

Literatura y arte.

La afirmación tiene algo de atrayida: pero es un hecho innegable que ninguna carta amorosa, en el verdadero sentido del calificativo; se ha dado á la imprenta y publicado sin haberse hecho en ella algunas alteraciones. En toda gran biblioteca hay armarios grandes y pequeños, llenos de volúmenes que encierran cartas de amor, cartas que se cambian entre personas que se amaban, ó que creían amarse, ó que pretendían estar enamoradas mutuamente. Mas por varias razones, todas estas misivas fueron ó discretamente modificadas hasta el punto de hacer posible su publicación ó escritas desde luego por hombres y mujeres cuya frialdad de temperamento egoísta ó carencia innata de sentimiento, hacían que sus cartas representaran la explotación, antes que la expresión del puro sentir del individuo.

La verdadera carta de amor es la intensa expresión de una pasionada naturaleza que se esfuerza por salvar la distancia que les separa de otra por lo cual suspira; es un intento para hacer desaparecer el espacio mediante la magia de la palabra escrita, y acercarse á la persona amada en pensamiento y sentimiento tanto como pudiera aproximarse por cualquier otro medio. La imaginación del enamorado hace que la presencia de la persona á quien escribe le parezca real y efectiva, aún cuando sólo por medio de la palabra verifique esta ilusión. Pero las palabras atormentan, abrasan y pinchan; acarician y halagan; tienen en sí, en fin, todas las cualidades del arte, que es el más maravilloso de los sentidos. Cartas escritas de este modo no pueden nunca ponerse, sin modificaciones, ante la vista de los extraños: son demasiado íntimas, demasiado sagradas. El mismo mundo, en general indiferente, se escandalizaría ante la profanación, y nadie leería tales misivas, á no ser ciertas escrituras inferiores, de esas que escuchan por el hueco de las llaves y miran por los puntos de unión de una mampara ó tabique.

Muy pocas veces se han escrito cartas de amor como estas á que aludo, pues el perfecto billete amoroso es la suprema expresión de una superior naturaleza. Se encuentra en tales naturalezas una sensibilidad que por instinto emplea la única palabra, y que inconscientemente evita cualquier variación, aún la más ligera, de frases que pudieran disonar por incongruencia. Recorre el enamorado toda la gana del deseo infinito, sin que en ese camino se indique siquiera el más ligero descenso de lo estático á lo ridículo.

Y es que no hay en el mundo prueba mayor de la bondad de un ser humano que la ofrecida por el acto de escribir una carta amorosa. La persona que posea un solo grano de crudeza, de ordinario ó de bajeza lo revelará con toda seguridad en su escrito. Esas epístolas absurdas que algunas veces se leen en los tribunales durante los juicios de asuntos amorosos no son otra cosa que ejemplos de vanidad y de vulgar fatuidad que asoman en toda carta de amor escrita por personas poco ilustradas. La verdadera carta de amor, aunque conste en ella una revelación extravagantemente desesperada, no puede nunca excitar la risa: si es leída por los extraños, les producirá admiración, les hará avergonzarse, cualquier otro sentimiento que producirá; menos manifestar desprecio.

Nada más apropiado para probar nuestra tesis, que las cartas de Napoleón á Josefina, escritas durante la terrible tensión de la campaña de Italia: "Ha recibido tu carta, adorable amor,—escribía Napoleón—y mi corazón se ha llenado de gozo... Desde que te dejé, la tristeza se apoderó de mí, porque la única felicidad que yo aprecio es la de encon-

trarme á tu lado. Pienso sin cesar en tus lágrimas y en tus deliciosos celos. El canto de mi maravillosa Josefina enciende vivo fuego en mi corazón y en mis sentidos. ¿Cuándo podré pasar cada minuto cerca de ti, sin tener otra cosa que hacer sino amarte, y nada en que pensar sino en el placer de decirte y en darte pruebas de ello? Yo creía, hacía algún tiempo, que te amaba mucho; pero desde que te conocí, te adoro más cada día. Esto prueba cuán equivocado estaba la Bruyère al decir: "El amor viene de repente." ¡Ah! Yo quisiera ver alguna falta en ti: que fueras menos bella, menos graciosa, menos tierna, menos buena. Pero lo que no quiero es que seas celosa, ni que derrames lágrimas, porque tu llanto no cesaría hasta olvidarme de mí mismo, y se enciende la sangre. Créeme: es completamente imposible para mí tener un solo pensamiento que no sea tuyo, un solo capricho que no se someta á tu voluntad. Cállate mucho y ponte buena del todo. Vente conmigo, y entonces suceda lo que quiera, antes de morir podremos decir: "¡Fáinos felices tanto tiempo!". Millones de besos, hasta para tu perro.

R. PYRE.

Recuerdos del tiempo viejo.

La torre de los Lujanes

No se puede hablar de este monumento madrileño sin hacerlo á la vez de las guerras de Italia, y singularmente de la batalla de Pavia, que fué causa generadora del interés histórico, que desde aquella efeméride gloriosa, vá unido á la torre cuadrada de la plazuela de la Villa, en la parroquia de San Salvador.

