

REDACCION
MENACHO, 46. BADAJOZ.

SUSCRIPCIÓN
Un mes... Prtas. 1,00
Un semestre... — 5,50
Un año... — 11,00

Anuncios y comunicados á
precios convencionales.

EL ORDEN.

ADMINISTRACION
FRANCISCO PIZARRO 8.

ADVERTENCIA'S.

No se devuelven los origina-
les aunque dejen de insertarse
los trabajos.
La correspondencia admini-
strativa á los Sres. Uceda Her-
manos, y la no administrativa
al Director.

DIRECTOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ DIAZ MACIAS

HOJA DIARIA DE NOTICIAS, AMENIDADES, TELEGRAMAS Y ANUNCIOS.

LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.

En España, se va abriendo paso con rapidez vertiginosa ese espíritu del que se desprenden effluvios de bienestar para todas las clases, y por ende, de prosperidad para los pueblos. Se realiza un fenómeno social que es lógica consecuencia de una larga serie de evoluciones que acabarán por dar á ese organismo al que todos pertenecemos una nueva forma en armonía con lo que reclaman las corrientes modernas, factores poderosos de civilización, y heraldos de necesarias reivindicaciones.

Es que la generación actual lanza su pensamiento á la encantada región de la enseñanza, y entreviendo risueñas perspectivas, conspira sin cesar para llevar á cabo el aniquilamiento de la ignorancia, y vaciar en nuevos troques las aspiraciones de la clase obrera.

El acto solemne que ayer se ha celebrado, es una prueba elocuente de ello.

Del seno del Municipio pacense surgieron innovadores que á su reconocida ilustración unían un gran sentido práctico; estimulados acaso por esa fuerza misteriosa que obliga á los hombres á recorrer constantemente la senda que conduce al progreso, concibieron un noble pensamiento, consagraron á realizarle todas sus energías, y venciendo con rara tenacidad las dificultades que se atravesaron en su camino, lograron al fin, dotar á Badajoz de una Escuela de Artes y Oficios, abriendo al proletariado dilatados horizontes.

Sin la inteligente iniciativa de los señores Diaz Macias, Ruiz Manchón y Manzano, el proyecto hoy ultimado permanecería seguramente en estado embrionario, porque sabido es que sin un hilo conductor que una las voluntades, éstas giran siempre en reducida esfera, el tiempo trascurre en vano y las ideas fecundas en transcentes resultados se borran de los cerebros.

Reciban mis más sinceros plácemes esos dignos concejales; sus afanes generosos se verán espléndidamente remunerados, porque de hoy más, los artistas que hayan recibido un día su enseñanza en el Centro de instrucción recientemente creado, recordarán con gratitud y enternecimiento el nombre de aquellos que supieron romper el círculo de hierro que limitaba las legítimas ambiciones de una clase tan honrada como numerosa.

Acometiendo empresas semejantes á la que nos ocupa, el Ayuntamiento se verá siempre alentado por honoríficos sufragios.

Ante la evidencia, cesan las críticas apasionadas, guardan silencio los hombres de partido, y las miserables pasiones de los envidiosos se refugian en lo más recóndito del alma.

¡Qué obra tan magnífica la de colocar jalones que indiquen á la colectividad menesterosa el derrotero que debe seguir para lograr ser instruida!

En esos tiempos en que se ven en los puertos de mar buques de todos los países del mundo depositando su preciosa carga en wagones que partiendo en direcciones distintas alimentan sin tregua el movimiento mercantil; cuando las fábricas funcionan en proporción asombrosa inflamando y ablandando unas el hierro bajo los martillos de los obreros; convirtiendo otras en ricas telas las lanas procedentes de nuestro privilegiado suelo y las del no menos privilegiado que guarda en su seno esa inmensa mole conocida con el nombre de Himalaya; hilando tejendo y tiñendo otras el fruto que ofrece á la humanidad el pródigo algodonero, la ignorancia es el más feo de los borrones, y urge desterrarla á todo trance.

Llevemos las manifestaciones del

arte á todos los trabajos que salen de las manos del hombre, y de ese modo nuestras populosa ciudades y las villas de alguna importancia podrán dar muestras de sus adelantos en esos certámenes de la inteligencia que se llaman Exposiciones.

¡Cuándo deberás, adorada patria mía, á los esfuerzos de tus hijos lo necesario para que recobres tu pasada grandeza!

La civilización nos tiende los brazos y no debemos rechazarla. Las supersticiones van desapareciendo de los espíritus; combatamos, pues, el pernicioso influjo de los vicios, y llegaremos á componer un pueblo libre, rico y virtuoso.

Ayer fué para Badajoz un día de júbilo. La Escuela de Artes y Oficios facilita la enseñanza de aquellos que todo han de deberlo al sudor de su frente, y de entre ellos saldrán, Dios mediante, útiles artesanos que al convertirse en jefes de familia, llevarán á su mujer y á sus hijos los gérmenes de la ilustración adquirida contribuyendo de ese modo á realizar la grande obra de la regeneración universal.

JOSÉ DEL SOLAR.

BADAJOZ.

(CONTINUACIÓN.)

DE OTRAS PERSONAS ILUSTRES, Y QUE MURIERON EN OPINIÓN DE SANTOS.

Sor Juana de la Madre de Dios fué hija de D. Francisco de Moscoso y Monroy y de D.^a Catalina Becerra de Tobar, nació en Badajoz año de 1628, fué heroica en virtudes, como puede verse en la vida que de ella escribió D. Alonso de Escallén; murió en el convento de la Purísima Concepción de la villa de Cáceres en el año de 1035.

D.^a Ana Corchuelo, abuela de Sor Juana y mujer de D. Gómez de Moscoso, fué de gran virtud en el siglo; y viéndose su marido, de común acuerdo entró religioso en el convento de Santa Lucía de Badajoz; tuvo una vida ejemplarísima, y murió con grande opinión de santa.

El hermano Fray Francisco de Moscoso, primogénito de D. Gómez de Moscoso y de D.^a Ana Corchuelo, tomó el hábito de la Compañía de Jesús, murió en breve tiempo, pero fué en opinión de santo, comprobándolo cosas maravillosas que se vieron á la hora de su muerte y entierro; escribió su vida el padre Roa, de la misma Compañía de Jesús.

D.^a Juana de Monroy, hermana de dicho Francisco de Moscoso, natural de Badajoz, religiosa en el convento de Santa Ana, fué muy excelente en virtud, y murió en opinión de santa, como consta en la crónica de San Miguel, libro 10, capítulos 10, 11 y 12.

La Ciudad de Badajoz puede bien envanecerse y gloriarse de que á ninguna otra cede en la enumeración de tantos é innumerables varones como ha producido en santidad, sabiduría, don de gobierno y lealtad á su patria y legítimos Soberanos. Y pues si siete ciudades pelearon por pretender cada una el que hubiese nacido en ellas Romero, para ilustrarse con esta gracia, siendo un poeta ingenioso, ¡qué excelencia! y qué soberanía no debe de gozar la ciudad de Badajoz á quien ilustran tantos singulares ingenios, héroes valerosos y famosos santos? ¡más gloriosa sois, oh invicta ciudad, que Smirna, Rhodas, Colophon, Salamina, Chio, Argos y Atenas, pues no habeis dado á luz solo Homeros para el Parnaso, sino también varones para ilustrar al mundo y poblar al cielo!

