

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los lunes.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Arco-Aguero, 18, bajo.

Resumen doloroso.

He aquí la lista de las ruinas económicas de España en los últimos siete años:

Desde 1890 á 1897 se han vendido: de los particulares contribuyentes, 1.881.457 fincas para el fisco; por los recaudadores del Banco, 551.571, y por el Estado un millón 286.404.

Han quedado sin remate, en erial y sin producción 942.561 fincas.

Se han dado de baja en las matrículas industriales 159.642 personas, por no pagar los infinitos impuestos y alquileres.

Se han instruido 50.415 expedientes de quiebra por no poder cumplir los intereses sus atenciones.

Han emigrado, entre artistas y productores braceros, para la Argelia francesa, 64.926, y para la América del Sur, 1.692.635.

Se han cerrado 1.892 fábricas de diferentes productos y artículos.

La riqueza oculta, la que tiene el privilegio de no tributar, pasa de 2.000 millones, como se ha demostrado en la provincia de Granada, y una gran parte de la propiedad rústica y urbana es presa de la usura.

La hipoteca es el testimonio de la escasez y el prólogo del hambre que amenaza la ciudad y los campos.

Hay poblaciones donde con buena hipoteca no hallan dinero los particulares ni al 60 por 100 anual, porque la propiedad apenas hay quien la cultive ni ofrece garantías.

La usura resta el sueldo de los empleados y de los militares, lo mismo que saca el jugo á los labradores.

Tal es el verdadero estado económico de España.

Colaboración inédita.

EL MES DE DIFUNTOS.

Ignoro por qué extraña coincidencia la naturaleza, antes sonriente, parece sumida hoy en melancólica tristeza.

Las campanas llenan los aires de gemidos y lamentos, pues no otra cosa son los fúnebres dobles, cuyos ecos, llevados en alas del viento, repercuten en nuestros oídos.

La iglesia levanta enlutados catafalcos y, deshecha en un mar de lágrimas, entona los magníficos salmos del Rey Profeta, bálsamo consolador que viene á mitigar los agudos dolores que la muerte de sus hijos ha producido en su amante corazón de madre.

El sol permanece oculto entre la densa niebla, y á los trinos de los pájaros, al susurro de las hojas, al murmurio de las fuentes ha cedido el silencio más profundo.

Bulle en la mente la idea aterradora de la muerte, y esta idea se agita, crece, toma forma, dejando ver en toda su espantosa realidad aquello del poeta:

Lo que tu eres fui yo:
Lo que yo soy serás...

Quien tiene la incomparable dicha de poseer todavía en este valle de lágrimas á los seres más queridos, no puede formarse una idea de lo plañidero de los toques mortuorios, de lo triste de las endechas funerarias, de la soledad y vacío que en el alma deja la pérdida irreparable de un pedazo del corazón.

Visitad los cementerios; y sobre las blancas losas que ocultan la solitaria mansión de los que fueron, no veis sino

coronas de marchitas flores, negros crepones que una mano amiga colocara como el postrer recuerdo, como el último adiós del mundo de los vivos.

Visitad los cementerios; pero no interrumpáis las plegarias de esa desolada madre que de hinojos se postra ante la tumba del hijo de sus entrañas; dejadla en su soledad, dejad que sus amargas lágrimas, cual cristalina perla, rieguen gota á gota las siluestres florecillas con que la naturaleza ornó ese nicho, que solo encierra frias cenizas é inhumido polvo.

Recogéos un instante, y los sepulcros, con la elocuencia aterradora de la muerte, os dirán que la vida es un relámpago, un ténue suspiro; que la vida es un sueño, cuyo despertar está en la muerte; que la vida es un fantasma que se convierte en realidad cuando la sañuda parca corta con su afilada guadaña el ténue hilo de su preciosa existencia; os dirán, también, que el placer es una quimera, una alucinación la imagen la imagen que forja la mente calenturienta; que la felicidad de esta vida es humo que se disipa al menor impulso de la más ligera brisa; os dirán, por último, que la vida del hombre no tiene su término en la soledad terrible de la sepultura, que hay otra vida en la que el alma será juzgada por un juez inexorable.

No interrumpáis el sueño de los que dejaron de ser; dejadlos descansar en paz, no sea que se alcen de sus lechos mortuorios y rompiendo los blancos sudarios, dejen ver sus sucios esqueletos para humillar nuestra vanidad; pues de polvo fuimos criados, y en el polvo miserable nos hemos de convertir.