Son dos epopeyas que se compenetran, dos poemas igualmente heroicos, que revelan el poder de nuestra armas y el prestigio omnipotente que ejercía España en las guerras de Italia y Flandes; dos trofeos perpetuos de gloria militar, dos banderas, acrobiladas de balazas, dos escudos heráldicos, *invicto nilite* de la soberbia castellana, que prefirió el martirio al menoscabo del honor; dos fuerzas invencibles en el combate, dos hermanos gemelos en el culto de la lealtad, dos espíritus inmortales resistentes á las privaciones de la vida pues es sabido que el ejército español, ayunó extenuado cadavérico, estuvo muy en riesgo de morir de hambre, dentro y fuera de Pavia. Aquellos guerreros inmortales casi dejaban de ser hombres para convertirse en fantasmas.

No pretendemos variar la sucesión histórica de las creencias sobre ese edificio, ni alterar el juicio crítico, que los escritores modernos, y en especial la Academia de la historia han formado y publicado sobre la antecidad de la Casa de Lujanes como prisión del rey Francisco I de Francia. Nos basta que haya sobre el particular opiniones diversas, que exista una tradición respetable, más ó menos fundada, acogida por el maestro Gil González Dávila, el Licenciado Quintana, el P. Mariana, D. Juan Quiñones (del Consejo de S. M.) D. Alonso de Alarcón, el cronista León Pinelo, Zayas, Baena, el historiador Alvarez de la Fuente, y otros, y entre los más conspicuos de los no citados, el insigne López de Vega, Carpio, quien en una carta autógrafa que perteneció á don Agustín Durán dice: "nací en la Pístería, pared por medio del sitio en que el César Carlos V puso la Francia á sus pies". Nos basta que eso se haya repetido y se crea por el pueblo, para adherirnos nosotros como vulgo sin verla, á los que sostienen, mirando á la consabida Torre, que allí estuvo el vencido de Pavia, aunque después estuvieron en los Alcázares de Madrid.

La Academia de la Historia, que ha hecho un detenido y erudito estudio acerca de este asunto, acaba

su informe manifestando que, á su juicio, debe considerarse y conservarse como monumento nacional, que atestigüe las glorias del siglo XVI, *la Casa y torre de los Lujanes* donde, según tradición, que merece respeto, estuvo algún tiempo preso, hasta que fué trasladado al Alcázar de Madrid, el rey Francisco I.

Los señores Amador de los Ríos y Rada y Delgado, en su *Historia de la villa y corte de Madrid* se ocupan también de la *Torre de los Lujanes* y de la tradición referente á Francisco I, que, aunque respetable á su juicio, consideran como destituida de fundamento histórico, y todo porque algunos escritores cotáneos á aquella época, entre ellos Gonzalo Fernández de Oviedo, Petro Nexia, fray Prudencio de Sandoval y el poeta Luis Zapata, no mencionan la Torre como primera morada del rey de Francia, sino el alcázar donde siempre estuvo preso. En cambio hay otros escritores, como Gil González Dávila, el jesuita Claudio Clemente, Baena, Pinelo, Mesonero Romanos, y los demás que cito al principio de este artículo, que afirman todo lo contrario, y existe además la voz unánime del pueblo, que es la voz de Dios, cuando no cuenta consejos, sino tradiciones gloriosas y que fija la Torre de los Lujanes como primer albergue del monarca á su llegada á Madrid, interin se habilitó el alcázar, desprovisto, por entonces, de recursos para dar alojamiento digno y permanente al cautivo de Pavia.

Respetamos mucho la opinión de los Sres. Rada y Azado de los Ríos pero amantes de las tradiciones, que constituyen la gloria de los pueblos cultos, y que como la religión encarna en la existencia de la raza humana, creemos en aquéllas, porque es muy consolador creerlo, y damos á la consagración del tiempo toda la importancia legendaria y arqueológica, inmutable é incontrovertible, que tienen vinculada en el espíritu de las naciones. En este punto somos con permiso de los sabios, como aquel español, á quien un francés preguntó desdeñosamente.

—¿Que hay que ver en Madrid?

—La Armería, el Museo del Prado, las mujeres, los soldados, y... la *Torre de los Lujanes* contestó, subrayando estas últimas palabras.

HENRI WOODRE

Tu es ille vir.

Lector querido; si en tu ánimo no cabe pesimismo, si al cabo de la jornada no has hallado serios contratiempos, graves obstáculos para la consecución del fin que te propusiste, sino ligeras nubecillas que el viento ténue borró; si nunca en la plenitud de tu vida asaltaron ideas tristes tu cerebro y en dulce calma la ves deslizarse; si las brisas de la dicha arribaron á tus costas; si tus deseos vistes colmados; si en tu alma no tuvieron asiento bastardas pasiones; si no te hirieron amores contrariados por causas extrañas é internas á tu propia esencia; si las flores abrieron sus corolas y te embriagaron con sus perfumes; si los pájaros halagaron tus oídos cantando himnos de amor, de paz; si tu infancia transcurrió mansamente en el hogar paterno, arrullado por los cantos maternales y embriagado las horas por la pasión de los besos que en tus inocentes mejillas estallaron; si no has inchado y la fortuna en tí se cebó... no leas las líneas que siguen: las escribió la desgracia cansada de sufrir los vaivenes de la vida. Las escribió un vencido y mal pueden rebosar alegría los ayes del que acaba, el canto fúnebre de un desesperado, abatido, maltrecho física y moralmente.

Hecha esta advertencia, para tranquilidad del copista, transcribo un apunte sustraído del montón que esparcido y en desorden tenía sobre la mesa.

Abrese de pronto la regia estancia y con tardo paso y apoyándose en un báculo entra y se dirige al fondo donde el poderoso monarca hallábase en su sitial rodeado de su corte; hinca su rodilla en tierra y con voz lastimosa suplica.

