

REDACCION
MENACHO, 46. BADAJOZ.

SUSCRIPCIÓN
Un mes. PTAS. 1,00
Un semestre. 5,50
Un año. 11,00

Anuncios y comunicados á
precios convencionales.

EL ORDEN.

DIRECTOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ DAZ MACÍAS

HOJA DIARIA DE NOTICIAS, AMENIDADES, TELEGRAMAS Y ANUNCIOS.

ADMINISTRACION
FRANCISCO PIZARRO 8.

ADVERTENCIAS.

No se devuelven los origina-
les aunque dejen de insertarse
los trabajos.
La correspondencia adminis-
trativa á los Sres. Uceda Her-
manos, y la no administrativa
al Director.

EL TENIENTE GENERAL

D. JOSÉ DE CASTRO Y LÓPEZ.

Nació en Badajoz el año 1823 y entró á servir en clase de cadete del Colegio general militar en el de 1843.

Ascendió reglamentariamente al empleo de subteniente en 1846.

Ingresó en la Escuela de Estado Mayor en el mismo año, saliendo á teniente del Cuerpo en 1849 y ascendiendo á capitán por antigüedad, en 1852.

En 1854, formó parte de la columna mandada por el capitán general de Extremadura D. Ramón Boiguez, operando en la provincia de Badajoz y por el decreto de gracia general de 11 de Agosto, obtuvo el grado de comandante de Caballería. En 1855 y á las órdenes del capitán general de dicho distrito, se encontró en los sucesos ocurridos en la plaza de Badajoz.

En 1856 y por el mérito contraído en las ocurrencias de dicha plaza, fué recompensado con el grado de teniente coronel de Caballería.

En 1857 y 1858, formó parte de la Comisión topográfica de la estadística del reino.

En 6 de Enero de 1860, fué destinado al ejército de Africa, asistiendo á los combates de 23 y 31 de Enero, á la batalla de Tetuán el 4 de Febrero, al combate de Samsa el 11 de Marzo, y á la batalla de Vad-Ras el 23 del mismo. Por los méritos contraídos en el combate del 31 de Enero, fué recompensado con el empleo de comandante de Caballería, y por la cooperación que prestó á la formación de los mapas para atlas de la guerra de Africa, le fueron dadas las gracias en nombre de S. M.

En Diciembre de 1862, ascendió á comandante de Estado Mayor por antigüedad.

Durante dicho año y hasta el de 1873, formó parte de la comisión de límites entre Español y Portugal, mereciendo en distintas ocasiones que se le dieran las gracias por los numerosos trabajos y memoria que presentó pertenecientes al objeto ó relacionados con el mismo y otros.

En Julio de 1866, ascendió á teniente coronel de Estado Mayor por antigüedad; en Julio de 1868 á coronel de ejército por recompensa reglamentaria y en 1872, á coronel de Estado Mayor por antigüedad, siendo nombrado jefe de E. M. de Galicia.

En 1873, operó en la provincia de Orense á las órdenes del capitán general del expresado distrito, contribuyendo á sofocar la insurrección de los batallones movilizados galiecos.

En Abril de 1874, fué nombrado jefe de E. M. del tercer cuerpo de ejército del Norte, á las órdenes del general Marqués del Duero, tomando parte en los combates de Muñeca y Galdames en los días 28 y 30 de Abril, que dieron por resultado la ocupación de Bilbao el 2 de Mayo. Concurrió á la de Orduña y á las operaciones de Villaral de Alava y Salvatierra, así como á la batalla de Monte Muro en los días 25, 26, 27 y 28 de Junio.

Por R. D. de 9 de Octubre de 1876, fué promovido al empleo de brigadier de ejército por sus servicios en las batallas de Muñeca, Galdames y Monte Muro, sobre Estella, quedando de cuartel, hasta que en 27 del mismo mes, fué nombrado jefe de brigada en Valencia. En Mayo de 1878 fué nombrado oficial de la clase de primeros del Ministerio de la Guerra, habiendo sido destinado en 5 de Agosto de 1883 de jefe de Estado Mayor general del ejército de Extremadura, con motivo de la sublevación republicana de Badajoz, volviendo poco después á su anterior destino, en el que continuó, hasta que en 19 de Noviembre del mismo año fué nombrado Secretario de la Junta Superior Consultiva de Guerra.

Promovido á Mariscal de Campo en Abril de 1887, quedó de cuartel y en Mayo siguiente se le nombró segundo cabo de la Capitanía General de

Extremadura, cargo que desempeñó hasta Enero de 1888, que volvió á quedar de cuartel.

Nombrado en Octubre del mismo año Comandante general de división del distrito de Aragón, hizo renuncia de este destino para desempeñar el cargo de diputado á Cortes.

En Junio de 1889 se le nombró Presidente de la Sección de la Junta especial de Caballería en la Superior Consultiva de Guerra, en la que quedó de Vocal, en comisión, en Agosto siguiente, con motivo de la reorganización del Ministerio de la Guerra, confiriéndosele en Septiembre el

Encomiendas de las Ordenes portuguesas de N. S. Jesucristo y de San Benito de Avis.

Medallas de Africa, Bilbao, Alfonso XII y Guerra civil: Grandes cruces del Mérito militar con distintivo rojo, de Isabel la Católica y San Hermenegildo.

Alejado de las ardientes luchas de los partidos políticos, ha consagrado principalmente sus servicios á la patria y á su país, por el que siente profundo afecto, como así lo ha demostrado utilizando su valiosa y legítima influencia en beneficio de los intereses materiales de ésta



EXCMO. SR. D. JOSÉ DE CASTRO Y LÓPEZ

cargo de Consejero del Supremo de Guerra y Marina, y después fué nombrado Consejero de Estado con destino á la Sección de Guerra y Marina de dicho alto Cuerpo.

Suprimida la referida Sección, se le nombró en Julio de 1892, Vocal extraordinario de la Junta Superior Consultiva de Guerra, quedando de cuartel, por reforma, en Enero siguiente.

Concurrió como Jefe de campo á las maniobras militares verificadas en dicho año 1892, demostrando en la mencionada comisión celo, inteligencia y actividad.