Justo es que los vivos se ocupen alguna vez de los que nos precedieron en el áspero y trabajoso camino de la vida; lógico es que los recordemos con cariño.

Triste es la suerte del hombre en el mundo; corto y espinoso su camino, lleno de amarguras, de dolores y de desengaños, de infortunios sin cuento, de fatigas sin fin...

Este mes es, como si dijéramos, el mes oficial de rendir tributo á los que fueron; pasado que sea, ya no volveremos á acordarnos de ellos; el campo santo quedará solitario; se apagarán las plateadas lámparas, desaparecerán las coronas, nadie irá por allí á derramar una lágrima de verdadero dolor.

Y después de todo, este es el mundo y así seguirá siendo siempre.

Razón tenía Bequer en decir:

—“¡Dios mío! ¡que solos se quedan los muertos!

MANUEL VALERA GARCÍA.

Octubre de 1897.

(Prohibida la reproducción).

La sociedad y el hombre.

Desde que nacemos ingresamos en el organismo social y éste acude á la satisfacción de nuestras necesidades. Nuestra madre carece de robustez para que hallemos en sus pechos el alimento preciso; pues fácilmente se encuentra una nodriza que desempeñe papel tan importante; surge el problema de nuestra indumentaria; pues comercios abundan que lo resuelven muy á gusto de los autores de nuestros días; ¿nos acomete una enfermedad cualquiera? el médico se presenta sin pérdida de tiempo, y sus recetas son prontamente despachadas en un establecimiento de farmacia. La civilización, pues, nos proporciona nodrizas, ropas esmeradamente confeccionadas, médicos, medicinas, niñeras, y cuanto reclama nuestro estado de ignorancia, de debilidad y de impotencia.

Mas adelante, la Iglesia y los maestros de escuela se convierten en auxiliares de los padres, y la primera nos da á conocer las santas leyes de Dios y nos obliga á

la obediencia, mientras que los segundos se apresuran á disipar con la luz de la enseñanza las sombras del entendimiento.

Llegamos á la adolescencia, y la sociedad sigue prestándonos su apoyo procurando desenvolver nuestras facultades físicas, intelectuales y morales, y merced á sus laudables é incesantes esfuerzos, llega un día en que podemos recorrer solos el áspero sendero de la vida, habiendo aprendido á dominar nuestras pasiones, á ganar el sustento, á poner en práctica medios decorosos para mejorar de fortuna y á encerrarnos en el círculo estrecho de los deberes, razón por la que no debemos olvidar el lazo que nos une á nuestros semejantes.

Cuando el hombre llega á la edad en que todos los desarrollos han terminado y la salud se ostenta inmejorable, la inteligencia dá vigorosas muestras de vida y el espíritu goza de sosiego inalterable, brota ese dulcísimo sentimiento que obliga á realizar la unión de dos almas, y una nubi! bella luce en el templo la simbólica corona de azahar, y un hogar nuevo recibe en su seno seres llenos de esperanzas é ilusiones. Más adelante, los vagidos de un tierno infante agrupan en torno de la cuna aquella amante pareja que contempla gozosa el fruto de su eterna alianza, y cambian los dos miradas significativas que revelan ese gozo tanto más intenso cuanto es más silencioso, y los días se suceden unos á otros, y cuando el genio del infortunio lance sobre aquella familia sus dardos envenenados, las lágrimas de los cónyuges se confunden, surge en los dos la idea de un heroico disimulo, y la mano benéfica del tiempo suaviza los dolores dejando en el ánimo una imperecedera impresión de dulce melancolía y restablécese esa normalidad que impulsa al ser civilizado á frecuentar el trato de las gentes, porque la existencia es de todo punto necesaria, y el esposo trabaja sin descanso para crear un porvenir á sus hijos, y el ángel del hogar lo espera impaciente para indemnizarle con sus caricias y sus tiernos cuidados de las fatigas pasadas. Impónese con fuerza irresistible la asociación de voluntades, y créanse amistades y afectos que hacen indispensable el cambio de servicios, y el lazo que nos une á nuestros semejantes conserva toda su fuerza porque la conveniencia, el sentimiento y los sucesos así lo acuerdan.

Los poetas nos ofrecen grato solaz con sus radiantes inteligencias; la estructura nacional política reclama nuestro concurso; el análisis de la verdad exige la asociación de entendimientos, y el pensamiento solicita la comunicación social para engrandecerse con nuevas impresiones.