—Justicia, Señor, justicia.

—Y para quien? ¿Porqué motivo?

—Señor, yo conocí un pobre pastor. Contento vivía con una ovejita que Dios le dió, con ella compartía sus fatigas, su paz, sus penas y alegrías. ¡Era feliz! Llega un día. Pasa por los alrededores de su cabaña un poderoso señor. Poseía doscientas ó trescientas ovejas, más ha aquí que le agrada la que vió al pobre pastor y como no se atravesara á quitarla á viva fuerza, dá órdenes para que, separándolo de ella, pague con la vida el débito de tener una hermosa ovejita, y en tanto arrebatársela y sumarla á su manada ¿qué pena merece?

—La vida; mil vidas no pagarían la que cortó.

—Pues bien, dijo, irguiéndose el anciano, temblando de emoción y agitando al par que hablaba su lengua y canosa barba: *Tu es ille vir*: tu eres ese hombre. Tienes doscientas ó más mujeres y arrebatas al soldado N la suya, y si no bastase lo mandas á la guerra para que muera.

Aquel Rey le oró lágrimas de arrepentimiento y si grande fué en la tierra más lo fué en regímes á donde el polvo de ella no llega.

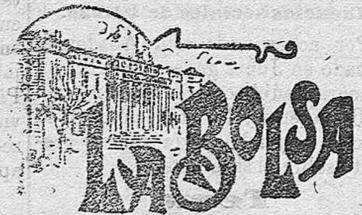
Tu eres ese hombre, el que domina los mares, hiede los aires, escala y horada los montes, penetras en el fondo de la tierra, revuelves sus entrañas; tu eres el que sujetó el tiempo á medida, la luz á leyes, el sonido á reglas; tu analizas todo, compones y mezclas las sustancias dándolas formas nuevas; das impulso á la civilización cumpliendo la ley superior de la humanidad eminentemente progresiva, sin que haya barreras que la detengan, doméñas al fiero animal salvaje y lo domésticas, apropiándote de la naturaleza cubristes tus carnes, hermoseaste tu cuerpo; te reguardaste de la intemperie en cavernas, en chozas, en casas, en suntuosos palacios; comistes hierbas, cortezas de leño, carnes putrefactas y llegaste al refinamiento más exquisito; bebiste el zumo natural de la uva y aquel mosto mostró tus desnudeces y se rieron tus hijos, pero hoy lo perfeccionas y fabricas los más espirituosos licores y las bebidas expumantes haciendo saltar los tapones que las comprimen por la fuerza del aire y gases retenidos, lujurian tus secas fauces y hacen brillar sibaríticos tus ojos; tu dormiste en el suelo, entre rocas y húmedas tierras, en la madera, en el hierro, en colchones de vegetales, lanas y muelles, y hoy tus camas, adornadas con profusas colgaduras y reververando las bujías en los orizontes que las rodean te transportan al paraíso... de abajo; tu eres el señor, el dueño, el amo de todo; tu soberbia no tiene límites, quiere más, aún más; no sacias lo anhelas nuevos deleites y á manera de sensualista degenerado... te afeminas y buscas en la degradación más espantosa leutivo á tu insancionable sed de placeres y sin embargo ¿qué has conseguido? ¿qué has creado? ¿sabes la naturaleza del fluido eléctrico que pasas y mides? ¿conoces el fondo de los mares? ¿el mundo que lo habita? las materias primas componentes del mundo sideral? Sabes, en medio del laberinto de ideas, de creencias, de escuelas, tu finalidad?

Solo has conseguido despertar. *Tu es ille vir*, el hombre que cometiese el delito. Inventaste armas y explosivos para matar y cuanto más poderosos mejores; barcos para llevar la desolación á todas partes; los alcoholes para restar en las luchas que originan seres que te estorban porque quisieras ser solo; y con este despertar el odio al semejante, la guerra de clases, que enconan de día en día las pasiones, extreman

las venganzas, para encontrar al final de la carrera ¡nada! ¡polvo! ¡ultatumba! Un viento fuerte, una ola más alta, una conmoción geológica, las sacudidas de la tierra de cuyo seno salistes y que en vano intentas explicar porque ignoras sus causas, te arrebatan y tu grandeza se esfuma como ligera nubecilla y desaparece. Las enfermedades que en vano tratas de aminorar, crecen y cuantos recursos y nuevos medicamentos panaceas universales opones á ellas... ¡inútiles! el niño y el joven y el anciano ¡mueren! Cada objeto, cada invención que tienda á proporcionarte bienestar, envidias, odios reconcentrados en quien no los tiene engendra; las pasiones más bajas anidan en los corazones y si con valentía levantas la voz para combatirlos... miradas extrañas primero, risas sarcásticas ó cuando menos muda aquiescencia después, aislamiento siempre á tu alrededor hallas; solo un pensamiento surge, arraiga en todos, altos y bajos, grandes y chicos: ser mucho, ser más; poseer y más poseer, lema de nuestro siglo originario de un individualismo exagerado y un desprecio absoluto, más ó menos latente, al prójimo... ¿que has hecho?.. Las leyes ¡mentira! ¡convencionalismo! la justicia ¡desconocida! la paz ¡una utopía! la felicidad ¡una esperanza! la dicha... ¡una quimera! la amistad... ¡engaño! los bienes que te has proporcionado físicamente (que solo para el cuerpo has trabajado)... ¡una ficción! el mejoramiento social... ¡un mito! la moralidad y honradez administrativa... ¡no la encuentras! la verdad ¡una máscara! la vida se acorta, los padecimientos son mayores, las conmociones sociales... ¡enormes! los egocismos absorbiéndolo todo, el imperio del yo; la caridad... ¡engaño! el altruismo... ¡vanidad! los inventos duraderos el tiempo que tardan en ser sustituidos por otros... ¿que has conseguido?