TRATA DE LA FUNDACION DEL CUERPO DE MILICIA URBANA DE ESTA CIUDAD, SU ANTIGÜEDAD Y SERVICIOS PRESTADOS EN DEFENSA DE LA MISMA.

La creación del cuerpo de Milicia Urbana de esta Ciudad debe su origen á la heroicidad de su vecindario, defendiendo

con las armas en la mano la legitimidad de sus Soberanos; así lo demuestra una Real Carta del Sr. D. Sancho el Bravo, fecha 6 de Mayo de 1330, por ella se vé también el sinnúmero de beneficios que le concedió en remuneración de lo mucho y lealmente que le sirvieron. Esta carta la confirmó la Magestad del Sr. Felipe V y la Reina Gobernadora en su privilegio que expidió en favor de la Ciudad á 9 de Agosto de 1710, dispensándola muchas gracias, en virtud de los servicios hechos por los vecinos en favor de la corona, continuando con especial fidelidad como lo habian manifestado en la guerra contra Portugal. La formación de dicho cuerpo fué el año de 1640, y la causa de ello la necesidad de defender el patrio suelo en la época en que se hallaba esta frontera sin tropas; su fuerza primitiva fué la de 1200 hombres, los que distribuidos en compañías, bastaron á defenderla contra las agresiones de enemigos; así consta que en el año de 1641 rechazó esta fuerza ciudadana el ataque que los portugueses dieron al fuerte de San Cristóbal: en otro rompimiento de guerra del propio enemigo, años de 1702 y 1705, cuando fué combatida la plaza con su numeroso ejército, resistió la Milicia Urbana un tan porfiado ataque, que obligaron al enemigo á que alzase el cerco. En premio de un mérito tan particular, la Magestad del señor D. Felipe V el Animoso despachó patentes de oficiales de ejército á los de las doce compañías que continuaran sirviendo por todo el tiempo de la guerra, gozando desde entonces el fuero militar. Cuando en 1706 fué bloqueada esta plaza careciendo de todos los medios de defensa, se propuso esta Milicia Urbana renovar las escenas de Sagunto y Numancia, apelando al desprecio de sus vidas, y así es que rechazaron las propuestas del enemigo, previniéndose con la mayor constancia á sufrir el asedio, hasta haber frustrado sus intenciones, y librándose del riesgo que los amenazaba; por todo lo cual la Magestad del Sr. D. Felipe V, desde su campo Real de Atienza, le dió las gracias con una clara idea del aprecio con que habia recibido la noticia. En la época de la guerra de Francia de 1793, quedó esta Milicia Urbana sola, haciendo el servicio de la plaza y fuera de ella, hasta la paz en el año de 1803. Dicha Milicia Urbana, caracterizada con la consideración de Provincial, tomó sobre sí la defensa de la plaza, en caso necesario, y al mismo tiempo la de su legítimo soberano D. Fernando VII en el año de 1809. Cuando se presentaron las tropas francesas en las alturas que rodean la plaza, salieron al encuentro los Milicianos Urbanos, haciéndolos huir vergozosamente, y quitándoles los viveres del rancho.

Cuando los franceses pusieron sitio á esta plaza en el año de 1811, la Milicia Urbana hacia sus servicios interiores y exteriores, en unión de la tropa del ejército, siendo empleada en todos los trabajos del sitio, hasta que la plaza capituló.

Los acontecimientos bien notorios del año 20 disolvieron esta fuerza, que se restableció el año 1833, reorganizándose y dando el servicio de la plaza con la pequeña guarnición de tropas del ejército, sin perjuicio de las salidas que ejecutaron sobre la frontera de Portugal, donde se hallaban los facciosos del Pretendiente. Posteriormente se dió otra organización á esta fuerza.

(Se continuará.)

LAS DOS GOTAS

Una gota... de rocío
dijo á otra gota... de llanto:
—¿Qué vale tu dulce encanto
comparado con el mío?
Yo desciendo en los vapores
celestes del firmamento;
yo presto vida y aliento
á las purísimas flores.

Yo los campos reverdezo,
colmo el afán de alegría,
soy mensajera del día,
y cuanto toco embellezo.
Soy parto de los amores
de lo aéreo y terrenal,
¡es mi tálamo un rosál,
mis hijos los ruiseñores!
Y con sarcasmo profundo
la triste lágrima dijo:
—Yo con la esperanza rijo
la santas leyes del mundo.
Yo al brotar por la memoria
de una madre, la embeleso
dando en su mejilla un beso
del hijo que está en la gloria.
Gotas, sí, somos las dos,
gotas de agua trasparente,
mas tú naces del ambiente,
yo soy engendro de Dios.
Tu reclinada en el velo
que la blanca nube cierra,
vienes del cielo á la tierra!
yo voy ¡de la tierra al cielo!

ANTONIO NAIT.

LA CAIDA

El poeta vió brillar en lo alto los ropajes lucientes de la Gloria, que le miraba con ojos incitantes, y extendía hacia él sus brazos torneados, animándole á la lucha. Percibió la sonrisa de su boca, y soñó dormir sobre su seno de nieve el sueño de la inmortalidad.

Quiero dejar—se dijo—en mi camino, como rastro cruento de mi paso, manchadas de mi sangre las peñas agudas, y presos en los zarzales girones de la piel de mis manos. Quiero escalar la cima desde donde la Gloria me sonría, con los pies deshechos á fuerza de aferrarlos á las piedras, y con las manos ensangrentadas y sin uñas á fuerza de clavarlas en la tierra para poder gritarle á la Gloria, mostrando mis heridas:

«Mira, por ahí he subido á reclamar tus favores, dejando en la aspereza del sendero o sángrre de mis venas y girones palpitantes de mi carne! Vé si soy digno de tí!»

Y se lanzó á la lucha. A su lado caían muchos vencidos para no levantarse. Pero, ¿qué importaba? La Gloria seguía sonriendo desde arriba, y con sus brazos siempre extendidos, animándole... Y regando la tierra con su sangre, y dejando entre peñas y zarzales pedazos de su piel, el poeta ascendía lentamente, sin desmayar en su fé vigorosa, ni decaer en su esperanza robusta.

Llegó al fin. Detrás de él se agitaba convulsa la turba gritadora de los que le seguían, que aclamaban alegres su triunfo. La Gloria estaba allí, esplendorosa y gallarda, en su trono de nácar y de oro, esperando su llegada para acariciar su frente sudorosa con sus rosados labios, para coronar su despeñada cabeza, y curar sus heridas con sus manos suaves y delicadas, como las alas de las mariposas de ópalo que revelan en su torno y descienden á veces á la tierra para rozar con sus alas divinas la cabeza del genio. El poeta la miraba arrobado, sugestionado por la suprema blancura de sus carnes tersas... No le faltaba más que un paso... Extender las manos y tocarla... Trató de adelantar; mas fué en vano. Sus músculos rendidos, se negaban á ayudar á su voluntad invencible. Entonces alzó sus manos suplicantes pidiendo auxilio á la Gloria.