¿De qué servirían al hombre aislado los grandes alientos? ¿Como sin recibir los paternales consejos de los sacerdotes se despariarían las dudas del alma? Y al llegar á la vejez, en esa triste edad de desencantos en la que hasta el saber adquirido se desvanece como espiral de humo perdido en el espacio, desconsoladora sería nuestra situación si á remediar en gran parte nuestra impotencia no acudiría el cuerpo social, solícito siempre y dispensador de ese amparo que nunca se niega porque tiene todo el carácter de un anticipo toda vez que el tiempo corre para todos, y á nadie se oculta que el fin del camino recorrido sólo nos ha de ofrecer debilidad suma y creciente decaimiento.

Nuestro prógimos son los que nos dan á conocer algo rudamente los extravíos de nuestra juventud, obligándonos á arrepentirnos de nuestras locas prodigalidades. Cuando conocemos que por nuestra desarreglada conducta nos hemos atraído el desdén de las familias que cultivan nuestro trato; cuando vemos que nuestros recursos merman y que en vano buscamos en torno nuestro una mano que nos impida caer en el abismo de ruina y

degradación á nuestros pies abierto, las ideas de disipación son reemplazadas por otras mas racionales, y no vacilamos en suscribir á un nuevo género de vida.

El buen humor y la despreocupación, tienen su época; de aceptar una cosa y otra como séquito indispensable de la vida, forzoso será renunciar á la noble actividad, de la inteligencia, á hacer un uso conveniente del conocimiento de la verdad, á ese dulce sentimiento que nos impele á tender una mano al desvalido, á sorprender algunos de los infinitos arcanos que la naturaleza guarda en su seno, á ser útiles á la humanidad que tanto nos ha favorecido desde que por primera vez vimos la luz del día, y a dejar al descender al sepulcro el grato recuerdo de largos años que se deslizaron en una atmósfera de honradez, de laboriosidad y de virtudes cívicas y privadas.

JOSÉ DEL SOLAR.

NIDO DE SIRENAS

(CUENTO INÉDITO)

—Nadie sabe cómo se reproducen las sirenas; pero, no obstante, puede asegurarse que las hay viejas y arrugadas como brujas, y también jóvenes que tienen pequenuelos que nadan junto á ellas y á los que dan de mamar; y sin embargo, nadie tampoco vió nunca machos.

Quizá, si existen, vivan á grandes profundidades y vendrán tal vez á la orilla para desovar.

Interesándome el relato, me senté en un extremo de la barca, cuya proa estaba á medias hundida en la arena y que provisionalmente estaba transformada en cocina.

—En primer lugar—continúo mi interlocutor, que cortaba en trozos el pescado destina á ser guisado—¿creéis en las sirenas?

—¿Que si creo en la sirenas? Lo mismo que voz, patrón. Es necesario creer cuando tanto se habla de ellas, y ya nuestros antepasados las elevaban altares, hace más de cuatro mil años.

—¿Cuatro mil años? ¡Vamos, os burláis!

—¡De ningún modo! El día que pueda tener un buque de mi propiedad, os nombro capitán y haremos un viajecillo á Pestum.

—¿Y dónde se encuentra ese puerto de mar?

—Muy cerca de aquí, en Grecia.

—¿Y allí hay sirenas?

—No me atrevo á asegurarlo; pero en aquella legendaria orilla, en otro tiempo cantada por los poetas, y en la que se ven inmensos campos de rosas que se reproducen dos veces por año, y que en la actualidad no es más que un pantano en el que reinan fiebres constantemente y está sembrado de ruinas, os enseñaré cerca del templo de Neptuno, en el ángulo de la muralia hecha de enormes piedras y encima de la gigantesca puerta, un bajo relieve tallado en la misma piedra que representa una sirena cogiendo una rosa.

—¿Una sirena que coge una rosa? ¿Y eso pasaba hace cuatro mil años? Entonces eso se parece á mi historia.

—¿Qué historia?

—La que había empezado á contaros... Y hé aquí fielmente reproducida la historia contada por el patrón Marcos.

—Ya que creéis en las sirenas, no os sorprenderá saber que no hace aún mucho tiempo que un aduanero que rondaba por la punta de las Rocas Rojas, sorprendió un nido de ellas.

¡Vaya un sitio detestable! Aunque ten-gáis deseo de pasear para desde él contemplar la hermosa vista que se descubre, no os aconsejo que vayáis allí en un día que haga viento del Este.

Por todas partes grandes cavernas é

inmensas grietas llenas de agua azulada, y tan estrechas y profundas, que cuando levántais al cielo la cabeza os parece una inmensa faja.