¡Nada! Eres el hombre del delito y este solo tristeza, pesadumbres, sufrimientos puede traer consigo: siempre sufrir, ley eterna de la vida, que nunca malas causas produjeron buenos efectos, y el vicio de origen, la corrupción de la falta... ¡es imborrable!

M. LABIOS.



COTIZACIÓN DEL DÍA 11.

FONDOS.	Procie.	Alza.	Baja.
4 ^o perpétuo interior	77'05	"	0'10
Id. pequeños.	77'50	"	"
Id. fin de mes. Cambio medio	77'05	"	"
5 ^o amortizable	98'05	"	0'05
Id. pequeños.	98'20	"	0'05
Cédulas del Banco Hipotecario al 5 ^o %	0'00	"	"
Id. al 4 ^o %	0'00	"	"
Banco de España	475'00	"	4'00
Banco Hispanoamericano	0'00	"	"
Tabacos.	413'00	"	1'00
CAMBIOS.			
París.—Francos	86'40	"	"
Londres.—Libras	34'32	0'02	"
Exterior español en París.	88'17	0'07	"

ALMODOBAR.

Los cambios con Portugal.
En Lisboa: 765.—780, el duro.
En Badajoz: La Camelia, 790.—780 el duro.

Para modas y artículos de gran fantasía.
RAFAELA LINARES
31.—San Juan.—31.

Niño hermoso, rosado y robusto

Estas son las palabras de un padre agradecido, cuyo hijo, de un estado de extrema debilidad y anemia, pasó, gracias á la Emulsión Scott, al más completo restablecimiento de salud y fuerzas. Si su hijo está atrasado en su desarrollo ó si por causa de su rápida crecida está flaco y endeble, acuérdesese del relato de esta carta.

Barcelona 15 de Enero de 1903.
Muy Sres. míos: Mi hija Constanca, de tres años de edad, sin causas aparentes empezó por enflaquecer, anemiarise y toser constantemente, hasta el extremo de hacer expectoraciones sanguinolentas. Sudoración y otros síntomas alarmantes nos daban gran cuidado. Como ninguno de los remedios que se le daban parecía hacerle efecto, determiné darle la Emulsión Scott. A los ocho días de empezado ese tratamiento, noté en ella un pequeño cambio, y animado por este éxito, continué con confianza su uso durante tres meses. Al cabo de este tiempo todos los síntomas alarmantes habían desaparecido, y hoy la niña está sana, robusta y de mejor color que nunca.



CONSTANCA PRATS

Su padre agradecido,
JOSÉ PRATS Y SERRA. Rambla Cataluña, 45, 1.º

Parecerá extraño y sin embargo es un hecho positivo que mientras se toma la Emulsión Scott se siente un bienestar inmediato; parece como si la Emulsión Scott fundiera alientos de nueva vida! Los niños se regocijan viéndola y casi instintivamente saben que les hace bien. ¿Cree usted que los niños y aun los más tiernos no saben lo que es bueno? Cuando están contentos muy pronto lo demuestran, y también de modo inequívoco cuando su apetito ha mejorado y cuando su estado general de salud está restablecido. Observe usted un niño que toma la Emulsión Scott; su semblante le dirá con más precisión y convencimiento que cuanto pudiéramos nosotros argüir para convencerle. En la Emulsión Scott el aceite es tres veces más eficaz que tomado solo; y además contiene los excelentes reconstituyentes de la sangre y de los huesos, los imponderables hipofosfitos de cal y sosa.

Cuando la salud de nuestro hijo está amenazada, dadles como primer recurso la Emulsión Scott y con eso evitaréis de buscar otro como último recurso.

De venta en todas las farmacias, en frascos envueltos en papel color salmón, con la etiqueta representando un hombre llevando á cuestas un gran bacalao.

Un frasco de prueba será enviado á quien lo pida á D. Carlos Marés, calle de Valencia, 333, Barcelona, acompañando 75 céntimos en sellos de correo para franqueo.

Concurso.

Academia de Derecho y demás Ciencias sociales de Bilbao.

Por acuerdo de esta Academia, tomado en Junta general, se abre un concurso público para premiar con 1.000 pesetas y la impresión, en su caso, la mejor Memoria que se presente sobre el siguiente

Tema

«Proyecto razonado de las Reformas que deben introducirse en la legislación española para la disminución de los delitos de sangre».

Bases generales de la convocatoria.

1.º Deberán ser los trabajos originales é inéditos, escritos en lengua castellana y sin firma ni señal alguna que indique su procedencia. Estarán señalados con un lema, que será escrito en el exterior de un sobre cerrado, dentro del cual se consignarán el nombre y dos apellidos del autor ó autores y señas de su domicilio.

2.º Los autores remitirán sus trabajos al Secretario de la Academia, Ronda, núm. 22, antes de las diez de la noche del día 15 de Marzo de 1905.

3.º El premio se adjudicará al mérito absoluto.

