

REDACCION: MENACHO, 46. BADAJOZ. SUSCRIPCION.

EL ORDEN.

Un mes... Prtas. 1,00 Un semestre... 5,50 Un año... 11,00

Anuncios y comunicados a precios convencionales.

DIRECTOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ DIAZ MACÍAS

ADMINISTRACION FRANCISCO PIZARRO 8. ADVERTENCIAS. No se devuelven los originales aunque dejen de insertarse los trabajos.

Nuestro grabado.

Honra hoy nuestro periódico el retrato de un hijo ilustre de la provincia de Badajoz tan modesto como sabio.

Don Tomás Romero de Castilla y Peroso, es indudablemente una de las primeras ilustraciones científicas que dan honor a Extremadura.

Actualmente colabora en nuestro apreciable colega La Coalición, dando nombre a este periódico con su autoridad, su prestigio y su talento.

Las mujeres moras.

No hemos de consagrar a los moros todos los días el lugar preferente de nuestro periódico, tan solo porque sean hoy el tema de todas las conversaciones.

En las azoteas vecinas y lejanas—dice el ilustre Amicis—había muchas mujeres, la mayoría, a juzgar por el vestido, de respetable edad; señoras, si puede darse este título a las mujeres moriscas.

Había viejas, jóvenes, muchachas de ocho ó diez años, todas con vestidos de formas extrañas y de colores vivisimos. Las más llevaban las trenzas sueltas por los hombros; un pañolito de seda rosa ó verde atado en torno a la cabeza á manera de venda.

Era una mujer de unos treinta años, vestida con lujo, asomada á una azotea distante un salto de gato de la nuestra. Miraba á un jardín, con la cabeza apoyada en la mano.

se miraba una mano, un brazo, las trenzas que le caían sobre el seno y suspiraba. Una voz que se le escapó á uno de nosotros la asustó. Miró en torno suyo, y notando que la observábamos, descabalgó del pretil de la azotea con la destreza de una acróbata, saltó en un terrado vecino y desapareció.

Episodios de la Guerra.

El ala derecha de nuestro ejército descansaba en las faldas de Sierra Bullones, así como la izquierda extrema formada por el tercer cuerpo, ocupaba la embocadura del Río salud.

Los cazadores de Arapiles que fueron los últimos en la línea de batalla, habían sabido por confidencias, que al día siguiente serían cortados en un desfiladero de la sierra, en la cual los moros tenían parapetos y trincheras.

Era preciso comunicarse con el cuartel general para que el orden de ataque que había de emplearse el once de Febrero se variara por la gente de la vanguardia por un movimiento envolvente.

Mas la orden había de nacer del General Jefe el cual ya, había comunicado el plan que había de seguirse y sin su mandato no cabía alteración.

La hora de tocar á silencio estaba próxima á llegar, aunque aquella noche no era precisa por que la lluvia no dejaba salir de las tiendas de campaña y el día fué penoso para que los soldados no estuvieran rindidos.

El Jefe del Batallón buscaba una fórmula para resolver el conflicto y nervioso daba vueltas de allá para acá sin que viese más que un medio hábil.

Toca á formar—le dijo al corneta de órdenes.—y el viejo veterano les decía. «Soldados, la Patria necesita de la vida de un hombre; yo de buen grado daría la mía, pero la ley militar lo prohíbe.

Necesito de un bravo ¿Quien de vosotros es? Presente dijo el corneta de órdenes antes que terminara; mil voces quisieron apagar la voz de bisoño, pero fué tarde.

Sígueme y para los demás, á derecha izquierda. Quiero que me digas antes de partir que quieras que yo haga si tu mueres.

Le escribe usía á mi padre y le dice que su nombre y el de España faé lo último que pronuncié. ¿Y que más quieres?

Que me despache usía, que la noche y la distancia que tengo que andar no está para entretenerse.

Toma este pliego que lo vamos á meter enrollado en la funda de la bayoneta. Eso nunca, mi teniente coronel: Deje que yo lo guarde en el pecho con un escapulario que me dió mi madre, que el moro que intente meter la mano en ese sitio no le vale ni la Virgen de la Consolación.

Bueno, Pérez, sea donde tu quieras: la orilla del rio te ha de conducir al campamento, y las primeras avanzadas las encontrarás á dos leguas largas de aquí.

Tienes que pasar rozando con las fuerzas de dos kábilas y tendrás momentos en que sus espías y guardias te atajaran el camino.

El fusil no debes llevarlo por que te servirá de estorbo; toma esta pistola y sólo á quemarropa y en caso muy preciso debes hacer fuego.

Si usía me permite, yo con este puñal de Toledo que me regaló mi patrón en Málaga tengo bastante, el hombre más que armas lo que necesita es valor y de eso llevo la cartuchera que se le vierten los paquetes.

Pues hijo buena suerte, que la patria te lo pagará con creces el arrojo que tu por ella vas hacer.

Corneta y Jefe se abrazaron; el uno se limpió una lágrima y el otro se perdió en las sombras de la noche que era oscura como la conciencia de los traidores.

Cuatro horas despues y antes que el día hiciera ceja un centinela de las avanzadas del primer cuerpo apoyaba el fusil sobre el hombro y buscaba con el punto la sombra de algo que había sonado y no veía.

¡Alto allá! ¿Quien vive? España. ¿Qué gente? Cazadores de Arapiles. Cabo de guardia; Cazadores.

El cabo vino y reconoció al corneta. ¿Soy algun prisionero fugado? En mi Batallón no hay prisioneros, tenemos un Jefe que dice que antes de entregarse hay que morir.

¿Qué misión traes? Entregar un pliego al General. Pues sígneme que yo te llevaré á las segundas avanzadas; y de unos en otros te conducirán hasta su misma tienda.