Más ésta continuó tranquila, con los brazos abiertos sobre lo infinito, y con los ojos de mirar vago, incitándole, y con los labios hidrópicos de besos, sonriéndole. Y el poeta sintió flaquear sus músculos cansados; huirle la luz divina del cerebro; afójarle las manos y derrumbárase la esperanza. Y en último esfuerzo de delirio el poeta escaló vacilante el trono deslumbrador de la Gloria, la besó, con la ira del deseo, á la fuerza colmada, y cayó exánime, inerte, sintiendo en el corazón el hielo eterno de aquella boca divina...

Y la Gloria siguió indiferente, haciendo brillar en sus ojos hermosos promesas de

caricias infinitas, abriendo sus brazos torneados á los que subían, y sonriendo siempre con aquella sonrisa traidora de sus labios hidrópicos de besos...

JOSÉ DE CUELLAR

La presencia de Dios.

Do quiera que los ojos
Inquieto torno en cuidadoso anhelo,
Allí, gran Dios, presente
Atónito mi espíritu te sienta.
Allí estás; y llenando
La inmensa creación so el alto empuje
Velado en luz te asientas,
Y tu gloria inefable á un tiempo ostentas.
La humilde yerbecilla
Que huella, el monte que de eterna nieve
Cubierto se levanta,
Y esconde en el abismo su honda planta:
El aura que en las hojas
Con leve pluma susurrante juega,
Y el sol que en la alta cima
Del cielo ardiendo el universo anima:
Me claman que en la llama
Brillas del sol; que sobre el raudo viento
Con ala voladora,
Cruzas el occidente hasta la aurora.
Y que el monte encumbrado
Te ofrece un trono en su elevada cima:
La herbecilla crece
Por tu soplo vivífico y florece.
Tu inmensidad lo llena
Todo, Señor, y más; del invisible
Insecto al elefante,
Del átomo al cometa rutilante.
Tú á la tiniebla oscura
Das su perdo capuz, y el sutil velo
A la alegre mañana,
Sus huellas matizando de oro y grana.
Y cuando primavera
Desciende al ancho mundo, afable ries
Entre sus gayas flores,
Y te aspiro en sus plácidos olores.
Y cuando el inflamado
Sirio mas arde en congojosos fuegos,
Tú las llenas espigas
Volando mueves, y su ardor mitigas.
Si entonces al bosque umbrío
Corro, en su sombra estás; y allí atesoras
El frescor regalado,
Blando alivio á mi espíritu cansado.
Un religioso miedo
Mi pecho turba, y una voz me grita:
En este misterio
Silencio mora, adórale humildeoso.
Pero á par en las ondas
Te hallo del fondo mar: los vientos llamas
Y á su saña lo entregas;
O si te place su furor sosiegas.
Por do quiera, infinito
Te encuentro, y siento en el florido prado,
Y en luciente velo
Con que tu umbrosa noche entolda el cielo.
Que del átomo eres
El Dios, y el Dios del sol, del gusanillo
Que en el vil lodo mora,
Y el ángel puro que tu lumbré adora.
Igual sus himnos oyes,
Y oyes mi humilde voz, de la cordera
El plácido balido,
Y del león el hórrido rujido.
Y á todos dadivoso
Acorres, Dios inmenso, en todas partes,
Y por siempre presente,
¡Ay! oye á un hijo en su rogar ferviente.
Oye blando, y mira
Mi deleznable ser; dignos mis pasos
De tu presencia sean,
Y do quier tu deidad mis ojos vean.
Hinche el corazón mío.
De un ardor celestial, que á cuanto existe,
Como tú se derrame,
Y, ó Dios de amor, en tu universo te ame.
Todos tus hijos somos:
El tártaro, el lapón, el indio rudo,
El tostado africano
Es un hombre, es tu imagen, y es mi hermano.

MELÉNDEZ VALDÉS.

EL CIEGO

I.

Amelia, la enamorada esposa, estaba en los brazos de Leonardo, el fiel compañero de su vida, quien solo podía verla con los ojos del alma.
—¡Adorarte y no contemplarte jamás! —exclamaba Leonardo.—Si yo te hubiese conocido en aquellos primeros años de mi vida, cuando aún podía contemplar el azul de los cielos y el resplandor de las miradas, los rojos matices de las rosas y de los labios, tendría fijos en mi memoria los rasgos todos de tu belleza y tu imagen se destacaría eternamente sobre la negra noche que rodea á mis pupilas. Pero cuando mi corazón se

abrió al amor, ya estaban cerrados mis ojos á la luz, y nunca, nunca podré admirar los tesoros de la hermosura que poseo y desconozco. ¡Amelia mía, fuente de todas mis venturas y del dolor que me agobia y me mata, refiéreme tú, con ese celestial acento que para siempre supo hacerme esclavo tuyo, las perfecciones de tu idolatrado ser. Describeme las una por una, detallada y minuciosamente, y acaso el encanto de tu voz realice el milagro de que yo pueda llegar á imaginarte tal cual eres.

—No me atrevo á intentarlo—contestaba ella con encantadora modestia.

—¡No te atreves! Di que no me amas como yo te amo y que no quieres complacerme.

—Interrogame y trataré de contestar. Y á cada pregunta de Leonardo sobre el color de los cabellos de Amelia, sobre la claridad y pureza de sus ojos, sobre los contornos de su cuerpo, contestaba ella con frases en que se mezclaban por partes iguales la sinceridad y el pudor, y que colmaban al pobre ciego de nuevo orgullo y de nueva y desesperada amargura.

La idea de la hermosura de Amelia crecía, se ajigantaba en su espíritu; su confesión y su impotencia al tratar de precisarla con líneas y colores, eran cada instante mayores.

II.

El amor de los dos esposos no era de los que se extinguen ni de los que disminuyen, ni siquiera de los que con el tiempo se modifican. Era siempre el mismo.

En ella producía una felicidad sin límite el constante entusiasmo de él, y en él mantenía siempre viva la llama de ese entusiasmo, la misma amargura de no poder realizar su absurdo deseo.

Llegó en esto á la ciudad en donde habitaban Leonardo y Amelia, un médico famoso en todos los países del mundo, por sus extraordinarias curaciones.

De volver la vista á los ciegos, el oído á los sordos y la palabra á los mudos, era la cosa más sencilla para aquél sabio incomparable.

Se aseguraba que nunca dejaba de curar radicalmente á cuantas personas acudían á su consulta, y Leonardo, sintiéndose penetrado de la fé que animaba á todos, abrió el pecho á la esperanza, y resolvió ponerse en manos del doctor.

—Curadme—le dijo.—Devolvedme la vista y tomad en cambio entera mi fortuna... Haced que contemple al fin la más bella de las mujeres nacidas, á quien adoro mil veces más que á mi propia existencia.—Y Leonardo siguió hablando y dando cuenta al famoso doctor de sus deseos y de sus angustias, y dejándole ver entero, con el instintivo afán de conmovérle y decidirle más y más á procurar su curación, el profundo y agitado fondo de su alma.