4.º El jurado podrá adjudicar el número de *accessits* que crea conveniente. Para hacer público el nombre de los favorecidos, se consultará con los interesados.

5.º El Jurado calificador lo compondrán los Académicos Excelentísimo Sr. D. Pablo Alzola, Presidente; Ilmo. Sr. D. Hipólito Valdés, don Enrique Ocio, D. Gregorio Balparda (vocales) y D. Joaquín Ibargüen-goitia, Secretario.

6.º Quedan reservados al autor

premiado la propiedad y todos los derechos de su obra, pudiendo la Academia imprimirla cuantas veces tenga por conveniente, pero con el compromiso de no poner á la venta los ejemplares.

7.º No se devuelven los originales de los trabajos presentados.

Los sobres cerrados correspondientes á los trabajos no premiados y los que se inutilicen á voluntad de los autores premiados con *accessits*, serán quemados públicamente después del fallo del jurado.

8.º La calificación del jurado se comunicará oportunamente al autor ó autores premiados, y desde ese momento, el premio queda á su disposición.

Advertencia. — Los concursantes hallarán en la Secretaría de la Academia de Derecho y demás ciencias sociales, las explicaciones ó aclaraciones á estas bases que estimen convenientes.

Bilbao 15 Octubre 1904.—El Presidente, Joaquín Moreno Goñi.—El Secretario general, J. Benito Murco Garduñi.

Un terrible período

El joven Juan Baqué, Cadena, 14, 2.º, Barcelona, acaba de atravesar el peligroso período de la crecida, que le tuvo puesto á prueba. Este período que podía acabar mal para el señor Baqué, tuvo un feliz desenlace, gracias á las Píldoras Pink.



D. Juan Baqué, de Barcelona.

«Muy reconocido quedo á usted, escribe Juan Baqué, por el bien que las Píldoras Pink me han proporcionado. Entrado en la época del crecimiento, me sobrevino una anemia terrible, con desfallecimiento muy pronunciado. Me aniquilaba de día aumentando mi palidez y pérdida de carnes. No me dejaban un instante los dolores de cabeza y en todo el cuerpo; me faltaba el apetito y la energía, y el menor esfuerzo me dejaba abatido. Gracias á las Píldoras Pink, que me ordenó mi médico, he visto desaparecer todos mis males, recobrando paulatinamente fuerzas, apetitos y colores, es decir, mi salud».

El árbol crece por su savia.
El niño por su sangre.
Dad sangre á los niños.
Las Píldoras Pink proporcionan sangre.

Son insuperables contra la anemia, clorosis, neurastenia, debilidad general, dolores de estómago, reumatismo, debilidad nerviosa, jaqueca, neuralgias, ciática é irregularidad en la mujer. Las Píldoras Pink se venden en todas las farmacias al precio de cuatro pesetas caja ó veintuna pesetas las seis cajas.

TEATRO

Aún cuando los viernes no suelen ser noches de función, no dejó de estar animado, el coliseo de López Ayala donde se puso en escena una de las joyas más preciadas del maestro Chapí, *El Milagro de la Virgen*.

Si bien el libro, por la indole de su argumento, perdió ya la oportunidad, la música se oye siempre con gusto, y más aún si se interpreta con el cariño que fué anoche interpretado por los expertos artistas encargados de hacerlo.

Para nosotros, las notas salientes de la ejecución fueron: la romanza «Flores purísimas», del primer acto que dijo Juan Beltrami con verdadero arte y delicado sentimiento; el

final segundo que resultó muy brillante y ajustado, y el duo de tiple y tenor del tercer acto que cantaron con gusto y valentía Josefina Soriano y Juanito, como siempre le hemos llamado los que le conocemos de antiguo; en justa reciprocidad, el público premió con sus aplausos la acertada ejecución de estas piezas.

La Srta. Cantos contribuyó en sus esfuerzos al mejor desempeño de las piezas de conjunto, y no hay para que decir que los hermanos López demostraron una vez más su pericia y su arte de los papeles que desempeñan en la obra.

Los coros afinados y la orquesta bien.

En las dos primeras funciones, se ha dado á conocer el cuadro de la compañía, la cual, digan lo que quieran los exigentes, es muy completa, contando con elementos para hacer un repertorio muy variado, que es un superior aliciente para una buena temporada; y si á esto se agrega la experiencia y acierto que en la dirección distingue á Pablo López, es de esperar que el público corresponderá con sus favores al trabajo de los artistas.

Por de pronto esta noche empiezan los estrenos con *Los pícaros celos*, novedad la más saliente de la temporada en el género chico, unida á la linda zarzuela del maestro Caballero, *Las dos princesas*.

Es un buen programa, que ha de llevar mucha gente al teatro.

Mañana se pondrán en escena por la tarde *Las dos princesas* y por la noche *La Tempranica*, *Los pícaros celos* y *La Reina mora* (estreno).

Ampliaciones al platino

con elegantes marcos y á precios muy económicos en la fotografía de MIGUEL OLIVENZA Francisco Pizarro, 10. BADAJOZ

Noticias Generales

El Boletín Oficial del día 11 publica:

Reales órdenes y disposiciones publicadas para evitar la emigración clandestina y de las cuales dimos ya un extenso extracto.

—Circulars referentes á la desaparición de caballerías.

—Circular de la Administración de Hacienda requiriendo á todos los Ayuntamientos de la provincia á que satisfagan la parte de sus cupos correspondientes al 4.º trimestre del año actual, entendiéndose que de no efectuarse serán declarados los concejales responsables al importe de las cantidades recaudadas y distraídas de su legítima aplicación.