Fué nombrado teniente general en el mes de Mayo de 1893.

Es autor del libro titulado *Estudio descriptivo y militar de la frontera Hispano-Portuguesa* y en colaboración, del de la *Última campaña del Marqués del Duero*.

Cuenta 48 años y 5 meses de efectivos servicios y está en posesión de las condecoraciones siguientes: Cruz de San Fernando de primera clase y cruces blanca de segunda y tercera clase del Mérito militar.

capital y de muchos pueblos de la provincia.

El distrito de Mérida le ha dado su representación en Cortes, eligiéndole diputado en las elecciones generales de los años 1881, 1886 y 1890 además de haberle otorgado la misma investidura en dos elecciones parciales.

A las gestiones del general Castro debe dicha ciudad, como otros pueblos del distrito, que les emitieran, una vez hecha liquidación, las inscripciones que les correspondían por la venta de sus bienes de propios enagenados, con cuyos intereses pudo Mérida construir el magnífico edificio que destinó á escuelas públicas y una excelente plaza de abastos, de la que aún carece Badajoz.

¡Cuántos pueblos de España, están esperando todavía en balde lo que Mérida ha conseguido!

La Carretera de Alburquerque á San Vicente no estaría seguramente construida, si el Sr. Castro no hubiera desplegado todo interés y celo por que se realizase esta obra.

A su iniciativa obedece el proyecto de

ley para la construcción de otra carretera: la de Badajoz á Cáceres pasando por Villar del Rey y La Aliseda, cuyo proyecto, convertido bien pronto en Ley, y hechos los debidos estudios, llevóse á la práctica y hoy se encuentran terminados los trozos correspondientes desde Badajoz á Villar del Rey y en comunicación fácil y cómoda ambos pueblos.

El puente sobre el río Zapatón se debe únicamente al General Castro, quien cooperó así mismo en unión de los demás diputados de Badajoz, para que cuanto antes se realizase la subasta del puente de hierro que debía levantarse sobre el río Gévora.

Eficacísimas fueron las que practicó con los citados señores y el Director de la Sociedad Económica de Amigos del País, hasta conseguir del Ministerio de Fomento la concesión de diez mil pesetas, en concepto de subvención del Estado, para la Exposición Regional Extremeña.

Los pueblos de Lobón y Medellín pudieron enviar su representación á las fiestas de Huelva, donde se celebraba el centenario de Colón, por que también el Sr. Castro, les facilitó los medios, obteniendo la suma de mil pesetas que les giró el Sr. Presidente del Consejo de Ministros por conducto del Gobernador de esta provincia.

El pueblo de Mirandilla debe la recomposición de su Iglesia parroquial y casi todos los demás del distrito que lo eligieron diputado, han recibido los beneficios de tan acertada elección.

La rapidez con que han podido llevarse á cabo en Badajoz algunas obras, débese á que el Sr. Castro ha logrado remover los obstáculos que ofrece en nuestro país el funesto y perjudicial expedienteo. Estas obras son: el ensanche del Hospicio provincial, la concesión del salto de agua para el lavadero de lanas, la reforma de la plaza de toros y otras. La provincia de Badajoz siente un legítimo orgullo al contar entre sus hijos al General D. José de Castro y López y muy especialmente esta ciudad donde nació y el distrito de Mérida que le viene dando su representación en el Congreso.

MISCELÁNEA.

El diamante, la reina de las piedras preciosas, está llamado á perder muy en breve toda su importancia. *La Lumiere Electrique*, dice sobre el asunto lo siguiente:

«Las dos puntas de un trozo de carbón después de sufrir una preparación especial, son aplicadas á una máquina dinamo cuya corriente pone el carbón á muy alta incandescencia, formándose entonces una capa de pequeños cristales que presentan absolutamente todas las cualidades del diamante.»

Nada hay tan curioso como las estadísticas. Es una invención que permite al hombre reflexivo deducir una larga serie de consecuencias, y á los Gobiernos tomar medidas que hagan más escaso el número de los siniestros.

Entre las muchas estadísticas que pudiera citar, doy la preferencia á la siguiente:

En 1888, ocurrieron en Nueva-York 3.202 incendios que causaron la destrucción total de 18 edificios; sufrieron daños considerables, 2.159, y 1.025 solo ligeros daños. La pérdida total se calcula en 5.490.330 dólares.

La brigada de incendios se compone de 1.019 oficiales y bomberos divididos en 55 compañías y 294 caballos con 87 bombas-buques y 35 carros-escalas.

La vista de algunos jóvenes que aparecen reservados me sugiere siempre gran número de reflexiones. Al ver el aplomo que ostentan, creíase que tenían una gran idea de su importancia y

que estaban en estrechas relaciones de amistad con lo futuro. La adolescencia es la edad de las ilusiones, y mientras dura, se destaca por doquier el color de rosa; la pobreza, nada significa cuando se tiene voluntad para combatirla y se amontonan en el corazón esperanzas de conseguirlo. Y ¡cosa rara! cuando el espíritu se inclina ante brillantes espejismos, la juventud hace alarde de un escepticismo que no siente, de desprecio hacia un mundo que desconoce, y de un epicureísmo á cuyo influjo es completamente extraño.

Hasta las personas menos curiosas experimentan gran interés al escuchar el relato de uno de esos dramas que brotan de ese *pandemonium* llamado vida humana. Es que todo sucede que salva los límites de lo ordinario toma á los ojos de todos, inmensas proporciones, y despierta según su carácter, ya un sentimiento de piedad, ora de indignación, ó bien de entusiasmo.

Por otra parte, forzoso es convenir, que el azar se vale de medios para que el filósofo se halle á lo mejor frente á intrincado problema social, cuya resolución ha de procurar afanosamente, y el escritor contemple el esbozo de una novela.

Surge, pues, la gradación de afectos que acaba por envolverse en el manto de lo utilitario.

Mientras muchos letrados aspiran á ser secretarios de Ayuntamiento de un pueblo de 800 vecinos, la mayor parte de los militares, viven cercados de privaciones, porque con media paga solo se hacen los gastos más precisos, y labradores y ganaderos ven como de día en día van disminuyendo sus recursos porque las transacciones mercantiles disminuyen al paso que crecen las exigencias del Fisco, los toreros y los cantantes viven en la abundancia.