Los ayudantes detuvieron á Pérez mientras aquél se levantó. Que entre el que sea. De qué cuerpo eres? Del tercero. De que batallón? Aquí tiene vuecencia este pliego.

De Arapiles. ¿Tú sabes quien soy yo? El General en Jefe del ejército Español. ¿Y si fuera Muley Abad? Entonces leia el parte vuecencia en el otro mundo.

Pues que ibas á hacer? Asesinarlo. ¿Cuando tu quisieras! Cuando vuecencia se meneara se había guardado en el pecho este puñal de Toledo que tengo entre la mano y la manga desde que tomé la orilla del rio salud.

El soldado en campaña debe dormir como las liebres, con un ojo abierto; entrar en acción como la hiena y cuando tenga que entregar un pliego como yo lo he hecho, darlo con la mano izquierda para tener la otra libre por si es preciso matar al que lo engaña.

De tu madera se hacen los bravos. Y en mi pueblo se crían... ¿De donde eres? De donde nació Churrucá. Voy á ponerle una cruz en el pecho á cuenta del servicio que acabas de prestar esta noche.

Póngamela vuecencia por dentro que es donde llevo la prenda que más estimo. La madre que me dió el ser me puso ese escapulario y ahora la madre patria me pone esa cruz. ¡Todo á las madres se le figura poco para sus hijos!!

M. Ruiz. Badajoz.



DON TOMÁS ROMERO DE CASTILLA.

todas vueltas hacia mí, todas vestidas de colores flamantes, desde las más cercanas, cuyos rostros atónitos distinguía, hasta las más lejanas de los otros barrios de la ciudad, que se veían apenas como puntos blancos, verdes y encarnados. Algunas azoteas atestadas de mujeres parecían jardines de flores. Por todas partes un murmullo, un vaivén, una gesticulación, que no parecía sino que toda aquella muchedumbre asistía á algún fenómeno celeste. Para no volver de arriba abajo toda la ciudad me eclipsé. quiero decir, que me bajé de la silla, y por algunos minutos no apareció nadie. Subió otro, y luego aprovechando una distracción de los moros, subieron algunos más; pero sobre una azotea vecina cinco ó seis arrapiezas de esclavas, de trece ó catorce años, se pusieron á mirarnos y á guiarnos tan insolentemente, que nos vimos obligados por decoro de la cristianidad, á privar al bello sexo metropolitano de nuestra maravillosa presencia.

Melilla y el noticierismo.

Melilla absorbe la hoy la atención de los españoles. Es el gran lente que refleja todas las

miradas que hácia ella se dirigen; pedazo de terreno que parece tener su asiento en el corazón de la patria y en donde tremola la bandera del heroísmo y de la lealtad.

Allí han combatido nuestros soldados, allí han derramado su sangre muchos héroes para cubrirse de glorias y laureles, allí sacrificaron su vida por la patria nuestros bravos militares; allí el pabellón español alcanzó el más preciado timbre que es el mismo de nuestros mejores tiempos ¿qué de extraño tiene que el Melilla de ayer se presente hoy á nuestra vista como venerado tesoro que guardamos cuidadosamente y que á manera de poderoso imán atraiga con gran fuerza nuestro pensamiento, sin que las muchas calamidades que sobre nosotros pesan logren arrancarle de allí?

El patriotismo no lo consiente, la dignidad nacional lo impide y el orgullo español, astro de refulgente luz que alumbró con vivísimos resplandores la victoria de cien y cien combates, no quiere ni que nuestros entusiasmos se debiliten, ni que la fría razón pueda condensar en el sereno recinto intelectual el vapor que se escapa de los más puros sentimientos que arden en nuestro pecho con las llamas del santo amor patrio.

Pero este patriotismo de que siempre dió elocuente prueba el pueblo español no se contiene hoy en los moldes exactos y precisos de otros tiempos.

El progreso en todos los órdenes de la vida le han imprimido una dirección que el afán de noticierismo ha trazado de antemano; y al patriotismo silencioso y eficaz de la invasión napoleónica, que en un momento dado hizo temblar á los vencedores de Jena y Marengo y que al fin derribó, cual ligero castillo de naipes, las ambiciones del gran coloso, ha venido á sustituirle el patriotismo vocinglero que mucho puede perjudicarnos en los actuales momentos, sobre todo con el moderno noticierismo que, impuesto por la moda y aceptado con gusto por el lector, llega al colmo de la popularidad degenerando del que en otros tiempo encauzase la opinión por el sendero de la cordura y de la prudencia.

Melilla y las kábilas del Riff proclaman á grandes gritos el perjuicio que nos hacemos con el noticierismo de la época moderna.

Casos escepcionales habrá, no lo dudamos, en que este haya sido auxiliar eficazísimo de nuestras victorias y conquistas; pero en la situación que hoy nos encontramos es enemigo formidable é imposible de vencer, por no contenerse dentro de los límites de la discrección.

Esta le es permitida pero no la indiscrección; y si en otros tiempos ha sido falta tolerable el rebasar ese límite hoy no lo es, porque entonces llegaríamos á sospechar, y librenos Dios de tal idea, que ese abuso era un patriotismo mal entendido y merecedor de graves censuras.

España tiene que castigar duramente una brutal agresión, el pueblo está identificado con el castigo, pero seamos cautos, no nos dejemos arrebatar por la pasión y el noticierismo límitese á desempeñar su valioso papel con reflexión y prudencia.

El pormenor y los detalles de nuestros medios de defensa se encuentran en las columnas de los periódicos; á esta fecha sabe ya toda la Europa todo nuestro plan de ataque, el modo como hemos de vengarnos del tamaño atropello, las fuerzas que han de devolvernos sin mancha la honra ultrajada por unos salvajes y de Marruecos, qué sabemos, y de los moros que se ha podido averiguar comparado con lo que la publicidad ha dado á conocer de nosotros? Nada, admitida la comparación. Que son fieros; eso ya lo sabíamos. Que son numerosos y tenaces; eso lo apreciamos en la gloriosa fecha del 59. ¿No se sabe más que esto? Pues es poco. Lo esencialmente patriótico sería que conociéramos al detalle las mismas cosas que de nosotros saben ellos, pues esto equivaldría á restarles no probabilidades de triunfo, sino medios para que no fueran tantas las víctimas.