Cada una de estas grietas tiene en su fondo una playa pequeña, a la que puede abordar una barca; disposición admirable para los contrabandistas.

En uno de estos sitios fué donde un aduanero oyó voces, y creyendo se trataba de contrabandistas, se asomó desde lo alto y vió las sirenas. Eran cuatro: una de cierta edad ya, pero aún hermosa y otras tres de las que la más joven, enfadada y con los puños en los ojos, lloraba o fingía llorar como los niños cuando se les riñe.

Su madre, en efecto, la reñía por haber salido del agua a pesar de habersele prohibido y jugado en la arena, expuesta a que le vieran las escamas teñidas por el sol. «¡Es tan tibia la arena! y luego tenía tantos deseos de coger aquella flor azul que se ve en lo alto!» Una flor azul! dijo la madre, como si en nuestros parterres submarinos no las hubiese mejores, y les contaba por centésima vez la historia de una sirena que convertida en mujer amó y murió por haber respirado el aroma de una rosa.

Desde entonces la sirenilla no pensó más que en imitar a aquella, aun a riesgo de morir, y siempre que podía, venía a pasear por aquel sitio.

El aduanero vino también varias veces; y no viéndolas, le ocurrió la idea de llevar algunos cestos de tierra a la caleta, y colocándolos en un sitio abrigado, construyó un jardinillo como los que tienen los de su clase en torno de sus casitas.

Plantó un rosal, y en la primavera, cuando las plantas reverdecen y echan flores, encontró una mañana cerca del rosal a una mujercita que parecía dormida y tenía una rosa en la mano.

Reconociendo en ella a la sirena, la llevó a su casita. Durante un año vivieron felices y no pareció aburrirse.

Pero al cabo de aquel tiempo, cierto día que el aduanero subía el sendero que le conducía a su casa, de regreso de su servicio, le pareció oír lejanos cantos de sirenas y luego un canto triste de adiós, seguido del ruido que produce un cuerpo que cayese en el agua. Cuando llegó encontró la casa vacía. Las algas que servían de lecho a la sirena estaban aún calientes, y sobre la única mesa que tenía había dejado como recuerdo un collar de coral.

El aduanero no se consoló nunca de aquella pérdida y al poco tiempo, presa de mortal pesar, se murió.

—Ya veis, dijo el patrón Marcos, cómo la sirena es siempre una sirena, nacida para perder a los hombres; aunque tenga el amor que tenga, siempre vuelve al mar. En aquel instante quitaba del fuego el apetitoso guisado a la marinera; y yo, insensible a su rico olor, me quedé largo tiempo pensando en aquella tradición que me recordaba vagamente la antigua griega.

PAUL ARÉNE.

De todo un poco.

Los «cafés chantants» en Bulgaria.

Ni en Sofía ni en Filippopoli, las dos ciudades más importantes de Bulgaria, existe un teatro donde se preste culto al arte dramático, siendo rarísimos los que se dedican a espectáculos musicales. En cambio, en aquel Estado florecen los «cafés chantants», pero de tan baja esfera en su mayor parte, que frecuentemente se producen en ellos sangrientas escenas.

He aquí cómo describe uno de esos lugares públicos el corresponsal de la Gaceta de Venecia:

«Imaginaos un patio cubierto ó una sala de madera en forma de teatro, con una especie de escenario poco sólido con bastidores y bambalinas sucias que no se sabe si penden del techo por natural tendencia ó por efecto del tiempo. A ese escenario sube una virtuosa que canta, ó cree cantar, un aria alemana, griega, rumana ó búlgara que dura unos dos minutos, acompañada por un piano desafinado y por un pianista más desafinado que el piano. Terminada la canción, la cantante baja con un platito y pide a todos los concurrentes, en la inteligencia de que no admite menos de 10 céntimos. Una vez hecha la colecta va a sentarse a una mesa donde haya un grupo de jóvenes y se invita a tomar una serie indefinida de copas de «cognac» para tomar aliento y... cobrar el tanto por ciento de lo que percibe el dueño sobre las copas que ha consumido»

La moral se fué de Grecia, pero también de Bulgaria.

Un coetáneo de Shakespeare.

Es un ser viviente, director de una compañía dramática ambulante que da funciones en los pueblos de Sicilia, y ha anunciado la primera representación de «Hamlet» en esta forma:

«La sombra del padre ó sea

La fingida locura y el verdadero dolor del príncipe Hamlet,

drama sensacional en siete cuadros, del inmortal *Shaxpire*, representado con gran éxito en las principales ciudades de Italia y del extranjero, con lujoso vestuario. Duelo final.