Café tostado "El Gallo,"

Exportación en estuches metálicos. EMILIO ALBA BADAJOZ

Hemos recibido con un atento B. L. M. del señor Alcalde de esta capital la memoria justificativa del ferrocarril secundario de San Vicente á Fregenal y del ramal de Al-mendralejo á Olivenza.

A dicha memoria acompañan extensos y minuciosos estados con interesantes datos estadísticos que prueban la riqueza é importancia de los pueblos que había de atravesar la línea proyectada y un magnífico plano, muy detallado, del trazado, que hace ver también gráficamente las grandes ventajas del citado ferrocarril.

Memoria, estados y plano han sido hechos por el ilustrado comandante de Ingenieros D. Fernando Navarro, probando con ello su gran competencia y el acierto de la Junta de Alcaldes al encargar á dicho señor un trabajo de tanta trascendencia.

No damos más detalles del asunto porque estamos preparando un suplemento á nuestro periódico, en el cual se insertará íntegra la citada memoria, que será repartido á nuestros suscriptores, como hicimos con

la memoria redactada por encargo de la Diputación por D. Florencio Ger, referente al plan de ferrocarriles secundarios de la provincia.

En virtud de lo acordado por la Comisión permanente de Sanidad, en la próxima semana girará visita á todas las escuelas y colegios particulares para vacunar en su caso ó comprobar si están vacunados los alumnos, el Inspector provincial de Sanidad.

Conviene, por tanto, que los alumnos de los expresados colegios se provean del volante de su médico que acredite hallarse vacunados ó revacunados para presentarlo al Inspector.

A las once de la mañana de hoy en segunda citación, se ha reunido, bajo la presidencia de: Alcalde, la Junta municipal de asociados, acordando nombrar una Comisión compuesta de los Sres. Olorio, Gimenez y Martínez García para examinar las cuentas municipales correspondientes á los años 1901 y 1902 que ya han sido fijadas por el Ayuntamiento.

También aprobó la Junta una transferencia de crédito para atenciones de la beneficencia municipal por haberse agotado el correspondiente crédito.

La Gaceta llegada hoy publica una Real orden confirmando una multa impuesta á la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante, por el Gobernador civil de esta provincia por retraso en la hora de llegada de un tren.

SALINAS DE BACUTA

Se cotiza sobre wagón Huelva. DIRECCIÓN: José M.º Amo. HUELVA

Fábrica de aserrar maderas. Minas-Construcciones-Cajonería C. PESINI.—BADAJOZ.

Mal olor boca, desaparece con Licor Pole.

Todos los cuerdos tienen por lo menos una vena de loco; la esperanza. Hay quien tiene esperanza en confundir su café con el torrefacto de La Estrella.

Servicio de la plaza para mañana

Parada y principal.—Castilla (segundo turno.)

Jefe de día.—Sr. Comandante del mismo D. Francisco Peralta.

Imaginería.—Otro de Gravelinas D. Daniel Manso.

Hospital y Provisiones.—Octavo capitán de Gravelinas.

Vigilancia.—Los Cuerpos de la guarnición.

El General Gobernador, Molina.

Tomad los chocolates elaborados á brazo marca La Cubana.

De venta Francisco Pizarro, 15 y Moreno Nieto; 1.

Sabañones

se curan rápidamente con el Sanol Pizá, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco 4 y 6 reales.—Depositarlo en Badajoz: Farmacia del Dr. R. Camacho.

Mañana, como todos los domingos, estará abierta la caja de Ahorros de esta ciudad en el domicilio de la Económica de Amigos del País con entrada por la calle Larga; pero se advierte á los señores imponentes que las horas de oficina serán de nueve á doce del día, y todos los domingos sucesivos.

Caballos desbocados.

Por verdadero milagro, no tenemos que lamentar una desgracia, producida por los caballos del coche del Sr. Albarrán (D. Humberto).

Hallábase el coche en el paseo de San Francisco encarga lo á la custodia de un chico que tuvo necesidad de abandonar el pescante, en cuyo momento los tres caballos que arrastraban el carruaje, emprendieron vertiginosa carrera, por la calle Larga, en la que derribaron los postes de piedra que para impedir el paso

de carruajes hay enclavados en los cruces de la citada calle con las de Muñoz Torrero y de Vicente Barrantes.

También arrollaron á un carro cargado de máquinas de coser que fué arrastrado desde la calle de la Soledad hasta muy cerca de la plazuela de igual nombre.

Varios individuos que proyectaban utilizar el carruaje para ir de caeería, iban á subirse al mismo, en el preciso momento de emprender los caballos su desenfadada carrera, á cuya circunstancia deben no haber sido víctima del accidente, gracias á la temeridad de los operarios de nuestra imprenta, Eloy Gaspar, Julián Pascual y José Marín y un cochero llamado Casimiro, que con grave riesgo se arrojaron sobre los caballos, detuvieron estos sus carreras, que de continuar por la plaza de la Soledad, hubiera seguramente ocasionado más de una desgracia personal.

El coche, quedó como es de suponer en muy mal estado, y los caballos, que por cierto dejaron las herraduras entre el empujado, sufrieron también algunas rozaduras.