¿Se justifica acaso ese afán de publicidad para excitar el entusiasmo público? Afortunadamente es lo que nos sobra; entusiasmo y valor: ¿Por qué entonces desacreditar los poderes públicos que son los guardadores de nuestra honra nacional? ¿á qué debilitar la eficacia de su acción? ¿á qué divulgar á los cuatro vientos lo que solo pueda favorecer á nuestros enemigos? ¿á qué señalarle los puntos vulnerables de nuestro territorio como si nos erigiéramos en mentores de las kábilas rifeñas?

Quando el noticierismo llega á estas alturas, constituye un verdadero peligro; hay que decirlo así, con la elevada nobleza de nuestra raza.

Dejemos llegar los acontecimientos y guardemos reserva acerca de las cosas de casa; alentemos sí el entusiasmo con la persuasión y la prudencia; esto siempre será mejor que dar dos cuartos al pregonero.

FLORIDOR.

CORRESPONDENCIA DEL MORO.

RECUERDO DE LA GUERRA DE AFRICA.

—¡Vecina!

—¡Señor José!

—¿Está usted llorando?

—Lloro.

Porque Pepe se ha ido al moro.

—¿Y por eso llora usted?

—Por él temo, no por mí;

Si preciso fuese un día,

Mu'er y todo, yo iría...

¡Lloro... porque una es así!

Lloro porque él es mi amor,

Porque mi encanto él ha sido;

Y lloro... ¡al fin lo he parido!

Con lágrimas y dolor!

—Madre, al venir del taller,

Resuelto anoche me dijo:

Al moro se va tu hijo;

Un abrazo... y á más ver!—

Y sola aquí me dejó!

—Por eso la patria grita:

«Bendito el sea, y bendita

«La madre que lo parió.»

—¡Vecina!

—¡Señor José!

—¿Está usted llorando?

—Lloro.

—¿Escribe Pepe del moro?

—De Valencia: lea usted.

«Madre, me voy á embarcar,

«El cielo está convidando;

«Conforme vamos marchando

«Caminito de la mar.

«De balcones y ventanas

«Colgadas de mil colores,

«Ramos nos echan de flores

«Las muchachas valencianas.

«Y entre cien vivas y cien

«¡Qué entusiasmo! ¡si lo vieras!),

«Bendice nuestras banderas

«El Arzobispo también.»

—¡Ya estoy más contenta yo!

—Por eso la patria grita:

«Bendito el sea y bendita

«La madre que lo parió!»

—¡Vecina!

—¡Señor José!

—¿Llora?

—De alegría lloro,

Por lo que dice del moro.

—Pues, ¿qué dice?...

—Lea usted.

«Madre, ya es nuestro el Serrallo;

«Unos moros van, cual perros

«Con maza, trepando cerros,

«Y otros á uña de caballo.

«Un hijo de Belcebú

«Me ha rebanado una oreja,

«Mas le costó la pelleja:

«¡Ya lo ves! yo bueno... ¿y tú?

«¡No te afijas, voto á San!...

«¡Ah! le dirás á Petrona,

«Que he de comprarle una mona,

«Cuando entremos en Tetuán.»

—¡Ya sangre el pobre vertió!

—Por eso la patria grita:

«Bendito el sea, y bendita

«La madre que lo parió!»

—¡Vecina!

—¡Señor José!

—¿Está usted llorando?...

—Lloro.

—¿Escribe Pepe del moro?

—Sí; vecino; lea usted.

«Hoy veinticinco; ¡Victoria!

«Otra vez triunfante brilla

«La bandera de Castilla,

«Cual sol hermoso de gloria.

«Mas *no Padre Nuestro* reza

«Por los bravos que han caído,

«Y no temas que en olvido

«Eche España su grandeza,

«Digna de envidia es su suerte,

«Que á llevárselos del suelo

«Bajan ángeles del cielo,

«Y vida eterna es su muerte.»

—Por ellos rezaré yo.

—Y España por ellos grita:

«Benditos sean, bendita

«La madre que los parió!»

—¡Vecina!

—¡Señor José!

—¿Llora?

—De contento lloro.

—¿Escribe Pepe del moro?

—Sí, vecino; lea usted.

«Noviembre, treinta: la vil

«Morisma quiso más broma,

«Y hoy á cenar con Mahoma

«Hemos despachado mil.

«¡Gran julepe á la canalla

«Le ha dado mi regimiento!...

«¡Madre... me han hecho sargento

«Sobre el campo de batalla!

«Y al nombrarme el general

«De un padre con el cariño,

«Le vi llorar como un niño;

«Pues ¿y yo?... tal para cual.»

—¡Ah! ¡ya soy dichosa yo!

—Y España, al premiarlo, grita:

«Bendito el sea, bendita

«La madre que lo parió!»

Ya solo el señor José

Ve en la viuda triste lloro,

Pues ya no escribe del moro,

Pepe, que al moro se fué.

Pasa un día y otro día;

La pobre madre no vive;

Siempre escribe que te escribe

Pero carta no venía.

Vencimos en castillejos;

En premio de nuestro afán

Sus puertas abre Tetuán,

Y el enemigo huye lejos.

Mas, aunque acaba la guerra

Y gloria la patria adquiere,

¡Ay! volverá el que volviere

De aquella enemiga tierra.

Por eso el vate cantó,

Y España, por eso grita:

«Benditos sean, bendita

«La madre que los parió!

Como todo Madrid cantando,

Los héroes de Africa, ya

Por la calle de Alcalá

Van pasando... van pasando...