N. B. El director de la compañía, con objeto de conquistarse las simpatías de los ilustres ciudadanos de este noble país, no ha reparado en gastos y sacrificios, hechos de acuerdo con el autor, para poner en escena la obra anunciada.»

Si ese insigne cómico ha acordado con el autor lo que a los gastos se refiere, es señal de que ha cumplido, cuando menos, 281 años, puesto que Shakespeare murió en 1616, siendo, por lo tanto, de suponer que la nota de gastos la redactaría el empresario, junto con aquel, algunos días antes de su muerte.

Sección oficial.

El Boletín del 3 publica:

Edicto del Ingeniero jefe de minas, relativo a un registro hecho en la titulada «San Lorenzo» núm. 4.222, en término de Azuaga.

Edictos de los Alcaldes de Zarza Capilla, Monesterio, Benquerencia, La Coronada, Villafranca de los Barros, Villanueva de la Serena, Siruela y Atalaya, anunciando la cobranza del segundo trimestre de contribuciones.

Extracto de las sesiones celebradas por los Ayuntamientos de Don Benito y Villafranca de los Barros, durante los meses de Febrero y Julio último.

Edicto del Juez de instrucción de Castuera, anunciando la subasta de varias porciones de fincas embargadas al procesado por lesiones Simón López García.

Otro del Juez de instrucción de las Palmas, citando a Augusto Martínez Murcia, conocido por Augusto Martínez Mollo Murcia.

Otro del Juez de primera instancia del distrito del Hospicio de Madrid, citando a las personas desconocidas que se crean con derecho a la herencia de doña Emilia Hernández Santa Cruz y Cubero, natural de Berlanga.

Sección regional.

«La Semana Llerenense.»

El periódico semanal que con este título se fundó en Llerena hace algún tiempo; ha cesado en sus tareas.

He aquí la hoja—ó papeleta de defunción—en que *La Semana* se despide del público:

«Recuerde el alma dormida, avive el seso y despierte, contemplando cómo se pasa la vida, cómo se viene la muerte tan callando.

JORGE MANRIQUE.

LA SEMANA LLERENENSE

ha dejado de publicarse

a la trigésima novena semana de su aparición.

Su director-proprietario D. Pablo F. Grandizo, sus desconsolados redactores D. Rufo Moreno, D. Antonio Peña, D. Basilio Pérez y D. José Aparicio; sus colaboradores, ADMINISTRADOR, impresor, cajistas, repartidor y suscritores morosos,

Participan a V. tan sensible acontecimiento.

El duelo se despide en casa de cada quisque. No hace falta coche.»

Sentimos la desaparición del ilustrado colega *La Semana Llerenense*, a quien sin duda le ha sucedido, en la cuestión económica, lo mismo que a casi todos los periódicos de provincias.

Desde Monterrubio.

Serían las dos de la madrugada del día 2 del mes actual, cuando los vecinos de la calle de Benquerencia oyeron varios disparos de arma de fuego, mezclados con voces y gritos destemplados.

Según la versión que circulaba de boca

en boca, en la madrugada referida se entabló una gran reyerta entre Cristino Monje y su hijo Antonio contra José Barata, de la que resultó este último con varias heridas: una en la cabeza producida, al parecer con un palo; otra en la mano izquierda y otra en la región epigástrica. Estas dos últimas fueron causadas por arma de fuego y las dos sin orificio de salida, siendo calificadas de pronóstico grave: la primera lo fué de pronóstico reservado.

En la tarde de igual día se presentaron en el herido los síntomas que eran de esperar: fiebre altísima con delirio.

La Guardia civil intervino en el asunto, deteniendo como presuntos autores a los Monjes, padre é hijo, y poniéndolos a disposición del Juzgado municipal, el que sigue las oportunas diligencias.

Este raro acontecimiento ha llenado de consternación al vecindario de Monterrubio, el que por espacio de muchísimos años no ha presenciado hechos de esta índole.

EL CORRESPONSAL.

2 Noviembre 97.

Sección local.

El Director general de Administración local, D. Ricardo Fernández Blanco, fué obsequiado anoche con un banquete, que se celebró en el palacio de la Diputación provincial.

La Gaceta del día 1.º no ha publicado, como algunos esperaban, la relación de los destinos vacantes en el Ayuntamiento; y que se hallan servidos interinamente; vacantes de que, según noticias, dió conocimiento el Alcalde Sr. González Cuadrado en el mes anterior.

¿Llegaría tarde a Madrid la relación de esos destinos, ó la no publicación de las vacantes se debe a otras causas?