El doctor escuchó á Leonardo con interés y con pena y le respondió sonriendo amargamente:

—¡Dios me libre de abrir tus ojos á la luz, y Dios te libre de conseguir jamás tu deseo! ¡Amas como nadie á amado en el mundo, y anhelas ver el objeto de tu amor! ¡Eres un niño! El cielo te ha concedido el supremo bien de alcanzar la posesión sin agotar sus alegrías, y pretendes sustituir á tu ilusión hermosísima la verdad siempre árida y fría. ¿No comprendes, desventurado, que á causa de ese mismo misterio en que para tí está envuelta tu amada, la imaginas mil veces más bella de lo que realmente puede ser, aunque sea, como tú crees, la mujer más perfecta del universo? El momento de verla sería siempre para tí una espantosa decepción porque el sueño, es susceptible de ser realizado, no está libre nunca de desencanto sino á condición de no llegar á realizarse jamás. Conformate con tu ceguera, y acostúmbrate á considerarla como el origen de tu felicidad, el eterno entusiasmo en el amor, y compadece al resto de los mortales condenados á ver la imperfecta belleza de los seres y de las cosas, sin que las lágrimas que tan á menudo nos hacen derramar, nublen por completo nunca la claridad de nuestras miradas.

C. M.

EL CRO.

Pacto infame, sacrilegio
Con el Querub preciso celebrara
Aquel que á un metal pálido
Primero dió valor inmerecido.

Lanzó del fondo bátraco
El rey con mano avara el don funesto
Al ver en ausia févida
Arrojare e mortal á devorarlo.
¡Ay! sonrióse el pérfido,
¡Feroz sonrisa! y dijo: «El orbe es mío»
Lañada en santas lágrimas
Con velo de dolor cubrió el semblante
La virtud, y al Empeíreo
En alas vaporosas tendió el vuelo
¿Qué de entonces los vínculos
Del Deudo y la Amistad? ¿la sacrosanta
Fidelidad del tálamo?
¿La Fé del juramento? ¿la Constancia
Burladora de déspotas?
¿Qué de entonces las leyes generosas
Del Honor, y en las bólicas
Lides el Entusiasmo de la Pátria?
¡Prole sacra de Númenas!
Despareciste, solo, ún co el oro
De los hombres fué el ídolo;
¿Y á porfía en sus ras ofrecieron
Penas, trabajos improbos,
Simulada virtud, torpeza, crimen...
Stubundos hidropico...
Cuanto más beben más en sed se abrasan.
Ni mitigan el ávido
Furor cuantos mineros desde el suelo
Nebuloso del Anglia
A la manión sonora del Adamástor
Y de las playas Indicas
A los campos de Lu-o delcitosos
La tierra ocul a. Incógnitas
Regiones sueñan en su afán, las buscan,
Y á merced de los rávidos
Vientos y embravacida mar incierta
Lanzan los brazos frágiles.
Tú viste ufana el temerario arrojó
De tus hijos; h, Hispania!
Tú de sus manos recibiste altiva
La corona de América...
Joya fatal! jamás te ornara ¡oh, Madre!
Y en extranjeras mágenes
De tu seno arrancado- no murieran
Por la flecha del Indio
Y ¡oh, dolor! por la espada de Toledo
Tus málograd s jóvenes:
No en daño tuyo las peruanas sierras
En raudales mortíferos
Del ansiado metal rios brotaron
Que tus campiñas ópimas
Convirtiendo cual lava abrasadora
En desiertas, en aridas,
Corrieron á engrasar extrañas gentes:
Y ¡oh! no fueras escarnio
De tus lejanos hijos que abatida
Mirándote, en sus ánimos
Ingrato ardor que rebelión encienden
Y con manos impías
La diadema á tu sien arrebatando:
«Esta sola la mácula»
Dicen, «borrar pod á que en nuestras frentes
«Vincularon los crímenes
De nuestros padres: tú ya no eres digna»
De los Pampas al Méjico
Un clamor «¡libertad!» fieros arrojan.
Y los odiosos vínculos
En insondables trozos quebrantados
En las simas del Océano
Hun en ¡ay! que jamás sus presas vuelve.

MANUEL DE CABANYES

LOS BORREGOS.

Pronto se acerca el día en que después del estampido del cañón y el repique de las campanas, anunciando la resurrección del Salvador del mundo, resonarán en las bóvedas de la Catedral los ecos del «aleluya» pronunciado por el sacerdote que eleva sus preces al cielo, en aras del más ferviente amor divino.

Entonces la localidad parece que despierta y lo que ha sido recogimiento se transforma en expansión.

La tradicional aleluya abre las puertas á los deseos infantiles y al bolsillo de los padres de familia.

Aquel día únicamente los célibes son los que pueden disfrutar de la aleluya; porque el que tenga retoños, estará oyendo constantemente á su lado:

—Papá, yo quiero un borrego,—que es como decir: compras un animalito con lana que después de utilizar su carne, sacarás una gran zulea para usos domésticos.

Y es claro el papá todo conmovido, se desprende de una parte de la mensualidad y se convence de que tiene que comprar un borrego para ser un idem.

Porque ¿qué papá resiste á la incesante petición del pequeñuelo, que tan buenos ratos le hace pasar con sus gracias y monerías?

Nada, sea como quiera no tiene más remedio que satisfacer el capricho infantil; y después sufrir todos los accidentes que trae consigo un borrego para la familia.

El chiquillo no duerme pensando en su borrego y desearía que la escuela se cerrase por mucho tiempo, con lo cual ganaría el maestro y el borrego; aquel por el aumento de vacaciones y este porque así comería la hierba fresquita y no el descolorido manojito de alverjón que fué rociado con agua para que al menos estuviese húmedo.

El padre á veces se convierte también en chiquillo. Con toda su seriedad véese obligado á salir con sus pequeñuelos y el borrego, por las tardes, á los sitios donde haya buena hierba; y como se dá el caso de que el borrego se niega á seguir detrás del pan que el pequeño le vá enseñando, y ni aún á dejarse llevar por la cuerda que rodea sus *prominencias*, resulta que el pobre papá que ni á tres tirones consigue hacer marchar al animalito, suda y se desespera hasta que aburrido y cansado se decide por coger el borrego en brazos y volver hácia casa renegando de sus retoños y de la aleluya.

Y menos mal que los chiquillos no se hagan también los borregos, porque entonces como ya hemos visto más de una vez, el jefe de la casa paterna vuelve á ella con un borrego á un costado y con un chiquillo en el otro.

Claro es que así la aleluya no divierte; pero los que compran el borrego para comerlo en una gira campestre, haciéndole pasar con un palito del tinto de vez en cuando, son los que desean la aleluya.

Y si no que lo digan los cajistas de nuestra imprenta, que siguiendo una costumbre inveterada, se comen todos los años unos cuantos borregos, en el Domingo de Pascua.

Por cierto que se sueñan con la broma que correrán porque no oigo hablar más que de borrego y pulico.

¿Y qué es esto de pulico? preguntarán los lectores. No lo sé; únicamente puedo decir que es un líquido por el cual y mediante una reacción química, se transforma el hombre en borrego ó en mono.

Por lo de mona.

FLORIDOR.

LIBROS

GUIA HIGIENICA Y MEDICA DEL MAESTRO

FOR

MM. DE VAILLE Y BREUCQ

Médicos de Bayona.