Pasan á cientos, á miles,

Y muchachas como amores,

Coronas cuelgan de flores

En banderas y fusiles.

Y se cansan de cantar,

Loca de pena, la viuda,

Inmóvil, pálida y muda,

Viéndolos pasar... pasar...

Cuando... «No es él, ó te engañas?...»

Dice, y casi desfallece,

Dando un grito que parece

Que sale de las entrañas.

Y era Pepe, y lo abrazó,

Y, al verlos, alguno grita:

«Bendito el sea, bendita

«La madre que lo parió!

VENTURA RUÍZ AGUILERA.

1860.

La castañera de la esquina

¡Pobre mujer!

Vive en las esquinas.

El frío entume sus miembros, la lluvia combate su paraguá azul, única defensa que tiene; el aire húmedo penetra hasta sus pulmones.

Las inclemencias de los cielos se revelan contra ella; pero ella desafia con valor todos los elementos, porque alimenta en su corazón una esperanza: la de ganar algo para llevarle pan á sus nietecitos.

Mirarla: es una anciana; debió ser hermosa; hoy surcan las arrugas su rostro; sus ojos están apagados; sus cabellos blancos dan veneración á su cabeza que ligeramente cubre un pañuelo de percal; sus ropas revelan su estado de pobreza y un mantón raído y con zurcidos, no muy primorosos, envuelve su cuerpo en esas noches heladas del invierno.

Delante tiene sobre una mesita toda su mercancía: algunos membrillos, media docena de granadas y otras chucherías de dulzainas para los chicos.

La vasija donde asa las castañas constituye su mayor cuidado; allí no falta nunca un poquito de lumbre que muchas veces sirve para calentar las manos de algún transeunte y es su mayor gloria no dejar que se carbonice el género.

Desde que Dios amanece hasta que deja el público de circular por las calles no abandona un solo momento su puesto y unas veces sola, otras acompañada de algún chiqueto que la abuela quiere entrañablemente y que le ayuda en algo, pasa la vida esperando la venta y asando sus castañas, que saltan dentro del cacharro.

Cuando llega la hora, la mercancía sobrante se recoge en un cesto, carga el motalvete que estaba dormido con los cacharros y el farol y abuela y nieto se dirigen á casa. ¡Seis reales de ganancia! dice la anciana al entrar en su humilde vivienda.

Sus nietos la rodean, su hija viuda que estuvo todo el día en el río sirve la cena y aquella familia pobre y feliz en medio de sus privaciones, se sienta á la mesa bendiciendo á Dios y con la esperanza de que aumente la venta al otro día.

¡Cuántos ricos envidiarán la felicidad que disfruta la castañera de la esquina!

CARACOL.

LA MUJER UVA

Vista por todas sus fases, ora vieja, moza ó niña, es la mujer una *viña* con uvas de varias clases.

Viña que, dicho en su honor, la sangre humana caliente, y es mucho más succulenta que la viña del Señor.

Por eso si bien presumo, sin que la empresa le asombre, bebe los vientos el hombre por chuparle todo el zumo.

Y cuando el fondo escudriña del búcaro que ha libado, tal vez desilusionado, exclama: «¡Vaya una viña!»

La mujer, desde que andaz sacude infantil letargo y gasta vestido largo, empieza á estar en *agraz*.

El racimo exige mimo; hay que dárselo ¡por Isis! y ojo avizor á la crisis por que atraviesa el *racimo*.

Crece en hermosura, y cuando encendiéndose en sonrojos, baja púdica los ojos, buen signo: va *madurando*.

A poco, su corazón empieza ansioso á latir: es que le viene á decir que el racimo está *en sazón*.

Y si la niña no es nimia ni esquiva un amaute enredo, ya puede el hombre, sin miedo, prepararse á la *vendimia*.

Que examinando atributos con maña prudente diestra, verá palpable la *muestra* de la variedad de *frutos*.

La mujer que por su mal, y, no obstante su hermosura, raya en patente gordura, es claro, será *gordal*.

Si al amor se rinde fiel cuando el amor le dá guerra y huele á miel de Inglaterra, esa es rico *moscatel*.

Hay mujeres celestiales; mas, dánse tan sin misterio al coro y al presbítero, que... en fin, son uvas *civiles*.

Las que lucen blondo brillo en sedosa cabellera y tienen cútis de cera, ¿qué pueden ser sino *albillo*?

¿Qué será la que se pinta las mejillas con blanquete y se pone colorete? Desde luego, es *uva tinta*.

Así como la que en huelga continuamente reposa, es *uva* muy peligrosa, y excelente... para *cuelga*.

En fin: el tiempo dá tasa á lo que no ha de volver, y entonces ¡pobre mujer! vedla convertida en *pasa*,

Por manera que en sus fases, ora vieja moza ó niña, la *mujer es una viña con uvas de varias clases*.

Jamás Baco vió en sus cubas zumo de uvas de mas fama; sin embargo, hay quien se escama y no quiere entrar por uvas,

CARLOS MORENO LOPEZ.

MOSAICO.

En los teatros de algunas capitales de Francia y de España se ha introducido la moda, muy justa, de que existan guardaropas á fin de que las señoras dejen en él sus sombreros.

Nada más justo puesto que muchas veces impiden que vea la escena el espectador que está en la fila de atrás.

¿No podría introducirse aquí, para cuando haya compañía, (que no la habrá) esta moda?

El público de butacas ganaría mucho. Y las señoras también.

Los escándalos siguen á la orden del día. Tres ó cuatro cuestiones diarias no hay quien nos las quite.

Y menos mal cuando no salen á relucir las navajas.

Los carros del pan.

Badajoz quiere ser una población á la moderna y tiene aún cosas á la antigua que no se atreve á desterrar.