El tiempo se encargará de decirnoslo.

Hoy ha salido para Sevilla el señor marqués de Jerez.

En el Liceo de Artesanos ha comenzado a ensayarse una obra que fué estrenada en Madrid y representada después en varias capitales de provincia, con gran éxito.

Una de las cosas en que, a nuestro juicio, debiera ocuparse el Alcalde que en breve debe tomar posesión, es la cobranza de los débitos a favor de la Corporación municipal por arbitrios, censos, etc.

De ese modo podrían enjugarse algunas de las deudas del Ayuntamiento.

También debiera emplear toda su influencia en conseguir el cobro de los intereses de las inscripciones, ya que cuando era ministro de Hacienda el Sr. Navarro Reverter nada pudo lograrse.

Hace dos noches se reanudaron los conciertos musicales en el café de la Estrella. Están a cargo de la señorita Doat y los Sres. Corbacho, Tejado y Gomez.

Ya no se denuncian las infracciones de las ordenanzas municipales que diariamente se cometen.

O si se denuncian, no se imponen multas.

Como el Alcalde debe dejar el bastón de un día a otro, dirá que estas cosas le tienen sin cuidado.

¿Pero le preocupaban antes?

En la Diputación.

Ayer a las tres de la tarde celebraron la tercera sesión los padres de la provincia.

Se leyó y fué aprobada el acta de la anterior.

Después se despacharon algunos asuntos de poco interés.

La sesión terminó después de las cuatro.

Hoy a las tres de la tarde debe celebrarse otra. ¿Habrá para ella número bastante de diputados?

Se nos figura que no.

Hoy viernes llegarán a esta capital el primer actor D. José Montijano y los artistas contratados por la empresa del teatro Ayala, los cuales harán su debut el sábado 6 del corriente.

La empresa ha abierto un abono por 20 representaciones a precios sumamente económicos, pues los palcos y plateas costarán 3-50 pesetas y las butacas una por función.

Creemos que con estos alicientes el público sabrá corresponder a los sacrificios de la empresa.

Ayer tuvimos el gusto de recibir la visita de nuestro amigo D. José Chacón y Cárdenas, de Puebla de Alcocer, sobrino del inolvidable D. José Chacón y Calderón.

Ya se ven por ahí menos forasteros. Y menos se verán aun cuando los padres de la provincia regresen a sus pueblos, que lo harán seguramente hoy ó mañana.

Ha fallecido doña Rita de los Placeres Rodríguez, madre política de nuestro particular amigo D. Pedro Alfaro, al cual y a su familia toda, damos el pésame por la desgracia que les añije.

La conducción del cadáver se verificará a las cuatro en punto de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Moreno Nieto, 3, a la capilla de San Sebastián.

CAFÉ SUIZO.

PROGRAMA PARA HOY.

- 1.º Sinfonía.
- 2.º Toleros de Triana.
- 3.º Jota de la zarzuela «La madre del cordero.»
- 4.º Las rondeñas, por la niña de cuatro años.
- 5.º *Tus ojos*, vals compuesto por el actor cómico D. Constantini y letra de D. Leopoldo Castro.
- 6.º La paloma encantada.
- 7.º «Funiculi-funiculá» canción napolitana.
- 8.º El brindis.
- 9.º Paso-doble.

Servicio telegráfico.

Varias noticias.

Madrid 5 (1 m.)

Terminó la huelga de los mineros de Bilbao.

Un despacho de Barcelona dice que en Cardona se ha cometido un infanticidio.

Un niño recién nacido fué encerrado en una bodega, donde permaneció tres días completamente abandonado, pereciendo de inanición, y que luego lo enterraron en un corral.

Ha sido detenido el padre de la criatura, como presunto autor del crimen.

La víctima era el fruto de amores ilícitos.

Una joven, de nacionalidad francesa, residente en Barcelona, impulsada por desgracias de familia, se ha arrojado a la calle Pelayo desde un cuarto piso, quedando muerta en el acto.

Manifestaciones de Llorens.

Madrid 5 (2-15 m.)

En un discurso que ha pronunciado en San Sebastián, negó el Sr. Llorens que los carlistas hagan trabajos preparatorios para la lucha, así como que hayan realizado alijos de armas. Aseguró que los carlistas no se lanzarán al campo, por que se les culpaba de la pérdida de la isla de Cuba, trayendo tropas de allí para combatirlos, y que en breve estallará el conflicto.

Añadió Llorens: Carlistas; cuando oigais la voz llamándoos, contestar como buenos soldados: *Presente*.