TRADUCCIÓN ESPAÑOLA

FOR

Don Miguel Pimentel y Doinaire.

Uno de los ramos importantes de la ciencia humana, en cuyos principios debe estar iniciado el maestro de escuela, es la higiene, ó sea, aquella parte de la medicina que tiene por objeto conservar y mejorar la salud, no siendo ésta otra cosa que la armonía, concordancia y equilibrio de los elementos del cuerpo humano, según la bella expresión de Sto. Tomás, y por tanto deben exigirse al maestro conocimientos adecuados para que pueda evitar ó corregir algunos accidentes en los niños, quienes por edad, naturaleza, etc. se hallan expuestos á contraer y propagar enfermedades entre sus compañeros ó á sufrir casos patológicos, que deben ser inmediatamente remediados por el maestro, como medio preventivo de evitar tomen desarrollo y crecimiento que puedan poner en peligro la vida del pequeño escolar.

Un servicio muy digno de encomio ha prestado el Sr. Pimentel á sus compañeros de profesión, vertiendo á nuestro idioma la obra de los reputados médicos franceses, y si bien es cierto que la traducción revela esmero, no deja por eso de advertirse alguno que otro giro propio del idioma original y palabra no admitida en nuestra lengua, como es defectuosidades (nota de la pág. 9,) pues nos hubiera agradado más encontrar correspondido el texto francés defectuosités por condiciones defectuosas, según el mismo diccionario de Littré estos pequeños lunares no amenguan ni disminuyen el mérito de un trabajo que recomendamos á todos los maestros públicos y particulares, si desean prevenir estados morbosos en sus alumnos cerca de los cuales llenan los deberes de padres solícitos durante las horas de clase.

Forma la obra un volumen en 4. prolongado de 65 páginas de impresión clara y correcta, dedicado al Ilmo. Sr. Director general de I. P. D. Edoardo Vincenti: sigue á la dedicatoria una carta de los AA. al Dr. Rochard, la contestación de éste y un capítulo en que á modo de Introducción se expresa el plan, asunto y división de la materia, que comprende tres secciones, dedicada la 1.ª á tratar de la salud en estado fisiológico, la 2.ª de las enfermedades contagiosas y la 3.ª abarca una lista de enfermedades y accidentes á que suelen hallarse expuestos los niños y modo de remediarlos.

Importantes son las materias tratadas en tan pocas páginas, y de todas ellas han llamado nuestra atención las que constituyen la primera parte en que los

AA. se ocupan tanto en lo referente á las condiciones de la escuela sin omitir detalle alguno, como á las del escolar á cuya salud se dedica especial cuidado, y á cuanto se relaciona con sus vestidos, aseo, comida, ejercicios etc.

Hácese un encomiástico elogio de las colonias sanitarias de vacaciones, muy extendidas en otros países, desde que las inició Suiza, é introducidas entre nosotros por el celo particular de algunos profesores, y hoy recomendadas por el actual Director general en una circular de fecha 15 del pasado Febrero, recomendación de la educación física del alumno sin descuidar la intelectual, para mantener el equilibrio armónico de los dos elementos que forman el ser humano.

Acompañan á la obra algunas notas del traductor, quien anuncia en ellas la próxima aparición de la *Hygiene escolar española*, fruto de la observación propia, añadimos nosotros, adquirida en tan larga práctica profesional, como lleva de enseñanza el Sr. Pimentel, á quien felicitamos por su trabajo, que esperamos no sea el último debido á su constante amor al digno oficio de enseñar.

FLORE.

MÁS CHOCHECES

El sábado, próximamente á la hora de aquellarre, llegó á mis manos la anunciada contestación que al artículo «Chocheces» da un colega local, defensor de los intereses morales y materiales del Magisterio.

Cuando anunció la réplica, en su número correspondiente al día 3, supuse yo que el *Correo* trataría de refutar la idea por mí sostenida en aquel artículo, y que puede reducirse á los siguientes términos: «Si no tiene interés alguno la noticia de haber salido para sus posesiones Don Fulano ó Don Zutano, tampoco lo tiene la de la llegada á Badajoz, en toda esta semana, de don Mengano.» Creí, pues, que el colega para robustecer su tesis, rebatiría la mía, sosteniendo el interés de la segunda noticia, y negándolo por completo á la primera.

No ha sido así. Su artículo contestación, más que esto, es un panegirico del ilustre general y ex-diputado á Cortes á quien se refería el colega.

Libreme Dios de negar á tan pundonoroso militar sus prestigios, ni las consideraciones que Extremadura en general y el distrito electoral de X en particular, le deben, consideraciones y prestigios que soy el primero en reconocer, porque en justa lid han sido ganados, no teniendo por origen el *hombro* periodístico, sino los especiales méritos de tan distinguido extremeño, y en esto no me gana el periódico citado.

Creo firmemente que al censurar al *Correo* como dañoso el afán *reporteril* no se fijara en personalidades, y eso mismo hice yo. Huelga, por tanto, que el colega persiguiendo mi arrepentimiento, saque con intención piadosa el Cristo de las cualidades encomiables del dignísimo personaje á quien se refiere, pues nada más lejos de mi ánimo que intentar siquiera menoscabar en lo más mínimo, la consolidada reputación de que goza tan ilustre hijo de Extremadura.

Pero dígame el *Correo*: ¿si á los amigos y paisanos de aquél interesa su llegada á Badajoz; no interesa á los paisanos y amigos de Don Fulano y Don Zutano, saber que estos señores han salido á pasar unos días en su finca H ó Z?

Esto es lo que yo sostuve en mi *elegía en prosa*, y esto no ha sido contestado.

Yo censuraba que el *Correo*, que salió el sábado, decía: *en toda esta semana* llegará D. Fulano.

Y efectivamente; no llegó, porque aquel respetable señor y queridísimo amigo nuestro, no ha fijado aún, y esto nos consta, fecha para salir de la Corte.

Así, pues, que EL ORDEN, dando una prueba del altísimo respeto que le merece el digno general X, ni aun siquiera se ha permitido nombrarlo, como ha hecho el colega, para que aquel nombre no sea traído y llevado en periódicos como el *Correo* y EL ORDEN.

Deduzca ahora quién ha sido más respetuoso.

La intención nos es conocida; pero por esta vez no le ha salido la cosa muy bien.

Por otra parte, advierto al colega que puede seguir dando la noticia en todos sus números ordinarios, y aun en extraordinarios si así le place, que yo no le censuraré por ello. Pero deje en paz á los demás y no se venga con artículos *intencionalmente* y *causticos*, como todos los suyos (?), cuando algún diario anuncie que D. X. se cortará las uñas

el lunes para evitarse el dolor de muelas en toda la semana, según aconseja una regla higiénica del vulgo.

No terminaré sin hacer constar que no fué mi intención dar un palmetazo al *Correo*, pues sé que es maestro en las lides periodísticas y el llamado, por tanto, á manejar la palmeta, sin que tampoco deje de reconocer que en ocasiones necesita de ella.

Véase la clase: «Por un proceso formado por un testamento ológrafo falso, se ha dictado por el juez especial auto de prisión contra un escribano.»—(*Correo de Extremadura*, 11 Marzo 94.)