Cualquiera que nos visite y vea cruzar por esas calles un sin número de carros entoldados, algunos en lamentable estado, otros de poca vista y los más de grandes dimensiones, preguntará seguramente á donde van y para que sirven.

Pues sirven para conducir un puñado de panes y van estropeando el piso de las calles.

Madrid y Barcelona son capitales de gran población y no obstante, tales coches no se ven en las calles. ¿No podrían sujetarse á un modelo.

Un robo.

En Olivenza se ha cometido un robo en casa del Sr. D. Francisco Blanco.

Los ladrones, tuvieron que romper los cristales y forzar los hierros de una ventana para entrar.

Dícese que se han llevado unas dos mil pesetas.

La Estacion es uno de los periódicos de Modas mejores de España.

El último número es interesantísimo para las señoras.

«La Gran Vía.»

SUMARIO DEL NÚMERO 15

Notas artísticas.—Una larga de Guerrita.—Composición y dibujo de D. Daniel Perea.

Lo del día, por Carlos Frontaura; ilustraciones de Cilla.

Autógrafos: X.—Poesía por D. Salvador López Guíjarro.

La ría de Bilbao.—Composición y dibujo de D. Tomás Campuzano.

Desgraciados crónicos, por Luis Taboada; ilustraciones de Fernando Alberti.

Bromas de Cupido, por A. de Barros y Pérez; ilustraciones de M. Picolo.

Vuelos distintos, poesía por Antonio Montalbán; ilustraciones de Escudé.

No es casa de huéspedes, por E. Zamora Caballero; ilustraciones de C. Vallcorba.

El sofá, poesía por Ansorena.

Madrid.—La plaza de toros.—Fototipia de los Sres. Hauser y Menet.

Galería cómica.—Las desdichas de un empresario, por E. Saco; ilustraciones de Rojas.

Manudencias.—Importante á nuestros lectores, charada gramatical, cuadrado charadístico, problema aritmético, libros reci-

bidos, poligrafía, prosodia francesa, fuga de consonantes, chascarrillos y soluciones.

En la semana anterior le fueron robados á Rafael Cantero cinco cerdos del sitio de los Molinos.

La Guardia civil persigue á los rateros.

Noticias que no son verdad.

Anoche tuvimos el gusto de leer el fallo del Consejo de Estado, según el cual quedan aprobados los presupuestos de la Excelentísima Diputación Provincial en la misma forma que rigieron el año anterior.

Nuestra enhorabuena á todos los que están interesados en este asunto.

Ayer circuló la noticia de que el contratista de víveres de la casa Beneficencia se ha negado á suministrar aquellos porque se le adeuda una gran cantidad.

Mejor enterados del asunto, resulta que no se le adeuda nada y que la liquidación está al día.

En la presente semana empezarán las obras de desagüe del alcantarillado.

Nuestros aplausos al Municipio.

Los dueños del Teatro Lopez de Ayala están perplejos ante tantas compañías como solicitan el hermo o coliseo.

Tienen en su poder cartas de Vico, de Cachet, de Mario y hasta del conde Michelena.

También ha escrito el representante de la que actua en Villafranca de los Barros.

Según nuestros informes, esta última compañía es la que tiene más probabilidades de vencer, en cuyo caso dará la primera función después de Navidad.

No es cierto, según se había dicho, que la Delegación de Hacienda haya apremiado á la Diputación por débitos.

Para probar lo contrario, baste decir que se piensa organizar un banquete, con motivo de tener noticias de que la Capitanía General volverá á nuestra población.

Se asegura que llegará en breve el primer batallón del regimiento de Baleares.

Se dice que los elementos que en el Municipio defendían las corridas de toros han desistido de sus propósitos en vista de que la opinión está con ellos.

Desde el próximo Domingo empezará de nuevo á tocar por las noches en San Francisco las bandas militares y municipal.

Lo sentimos por la empresa del teatro Lopez de Ayala.

En vista de las reclamaciones de la prensa, la compañía de ferrocarriles permite ya la entrada en el andén sin el pago de los billetes.

Felicitemos á la «*Horrta Extremeña*», porque llevará más viajeros á la estación.

Se anuncia la aparición de un diario carlista en esta capital. Eramos pocos...

UN BROMISTA.

Cuestiones del día.

Madrid 14 de Octubre de 1893.

Solución de la crisis.

Ayer fué día de conferencias con el Sr. Sagasta: primero D. Venancio Gonzalez, luego Capdepón y después Moret y Gamazo.

Como la crisis está ya resuelta no me detengo á dar cuenta detallada de lo que pasó en estas conferencias.

El resultado fué que había dificultades para que entrase Puigcerver porque de antiguo existían rivalidades entre éste y los Sres. Gamazo y Maura por consecuencia de la guerra que se hicieron mutuamente en la elección de decano del Colegio de Madrid; pero borradas ya con el tiempo estas dificultades quedó acordada su candidatura; que el Sr. Moret no quiso dejar la cartera de Fomento y que no encontrando otro el Presidente á propósito en estas circunstancias, prefirió que continuara la in'erinidad provayendo solo la cartera de Gobernación; y por último que esta mañana fué el Sr. Puigcerver á visitar al Sr. Sagasta aceptó el nombramiento y á las doce y media de la tarde fué á palacio de gran uniforme y juró el cargo ante la Reina.

De Melilla.

No se ha recibido en el Ministerio de la Guerra más telegrama que uno del general Margallo diciendole que no ocurre novedad en la plaza.

Esto es lo que se no ha dicho en el Ministerio citado, sin que se nos haya exhibido el despacho del general Margallo, añadiéndonos que según el Ministro había dicho no esperaba que hoy ni mañana ocurriera novedad en Melilla.

El Telégrafo.

Madrid, 15 (11:15 m.)