Averías en un buque.

Madrid 5 (2-55 m.)

El vapor *Montserrat*, que conducía al general Weyler, ha sufrido averías graves y tuvo que regresar a Gibara.

Se enviará desde la Habana otro vapor para hacer el trasbordo de la carga y el pasaje.

Regreso de autonomistas.

Madrid 5 (3-15 m.)

El gobierno ha sabido que los autonomistas cubanos que marcharon a Nueva York cuando el general Weyler se encargó del mando de la isla de Cuba, volverán a la Gran Antilla.

Consejos á Blanco.

Madrid 5 (4 m.)
Un despacho de la Habaaa que acaba de recibirse dice que el *El Diario de la Marina*, periódico de aquella capital, aconseja al general Blanco que abra una información á fin de que España sepa cómo dejó Weyler en la isla los ramos de suministros.

REGISTRO CIVIL.

DIA 4 DE NOVIEMBRE.

FALLECIDOS.

Amalia González Saavedra, 56 años, disenteria.
Antonio Díaz Trejo, 37 años, diabetes sacarina.
Teresa Rodríguez Portela, cuatro meses, fiebre infecciosa.
Luis González Testal, dos dias, falta de des-arroyo.

NACIDOS.

Antonio Márquez Cruda.
Carmen Doncel Pérez.
María Santos Pérez.
Ricardo Garallo Fernández.

CASAMIENTOS.

Ninguno.

VENTA

Se vende una huerta en la Vega baja de Mérida, junto al campo de San Roque. Darán razón, Moraleja, 20.

GRAN PARADOR NUEVO

DE
San Pablo,
SITO EN LA BARRIADA DE LA ESTACIÓN
de Badajoz.

Hay buen servicio y esmerada asistencia, con entrada de coches y carros, camas y habitaciones para dormir, como ninguno en su clase.

A LOS GRANJEROS.

En la dehesa de «Aldea del Conde», término de Talavera la Real, se admiten ganados del lanar, vacuno, cabrio y de cerda para hacer sus aprovechamientos, bajo las condiciones que se encuentran de manifiesto en la casa del señor Administrador en Badajoz, Menacho, 21.

También se vende la montanera de los cuartos «Cascajoso» y «Raso», de dicha dehesa.

ARRIENDO

Se arrienda el aprovechamiento de hierbas y bellotas de la dehesa de «Las Zorreras», término de Esparragalejo, de quinientas fanegas de cabida: tiene bue-

nos majadales y abrevaderos. Para tratar con su dueño, D. Joaquín Nuñez, en Montijo.

Noviembre.

Sol sale 6'34 de la mañana. Pónese 4'53 de la tarde.

Cuarto creciente. Luna Sale 2'43 de la mañana. Pónese 2'49 de la noche.

5

1895 Muere el marqués de la Habana en Madrid.

Viernes.

303 SAN ZACARIAS, PROFETA. 56

Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña.»

CUADRO

de la nueva marcha de trenes aprobada por Real orden que rige desde 1.º de Julio, con las salidas y llegadas á esta ciudad, así como de las estaciones más importantes de la provincia, según el itinerario siguiente:

ESTACIONES	LLEGADA		SALIDA		NOMERS TITULARES DE LOS TRENES.
	HS.	MIN.	HS.	MIN.	
Badajoz.....	»	»	4 45 t.	»	Mixto.
Mérida.....	6 50 t.	»	7 20 t.	»	Idem.
Almorchón..	1 15 t.	»	1 50 t.	»	Idem.
Almorchón..	1 35 t.	»	2 10 t.	»	Idem.
Mérida.....	7 25 t.	»	7 50 t.	»	Idem.
Badajoz.....	9 55 m.	»	»	»	Idem.
Badajoz.....	»	»	8 55 m.	»	Correo mixto.
Mérida.....	10 30 m.	»	11 00 m.	»	Idem.
Almorchón..	3 25 m.	»	3 50 m.	»	Idem.
Almorchón..	11 45 m.	»	12 10 m.	»	Idem.
Mérida.....	3 50 m.	»	4 10 m.	»	Idem.
Badajoz.....	5 45 m.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	10 45 m.	»	Correo.
Zafra.....	1 05 m.	»	1 30 t.	»	Idem.
Zafra.....	1 15 m.	»	1 40 t.	»	Idem.
Mérida.....	3 45 m.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	4 30 t.	»	Mercancía.
Zafra.....	7 40 t.	»	8 05 t.	»	Idem.
Zafra.....	7 00 t.	»	7 25 t.	»	Idem.
Mérida.....	10 10 t.	»	»	»	Idem.
Mérida.....	»	»	4 25 m.	»	Correo mixto.
Cáceres.....	7 00 t.	»	»	»	Idem.
Cáceres.....	»	»	7 15 t.	»	Idem.
Mérida.....	9 50 m.	»	»	»	Idem.
Portuguesa/Badajoz..	7 10 m.	»	»	»	Correo.
Portuguesa/Badajoz..	»	»	7 25 t.	»	Idem.
Portuguesa/Badajoz..	9 35 n.	»	»	»	Mixto.
Portuguesa/Badajoz..	»	»	7 55 m.	»	Idem.