A la persona que me diga en qué ley española se concede al testamento ológrafo falso autoridad para formar procesos, le regalo un ejemplar de la Gramática de la Academia.

UN ANCIANO.

MOSAICO

La fiesta celebrada anoche con motivo de la inauguración de la Escuela de Artes y Oficios resultó brillantísima.

Por falta de tiempo no damos hoy la reseña de ella, prometiendo hacerlo en el número de mañana, y, á sernos posible recoger algunos datos, daremos íntegros los discursos pronunciados.

Hoy ha salido para Toledo, donde vá destinado nuestro querido amigo D. Valentín Ortega, acompañado de su hija la Srta. Lola Ortega.

Estadística formada por el fiscal del Tribunal Supremo de los asuntos criminales en que ha intervenido el ministerio fiscal durante el primer cuatrimestre del año judicial, ó sean los meses de Julio, Agosto, Setiembre y Octubre.

Sumarios despachados por la Audiencia de Badajoz, 677, de los que corresponden 101 al Juzgado de Badajoz, 140 Almedralejo, 40 Castuera, 53 Don Benito, 33 Fregenal, 35 Herrera, 77 Llerena, 113 Mérida, 59 Olivenza y 30 Villanueva de la Serena.

Han despachado más sumarios las Audiencias de Madrid, Barcelona y las andaluzas; en cambio la de Bilbao solo despachó 200, San Sebastian 183 y Vitoria 184.

Ingresaron en la Audiencia de Badajoz 770 causas, figuran con más á parte de las audiencias de aquellas provincias que tienen capitales populosas, las andaluzas, y las que figuran con menor número son las de Soria, San Sebastián y Vitoria.

Por el ministerio fiscal se han formulado en esta Audiencia 1221 dictámenes escritos, se celebraron 21 juicios por jurados de los cuales en 11 resultó veredicto de inculpabilidad.

Donde figura en primera línea la Audiencia de Badajoz es en los juicios orales que se celebraron 210; más que en ninguna otra, exceptuando la de Madrid que tuvo 241; la de Barcelona figura con 106 y las que menos tuvieron fueron Bilbao, San Sebastián y Vitoria que no pasaron de 22, 18 y 11 juicios orales respectivamente.

En la dehesa de Carballo, término de Villanueva del Fresno, le han sido robados seis cerdos á D. Juan Montes.

Los autores no han sido habidos.

Hace pocos días se propagó en Mérida la noticia de que habían sido robados 4.000 duros á un viajante, y enterada la autoridad detuvo á un sujeto llamado Fernando Duarte, el cual dijo que no había parado en ninguna fonda porque estaba esperando que le mandasen de Barcelona una letra y que se había ido andando á aquella ciudad.

Después nos hemos enterado en el Gobierno civil de que dicho sujeto se hacía pasar por marqués y teniente de Artillería; pero como infundia sospechas, se le dió orden de que inmediatamente abandonara esta capital, y, en efecto, lo hizo, diciendo en la fonda que salía á dar un paseo con su señora.

No se le ha encontrado más que un pasaporte con la fecha de su nacimiento y la de servicio, raspada y puesta otra de distinta letra.

Se ha fugado de la casa paterna, en Mérida, Julia Guisado, de catorce años de edad, hija de José Guisado.

Según las averiguaciones practicadas

parece que dicha jóven se halla en Málaga.

Ayer tarde se verificó en la Plaza de Toros una función gimnástica por la compañía que dirige Mis Loreley.

Los artistas fueron muy aplaudidos por el numeroso público que acudió á presenciar los difíciles ejercicios que estaban anunciados.

Ha sido detenido en Cheles y puesto á disposición del Juez municipal, Antonio Marín, autor de los destrozos hechos en un olivar de la propiedad de D. Juan Herrera.

Cuestiones del día.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 10 de Marzo de 1894.

La crisis.

Llevamos tres días sin gobierno y la verdad es que nadie lo echa de menos. La crisis surgida anteayer no ha excitado la curiosidad que produce siempre la caída de un gobierno, fenómeno que se explica por lo esperada que era y porque se sabe que la solución ha de recaer en el mismo partido, consistiendo solamente en la sustitución de cuatro nombres por otros cuatro de la misma significación, aunque con propósito menos intransigente que los caídos.

Esta crisis se diferencia de las demás en que resulta todo lo contrario de lo que es en realidad.

Ha surgido exclusivamente por cuestiones y antagonismos personales. El error estuvo en el Sr. Sagasta, del cual estará hoy bien arrepentido, de haber reunido en un mismo gabinete á los señores Puigcerver y Gamazo que no caben juntos en ninguna parte.

La guerra entre ambos nació en aquella otra crisis en que el Sr. Alonso Martínez no pudo conciliarlos, desde cuya fecha han aparecido en todas partes como dos enemigos irreconciliables, demostrándolo sobre todo en aquella escandalosa lucha para la elección del Decano del Colegio de Madrid, en que Gamazo venció á Puigcerver.

Pues bien; siendo una mezquina cuestión personal, resulta comprometida la unidad del partido porque por no confesar los raquícos motivos de pasión que han dado al traste con el ministerio, se han fundado los disonamientos en causas esenciales de principios y de procedimientos, tomando por pretexto ya el reglamento de alcoholes, ya la cuestión de Navarra ó ya la de ferro-carriles.

Con esto han puesto en apuro al Sr. Sagasta, que de no afectar á la crisis estas cuestiones políticas, tendría de sobra en el partido hombres que se prestaran á sustituir á los salientes; pero como cada uno de estos tiene en el parlamento su grupo, los que entran tienen que contar con que no pueden ir ni á disgusto de Gamazo ni tampoco al de Puigcerver.

Por eso el Sr. Sagasta llamó ayer á los dos á un tiempo después de haber conferenciado separadamente con los Marqueses de la Habana y Vega Armijo y con los dimisionarios Sres. Capdepón, Pasquin y López Dominguez.

Yo no sé que promesas habrá arrancado el Sr. Sagasta á los dos eternos adversarios, pues debe contar con ellas para las conferencias de hoy, de que voy á dar cuenta.

Sagasta en Palacio.

La entrevista que hoy ha tenido con la Reina el Presidente del Consejo, ha sido más larga que de costumbre. Llevó á la firma un decreto revocando el que se dió con motivo de la cuestión de Melilla, excluyendo á los telegrafistas que pertenecen á la Reserva de la obligación de incorporarse á las filas. Desde las once y media hasta la una menos cuarto duró la conferencia y es de presumir que todo ese tiempo lo empleara el Presidente del Consejo en dar cuenta á la Reina de sus trabajos para dar solución á la crisis.

Cuando salió de Palacio dijo que fuera de las conferencias que celebró ayer no había vuelto á dar paso alguno y que esta tarde celebraría algunas otras.

Las conferencias de la tarde.

Aunque el Presidente del Consejo dijo al salir de Palacio que no tenía hecho todavía el programa para sus trabajos de esta tarde, parece por lo bien ordena-

dos que han resultado los que ha hecho, fruto de una combinación perfectamente calculada.