Durante las últimas 24 horas han ocurrido en Bilbao 14 invasiones de cólera y cinco defunciones; en Setao una invasión; en Vedia otra y en Baracaldo, Grandio, Musques, Lejona, Zalla, Begaña y las Arenas, sin novedad.

Madrid 15, (12:30 m.)

BOLSIN.

Contado, 68:40. — Fin, 68:50. — Próxo-

mo, 00:00.— Exterior, 76:45.—Amortizable, 77:00.—Cubas, 107:05.—Banco, 377:50.—Tabacos, 166,50.

Madrid, 15, (1:15 t.)

En el tren expreso del Mediodía ha llegado hoy á Madrid procedente de Zaragoza el gran Duque Wladimiro. En la Estación fué recibido por el Sr. Ministro de Estado de Madrid, Embajador de Rusia y altos funcionario de Palacio.

Madrid, 15, (1:30 t.)

El Ministro de la Guerra ha recibido un despacho de Melilla dándole cuenta de las primeras impresiones de los ingenieros que están estudiando las obras de fortificación. Según estos, el fuerte de Sidi-Guairach no podrá quedar en condiciones de defensa en un término menor de cuatro meses.

Madrid, 15, (2 t.)

Los periódicos oficiosos desmienten los rumores relativos á disgustos surgidos entre los Sres. Moret y Gamazo, cuyos dos ministros convinieron con el Sr. Sagasta la solución que se ha dado á la crisis.

Madrid, 15, (2:30 t.)

En la sesión celebrada por el Consejo de Admon. del Banco de España se ha tratado del pago al Tesoro de los 40 millones que este alcanza en la liquidación y del anticipo de 50 millones resto de la cantidad convenida cuando se amplió el privilegio del Banco.

Se ha acordado poner por de pronto á disposición del Gobierno los 40 millones para que pueda hacer frente á los primeros gastos de la guerra.

Madrid, 16 (1 n.)

El crucero *Conde de Venadito*, ha hecho pruebas frente á Melilla, iluminando con los proyectores eléctricos el campo del moro.

Estos han observado con gran asombro las pruebas.

Las noticias que se reciben son de que las kábiles se están preparando en vista del refuerzo que reciben las tropas españolas.

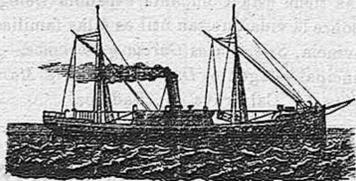
Entre las kábiles han circulado las noticias más estupendas respecto á los propósitos de España.

Dícese que las tropas están en Melilla en malísimas condiciones sin camas, sin tiendas, y sin víveres.

EL CORRESPONSAL.

DEVOCIONARIOS.

GRAN SURTIDO EN LA TIPOGRAFIA DE UCEDA HERMANOS.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Vapores que prestarán servicio en el mes de Octubre de 1893.

LINEA DE LAS ANTILLAS.—Dia 10 de Cádiz el vapor «Cataluña», su capitán, D. Antonio Genis; dia 20 de Santander el vapor «Reina M. Cristina», su capitán D. J. M. Gorardo; dia 30 de Cádiz el vapor «Alfonso XII», su capitán, D. Antonio Gordon.

LINEA DE FILIPINAS.—Dia 13 de Barcelona el vapor «S. Domingo», su capitán, D. M. Deschamps

LINEA DE MARRUECOS.—Dia 18 de Barcelona el vapor «Rabat», su capitán, D. A. Muriendas.

LINEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Para más informes, en Badajoz, Santa Lucia, 8, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camionaje á la estación ferro-carril.

ACADEMIA PREPARATORIA DE CORREOS.

Publicada la convocatoria para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo de Correos en la Gaceta del dia 25 del actual cuyos exámenes tendrán lugar el 1.º de febrero próximo continúa abierta la Academia preparatoria que estuvo dirigida por D. Gustavo Barroso, al frente de la cual queda el 2.º Jefe de esta principal D. Manuel Martínez.

Legislación del Cuerpo D. Manuel Martínez.
Aritmética, Geografía de España é idem universal..... D. Patricio Peñalvez.

HONORARIOS.

Preparación completa 25 pesetas mensuales, pago adelantado.

El programa recientemente publicado y libros de texto se facilitaran mediante su importe por la Academia.

ASIGNATURAS. PROFESORES.
Gramática castellana y Francés..... D. Joaquin Oliveras.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

ANTONIO GOVARSÍ

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOPETAS

ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO É INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

POLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTURAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BBIDAS, BOCADOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos é instrumentos para bodas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

HOJA DE LA SEMANA.

SANTORAL.

OCTUBRE.

- Dia 16. Lunes.—Stos. Florentino, mr.; Adelaida, emperatriz.
- " 17. Martes.—Stas. Eduvigis, duquesa de Polonia; Mame ta, mr.
- " 18. Miércoles.—Stos. Lucas, evangelista; Julian, hermitaño.
- " 19. Jueves.—Stos. Pedro de Alcántara, doctor y confesor; Pelaya, vg.
- " 20. Viernes.—Stos. Juan Cancio; Irene, virgen.
- " 21. Sábado.—Stos. Hilarion, ab., Ursula y once mil vrgs.
- " 22. Domingo.—Stos. Juan Caspistrano; Maria, Salomé y Marcos.

SEMBLANZA-CHARADA.

La bondad y la ternura en su rostro se retratan y es su porte distinguido y viste con elegancia. Como la noche son negros sus ojos y sus miradas son tan bellas que parecen la primera luz del alba.

NOMBRE.

Soy muy aficionado á la prima dos. La segunda en el abecedario la encontrarás Y el todo, apellido de un ilustrado general.

APELLIDO.

Primera con a leída al revés ó al derecho dice lo mismo. Segunda repetida fruta de América. Que no te pongan nunca tercia y cuarta.

PLATO DEL DIA.