En la tierra de los garbanzos, el corazón ó la garganta son los únicos elementos fisiológicos capaces de poner en derrota al espectro de la miseria.

Para distinguir las palabras de una misma sílaba, los chicos se valen de gran número de ideogramas fijos que son otras tantas claves. Sin los elementos fonéticos é ideográficos combinados, jamás podrían entenderse los hijos de un pueblo que ocupa gran parte del Asia.

¡Bendita juventud! Durante ella, los corazones se ven henchidos del bello sentimiento de la amistad. Aquellas voluntades unidas para protegerse mutuamente y resistir al influjo sombrío de las adversidades, aquella sangre juvenil que hierve y familiariza al que la siente correr por sus venas con todas las generosidades... todo ha de sufrir la más radical de las transformaciones. El tiempo pondrá á cada individuo en frente de la triste realidad de la vida, y surgirán desemejanzas que aislan y rivalidades que enconan el ánimo, y se recordará con una sonrisa de burla aquel período de seguridad venturosa en que con una efusión lírica, cada cual brindaba á los otros todo lo que poseía.

JOSÉ DEL SOLAR.

POETAS CASTELLANOS.

A UN ARROYO.

Pobre arroyo de una fuente
Ignorada en lo secreto
De las selvas hijo, y nieto
De un vil peñasco: detente.
¿Do te lleva tu corriente?...
No des, no, ni un paso más.
Mira que engañado estás,
Y pensando eterno ser,
A morir, á perecer
En un breve vuelo vas.
¿No te contenta este prado
En donde eres claro espejo,
Que copia fiel el reflejo
Del celaje nacarado?...
¿Más allá no te has tornado
En culebra de cristal,
Que con paso desigual
Se mueve de flor en flor?...
Párate, y burla el rigor
de tu destino fatal.
Ya eres cítara sonora,
Y con tus acentos suaves,

Acompaña á las aves,
Y das música á la aurora;
Mas tu voz encantadora
A que te quiebras la debes
En conchas y piedras leves:
...¡Ay! no des un paso más...
Si adviertes que roto vas,
¿Cómo á caminar te atreves?
Alucinado con ver
Palaces transformaciones,
Tras de nuevas ilusiones
Te das, menguado, á correr.
El ansia de engrudecer,
Te hace flores desdeñar,
Riscos y conchas dejar,
Y hácia peñascos desnudos
E insensibles troncos rudos,
A ser su escarnio marchar.
Ufano porque otra fuente
Te rinde humilde tributo,
No adviertes que va de luto
Enturbiada tu corriente.
...Ya eres soberbio torrente...
Ya tu voz trueno retumba...
Ya tu raudal se derrumba...
...¿Mas dónde?... En el ancho río,
Que te arrastra raudo y frío
Al mar profundo, á la tumba.

Cuando absorto te examino,
Cuando en vano mis miradas
Contar quieren tus pisadas,
Medir quieren tu camino,
Ver, ¡ay! la vida imagino
Del desdichado mortal;
Pues es á la tuya igual,
Y me confunde y me asombra,
La del ente, que se nombra
Por burlar *ente rarrional*.
Nace como tu inocente,
Como tú tras sombra-vana
Corre, como tú se afana
En crecer rápidamente:
Como tú desde su oriente.
Llega en un punto á su ocaso,
Como tu pretende acaso
Que es su vida eternidad,
Y como tú ¡oh ceguedad!
No ve que todo es un paso.

Y aunque durara cien años
La infeliz humana vida,
Fuera un pronto su corrida,
Todo su período engaños,
Todo su fin desengaños:
Pues bien claro se percibe
Que sólo se circunscribe
A un tan rápido momento
Que se escapa al pensamiento
Lo que de veras se vive.
Lo pasado nada es ya.
El porvenir no llegó.
Lo presente es... ¿que sé yo?...
De entre las manos se va...
...¿Con que la vida será
Sólo lo presente?... ¿Y es
Lo presente nada?... Pues
La vida del hombre es nada,
Si se mira despojada
del *antes* y del *después*.
Si es la vida en conclusión
Un solo punto fugaz,
Un breve sueño falaz,
Una nada, una ilusión,
¿Como puede ¡oh confusión!
Tanto afán y tanto anhelo,
Tanto susto y desconuelo
Tanto angustioso horror,
Tanta desdicha encerrar
En tan corto espacio el cielo?...

EL DUQUE DE RIVAS.

¡Estaba escrito!

Italia, la bella Italia, el país de las artes, de las góndolas y de los paisajes hermosos, fué la cuna de aquellos dos artistas.

Emma, la diva favorita del público, arrebatada con su canto, levantando en todos los teatros tempestades de aplausos cuando sostenía con inimitable facilidad, con encanto infinito, una de esas notas arrancadas del alma.

En pocos años, su nombre cruzó el mundo y la fama se encargó de divulgar sus rarísimas condiciones de cantante. Sumas inmensas le ofrecían los empresarios de los principales coliseos de Europa y América y Emma, la estrella universalmente solicitada, acudía siempre allí donde más se codiciaba su canto, donde más pesos, francos ó chelines, le ofrecían.

Su presencia distinguida, su cabeza artística, sus trenzas de oro, sus ojos azules como el cielo de España y su gracia encantadora, completaban aquel ser que en la calle llamaba poderosamente la atención y en el teatro conseguía los más ruidosísimos triunfos.

Su deseo de gloria no era tanto como el afán que sentía por llegar á poseer una

fabulosa fortuna y al contrario de lo que sucede á la generalidad de los artistas, ella era más que despreñida bastante interesada.

Rafael era pintor; su génio artístico se revelaba en sus cuadros y aún cuando muy jóven, ya la crítica le concedía un puesto distinguido entre los émulo de Apiles y toda Italia abrigaba la esperanza de tener en aquel jóven una de sus mayores glorias.