Desde la Plaza de Oriente se marchó á su casa el Sr. Sagasta; almorzó tranquilamente y después de reposar la comida un rato y fumarse un cigarro, recibió el anuncio de su primera visita.

Era el Sr. D. Venancio Gonzalez, pero, según tenemos entendido, este no había sido llamado para ofrecerle puesto en el nuevo gabinete, porque ya sabía el Sr. Sagasta que no lo aceptaba. Fué espontáneamente á enterarse del estado de salud del Presidente y del curso de la crisis.

Salió el Sr. Gonzalez y pocos minutos después llegó el Sr. Becerra, el primero que estaba en la lista de las consultas. Media hora duraría esta conferencia, acerca de la cual nada dijo en concreto el Sr. Becerra, eludiendo el compromiso de dar explicaciones y diciendo que no había hecho mas que dar su parecer al Sr. Sagasta acerca de algunas consultas que le había hecho.

Poco después llegó el Sr. Gullón, otro de los llamados, y quizás de los elegidos, lo mismo que el anterior. Esta conferencia fué algo más breve y tampoco dijo nada de ella al salir, pero iba muy sonriente y satisfecho.

A las tres y media salió el Sr. Sagasta, dijo á los periodistas que todavía no había nada y se dirigió á su despacho de la calle de Alcalá.

En la Presidencia.

A las cuatro llegó el Sr. Eguilior, cuya candidatura para la cartera de Hacienda se viene indicando desde el primer día. Otra media hora próximamente duró la conferencia. Este dijo que el Sr. Sagasta le había hecho algunas preguntas relativas á Hacienda, á las cuales había contestado y nada más.

La pregunta sería la de que si aceptaba una cartera y la repuesta sería primero que no y luego que sí.

Cuarta conferencia. El Sr. Groizard entró después y terminada la entrevista contestó á las preguntas de los reporters: «Lo que puedo decir á Uds. es que no soy ministro.»

—Ya sabemos que no lo es V. pero lo será.

—Todos podremos serlo añadió.

Y se marchó sin decir más.

Quinta conferencia. Al que acudió después del Sr. Groizard no le esperaban los periodistas y su presencia causó gran sorpresa.

Era el Sr. Maura, el cual había sido llamado por el Sr. Sagasta.

Pero esta llamada era lógica. Ayer el Sr. Sagasta había invitado á todos los demás ministros dimisionarios á que volvieran al gabinete y era natural que también cumpliera con el Sr. Maura este deber de cortesía.

Por de contado que el exministro de Ultramar ha quedado fuera de la combinación.

Sexta conferencia. Cuando nos retiramos de la Presidencia (seis y media de la tarde) para escribir estas líneas, quedaba el Sr. Romero Girón conferenciando con el Sr. Sagasta.

El Telégrafo.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid, 12 (12,30 m.)

El Sr. Barrio y Miér, diputado carlista ha manifestado á sus compañeros de la misma minoría, que no puede por su parte cumplir el acuerdo de ésta, yendo con la peregrinación á Roma como particular, porque es con el Marqués de Cuba, miembro de la comisión de la propaganda é irá con éste carácter.

Madrid 12 (1,30 m.)

Comunican de Cádiz que se ha dividido un buque que se cree sea el Isla de Luzón, en el cual debe llegar la Embajada.

La Diputación provincial y Ayuntamiento irán al muelle á recibir al General Martínez Campos.

Madrid, 12 (2,25 m.)

Se hace dificultosa la formación del nuevo Gabinete, por no prestarse gusto á desempeñar la cartera de Hacienda, ninguno de los prohombres de la situación.

Para la de Ultramar también se presentan sus dificultades. Por lo que respecta á Gracia y Justicia, continuará por ahora el Sr. Capdepón.

Telegrafiose extensamente al señor León y Castillo.

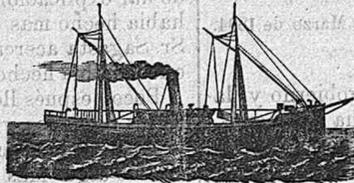
LAS AMERICAS.

COLONIALES Y PAQUETERIA DE Juan Nicolas.

La única y exclusiva que vende los legítimos mantecados de Astorga, al precio de 1'50 pesetas docena.

Cajas con dos docenas, 2'50 pesetas.

Zapatería, núm. 3 y Correjidores, núm. 2.—BADAJOZ.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Vapores que prestarán servicio en el mes de Marzo de 1894.

LINEA DE LAS ANTILLAS.—Día 10 de Cádiz el vapor "C. de Santander" su capitán, D. Antonio García; día 20 de Santander el vapor "Alfonso XIII," su capitán, D. Jesús López; día 30 de Cádiz el vapor "Montevideo," su capitán, D. L. Izaguirre.

LINEA DE FILIPINAS.—Día 2 de Barcelona el vapor "Santo Domingo," su capitán, don M. Deschamps; día 30 de Barcelona el vapor "San Ignacio" su capitán, D. P. Bayona.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Día 2 de Barcelona y 7 de Cádiz el vapor "Ciudad de Cádiz" su capitán, D. S. Moreno.

LINEA DE FERNANDO POO.—Día 30 de Cádiz el vapor "Larache," su capitán D. A. Roldos.

LINEA DE MARRUECOS.—Día 18 de Barcelona el vapor "Habat," su capitán, D. L. Campos.

LINEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Para más informes, en Badajoz, calle de la Sal, 15, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camiónaje a la estación ferro-carril.

CAPSULAS EUPEPTICAS

MORRHUOL

PREPARADO CON ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

DEL DA PIZA

PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

Es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudos raquitismo, escrófula, linfatismo y estado cáquético en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna, puede tomarse en verano lo mismo que en invierno. A 10 reales frasco. 12 frascos 96 reales. En venta: Al por mayor y menor, farmacia del autor, y plaza del Pino, 1, Barcelona.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao obra más rápidamente que el aceite, las experiencias efectuadas en los hospitales y acreditados médicos, en su sencillez, han demostrado que el MORRHUOL

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

ANTONIO GOVARRSI

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOPETAS

ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO E INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

POLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTURAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BRIDAS, BOCADOS, ETCETERA, ETCETERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos e instrumentos para bandas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser de armas ó el de instrumentos musicales.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPORES AL PACIFICO, POR LOS VAPORES **Correos Ingleses.**

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Río Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarrsi, calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se da gratis el billete del ferro-carril de Badajoz a Lisboa.

ACADEMIA DE DERECHO DE BADAJOZ.

Sigue abierta al público, la Academia de Derecho que relacionada con la Universidad de Sevilla, tienen establecida en esta ciudad varios individuos de su Ilustre Colegio de Abogados.

Los precios de la enseñanza son: 20 pesetas la de una sola asignatura y 40 la del grupo sea cualquiera el número de que conste.

Para más detalles dirigirse a D. Francisco Paez de la Cadena.—Moraleja, 10.

ANUNCIO.

Ganga verdad.—Almoneda particular.

Comas e meras, colchones, gergones, mantas, mesitas de noche con piedra marmol, sillones y sillas de regilla, y de anea, rincónera de marquetaría con espejos, todo nuevo y precios convencionales.