Merluza guisada.—En una cacerola se pone en aceite á freír y se escaldan cebolla, chocolate, ajo y perejil muy re-cortado todo.

Antes que tome color la cebolla se serena y se agrega el agua de modo y forma, que bañe la merluza (en un solo trozo) que se echa enseguida.

Sobre fuego vivo se deja que rompa á hervir y después durante media hora se cuece á fuego ento.

Como quiera que siempre que se hace este plato como debe hacerse, resulta exajerada la cantidad de caldo, en el acto de servir se pasa por colador la demasía, que se guarda para sopa del dia siguiente, el resto con todo el aliño que contiene, constituye la salsa de la merluza guisada.

CHISTES.

Un rey se burlaba de uno de sus cortesanos que habia desempeñado, embajadas. Lo raro de su figura le hizo decir que se parecía á un avestruz.

—Yo no sé, señor, lo que parezco; pero he representado á V. M. lo mejor que he podido.

Un chico se marcha de su casa al campo, se descalza, escarba la tierra y en el hoyo mete los pies.

—¿Qué haces ahí? le dicen.
—Me he plantado para ver si crezco.

Solución á la semblanza-charada del número anterior:

PILAR ALVAREZ.

Remitieron la solución las señoritas Concepción Martínez, Fernanda Burgos, Dolores Calero, Amparo Segurado, Carmen Rubio, Francisca González, Matilde Hermida y Teresa López.

mensuales,

publicado y libros su importe por

AGENCIA GENERAL DE QUINTAS.

DOMICILIADA EN MADRID, CALLE DE TOLEDO, NÚM. 59, ENTRESUELO.

El Director de la misma, D. Feliciano Salustiano, pone en conocimiento del público en general, y de los interesados en el próximo reemplazo en particular, que en el de 1892, y con motivo de las suscripciones verificadas antes del sorteo, ha realizado las redenciones á metálico y sustituciones que se indican en el estado que se inserta á continuación, sin que á los interesados se les haya originado el más insignificante perjuicio.

ZONAS MILITARES DE	Redenciones y sustituciones hechas por esta Empresa.	ZONAS MILITARES DE	Redenciones y sustituciones hechas por esta Empresa.
Madrid..... núms. 1, 2 y 3	41	Badajoz..... núms. 91	5
Gotafe..... — 4	9	Zafra..... — 92	1
Toledo..... — 5	17	Villanueva..... — 93	13
Talavera..... — 6	10	Cáceres..... — 94	16
Segovia..... — 8	3	Plasencia..... — 95	17
Ciudad Real..... — 9	4	Santander..... — 100	3
Alcázar..... — 10	10	Santoña..... — 101	2
Cuenca..... — 11	8	Palencia..... — 103	2
Tarancón..... — 12	2		
Valladolid..... — 79	2		
Astorga..... — 87	4	TOTAL.....	169

No es del caso tratar de demostrar los grandes desembolsos que esta Agencia ha tenido que hacer para llegar al feliz término del cumplimiento de las 169 redenciones y sustituciones verificadas por la misma en las indicadas zonas, ni tampoco poner de relieve la infinidad de obstáculos surgidos en el desarrollo de todos los asuntos; porque, á medida que se iban venciendo, experimentábamos la satisfacción consiguiente, puesto que nuestro principal objeto es evitar en absoluto toda clase de perjuicios á los contratantes, al contrario de otras Agencias, á cuyos individuos les preocupa muy poco todo esto con tal de lograr sus fines particulares.

Tenemos demostrado el cumplimiento exacto de nuestros compromisos, y no hemos de insistir en que está en la conciencia de todos; sólo si llamar la atención de los interesados en la próxima quinta, para que no se dejen sorprender por cierta clase de individuos, y que, penetrándose de las ventajas que esta Agencia ofrece, pongan á salvo la suerte de sus hijos. Al efecto consignamos á continuación los precios que tenemos establecidos, y son los siguientes:

- Por 900 pesetas garantiza la suerte del mozo asegurado, tanto del servicio de Ultramar como del de la Península, previo depósito antes del sorteo.
- Por 200 pesetas redime á metálico al mozo contratado antes del sorteo, si en éste le corresponde la suerte de Ultramar.
- Por 150 pesetas sustituye al quinto que obtenga la suerte de servir en Ultramar; y
- Por 75 pesetas, con la condición de aumentar hasta 500 una vez vista su suerte, también sustituye al que le corresponda un número por el que deba servir en Ultramar.

Representante en Badajoz: D. Antonio Barquero Campos, calle de la Sal, núm. 25, bajo. Depositario en idem: D. José Rincón y Funes, plaza de la Constitución, núm. 3. ADVERTENCIA.—No se percibe ninguna cantidad hasta que los contratos estén cumplidos y vencidos de ello los particulares. Pídanse detalles y prospectos al Director de la Agencia, D. Feliciano Salustiano, calle de Toledo, núm. 59, entresuelo, Madrid.

Representantes en todas las provincias.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPañIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACÍFICO, POR LOS VAPORES **Correos Ingleses.**

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao. Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Río Grande do Sul, además de los otros puntos mencionados. Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Varas, calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz. Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se dá gratis el billete del ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

LAS AMERICAS.

COLONIALES Y PAQUETERIA DE JUAN NICOLAS.

Extenso surtido en todo el ramo de coloniales. Manteca flandes, 3'50 pts. kilo; freijones á 40 cts. kilo. Aceitunas sevillanas, para endulzar clase-extra, á precio económico.

Zapatería, 3 y Correidores, 2.—BADAJOZ.

GRAN CAMISERÍA

Novedades en percal francés, ceñir-celulor y saten ingleses para camisas de verano. Especialidad en corbatería; desde lo más económico á lo más rico que se fabrica. Géneos de punto, bisot-ria, pañuelos, bastones y paraguas. Fajas seda, alta novedad, para señora y caballero. Se confeccionan y arreglan toda clase de camisas.