El dolor de cabeza, jaquecas, neuralgias desaparecen en cinco minutos con la *Hermicramina* del doctor Caldeiro. En farmacias, caja 3 pesetas; por 3'50 el autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

Mañana por la tarde habrá juegos corporales y tiro al blanco en el Gimnasio de puerta del Pitar, y por la noche, de nueve á dos, baile en el Gimnasio de la calle de San Sisenando.

Farmacia de Santo Domingo. Irrigadores de dos litros, goma roja, extra y cázula doble 3'50 pesetas. Sta. Domingo, 39.—Lodo. J. de Miguel.

Se arrienda la "Quinta de San Juan", término de Olivenza, con 1.007 naranjos, 2.734 olivos y 79 encinas; la Quinta y tapados tienen 53 fanegas. Para más detalles á D. Julio Rincón, San Juan, 19, Badajoz.

Según *El Mercantil Extremeño*, en la última sesión celebrada por la Cámara de Comercio se tomaron los siguientes acuerdos:

—Nombrar á D. Antonio Sierra vocal de la Junta administrativa dispuesta por el artículo 87 de la ley de 3 de Septiembre último, reformando la legislación penal y procesal en materia de contrabando y defraudación.

—Dar traslado á D. Vicente Moratinos y al Delegado de la Cámara en Mérida de la contestación de la Dirección de la Compañía de M. á Z. y A. en el asunto de la garantía de talones para la retirada de mercancías.

—Apoyar ante el ministro de Estado la Exposición de la Cámara oficial española de Comercio, Industria y Comercio de Buenos Aires, solicitando la rebaja de la Tarifa Consular, y comunicar el acuerdo á la Cámara peticionaria.

—Consiguar en acta un voto de gracias para D. Laureano Fernández, representante de la de Badajoz en la Asamblea de las Cámaras y á los señores don Luis Ramallo y don Francisco Castellano, representantes del citado organismo en la Comisión gestora de los ferrocarriles secundarios de la provincia, por el celo y actividad desplegados en sus Comisiones respectivas.

—Significar á los señores D. Eugenio Silvela, D. Arcadio Albarrán, D. Luis González Chacón y Presidente de la Cámara de Madrid el agradecimiento de la nuestra por el apoyo prestado á sus representantes.

—Pedir al Alcalde varias memorias y planos del proyecto de ferrocarriles secundarios de Fregenal á San Vicente de Alcántara y de Al-mendralejo á Olivenza.

—Autorizar al sereno de la plazuela de la Soledad para que gestione el aumento de la cuota de los asociados de su distrito y que la Cámara pague lo que le corresponda por la custodia de su domicilio social.

—Que la Cámara abone el déficit que puede resultar alguna vez después del cebro de los anuncios del

periódico para el pago de la impresión del mismo.

Freiduría sevillana.

Se expend en todos los dias pesca-dos fritos desde las siete de la noche en adelante y crudo á la llegada de los trenes á precios económicos.

16, Vicente Barrantes, 16.

Por telégrafo.

Madrid 12—8' 0.

Francia y el Japón.

El ministro del Japón en Paris ha conferenciado con el Ministro de negocios extranjeros de la República para tratar de la neutralidad que debe Francia observar en la actual guerra ruso-japonesa.

Lo del Hull.

Dicen de San Petersburgo que como asesor por parte de Rusia en la comisión informadora de los sucesos de Hull, irá el jurisconsulto Taule persona de grandísimos prestigios.

De Londres.

Inglaterra, queriendo asociarse á la conferencia internacional de la paz, prepara á últimos del mes de Enero un gran banquete y baile á los que asistirán millares de invitados de diversas naciones tanto europeas como americanas.

Madrid 12—8'30.

Entrevista imperial.

Dicen de San Petersburgo que hoy se celebrará en Hulnewice la entrevista del Zar y del Emperador Guillermo.

Explosión.

En New-York, en un barrio pobre ha explotado una bomba de

dinamita pereciendo tres personas.

Desconócense más detalles.

De la guerra.

Ignórase en Mukden la causa de porqué el general Kouroupatkine ha emprendido la operación de recuperar la colina del arbol. Se ha destruido el depósito del agua.

Los Kunguses.

Según noticias de Chefú los Kunguses cubren la rataguardia de los japoneses,

General enfermo.

El general Kuroki sigue enfermo si bien no de tanta gravedad, Madrid 12—14.

Saneamiento de la moneda.

El Mini tro de la Gobernación ha dicho que supone que el debate del saneamiento de la moneda terminará pronto sin votación después de los discursos de los señores. Osma y Moret, pues es indudable que falta ambiente en la Cámara para mantener la discusión.

Madrid 12—24.

De la guerra.

Telegrafían de San Petersburgo que el jefe de E. M. del quinto cuerpo, general Erest, ha sido nombrado jefe de E. M. del ejército de la Manchuria que manda Kouroupatkine.

De Marrueco.

Dicen de Argel que el pretendiente ha derrotado á las tribus aliadas de las tropas imperiales, haciéndoles enormes bajas.

Madrid 12—24.

De Paris

Telegramas de Paris manifiestan que el general Bourgogue ha publicado una carta reprobando en nombre del ejército la inaudi-

ta agresión contra el general Andrés, Ministro de la Guerra, por el diputado Syveton,

El expresado general fué suspendido por el Ministro hace poco tiempo en un destino que ejercía en el Ministerio á causa de las ideas clericales que ostentaba.

ALMODÓBAR.

Profesora de piano.