En un principio, sus trabajos le valieron poco dinero, no obstante llevar todos el sello de la grandeza que imprime el génio á todas sus obras; pero bien pronto la fama del artista fué también universal y los lienzos se convirtieron en rios de oro que proporcionaron al jóven una fortuna respetable de la cual dedicaba una gran parte á ejercer el bien entre los más necesitados.

Apaionado locamente de Emma, la solicitó diferentes veces, pero jamás obtuvo ni la más ligera esperanza de ser amado.

Emma cuyos sentimientos permanecían dormidos al amor que inmortalizara á Romeo y á Julieta no vivía más que para el arte, para la música y para el dinero.

Si Rafael hubiera sido inmensamente rico, si disfrutara de una de esas fortunas que son conocidas en todos los Bancos del Mundo, acaso Emma se hubiesen casado con aquel jóven de agradable presencia en cuyos ojos ardía la luz del génio que daba á su rostro la expresión extraña que suele siempre advertirse en los que recibieron en sus cerebros ese desello inmortal, digno reflejo de la luz divina.

Pero para Emma Rafael era pobre. Lo reconoció así el joven y sintió en su corazón la soledad del sepulcro y el frío de la muerte, cuando se convenció de ello.

Desde aquel instante juró abandonar sus pretensiones, herido en su amor propio por aquella mujer que buscaba la felicidad en la riqueza y no en la paz del hogar, y en el místico cariño, que debe siempre presidir el lazo sagrado del matrimonio.

Los años pasaron, nuevas divas vinieron á oscurecer la gloria de Emma; sus condiciones físicas fueron cada día menos poderosas, pero habiendo perdido su fortuna por tenerla, en su inmensa mayoría, en un Banco extranjero que había quebrado, tenía que seguir su carrera artística erizada de dificultades, la que antes recorriera entre el aplauso universal y las aclamaciones delirantes.

Entonces recordó que Rafael la amaba, y el gran artista cuyo talento admiraba el mundo entero empezó á interesar su corazón.

Marchó á Italia. Rafael permanecía soltero. Emma trató de hacerse visible á sus ojos; pero aun cuando lo amaba comprendió que poco debía esperar de un hombre á quien había herido en su dignidad despreciándole por pobre.

Entonces comprendió Emma todo el mal que se había causado!

Entonces reconoció que con aquel hombre extraordinario pudo ser feliz.

Pero ya era tarde! Ni todo el fuego de aquellas hermosísimas miradas, ni todas las insinuaciones que dentro de lo correcto pueden hacer las mujeres apasionadas, consiguieron dar vida á las muertas ilusiones del notable artista.

Rafael vió á Emma con la admiración que podía mirar una de las más hermosísimas figuras de un cuadro; pero sin amor, porque al nacer éste en su pecho, aquella encantadora mujer, con su insensatez y su desprecio lo había cruelmente asesinado.

CAROTIN.

EL SIGLO XIX

Por invisibles genios impulsado,
veloz avanza como el pensamiento;
todo lo arrastra como á arista el viento;
todo lo empuja de su afán llevado.
De los mares el fondo ha registrado;
de la celeste esfera el movimiento;
detiene al rayo su poder sin cuento,
y ciudades y mundos ha enlazado.
En su marcha vertió grandes bellezas;
conceptos puso en la abrasada mente;
sembró dichas y glorias y tristezas...
—Paso!—grita al andar—huidid la frente;
soy un tren recargado de grandezas
que corre á la estación del siglo xx!

M. MARTÍNEZ BARRIONUEVO.

Á UN CORTESANO.

CARTA CUARTA.

Mi querido Enrique:

Y si en provincias sólo tuviera sectarios el *caciquismo* y templos la *soberbia*; si los demás vicios que igualan al hombre con otros seres que Dios hizo inferiores á él, no tuvieran altares; si las sublimes máximas del Sinaí se reflejasen en los actos de todos los hijos de estas ú otras análogas comarcas; si las virtudes que no hacen relación con aquellos pecados, pudieran solazarse de hallar en ellas fieles cumplidores de sus salvadoras enseñanzas, yo sería el primero en aconsejarte que pidieras la inclusión en el censo de una ciudad provinciana, que á la postre, todo estaría reducido al alejamiento de esos entes degradados que viven de la política de escalera abajo ó en el pecado de Satanás, cosa fácil para quien, como tú, tiene inscritos en el catastro de riqueza algun que otro solar y tierra de viña y sembradura, heredadas de tus mayores; cosa difícil para quien como yo no heredó de sus padres otros bienes que el ejemplo de una honradez inmaculada, ni tampoco ha hecho ni piensa hacer otras inscripciones que no sean las del *registro civil*.

Pero ¡ay! caro amigo, que como te decía en mi carta introducción, aquí tenemos de todo un poco en materia de inmoralidades, y de algunas cosas un mucho; y aunque te propusieras vivir en el aislamiento, convirtiéndolo para ello tu casa solariega en cárcel, no te verías libre de las infames asechanzas de los que en provincias se alimentan de honras ajenas, que son muchos.

Allí, allí llegaría el fétido aliento de las malas pasiones; allí iría á buscarte la ENVIDIA; allí la CALUMNIA te heriría en lo que más estimaras.

De poco, de muy poco había de servirte tu reserva. Los miserables que sienten en el corazón las tristezas de esos vicios no reparan en nada; muro más ó menos no les intimida; con los telescopios de su imaginación, cien veces más potentes que los inventados por Herschel, pues á través de los cuerpos opacos, al igual que de los luminosos ven con ellos *los imposibles*, con esos telescopios, repito, pasarían siempre que les viniera en ganas las paredes que te separaran del mundo para presentarte á él moral y físicamente con más defectos que agujeros tiene una criba. Aunque para entrar en una de estas pequeñas poblaciones te sirvieras de un globo y eligieras para tu caída la noche más oscura del año, la hora en que la luz del municipio ha exhalado ya su último aliento, y el instante más silencioso de aquella, no lograrías, lo aseguro, pasar desapercibido á la mirada de los *envidiosos* y de los *calumniadores*, que no sosiegan! no duermen! no descansan!! siempre están ¡infames! como lobos hambrientos, acechando una víctima.