HERNANDO.

CALLE DE SAN JUAN NUM 32.—BADAJOZ.

NOTA.—Esta casa compete en confección y buen gusto con las principales de Madrid y del Extranjero.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA.

Compañía general de Seguros sobre la vida á primas fijas

Domicilio en Barcelona: ANCHA, 64.

CAPITAL DE GARANTIA

10.000.000 DE PESETAS

Las cuentas del último bienio arrojan los siguientes datos:

Capital suscrito	Ptas. 18.621.563'27
Activo	15.004.675'94
Sin estros pagados	989.228'93
Capitales en curso	39.364.854'77
Reservas	4.057.722'87

En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y persona para fomentar el seguro sobre la vida que tan útil es á las familias.

Delegados en esta provincia, Sres. Vacas Garcia y Sobrinos.—Inspector, D. Sancho Sanabria, Pozo, 1, principal.—Agente D. Ramiro Ruiz y Martin.—Representante especial, D. Miguel Pimentel, Calatrava, 10, Badajoz.

FOTOGRAFIA DE MADRID

Gran Gabinete de Fotografía, bajo la dirección DEL REPUTADO ARTISTA

SR. MENDIA.

Calle de San Juan, núm. 53.

Por 6 retratos Mignón	2	PESETAS
Por 6 idem Princesa	3	—
Por 3 idem Visita	3	—
Copias	50	—
Por 3 retratos Victoria	4	—
Copias	75	—
Por 3 retratos Americana	6	—
Copias	1	—
Por 3 retratos Malverne	6	—
Copias	1	—
Por 3 retratos Paseo	7	50
Copias	1	25
Por 3 retratos Paris	10	—
Copias	1	50
Por 3 retratos Salón	15	—
Copias	3	—

Ampliaciones y reproducciones, grupos y demás tamaños, á precios convencionales. Horas de retratar, de nueve de la mañana á cinco de la tarde, aunque esté nublado ó lloviendo.

53, CALLE DE SAN JUAN, 53.

BADAJOZ.



BARAINCA, DENTISTA.

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO

Moreno Nieto, núm. 10.

BADAJOZ.

MAQUINAS DE COSER.



MAQUINAS DE COSER.

MAQUINAS SINGER PARA COSER.

Las que han obtenido los primeros premios en todas las Exposiciones universales **A PESETAS 2'50 SEMANALES** Pídanse el nuevo catálogo que se dá gratis en la Única Casa en Badajoz, Plaza de la Constitución, núm. 19

GANGA SEGURA.

Por UN REAL AL MES cada boton llamador, se hacen instalaciones de Timbres Eléctricos, GRATIS; la asistencia y conservación de estos, GRATIS; al que se muda de domicilio, se le muda la instalación GRATIS; el propietario que en sus casas de alquiler tenga instalaciones, no paga mientras estén desalquiladas.

No se ponen menos de cuatro botones.

Para más detalles, dirigirse á

VICTOR REDONDO,

PLAZA DE SAN JUAN, NUMERO 21.

Relojería Suiza.

Relojes desde 10 pesetas; composturas con la precisión, perfección y renombrada garantía ya conocidas.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

Préstamos hipotecarios amortizables á corto y á largo plazo con interés anual de 5'50 por 100.

Este Banco, hace préstamos en metálico sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por anualidades desde cinco á cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Para detalles y noticias referentes á los préstamos con dicho Establecimiento, dirigirse al Inspector de la Zona del Oeste, D. EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ. Calle de Sepúlveda, n.º 6. pral.

Un ama, desea criar en casa de los padres, está recién parida y vive en la calle Santa Lucia, 29.

Gran surtido de frutas de Murcia y Aragón, casa de Pablo Moro, Plaza Alta, núm. 15.

LA CUBANA.

GRAN CONFITERIA, PASTELERIA Y COLONIALES

LA PRIMERA EN SU CLASE

Calle Francisco Pizarro, 15 (antes Aduana.) BADAJOZ.

Esta acreditada Casa, habiendo terminado la preparación de sus excelentes frutas en conserva (almibar), tiene el gusto de ofrecer las clases siguientes:

Peras, Higos, Albaricoques, Bruños, Guindas, Naranja, Toronja, Cabello de Angel (cidra) y andrinas largas.

Hasta el próximo mes de Septiembre no se pondrán á la venta las conservas de Melocotón y Membrillo.

Primitiva y gran fábrica de Mosáicos

HIDRAULICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL

SITUADA EN LOS EXTRAMUROS DE BADAJOZ.

Pavimentos para habitaciones, patios, cocheras, cuartos, azoteas, acerados, fregaderos, escaleras, arceifes, carreteras, graneros y todo lo concerniente al ramo.

Grandes existencias dispuestas al menor aviso. Depósitos de Cementos marcas inglesas y francesas en Badajoz, Cáceres, Fregenal, Zafra, Don Benito, Almendralejo, Mérida y Plasencia, á mejores precios que ninguna casa de Andalucía y Extremadura.

DEPÓSITO CENTRAL:

Menacho, 11.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, Manuel Tarín.

ACADEMIA DE DERECHO DE BADAJOZ.

Sigue abierta al público, la Academia de Derecho que relacionada con la Universidad de Sevilla, tienen establecida en esta ciudad varios individuos de su Ilustre Colegio de Abogados.

Los precios de la enseñanza son: 20 pesetas la de una sola asignatura y 40 la del grupo sea cualquiera el número de que conste.

Para más detalles dirigirse á D. Francisco Paez de la Cadena.—Moraleja, núm. 10.

ARITMETICA

PARA LOS ALUMNOS DE LAS ESCUELAS NORMALES Y OPOSITORES Á ESCUELAS PÚBLICAS

POR

IGNACIO SANTOS REDONDO.

Se vende al precio de cinco pesetas en las principales librerías.