D.^a Syomara Branco de Ruada, profesora de piano con el curso del Conservatorio, dá lecciones en su casa y á domicilio de solfeo y piano á precios económicos.

También dá lecciones de bordados. Plaza de San Andrés, 8.-2.^o

PRECIO

Lecciones de solfeo. 7'50 mensual. Id. de piano. 15'00 id. Id. de bordados 15'00 id.

Nota cómica.



El ruso al japonés:—Antes de la batalla de Yan-Tai te creía salvaje. Hoy voy creyendo que el salvaje soy yo.

EL PROGRESO

Grandes talleres y almacenes de muebles de todas clases

RAMALLO Y SALAS

5 y 6, Plaza de la Soledad, 5 y 6.

BADAJOZ



En este nuevo establecimiento montado á la moderna encontrará el público que lo visite desde los más lujosos muebles á los más modestos, á precios sumamente económicos.

Gran surtido en comedores, despachos, alcobas, gabinetes y recibidores. Bonitos y caprichosos objetos propios para regalos. Camas de hierro deradas y niqueladas de todas clases y modelos. Grandes existencias en sillones y sillas de cuero y rejilla. Construcción de muebles con economía y perfección.

Pídanse precios. Contestación á vuelta de correo.

Esta casa se encarga de toda clase de obras concernientes á este ramo para dentro y fuera de la capital.

Exportación á la provincia

SAN JUAN S.
Especialidad en ampliaciones y retratos de niños
ABILIO
FOTOGRAFIA

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Pesetas 2'50 semanales.

Pídase el Catálogo ilustrado que se dá gratis.

La Compañía Fabril SINGER

Concesionarios en España: ADCOCK Y C.

Sucursales en la provincia de Badajoz

Badajoz: P. Constitución, 19.
Almendralejo: Calle Real, 25.
Zafra: calle Sevilla, 7.

MADRE DE DIOS

ALMACENES DE MADERAS

y fábrica de aserranías, con máquinas alternativas, circulares y de cinta más perfectonadas hasta el día

Cayetano Pesini.

Castillo, 14 y 16 y San Lorenzo, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37 y 39.

Pino de tea de América, pino rojo y blanco del Norte, pinzapa del Canadá y abeto de Fiume, en tablones, tablas, barrotes y demás medidas corrientes en el comercio y la industria.
Pino portugués en tablones, tablas, forros, tabloncillos, ripias, barrotes y traviesas para el ferrocarril.
Pino del país en las mismas dimensiones y cuantas clases especiales se deseen.
Rollizos de todas las medidas corrientes en construcción y postes telegráficos.

Contratas de importancia para el suministro de minas en rollizos y tablas.
Cajonería para toda clase de industria en grande y pequeña escala.
Abastecimiento de madera preparada para las fábricas dedicadas exclusivamente á cajonería de envase.
Aserrín de madera en grande y pequeña escala.
Explotación directa de pinares en España y Portugal.

Dirección telegráfica registrada: "CONSTRUCCIONES."



Pedid catálogo de las Escopetas marca **JABALÍ**

de la fábrica de Eduardo Schilling S. en C.

23, calle Fernando, Barcelona.
Sucursal en Madrid, calle Alcalá, núm. 18.
Dpositario único en Badajoz ANTONIO COVARSI.

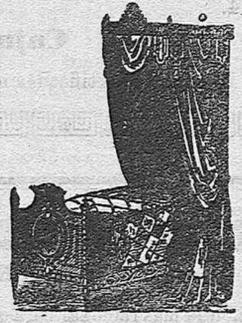
EXQUISITOS CHOCOLATES BENEDICTINOS
RR. PADRES
LAS PERSONAS QUE DESEEN TOMAR EL MAS PURO AGRADABLE É HIGIÉNICO DE LOS CHOCOLATES DEBEN PROBARLOS
A 2, 2'50 y 3 Pts PAQUETE CON CANELA SIN ELLA Y Á LA VAINILLA

De venta: en casa de D. Rafael Alonso, Confeitería «La Perla», Plaza de la Constitución.

COLEGIO DE 1.^a ENSEÑANZA DE **Santo Tomás de Aquino**
Á CARGO DE D. HONORATO GALAVIS Muñoz Torrero, 19, pral.

Muebles de todas clases y precios

Armarios y silleras



Camas de bronce

ALMACÉN Y TALLER DE

VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO

Almacén: Moreno Nieto, 7.
Talleres y depósito: Meléndez Valdés, 47.
Precios sin competencia.

BADAJOZ

SAN FRANCISCO

ALMACENES AL POR MAYOR Y MENOR DE

Hierros, Aceros, Ferretería, Drogas y Carbones minerales

Fernando Bigeriego.

BADAJOZ

Grandes existencias en vigas de acero para construcciones en todas dimensiones. Completo surtido en herrajes para coches y faroles para los mismos. Cristales planos en todas medidas, sencillos, dobles, de colores y dibujos. Baldosas de cristal para pisos,

Academia Politécnica.

ACADEMIA PENSION DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA Y PREPARACION COMPLETA PARA **CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD**

Plaza de López de Ayala, núm. 3.—Badajoz. (Palacio de Montero).

Profesorado TITULADO y con larga práctica en la enseñanza. Espacioso é higiénico local.—Módicos honorarios. Clases especiales para las carreras de INGENIEROS INDUSTRIALES, PERITOS AGRÍCOLAS y ACADEMIAS MILITARES. Para conocer más detalles pídanse al director D. Francisco Aced.