Si, mi querido Enrique, tu no sabes, tu no puedes imaginarte los fieles que aquí cuentan esos dos pecados gemelos, ó mejor, consecuencia el uno del otro; tú no puedes formarte juicio aproximado de los destrozos que causan esos vicios en estas que crees *puras* localidades, por lo... *pequeñas*; pero tienes en cambio un exacto conocimiento de las pasiones que dominan siempre á la sociedad, una imaginación brillante, una erudición que asombra, y seguro estoy que la lectura de mi carta ha traído á tu memoria el recuerdo de Cain con las manos tintas en sangre de su hermano Abel; de Essá jurando vengarse de Jacob, la venta de Josef, las luchas de David y Saul, y tantos y tantos hechos como nos refieren los libros sagrados, con más los innumerables que la historia universal señala nacidos de la torpe *envidia*; y este recuerdo y el saber que aquí en provincias como en las grandes capitales, se rinde culto á la bastarda pasión de la *calumnia*, te habrán hecho desistir de la poco meditada idea de hacerte provinciano. La *envidia* es la carcama del talento; las heridas de la *calumnia* son de una cura muy difícil, sino imposible; los *calumniadores* y los *envidiosos* son mil veces más *impíos* y más *cobardes* que la muerte; ésta devuelve á la tierra el cuerpo, pero respeta el alma; aquéllos respetan la materia, pero destrozan el espíritu, lo que es del cielo, lo que es de Dios.

Huye, huye de ellos; te lo aconseja

UN PROVINCIANO.

BADAJOZ.

(CONTINUACIÓN)

El día 11 de Marzo entraron los fran-

ceses en la plaza, se apoderaron de 170 piezas de artillería y gran porción de municiones de boca y guerra: 8600 hombres depusieron las armas, quedando prisioneros. A la toma de Badajoz siguieron las de Albuquerque, Valencia de Alcántara: Campomayor fué sitiada por las tropas del Mariscal Mortier, y se rindió al octavo día de sitio entregándose con su Gobernador y guarnición portuguesa.

El día 21 de Marzo sorprendió á los franceses de Campomayor la caballería del ejército inglés al mando del general Hill, de cuyas resultas desaljaron la plaza, y vinieron huyendo á ésta, perseguidos de los ingleses que los venían acuchillando hasta llegar á la cabeza del puente; de cuya derrota solo escapó un regimiento de infantería francés, que formando el cuadro pudo escapar, entrando en la ciudad aquella noche.

DE LA RECONQUISTA DE LA PLAZA POR LAS TROPAS BRITÁNICAS Y SUCESOS QUE LE PRECEDIERON.

El día 22 de Abril se presentaron los ingleses á la vista de la plaza con objeto de hacer un reconocimiento. El 14 de Mayo se dejaron ver con mayores fuerzas. El 16 del mismo se dió la batalla de la Albuera. Los enemigos tenían fuerzas superiores á las de los ejércitos aliados, pues éstas no pasaban de 31,000 hombres y 3,600 caballos: dicha batalla no dejó de ser á todos bien cara; y en su consecuencia el 19 se presentaron de nuevo los ingleses. El primero de Junio aparecieron los trabajos de sitio hechos por los ingleses, que consistían en un camino cubierto desde el cerro de S. Miguel hasta el Tinajero, y otro desde los cerros de Santa Engracia en dirección al fuerte de San Cristóbal, con dos grandes baterías, la una en la Quebrada sobre la confluencia del Guadiana con Rivillas, y contra una de las cortinas del muro antiguo del Castillo; y otra sobre el cerro de San Juan contra el fuerte de San Cristóbal.

A 2 de Junio jugaron las baterías: el 6 fué asaltado el fuerte de San Cristóbal por los ingleses, los que fueron rechazados vigorosamente por los franceses: el 16 levantaron el sitio los ingleses; teniendo esta empresa el resultado que era de esperar, atendido el descabellado proyecto de ataque que habían emprendido, principalmente por el punto del Castillo de la plaza. La causa de este movimiento fué la noticia que tuvieron de la venida de los Mariscales Soult y Mortier, el primero que regresaba de Andalucía y el segundo de la parte de Castilla.

El Lord Wellington se retiró de Yelves, é igualmente los españoles que se acantonaron en las plazas fronterizas al Portugal: 60,000 hombres constituían entonces las fuerzas de los ejércitos aliados, pero de éstos se separaron el general Blake con las divisiones Bailesteros, Girón y la caballería del Conde Penn, pensando caer sobre el Condado de Níblia. Este movimiento hizo distraer la atención de los enemigos que se habían aproximado á Badajoz.

A último de Julio salió el General Soult, para Sevilla, con recelos de que Blake intentase algo contra aquella ciudad.

En el año 12 volvieron los ejércitos inglés y portugués sobre Badajoz: al efecto había tomado el Lord Wellington todas las medidas que creyó necesarias, para verificar un sitio formal, poniéndose de acuerdo con el General jefe del quinto ejército, Marqués de Monsalud, quien dispuso que se hiciesen varios reconocimientos sobre la plaza y obras de defensa que nuevamente habían construido los franceses en ella y fuertes avanzados, así como también el de los pasos transitables de los rios y arroyos tangentes al Guadiana; cuyos anticipados trabajos fueron desempeñados por un español, natural de Badajoz, y remitidos al Lord Wellington, quien mandó que dicho español se le presentase en las inmediaciones de la plaza de Badajoz, para permanecer á sus órdenes durante el sitio, como así se verificó hasta la rendición de la plaza.

El día 16 de Marzo se presentaron de nuevo los ejércitos inglés y portugués delante de la plaza, que se hallaba guarnecida por 3,800 hombres franceses, (y no cinco mil como ha dicho quien no los vió ni lo supo) con su Gobernador general Philippon, hombre de valor y seriedad.

(Concluirá)

POETAS EXTRANJEROS

ENCÉLADO

(DE LONGFELLOW)

Yace bajo del Etna sepultado:
Muerto no está; dormido ó soñoliento.
A veces quiere levantarse airado,
Y abraza el firmamento
Con el calor del reprimido aliento.

Duros veñascos en su pecho el mundo
Y en su cabeza amontonados mira;
Pero, bajo las rocas, el profundo
Rugido de su ira
Escucha, y dice trémulo: «Aún respira.»