Vajilla de cristal y loza y servicio de cocina, por junto ó por piezas. Palanganero, jarras y palanganas de porcelana. Catre de madera, esterres y otros objetos, que se darán por lo que se ofrezca, siendo admisible la proposición.—A todas horas del día.

18, Francisco Pizarro (antes nopyara) 18.

HERNANDO.

SAN JUAN, NUM. 32. BADAJOZ.

Primera casa en géneros de punto para caballero.

Nuevos modelos en camisas para vestir. Camisas de franela. Camisas para dormir, nuevos modelos. Pecheras bordadas, de pliegues y de piqué. Grandes novedades en petacas, tarjeteros, botones y botonaduras. Única casa en surtido y precios en corbatería. Paraguas ingleses desde 12 ptas. en adelante. Camisetas y pantalones contra el reuma.

PRECIO FIJO VERDAD.

Banco Vitalicio de Cataluña.

Compañía general de Seguros sobre la vida á primas fijas. Domicilio en Barcelona: Ancha, 64.

CAPITAL DE GARANTIA

10.000,000 DE PESETAS.

Las cuentas del último bienio arrojan los siguientes datos:

Capital suscrito	Ptas. 18.621.663'27
Activo	15.004.675'94
Sinestros pagados	989.228'93
Capitales en curso	39.364.854'77
Reservas	4.057.722'87

En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y persona para fomentar el seguro sobre la vida que tan útil es á las familias.

Delegados en esta provincia, Sres. Vacas García y Sobrinos.—Inspector, D. Sancho Sanabria, Pozo, 1, principal.—Agente, D. Ramiro Ruiz y Martín.—Representante especial, D. Miguel Pimente, Calatrava, 10, Badajoz.

IMPORTANTE.

Se hacen efectivos los acañones de los licencias y fallecidos del Ejército de Cuba.

DON MARTIN RODRIGUEZ.

SAL, NÚM. 3. BADAJOZ.



BARAINCA, DENTISTA.

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO Moreno Nieto, núm. 10.

En la acreditada Imprenta y Litografía de los Sres. Uceda Hermanos, se acaba de recibir un surtido inmenso en preciosas escarbanias de níquel y demás objetos de escritorio, de las mejores fábricas extranjeras. También se están recibiendo ya los pedidos de devocionarios para Semana Santa, entre los que se encuentran elegantes estuches de devocionario y tarjeteros de marfil y concha, propios para regalos.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

Préstamos hipotecarios amortizables á corto y á largo plazo con interés anual de 5'50 por 100.

Este Banco, hace préstamos en metálico sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por anualidades desde cinco á cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Para detalles y noticias referentes á los préstamos con dicho Establecimiento, dirigirse al Inspector de la Zona del Oeste,

D. EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ.

Calle de Sepúlveda, n.º 6, pral.

Primitiva y gran fábrica de Mosáicos

HIDRAULICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL SITUADA EN LOS EXTRAMUROS DE BADAJOZ.

Pavimentos para habitaciones, patios, cocheras, cuadras, azoteas, acerados, fregaderos, escaleras, arrocifos, carreteras, graneros y todo lo concerniente al ramo.

Grandes existencias dispuestas al menor aviso. Depósitos de Cementos marcas inglesas y francesas en Badajoz, Cáceres, Fregenal, Zafra, Don Benito, Almendralejo, Mérida y Plasencia, á mejores precios que ninguna casa de Andalucía y Extremadura.

DEPÓSITO CENTRAL:

Menacho, 11.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, Manuel Tarín.

DEVOCIONARIOS.

GRAN SURTIDO EN LA TIPOGRAFIA

DE UCEDA HERMANOS.

LA PREVISION.

PRIMERA SOCIEDAD ESPAÑOLA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMA FIJA, domiciliada en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, 8.

Capital social **5.000.000** de pesetas

JUNTA DE GOBIERNO.

Presidente, Excmo. Sr. D. José Ferrer y Vidal. Vicepresidente, Sr. D. Eusebio Güell y Babilugi.

Vocales, Sr. D. N. Joaquín Carreras y Xuriach, Excmo. Sr. Marques de Montoliu, señor D. Juan Prats y Rodes, Sr. D. Carlos de Camps y de Obzinellas, Sr. D. Juan Ferrer y Soler, señor D. Lorenzo Pons y Clerch, Sr. D. Antonio de Goytisolo, Excmo. Sr. Marqués de Alella, señor D. Santiago López y Quijano.

Comision Directiva.—Sr. D. Fernando de Delás, Sr. D. José Carreras Xuriach, excelentísimo Sr. Marqués de Robert.

Administrador, Sr. D. Simón Ferrer y Ribas. Esta Sociedad se dedica á constituir capital es para formación de dotes, redención de quintas y otros fines análogos; seguros de cantidades pagadas al fallecimiento del asegurado; constitución de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

En la mayor parte de las combinaciones, los asegurados tienen participación en los beneficios de esta Sociedad.

Puede también el suscriptor optar por las PÓLIZAS SORTEABLES que, entre otras ventajas, presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado, si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos anuales.

Para informes: D. Cayetano Lledó, Inspector regional de las provincias de Badajoz, C. Ceres y Salamanca.—Badajoz, Correjidores, 3.—Agentes especiales, Sres. Uceda Hermanos.

COLEGIO PAX-AUGUSTA

Premiado con MEDALLA DE ORO

Y

ACADEMIA PREPARATORIA DE 2.ª ENSEÑANZA

DIRECTOR

DON LEON POZAS Y POZAS.

23, GOBERNADOR, NUM. 23.

Se admiten alumnos internos, externos, medio-pensionistas y pensionistas de 1.ª y 2.ª enseñanza.

Al repetir el anuncio de este establecimiento, prestádimos de los conceptos pomposos con que suele adornarse á los anuncios para hacerlos llamativos. Nuestro Colegio ofrece por garantía su crédito, labrado con el trabajo y conquistado en honrosa lid, ya practicando exámenes públicos, bien asistiendo á concursos escolares, como lo verificamos, en el que tuvo lugar en la Exposición Regional, donde obtuvimos el premio. Así hace este Colegio su propaganda, cuyo sistema es, á nuestro juicio, honroso y de verdadera garantía para las familias.

Pidanse reglamentos.

MAQUINAS PARA COSER

DE LA COMPANIA FABRIL

"SINGER"

MARCA DE LA FABRICA

DE NUEVA YORK

PARA FAMILIAS E INDUSTRIALES

MAQUINAS DE COSER.

MAQUINAS SINGER PARA COSER.

Las que han obtenido los primeros premios en todas las Exposiciones universales

A PESETAS 2'50 SEMANALES.

Pídase el nuevo catálogo que se dé gratis en la Única Casa en Badajoz, Plaza de la Constitución, núm. 19.

LA INDUSTRIA.

IMPRENTA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION DE

UCEDA HERMANOS.

Francisco Pizarro, núm. 8.

LIBROS EN VENTA.

	Ptas
Recopilación de Aranceles y tarifa	4
Información Posesoría	2
Ley de aguas	2
Inquilinatos	2
Aranceles de Aduanas	2
Manual de Pesas y medidas	1
Manual de Prestación Personal	1

Badajoz: Tip. de Uceda Hermanos y Aduana