LA FORTUNA LAS COLONIAS

Menacho y Vasco Nuñez, 12.

4, Santa Lucía, núm. 4.

Ultramarinos, Coloniales, Paquetería, Quincalla y Aguardientes

DE
JAIME GOMIS Y BENAGES

En estos establecimientos, montados á la altura de los mejores de su clase, hallarán cuantas personas los visiten, un abundante surtido en arroz valenciano, azúcar, café, manteca del reino y extranjera, bacalao fresco, garbanzos superiores, conservas de pescados y hortalizas y otros.

Chocolates, todas las más renombradas fábricas, así como los de Griolla, con preciosos objetos de regalo, de cristal y porcelana.

Calatravas, con veinte jicaras, en paquetes de medio kilo.

Los Padres Agustinos, tan deseados por su esmerada elaboración y con peso completo de 460 gramos, ó sea libra antigua. Se expenden desde hoy en estos establecimientos.

Especialidad en Aguardientes de todas clases y precios.

Algodones, en colores listados y lisos para medias, carretes y otros, grandes existencias.

NO COMPRAR SIN VISITAR ESTOS ESTABLECIMIENTOS,

LA FORTUNA Y LAS COLONIAS.

PRECIOS «COOPERATIVA.»

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO).

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

LA MADRILEÑA.

GRAN FABRICA DE SILLAS Y CESTAS.

23, Soledad, 23.

Gran surtido en sillas de todas clases: se componen sillas y se ponen asientos finos de paja blanca y ordinarios, de bayón y de rejilla y madera, desde 1,25 pesetas en adelante.

Se reforman muebles de tapicería, carpintería y ebanistería.

En cestas y butacas hay gran surtido en finas y ordinarias. También se hacen toda clase de encargos y composturas, y en rústico se hacen maceteros, jardineras y sillas de jardín.

Hay gran surtido en carteras para niños.
No confundirse ni dejarse engañar sin visitar esta casa.

23, SOLEDAD, 23.—BADAJOZ

INSTITUTO PROVINCIAL DE VACUNACIÓN

ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición Regional Extremeña de 1893, y subvencionado por la Excma. Diputación provincial,

BAJO LA DIRECCIÓN DEL DOCTOR

D. EMILIO MUÑOZ Y LEZA

16, Arninas, 16.

En este establecimiento se hacen vacunaciones directamente con linfa extraída de la ternera y se expende la linfa en tubos, capilares, cristales, escabados, viales, etc., perfectamente preparados.

Depósitos en las principales poblaciones de la provincia, y en Badajoz, en la farmacia de D. Ramón M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.

Se remiten dichos productos vacuníferos, por correo, á todos los pueblos de la provincia, dirigiendo los pedidos al Director del Instituto ó al representante en Badajoz.

Tarifa de precios.

Por un tubo con linfa para dos vacunaciones.....	3	petas.
Por un cristal con pulpa para dos id.....	2	—
Por un wiale con pulpa para 12-14 id.....	8	—
Por un wiale con pulpa para 24-28 id.....	16	—
Por un wiale con pulpa glicerolada para el ganado lanar ó cabrio.....	20	—
Por una ternera vacunífera.....	150	—

NO SE SERVIRÁN LOS PEDIDOS QUE NO VAYAN ACOMPAÑADOS DE SU IMPORTE.

LA PERLA DEL CANTÁBRICO.

SIDRA CHAMPAGNE

ELABORADA POR

MAXIMO MARTINEZ

(S. en C.)

GIJON (Asturias).

Exportación á todos los países.—Medalla de oro en la Exposición de Lugo, 1896.

Los que deseen conocer esta casa deben dirigirse á D. Máximo Martínez, Guejón, quien remite notas de precios y contesta á las indicaciones y preguntas que le hagan los señores comerciantes y particulares.

DISPONIBLE