Y aquella cumbre, próxima ó lejana,
Las gentes mira con pavor de muerte:
Y exclaman, contemplándola: «Mañana
Quizás—¡oh dura muerte!—
Quizás hoy mismo Encélado despierte.»

Y los antiguos dioses vencedores,
Pálido el rostro y de navor enbierto,
Oven gemir sus aves bramadores,
Y con el labio incierto
Unos á otros pregunta: «¿Aún no ha muerto?»

¡Ay de la tierra que su campo ensancha
A los pies del neñón amenazante!
Roja ceniza, que los cielos mancha,
Exhala el palpitante
Vencido pecho del feroz gigante.

Y víñados y huerta y selva y prado
Inunda volvorosa la ola obscura,
Cuando el fiero titán encadenado
La frente alzar procura
Entre las rocas de su cárcel dura.

¿Veis la cárdena luz que al orbe aterra?
Los ojos son, que abrió relampagueando;
Y el viento, que los pinos de la sierra
Mueve iracundo ó blando,
«Encélado despierta» v. llamando.

TRODORO LLORENTE.

Cuestiones del día

(DE NUESTRO CORRESPONSAL.)

Madrid 9 de Mayo de 1894.

Asuntos parlamentarios.

Las sesiones de los Cuerpos colegisladores han tenido poco interés, no porque no sean de importancia algunos de los asuntos que en ella se ha tratado, sino porque después del debate de ayer en que la política jugaba el principal papel para la expectación de los concurrentes, hoy ha estado la animación en el salón de conferencias del Congreso donde se han seguido haciendo comentarios sobre los discursos de los Sres. Cánovas y Silvela.

El asunto tratado por el Sr. Llorens en el Congreso, por medio de una proposición incidental que luego ha retirado, es de verdadera importancia, aunque nadie ha oído el debate con interés.

Resulta de lo que esta tarde se ha dicho y de lo que hemos oído y leído anteriormente, que el sesiento y tantos millones recaudados á costa de tantos sacrificios del país para hacer buques, han sido poco menos que dilapidados, porque el único buque bueno que se ha construido es el crucero *Pelayo*, construido en el extranjero. Los demás, como el *Maria Teresa* de que se ha hablado hoy, no sirven ni para combate ni para navegar.

Socialistas y Republicanos.

Mañana celebrarán un *meeting* en el Liceo Riu los obreros socialistas presididos por el compañero Abascal.

La función ofrece ser muy animada y curiosa porque se celebra en obsequio del Sr. Salmerón y del periódico *La Justicia*.

El diputado centralista se permitió decir no sabemos qué frases que han disgustado á los socialistas y mañana van á pedir al Sr. Salmerón y á *La Justicia* que las ha apoyado, que se retracten.

Ya pueden preparar los oídos el diputado y los redactores del diario republicano.

Comisión de Tratados.

Esta tarde ha continuado la información pública ante la Comisión del Senado la cual ha oído hoy á dos obreros catalanes, tres fabricantes de Bilbao y uno de Tarrasa.

Después se reunió la Comisión con asistencia del Sr. Ministro de Estado y acordó aquella que el lunes que le cerrado el plazo para la admisión de solicitudes con el fin de que el día 25 haya termina-

do la información y se pueda emitir dictamen.

Congreso.

Abrese la sesión á las dos y media bajo la presidencia del Sr. Marqués de la Vega de Armijo.

Se aprueba el acta de la de ayer. Los bancos y tribunas, desiertos; ocupan el azul los Ministros de Guerra, Marina, Fomento y Ultramar.

El Sr. Liaño ruega al Gobierno presente un proyecto de ley declarando de utilidad pública las obras de defensa contra el Guadalquivir.

El Sr. Ministro de Fomento promete estudiar el asunto y resolverlo como sea más conveniente.

A continuación contesta el mismo señor Ministro á varias preguntas hechas en sesiones anteriores.

Los Sres. Page, Martos y Ramos Calderón hacen ruegos de intereses locales.

Cuestiones de Marina.

Se lee una proposición incidental suscrita por individuos de las minorías carlista y republicana declarando que el Congreso ha oído con sentimiento las afirmaciones hechas por el Sr. Ministro de Marina en una de las sesiones anteriores respecto al mal estado del blindaje y artillado de los cruceros construidos en los astilleros de Bilbao.

El Sr. Llorens apoya esta proposición pronunciando un discurso muy nutrido de datos y documentos para demostrar que el blindaje del Crucero *Maria Teresa* no resiste los proyectiles y que además está agrietado, por lo cual es completamente inútil para combate, porque al primer disparo se abriría la plancha y el casco.

Que la artillería no puede funcionar porque mataría á los artilleros españoles y no haría daño al enemigo.

Que el buque no tiene condiciones de guerra ni de mar.

Y que lo único que ha conseguido el Gobierno con esta construcción es tirar á la calle cincuenta y dos millones de pesetas.

El Sr. Ministro de Marina dice que el Gobierno se ha atenido al informe de la Comisión técnica: que la prueba de la plancha se hizo en Londres: el primer disparo que se hizo con proyectil perforante fué mediano, porque perforó algo más de lo que se esperaba; pero los restantes disparos hechos á treinta metros de distancia dieron buen resultado.

Rectifican ambos oradores y el señor Llorens retira su proposición, dándose por terminado el debate.

A las cinco de la tarde se entró en el

Orden del día.

Se aprueban varios proyectos de ley.

El Sr. Ministro de la Gobernación contestá la interpelación del Sr. Lostau sobre la conducta de las autoridades de Barcelona con los anarquistas.

Como prueba de que nadie cree las graves acusaciones formuladas por el señor Lostau, hace notar el Ministro la frialdad con que la Cámara recibe éste debate, puesto que están desiertos los bancos y las tribunas.

Defiende la conducta de las autoridades de Cataluña, niega que hayan sido objeto de represión la clase obrera y que hayan sido maltratados los reos anarquistas.

El Sr. Lostau retifica.

MOSAICO.

El reputado profesor de piano D. Alfredo Mosquera, trata de instalar en la hermosa ciudad de Almedralejo una Academia de música.

Los fantoches de Narvon están dando funciones en Villafranca de los Barros con gran contentamiento de aquel vecinario, que acude todas las noches á ver las preciosas decoraciones.

En el camino que conduce de Salvatierra á Salvatierra y en el sitio llamado de la Breña, le salió al encuentro al joven Celestino Lima Tardío, de 16 años de edad, y á un hermano suyo más pequeño, un hombre con puñal en mano exigiéndoles todo el dinero que llevasen, para lo cual los tiró de las caballerías que montaban los maltrató y les quitó 90 pesetas que llevaba el Celestino, producto de unas ventas hechas en Salvatierra.

Denunciado el hecho á la Guardia civil, esta se puso inmediatamente en movimiento para la busca del autor de dicho robo, dando por resultado la detención de Juan Casas Sánchez, el que fué reconocido por el Celestino como autor del hecho.

Hé aquí el resultado, según datos particulares que se nos facilitan, de la elección parcial del distrito de Mérida verificada ayer para elegir un diputado á Cortes:

	CASTRO.	SAMA.
Albuquerque.....	670	522
Aljucén.....	67	4
Arroyo de San Serván..	341	»
Carmonita.....	122	1
Carrascalejo.....		
Codosera.....	215	13
Cordovilla.....	174	»
Esparragalejo.....	124	1
Garrovilla.....	181	»
Mérida.....	764	276
Mirandilla.....	252	7
Montijo.....	666	86
Nava.....	103	
Puebla de la Calzada...	508	203
Puebla de Ovando.....	255	8
Roca.....	300	9
San Vicente.....	490	776
Torremayor.....	105	6
Trujilianos.....	83	1
Villar del Rey.....	654	»

6.075 1.912

Como se vé, el General D. José de Castro ha obtenido una mayoría de 4.183 votos sobre su contrincante D. Joaquín Sama.

Según datos oficiales no hay ninguna reclamación.

ADVERTENCIA.

Nuestro corresponsal de Zafra nos dice que algunos suscriptores á éste periódico, se han negado á pagar el recibo bajo pretexto de que son suscriptores.

Es muy cómodo el sistema de recibir el periódico seis meses y cuando llega el momento de pagar, escudarse con el manoseado sistema de «no soy suscriptor.»

Los Sres. de Zafra que tal han hecho, se servirán cumplir con su deber abonando á nuestro corresponsal el recibo que venció en 30 de Marzo, y le daremos de baja inmediatamente.

LA ADMINISTRACIÓN.

El Telégrafo.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 13 (12:20 t.)

En Argel se verificó ayer la elección de superior de la orden de Misioneros del Sahara y Centro de Africa fundada por el Cardenal Lavigerie, á quien llaman los árabes los Padres Blancos. Reunido el Capítulo general de las Congregaciones y después de varias sesiones, ha sido nombrado superior el Obispo Sr. Livinhac.

Madrid 13 (10:15 m.)

La policia de Paris ha detenido á dos anarquista, presuntos autores ó cómplices de la explosión de la Avenida de Kleber. Se sabe que el atentado iba dirigido contra Mr. Bourepaire, antiguo presidente que fué del Consejo de Ministro de Francia.

Madrid 14 (11:35 n.)

Con gran solemnidad se ha verificado hoy la peregrinación á Alcalá á visitar las sagradas formas incorruptas. A las cuatro de la mañana salió de la calle del Desengaño, parroquia de San Martín, en procesión hasta la estación Atocha. La presidia el señor Arzobispo-Obispo de Madrid, llevando á su derecha al Sr. Marqués de Montalvo en representación de la Reina. Las diferentes congregaciones que iban en la Comitiva llevan sus respectivos estandartes Formadas en dos filas al salir de la parroquia ocupaban desde la iglesia de San Martín hasta la mitad de la calle de Valverde.

A las siete ha regresado la peregrinación de Alcalá en tren especial. En las estaciones del tránsito ha sido saludada por el clero parroquial de los pueblos de la línea.

LAS AMERICAS.

COLONIALES Y PAQUETERIA

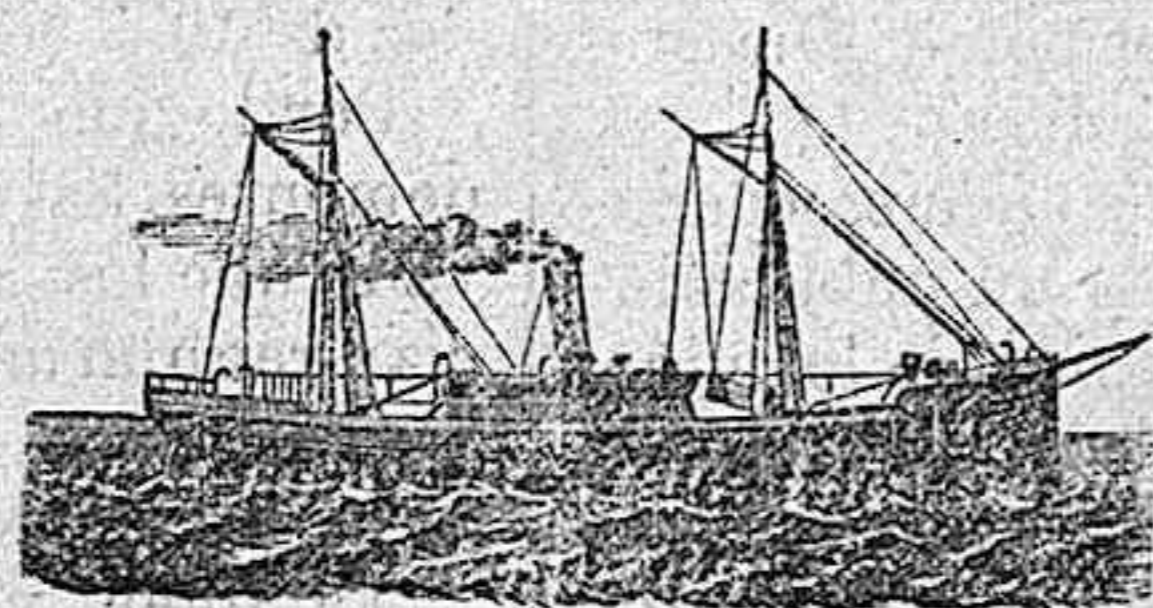
DE

Juan Nicolas.

SE VENDEN

LOS MANTECADOS DE ASTORGA
á UNA peseta docena.

Zapateria, núm. 3 y Correjidores, núm. 2.—BADAJOZ.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Vapores que prestarán servicio en el mes de Mayo de 1894.

LÍNEA DE LAS ANTILLAS.—Día 10 de Cádiz el vapor "Ciudad de Santander", su capitán, don Antonio Garcé; día 20 de Santander el vapor "Alfonso XIII", su capitán, D. Jesús Lopez; día 30 de Cádiz el vapor "Buenos Aires", su capitán, D. Francisco Moret.

LÍNEA DE FILIPINAS.—Día 25 de Barcelona el vapor "Islandia de Panay", su capitán, don F. Baste.

LÍNEA DE BUENOS AIRES.—Día 2 de Barcelona y 7 de Cádiz, el vapor "C de Cádiz" su capitán, D. S. Moret.

LÍNEA DE MARRUECOS.—Día 18 de Barcelona el vapor "Rabat", su capitán, D. L. Camps.
LÍNEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Para más informes, en Badajoz, calle de la Sal, 15, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camionaje á la estación ferro-carril.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA
DE

ANTONIO GOVARSI

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOPETAS

ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO
E INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

POLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTURAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BBIDAS, BOCADOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos é instrumentos para bandas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL.

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS.

Domicilio social: Madrid, calle de Olózaga, núm. 1 (Paseo de Recoletos.)

GARANTIAS.

Capital social efectivo	Pesetas.	12.000.000
Primas y reserva	"	42.839.747
TOTAL	"	54.839.747

TREINTA AÑOS DE EXISTENCIA.

Seguros contra Incendios.

Esta gran Compañia Nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acrelita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 56.226.307,77.

Dirijirse al único subdirector en la provincia de Badajoz.

DON ESTANISLAO BERBEN.

10, SAN BLAS, NUM. 10.

Seguros sobre La Vida.

En este ramo de seguros contrata todas clases de combinaciones, y especialmente la Dotes, Renta de educación, Rentas Vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañia.

LA FAMA.

CONFITERIA, COLONIALES Y MOLINO DE CHOCOLATES.

CHOCOLATES VERDAD.

El crédito que nuestros chocolates VERDAD venia gozando nos ha hecho no omitir sacrificio alguno para perfeccionarlos.

Una persona de reconocida inteligencia en las composiciones de chocolates puros de azúcar, cacao y canela nos ha confiado secreto de la mezcla de cacao para obtener calidades superiores y de aroma poco conocido en este producto, podemos decir hoy á nuestra clientela y al público en general que no tomen chocolate de pacotilla como son los que se ofrecen con grandes descuentos.

Pedir solo los chocolates VERDAD y tomaréis el verdadero desayuno. ¡Abajo los malos productos alimenticios!

De venta en los principales establecimientos de ultramarinos y confiterías.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPAÑIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES

Correos Ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Río Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz.

Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se dá gratis billete del ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

ACADEMIA DE DERECHO DE BADAJOZ.

Segue abierta al público la Academia de Derecho que relacionada con la Universidad de Sevilla, tienen establecida en esta ciudad varios individuos de su Ilustre Colegio de Abogados.

Los precios de la enseñanza son: 20 pesetas la de una sola asignatura y 40 la del grupo sea cualquiera el número de que conste.

Para más detalles dirigirse á D. Francisco Paez de la Cadena.—Moraleja, 10



BARAINCA, DENTISTA.

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO

Moreno Nieto núm. 10.

Primitiva y gran fabrica de Mosaicos

HIDRAULICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL SITUADA

EN LOS EXTRAMUROS DE BADAJOZ.

Pavimento para habitaciones, patios, cocheras, cuartos, azoteas, aceras, fregaderos, escaleras, arriquetes, carreteras, graneros y todo lo concerniente á raso.

Grandes existencias dispuestas al menor aviso. Depósitos de Cementos marcas inglesas y francesas en Badajoz, Cáceres, Fregenal, Zafra, Don Benito, Almendralejo, Mérida y Plasencia, á mejores precios que ninguna casa de Andalucía y Extremadura.

DEPÓSITO CENTRAL:

Menacho, 11.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, Manuel Tarin.

COLEGIO PAX-AUGUSTA

Premiado con MEDALLA DE ORO

ACADEMIA PREPARATORIA DE 2.ª ENSEÑANZA

DIRECTOR

DON LEON POZAS Y POZAS.

23, GOBERNADOR, NUM. 23.

Se admiten alumnos internos, externos, medio-pensionistas y pensionistas de 1.ª y 2.ª enseñanza.

Al repetir el anuncio de este establecimiento, presindimos de los conceptos pomposos con que suele adornarse á los anuncios para hacerlos llamativos. Nuestro Colegio ofrece por garantía su crédito, labrado con el trabajo y conquistado en honrosa lid, ya practicando exámenes públicos, bien asistiendo á concursos escolares, como lo verificamos, en el que tuvo lugar en la Exposición Regional, donde obtuvimos el premio. Así hace este Colegio su propia, ganda, cuyo sistema es, á nuestro juicio honroso y de verdadera garantía para las familias.

Pídanse reglamentos.

ARRIENDO.

Se arriendan las rastrojeras de las dehesas de Adova Grande, Campillo, Dehesa Nueva, Azora segundo, Pina y Las Navas.

Para tratar, con D. Ruperto Ortiz, en Valverde de Leganés.

ANTONIO MUÑOZ.

CALZADO DE LUJO

San Juan núm. 24.

Badajoz: Tip. de Uceda Hermanos, Aduana, 8.

CATALOGOS ILUSTRADOS
GRATIS

19. PLAZA DE LA CONSTITUCION, NÚM. 19.

BADAJOZ.

CATALOGOS ILUSTRADOS
GRATIS

¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!

LA COMPAÑIA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,

y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDAS