

EL ORDEN.

DIRECTOR Y PROPIETARIO: DON JOSÉ DIAZ MACÍAS

Un consejo á nuestros ediles.

Urge establecer en esta capital un sistema de alcantarillado que responda á lo que la salud pública reclama, dando así á Badajoz una limpieza interior que armonice con lo que de algunos años á esta parte se ha hecho en favor del ornato.

Planteamos un problema que se relaciona directamente con la higiene, y estamos seguros de que la solución ha de ser muy aplaudida por todo el vecindario.

No se nos oculta que el planteamiento de ciertas reformas depende casi siempre de circunstancias independientes de la voluntad de los hombres llamados á disponerlo; pero también tenemos presente que á la prensa incumbe indicar todo proyecto cuya realización redunde en beneficio de un pueblo.

Puesto que el estado social se muestra partidario de las innovaciones útiles no vacilando muchas veces en optar por medidas que perjudican á los procedimientos del arte, nada más justo que construir un alcantarillado que al ejercer sus importantes funciones nos dejará una atmósfera pura cuya influencia podría apreciarse al formar cuando transcurran algunos años una estadística en la que aparezcan las defunciones ocurridas durante un quinquenio por ejemplo en cada una de las épocas indicadas.

Es forzoso que acabemos por persuadirnos de que una población desaseada recibe la sombra de un manzanillo invisible cuyos venenosos frutos son los miasmas que constantemente respiramos dándonos una apariencia enfermiza que contrasta con los sanos colores marcados en el semblante de la gente que vive en el campo.

El Ayuntamiento que haciéndose cargo de las víctimas que puede arrebatarse á la muerte proceda á traducir en hechos la idea que apuntamos, podrá contar de antemano con las simpatías de sus administrados gozosos al ver mejoradas notablemente las actuales condiciones de salubridad, condiciones que nada tienen de lisonjeras.

La obra es colosal, y por lo tanto superior á las fuerzas del Municipio; pero como se trata de un gran beneficio que ha de alcanzar el vecindario, justo es que todos los que se encuentren en condiciones hábiles presten al proyecto su cooperación más decidida.

Realizar lo que proponemos es llenar un deber santo, acreditar que el fuego sagrado del patriotismo no se ha extinguido en todos los pechos, y acarrear las bendiciones de todas las familias.

Tengamos presente que casi todos los años el número de defunciones excede al de nacimientos, y que es de necesidad borrar esa diferencia en contra de la población pacense.

No se nos arguya con que tan tristes resultados son hijos de los rigores del clima ó de la situación geográfica que ocupamos; interin la atmósfera que respiramos se halle saturada de miasmas producidos por la descomposición de materias orgánicas, insistiremos en que esa es la causa única de la excesiva mortalidad que lamentamos.

Los focos de infección deben ser destruidos, y para que esto suceda no hay mas que evitar que las materias fecales queden depositadas un largo espacio de tiempo en el sub-suelo, porque la consecuencia inmediata es la fermentación, y de esta proviene la impureza del ambiente que respiramos.

Un alcantarillado en el que se tengan muy en cuenta los niveles y en el que no existan estancamientos, combinada la red general con los ramales de los edificios según aconseja la

ciencia, permitirá que el descenso de las inmundicias se efectúe con toda regularidad, impidiendo así que las cloacas broten emanaciones nocivas.

No olvidemos que dada la indole del asunto que nos ocupa, la incuria sería muy censurable, porque como ya hemos dicho se trata de la salud y de la vida de todos y ante una necesidad tan apremiante, no habrá nadie que no se halle dispuesto á contribuir al remedio del gravísimo mal que nos aqueja.

UN DEBER DE JUSTICIA.

Lo es á juicio nuestro el de hacer públicos los nobles esfuerzos de los doctores Fernández y Tamayo para dotar á la Habana de una institución llamada á producir los más beneficiosos resultados.

Son dos seres extraordinarios que ambicionaban elevar un templo á la ciencia, y lo han logrado cumplidamente.

Iniciase en la redacción de un periódico la idea de crear un laboratorio histo-bacteriológico, y el doctor Fernández se traslada al Norte América y hace con el mayor detenimiento los estudios necesarios, mientras que el doctor Tamayo se embarca para Europa, va directamente en busca de Mr. Pasteur y se somete á la enseñanza de este hombre eminente logrando conocer sus procedimientos y familiarizarse con los laboratorios franceses y alemanes, regresando á su país un año después, no sin haber visitado á Barcelona, población donde se habia educado, dejando en ella por gratitud el *virus* rábico, y enseñando á sus amigos la manera de aplicarlo.

Al noble pensamiento de dos médicos debe la capital del principado un Instituto antirábico que ha arrancado muchas víctimas á ese mal horrible que diezma á la raza canina, Instituto á cuyo frente se halla el doctor Ferrán.

Ahora, vamos á ocuparnos del laboratorio de la *Crónica Médico quirúrgica de la Habana*.

Debida exclusivamente á la iniciativa particular, la institución está dividida en las secciones siguientes: histología, bacteriología, análisis químico, y un departamento especial para la rabia.

El orden que allí reina, es admirable; nada puede exigirse á la abundancia y riqueza que preside en los aparatos. Los fundadores de tan soberbio establecimiento han llevado á cabo una empresa que merece ser calificada de gloriosa, porque ha facilitado la provechosa intervención de la ciencia en todos los actos serios de la vida, y tan fácilmente se hacen allí análisis médico-legales como los bromatológicos, y como en fin, los reconocimientos periciales en artículos importados del extranjero.

Son en gran número los individuos mordidos por animales rabiosos, que han sido tratados en aquella instalación modelo; combátense con tesón las enfermedades que sufren los ganados de la isla; se han publicado numerosos trabajos sobre la fiebre amarilla y sobre el influjo que en el desarrollo de tal epidemia ejerce el estado de la bahía de la Habana, y la raza de cerda se ha librado de un completo exterminio merced á la vacuna preparada en aquel centro científico cuyos fundadores velan sin descanso por la conservación de la higiene pública y la destrucción de males infecciosos.

En aquel santuario, dos sacerdotes de la ciencia sin percibir sueldo alguno consagran su entendimiento á investigaciones que redundan en beneficio de esa humanidad que marcha en pód de su ignorado destino cercados de peligros, y aun disponen de

tiempo bastante para propagar los modernos estudios experimentales.

¡Llor al genio! ¡Paso al patriotismo! ¡Respeto á la caridad!

Los doctores Fernández y Tamayo son dos hombres excepcionales porque han sometido la cabeza al corazón, y las grandes concepciones de aquella girando en la esfera del sentimiento han dado vida á un organismo sobre el que llueven las bendiciones de la muchedumbre.

El laboratorio de la *Ciencia Médico quirúrgica de la Habana*, es un glorioso monumento que no solo inmortalizará á los dos ilustres filántropos que supieron darle forma sin el auxilio del Estado, sino que ha señalado el periodo solemne de modificar la enseñanza teórica, reformándola con la experimental, sin cuya acción poderosa, jamás serían resueltos los múltiples problemas planteado por la higiene.

LA PRIMERA ESTRELLA.

—Estrella, ¿por qué á los cielos

Tiendes la mirada ufana?

—Busco una amiga, una hermana

Entre los azules velos

Del crepúsculo suave...

—Más no con igual ardor

Buscas la primera flor

O el primer vuelo del ave.

—La dulce melancolía

De la tarde me enamora.

—También, al rayar la aurora,

Anuncia el cercano día

De esa estrella el resplandor.

—Más no parece tan bella...

¿Tú no sabes que esa estrella

Es la *Estrella del Amor*?

—Sí; más ¿por qué ese desvío

Cuando el alba se avecina?

—¡No es la *estrella matutina*

la *estrella del amor mio!*

—Por eso con tierno alarde

De afectuoso interés...

—Busco la estrella que ves

En el cielo de la tarde.

—Y entonces...

—Tras la colina

Gentil mancebo aparece...

Y, ¡ya ves cual resplandece

Esa estrella vespertina!

—Viene él buscando tus huallas.

—Viene suspirando amores.

—¡Y le alumbran los fulgores

De dos amantes *Estrellas!*

—Ya sabes el vivo anhelo

Que mi corazón encierra.

—Sé que miras á la tierra

Cuando miras más al cielo!

MIGUEL GUTIÉRREZ Y JIMÉNEZ.

MODAS.

Desde París.

Los Teatros.

Citaré en primer término al Odeón al que acude todas noches un público muy numeroso, atraído por el talento y la belleza de madame André d'Albert, cualidades que brillan con esplendente fulgor en la pieza titulada «Une vieillesse».

Las «toilettes» que luce esta actriz son realmente maravillosas y dignas de ser admiradas por nuestras más elegantes damas.

Describiré, siquiera á grandes rasgos, dos de las que más llaman la atención.

La primera es un vestido de baile en el que se reúnen todas las gracias y todas las riquezas.

La falda muy ceñida, de las llamadas «fourreau», está hecha de raso blanco, toda cubierta por un velo de tul también blanco, y bordado de cristal y piedras preciosas.

La chaquetilla, en forma de torera, y las mangas cortas y muy huecas, son de terciopelo negro.

Un hilo de enormes brillantes rodea todo el borde de la chaquetilla, presentando

un aspecto deslumbrador, y en las mangas admirase tambien, recogiendo el vuelo á modo de bullón, otro hilo de las mismas hermosas piedras.

El segundo traje es de terciopelo encarnado por delante de una ancha tira de encaje antiguo de Venecia, de extraordinario valor.

El mismo encaje rodea el borde del escote y las mangas.

La falda, de larga cola, se termina por una tira de zibelina, pieles que también van colocadas todo alrededor del escote.

Para complemento de tan rica «toilette», vese un magnífico cinturón no muy alto, de oro y pedrería, entre la cual descuellan los rubies y los brillantes.

Del Odeón pasamos al Gimnase, donde la linda Mlle. Demarsy, como siempre, hace las delicias de su aristocrático auditorio. La pieza que allí se representa titúlase «Charles Demailly», y está sacada de la famosa novela de los hermanos Goncourt.

Como la heroína de este drama figura ser una actriz con sus ribetes de «demi-mondaine», á quien llaman «la Crecy», mis lectores podrán holgadamente imaginarse el ancho campo que á Mlle. Demarsy, la intérprete, se presenta para lucir, una tras otra, varias «toilettes» á cual más elegantes y costosas.

En el primer acto lleva esta actriz un soberbio vestido de baile, muy ajustado, forma princesa, y confeccionado de «pekin», verde-agua y blanco. Cubre todo él una especie de túnica suelta, hecha de tul primorosamente bordado de nácar. De debajo del brazo, y ensanchando en el centro del cuerpo escotado, parte un magnífico broche ó cinturón turco, cuajado de pedrería.

Las mangas, de terciopelo verde, que son cortas y abullonadas, van rodeadas y sujetas hácia el hombro por unas tiras de oro y pedrería, haciendo juego con el adorno del cuerpo. En la falda vense algunos grupos de rosas hechas de terciopelo de este color. En el cuello, Mlle. Demarsy ostenta un collar muy ceñido, de tres hilos de gruesos brillantes.

Dos trajes de visita ó de paseo luce tambien Mlle. Demarsy, y son verdaderas preciosidades. El uno está hecho de terciopelo de Parma, con reflejos rosados. El cuerpo lleva un delantero de gasa blanca y sobre los hombros hermosos encajes de guipure blanco.

Rodea la falda un volante rizado con una cabecilla tan alta como el volante y sujeta como aquél á la falda, formando cañones. El cinturón es de terciopelo verde y una escarapela igual al lado izquierdo. El sombrero, en forma de tricorno, es de fieltro negro con plumas iguales y una hermosa hebilla de brillantes.

Rodea el cuello de la actriz, á modo de collar, una ancha tira de zibelina que se cierra á un lado por una escarapela verde y un pequeño ramo de violetas. El otro traje de calle es más rico aun y está confeccionado de terciopelo azul turquesa. Cubre el frente un delantal de soberbio guipure blanco, que es recogido en el talle por un cinturón turco cuajado de pedrería. El adorno del cuerpo, y que figura especie de picos que, partiendo del pecho, extiéndose sobre los hombros, son igualmente turcos y cubiertos de piedras preciosas. Del cuello de la actriz desciende un collar formado por hilos de perlas larguísimo, y que colocados bastante separados, permite admirar el rico adorno del traje. Por último, el sombrero de paja verde adornado de un «bouquet» de violetas de Parma y de lazos rosa.

La receta de la semana.

Bifteck con setas.—Preparado y puesto en la sartén sobre mucho fuego, se deja asar, y cuando esté en su punto se le echan unas cuantas setas finas, cocidas antes en agua y sal para que se blanqueen. Después de rehogadas, se añade una salsa preparada con manteca, cebollas y perejil muy picado, un poco de vinagre y zumo de limón, en la que deberá cocer todo hasta que la salsa se reduzca ó espese algo.

MARIA.

LA PUERTA DE LA CASA DE CERVANTES,

EN ALCALÁ DE HENARES.

En la pradera frondosa
Que el limpio Henares baña,
Arrogante y orgulloso
Se alza una ciudad gloriosa,
Honra y prez de nuestra España.

Y no es que fije su orgullo
En sus viejos almenares,
Ni en el cadencioso arrallo
Con que la duerme el murmullo
De las linfas del Henares.

No es que con diestros pinceles
El arte en sus chapiteles,
Pintára esbeltos perfiles,
Ni que inspirados bariles
Labráran sus capiteles.

No, ni sus torres gigantes,
Ni sus muros arrogantes
Honran de Alcalá la historia:
¡Alcalá tiene una gloria
En la calle de Cervantes!

Y no es que se halle elevada
En ella régia fachada
De arquitectura pomposa,
Pues no se vé allí otra cosa
Que una puerta figurada.

El tiempo de ella arrancó
Su dintel, su maderaje,
Sus montantes carcomió;
Arrancó el tiempo su herraje,
¡Pero no su fama, no!

Pues ni del tiempo el azote
Podrá borrar las brillantes
Huellas de este honroso mote:
«¡Aquí ha nacido Cervantes,
El gran autor del Quijote!»

Mas ¡hay! que en grandes fragmentos
El pórtico á hundirse empieza,
Y es que en sus viejos asientos
No pueden ya los cimientos
Sostener tanta grandeza!

¡Pueblo de Alcalá! corramos
Y esa puerta sostengamos,
Que á la par que se derrumba,
Nosotros mismos la tumba
De nuestra gloria labramos.

No apartéis de la memoria
Que esos muros son la hiedra
Que sostiene nuestra gloria,...
Y que se ve en cada piedra
Un folio de nuestra historia!...

No olvidemos nunca, no,
Que nuestra fama nació
En esa puerta, y que fué
¡La primera por la que
Miguel Cervantes pasó!

¡Cervantes, ese gran hombre,
Cuya inteligencia extraña
Dejó en el mundo tal nombre,
Que ha hecho que el mundo se asombre
Cada vez que nombra á España!

¡Cervantes, ese Sansón
De la inteligencia suma,
Que al verter su inspiración
Por los puntos de su pluma,
Dió al hombre nueva creación!

¡Cervantes, ese titan
De las letras y la guerra,
Que de escribir en su afán
Dió un cielo á la hispana tierra
Por un pedazo de pan!

¡Sí, la gloria fué su anhelo,
Y su talento fecundo
Alzó á la gloria su vuelo...
Tocó su pluma en el cielo
Y un cielo escribió en el mundo!

.....
.....

¡Alcalá, ciudad querida,
Levanta tu frente erguida,
Pues tú has dado á nuestra historia
Una corona de gloria
Al dar á Cervantes vida.

.....
.....

¡Pueblo de Alcalá! corramos,
Que su puerta se derrumba,
Y si hundirse la dejamos,
Vamos á abrir una tumba
A la fama que gozamos.

No apartéis de la memoria
Que sus muros son la hiedra
Que sostienen nuestra gloria...
¡Quien de ellos pise una piedra
Pisotea nuestra historia!...

JAVIER SORAVILLA.

MI PERRA.

Yo tengo una perra que se pasa toda la mañana acostada sobre la alfombra de mi despacho y casi á mis pies como si fuera un centinela de mi persona.

Ella sin duda ha oído decir á algunos amigos de la clase que los periodistas estamos siempre en peligro y está prevenida para la defensa.

Tiene la sagacidad de la prudencia; valor, abnegación, gratitud eterna y una in-

teligencia de primer orden. Desde que nació, desde que la di el primer pedacito de pan, lame mi mano todos los días en señal de gratitud; recuerda mis caricias, no olvida jamás que fui yo quien en su infancia la regalaba golosinas.

Su mirada penetrante, es á veces todo un poema de ternura y de poesía; ella me expresa los afectos más desinteresados y más puros de una inalterable amistad, amistad tan verdadera y tan profunda que tengo por cierto que mi perra daría con gusto hasta la última gota de su sangre en mi defensa; guarda mi hogar y con sus ladridos evita muchas veces la entrada de alguna persona enojosa que pudiera molestarme.

Al mirarla dormida á mis plantas he pensado con detenimiento acerca de lo que son estos animalitos, los amigos más leales y tiernos que proporcionó al hombre la naturaleza, y han acudido á mi cerebro multitud de ideas y en mi soledad me he formulado muchas preguntas todas relacionadas con el perro y sus condiciones.

Que fue creado para compañero del hombre es cosa que está fuera de toda duda, pues le acompaña á todas partes sin temor á los rigores del invierno ni á los ardorosos rayos de un sol de estío.

Su humildad no reconoce límites, llega hasta á ser esclavo de su señor; un gesto, una mirada, la menor indicación bastará para que lo tengais sumiso y obediente como un niño.

Es caritativo pues acompaña al ciego que pide limosna; con los niños es afable y cariñoso y respeta la inocencia hasta el extremo de que jamás vereis que hace daño á ningún niño.

Sin predicar la virtud y la honradez la ejercita pues con sus ladridos y en su idioma recrimina al ladrón que se acerca al hogar y algunas veces trata clavar en él sus afilados dientes en defensa de su casa y de los intereses de su dueño.

Pocos amigos encontrareis que lleguen á tanto,

Vosotros, decía un escritor, los que le visteis aullar junto al muro del cementerio, al pié del ataúd ó al seguir hasta la huesa á un cadáver; los que le visteis ensangrentado y hasta moribundo por defender la vida de su señor; los que le contemplásteis alegre reflejando en sus saltos el alborozo de sus dueños; los que le admirásteis sumiso y hasta guiar al mendigo al par que dirige la mirada inquieta y recelosa para defenderlo de todo peligro, convendría en que el perro será algo menos que una persona; pero es mucho más que un ser estúpido sin alma y sin razón.

¡Ojalá el hombre lo imitara muchas veces pues mucho podrían aprender algunos de las nobles cualidades que distinguen al perro! La mía conoce á todos los amigos que me visitan, á todos acaricia y sin duda porque sabe que todos ellos son muchachos de pluma, no les gruñe.

Gusta de la poesía y de la música (aún cuando prefiere una chuleta) y muchas veces cuando leo alto trabajos poéticos, la veo mirarme con fijeza y como si quisiera decirme algo.

Mi perra se llama *Eves* y la pongo á disposición de ustedes porque es una perseguidora muy cazadora.

Caza en... el plato.

CARACOL.

NOTAS.

I.

No busques en sus ojos la mirada,
Que siempre llena de ternura está,
Ni en sus preciosos labios la sonrisa
Del puro amor celeste talisman,
Ni busques en su alma sentimientos;
No los habeis de hallar,
Porque es esa mujer desventurada
Un mármol admirable y nada más.

II.

(Pensamiento de A. de Muset.)

Dejo mi testamento en este pliego;
Si yo muero, que venga;
Abridlo ante sus ojos, y decidle
Que quiero que lo lea.
Si es la misma de siempre,
Lo leerá con sonrisa placentera;
Pero si el llanto sus pupilas baña,
Rompedlo, pues no es ella.

III.

En el misero mundo navegante
Lancéme mar adentro,
Llevando de placeres y dolores
Todo mi cargamento.
Cruda borrasca me arrojó á la costa;
¡Ay, pobre marinero!

Sólo salvé las penas, que los goces
Se hundieron con el peso.

IV.

No te sorprendas porque yo te diga
Que tu olvido pueril no me admiró;
Pero al decir verdad, me admiraría
Que te olvidase yo.

V.

Quiero que ames como yo te he amado.
Y que te olviden como me olvidaste:
Ya ves, mujer, que para tu delito
El castigo no es grande.

VI.

Es larga y espinosa la jornada:
Yo cansado me encuentro.
Y ¡cómo no! si el alma lleva encima
Un mundo doloroso de recuerdos.

VII.

Me hirió traidoramente. Al rudo golpe
En dos pedazos se partió mi alma:
No pudo errar el tiro: el blanco es grande
Y ella tiene ya práctica.

VIII.

La amé, me amó, ó al menos me lo dijo:
¡Cuán necio fui al creerlo!
Con gran facilidad ella me olvida,
Y yo... no sé si puedo.

AURELIANO J. PEREIRA.

MOSÁICO.

¿Se hará?

Según se nos dice por personas que nos merecen entero crédito, hay corrientes favorables para llegar á una fusión entre los elementos artísticos de la *Orquesta Española* y los que forman la *Unión artística-musical*.

Nosotros veríamos con mucho gusto esta unión que indudablemente ha de favorecer los intereses artísticos de ambas sociedades al refundirse en un centro musical que puede ser el primero de la provincia. Animo y á dar este paso en beneficio del arte.

El laboratorio.

Ha empezado á funcionar bajo la dirección del joven catedrático de física señor Iglesias el laboratorio municipal.

No lo hemos visto; pero seguramente que el Sr. Iglesias, teniendo en cuenta los fondos de que puede disponer, habrá sacado de ellos el mejor partido posible.

Esta mejoría es de gran importancia si han de analizarse en el laboratorio municipal algunos artículos de primera necesidad que hoy no se analizan y que acaso influyan en la higiene de la población.

Lo sentiríamos.

Según leemos en la prensa de Madrid ha sido nombrado Capitán general de Extremadura el general Borrero, pasando el Sr. Esponda al Consejo supremo de la Guerra.

Después hemos visto que el Sr. Borrero no ha aceptado el cargo y esto nos da alguna esperanza de conseguir que el dignísimo general que hoy se haya al frente de este distrito militar esté algún tiempo más entre nosotros y pueda asistir á la inauguración del monumento á Menacho que se verificará en el mes de Marzo ó Mayo según estén ó no terminadas las obras municipales que serán subastadas enseguida.

Monumento á Menacho.

Según hemos visto siguen con gran constancia los trabajos del referido monumento y hoy están asegurando la escalinata de mármol.

Antes de que se coloquen los bloques del pedestal que ha de sostener las columnas, nos vamos á permitir proponer al excelentísimo Sr. Capitán general, seguro de que atenderá nuestras indicaciones, que se coloque en un hueco dispuesto al efecto una cajita de zinc que contenga toda clase de noticias referentes al monumento, á sus iniciadores y á los cuerpos, jefes y oficiales que hayan contribuido á levantarlo.

También podrían entrarse en dicha caja algunos números de los periódicos que han tratado del asunto.

Bodas.

Han contraído lazos matrimoniales la señorita D.^a Pilar Rino y Saenz con el conocido médico de esta capital D. Emerio de Miguel.

Deseamos á los nuevos esposos una eterna luna de miel.

En la próxima semana se efectuarán el enlace de una joven señorita con un co-

merciante muy conocido en esta localidad y para el mes de Febrero se anuncia otra boda de la hija de un antiguo y reputado doctor, con el administrador de una de las principales loterías de esta capital.

Sea bien venido.

Se encuentra entre nosotros y ha tomado posesión de su destino, de oficial primero del Gobierno civil de esta provincia, nuestro antiguo amigo D. Enrique de la Rosa.

Muy bien hecho.

Hemos visto, con gusto, que por las tardes se sitúan en el puente de las Palmas dos individuos de Orden público, con objeto de impedir que los coches y caballerías marchen con velocidad por aquel sitio.

Ya en varias ocasiones habíamos llamado sobre este particular la atención del señor Alcalde.

Maevo presidente.

Se ha hecho cargo de la presidencia de la Diputación, por enfermedad de D. Luis González, el vicepresidente de dicha corporación D. Diego García Romero, á quien deseamos buena suerte para realizar todos los descubiertos que tiene el cuerpo provincial.

Duro, duro y duro.

El Sr. Gobernador de la provincia con un celo plausible, ha dirigido una circular á todos los alcaldes de la provincia que tienen descubiertos por Instrucción pública concediéndoles plazos para que ingresen los referidos descubiertos.

Si así no lo hiciesen, les impondrá fuertes multas y si esto no bastase los entregará á los tribunales por desobediencia á su autoridad.

Muy bien hecho Sr. Gobernador. Así se hace administración y se gobiernan las provincias. Si esto mismo hubiesen hecho sus antecesores, no estarían muchos maestros en la indigencia.

Apriete V. de firme, que seguramente le aplaudirá como nosotros toda la prensa.

Paseo de San Francisco.

No llevamos la cuenta de las veces que se ha dicho que aquel iba á sufrir una reforma; pero han sido muchas y hasta la fecha no hay nada acordado.

Hoy que el Ayuntamiento tiene empleados en trabajos muchos jornaleros, convendría hacer desaparecer los jardines del paseo de San Francisco y los estanques, dejando así aquella plaza libre para cuando se haga la reforma.

Aquellos jardines que nada valen estorban y aquellos estanques para nada sirven teniendo ya el agua dentro del paseo.

Enfermos.

Ha vuelto á recaer en su enfermedad la Sra. D.^a Cecilia Jugo.

También su hija la señora de D. Manuel Albarrán, ha salido para Madrid molestanda nuevamente por la enfermedad que padece.

Las deseamos completa mejoría.

La que se encuentra ya completamente bien es la señora del mayor de plaza don Sebastian Góñez Blas.

Baile.

Se prepara uno en el Casino de Badajoz para el día 2 del próximo Febrero que promete estar muy animado pues será de trajes según se nos dice.

Los jóvenes socios esperan que concurrirán muchas pollas y en esta creencia solicitaron dicho baile de la junta.

Ahora veremos si después de esto está desanimado y entonces no tendremos ya reuniones hasta el verano.

Concierto.

Anoche se verificó en el Liceo de Artesanos, un concierto que resultó animado.

Los concertistas fueron muy aplaudidos al ejecutar varias obras con notable precisión y mucho gusto.

Sin lumbre.

Lo de los braseros en ciertas dependencias públicas sigue en el mismo estado.

Y los empleados *tirititando de frío*.

¡Por compasión!

¡Pobres huérfanos!

Un amigo nos dice que el sábado vió en la calle á los hospicianos y que sintió verdadera lástima.

Muchos iban descalzos, casi todos sin gorras!

En pleno invierno!

Esto es escandaloso señor Presidente de la Diputación provincial y señores Diputados.

Si el estado de la Diputación es tan precario y no hay dinero para zapatos, debe empezarse por renunciar sueldos, por suprimir lujos, por no gastar el dinero en banquetes que pagan hoy los empleados y los del hospicio y por no hacer otras muchas cosas que la opinión ve con profundo disgusto y que ya diremos.

Nosotros hemos visto ayer ¡nada menos que en la carretera del Vivero! á los niños del Hospicio que iban al cuidado de dos hermanas de la caridad vestidos de verano, ¡de verano en el mes de Enero! ¡con trajecitos de hilo!

Si esa es la caridad provincial, no hay duda: es una gran caridad!

¡Bonita administración!

Llegará día, á este paso, en que tengamos que organizar fiestas para vestir á los hospicianos!

*** * ***

Pésames.

Triste desenlace ha tenido la enfermedad que aquejaba hace tiempo al estudiante de Derecho D. José López Alegria.

Cuando tan estudioso jóven, lleno de ilusiones, disponiase á terminar sus estudios, una penosa y mortal enfermedad le lleva al sepulcro.

Enviamos al padre del finado, nuestro querido amigo D. Eladio Lopez Rubio, así como á toda su familia, la expresión de nuestro sentimiento por la inmensa desgracia que hoy les aflije.

*** * ***

Quando menos podía esperarse, recibimos la noticia del fallecimiento del ex-capitán del ejército D. Victoriano Camacho, ocurrida en la noche del sábado último.

Una rápida enfermedad, arrebató en pocos dias la vida al Sr. Camacho, cuya muerte ha sido generalmente sentido por cuantos le trataban; las condiciones de jovialidad que adornaban á dicho señor le hacían verdaderamente estimable.

Reciban sus señores hermanos, nuestro pesar por la nueva desgracia que hoy sufren.

*** * ***

Asunto importante.

El nuevo alcalde de Badajoz D. Sancho Sanabria, ha dirigido á la prensa de la capital la siguiente carta.

Sr. Director del periódico EL ORDEN.

Muy señor mio y distinguido amigo: Debeo de que al ocupar la presidencia del Excmo. Ayuntamiento de esta capital, mi gestión administrativa resulte siempre en beneficio del pueblo que esta digna Corporación representa, hoy me permito molestar á V. con uno de los asuntos más importantes que este Ayuntamiento tiene especial empeño en resolver, por tratarse de una mejora que hace tiempo se persigue y cuya realización ha de ser muy grata para todos los que más ó menos directamente contribuyen á favorecer los intereses de este vecindario.

La barriada de la estación del ferrocarril, de la que en distintas ocasiones ha hecho mención la prensa de esta localidad, es el asunto á que me refiero.

A nadie se ocultan las ventajas que reportaría á esta capital la construcción en aquel sitio, de un barrio que proporcionara á las clases desheredadas, económico domicilio, en consonancia con todos los rigores del infortunio que sobre ellas pesan.

Pues bien, las respetables autoridades militares de esta plaza, conocedoras de esas ventajas en virtud de mis gestiones, ofrecen hoy su incondicional apoyo para llevar á cabo esta importante mejora, y con un interés nunca bien agradecido, acogen con las mayores facilidades la gestión de este Ayuntamiento, prometiendo sinceramente que á la mayor brevedad se resolverá este asunto en armonía con los deseos que de su reconocido apoyo solicitamos.

El primer paso está dado; y como la prensa es siempre uno de los elementos principales en las cuestiones que afectan al pueblo y su ilustrada opinión es también fiel reflejo de las aspiraciones de éste, es por lo que me dirijo á V. para que el periódico de su digna dirección se haga eco de este asunto, próximo ya á terminarse.

Al cumplir con este grato deber, doy á V. anticipadas y expresivas gracias y le

reitera el testimonio de la consideración más distinguida su muy atento amigo seguro servidor q. b. s. m.,

SANCHO SANABRIA.

18 de Enero de 1893.

*** * ***

El asunto que trata de llevar á la práctica el Sr. Sanabria es de tal índole y reviste tal importancia, sobre todo para la clase jornalera que podrá adquirir por módico precio una casa capaz para sus necesidades, higiénica y en sitio saludable, que bien merece que todos fijemos nuestra atención en esto para prestar á las autoridades nuestro concurso, toda vez que ha de redundar en beneficio del pobre.

Verdaderamente esa barriada que hoy se pretende construir es de absoluta necesidad como lo son los caminos laterales á la estación del ferro-carril y cuyo expediente debe también aligerarse para que cuanto antes se haga esa importante reforma.

En este camino cuente el Sr. Sanabria con nuestro apoyo, pues desde que vinimos á la prensa, tenemos especial interés en todo aquello que á las mejoras se refiera.

NOVELAS CORTAS.

MARIA.

¡Pobre niña! Al contemplar su enflaquecido rostro, la palidez mate que había reemplazado al rosicler de sus mejillas y el cerco azulado de sus negros ojos impregnados de mortal melancolía, se adivinaba que el génio del dolor había depositado un óculo sobre aquella frente más blanca que la nieve de los Alpes.

El mal hacia rápidos progresos, y su corazón que algún tiempo ántes latía á impulsos de brillantes esperanzas, se veía invadido por el frío de la muerte.

Maria se sentía dominada por su amor sin esperanza. Era un espíritu profundamente herido que llevaba sin cesar á los ojos del cuerpo que lo envolvía, sangre en forma de lágrimas; un organismo privilegiado que se descomponía, germinando la locura en el cerebro y corriendo ardiente lava por las venas, y un alma enferma pugnando por romper su prisión de carne y volar á lo infinito.

La sentencia estaba pronunciada; ella lo sabía, y convencida de que un abismo la separaba del hombre dueño de su albedrío, ansiaba salir de un mundo donde las conveniencias sociales ocasionaban horribles torturas.

Hacia seis meses que esperaba en vano volverá verle, para después de oír su voz adorada, recostar su cabeza sobre el hombro del ángel de la muerte y la esperanza de que llegara tan suspirado instante, la afebraba á la existencia.

¡Ah! Los dias transcurrían con esa lentitud insostenible que brota del infortunio, y el sueño de Maria no se realizaba. ¿Qué podía importar al orgulloso Marqués del Roble que por causa suya dejara de existir pronto una humilde costurera?

Acercábase esa época en que los árboles al balancearse á impulsos de la brisa se van desprendiendo de sus hojas, las mariposas faltas de calor estival, plegan sus alas de mil colores y mueren sobre las corolas de una flor marchita y á los dulces y confusos arentos de los campos reemplazan el silbido del aguilón, y aquella infeliz niña acariciando sin cesar el pensamiento de volver á ver á su amado, permanecía sorda al llamamiento de los ángeles, y aceptaba el suplicio de la vida.

Y sin embargo, aquella doncella era un sol que tocaba á su ocaso.

Año y medio hacia que el aristócrata la vió al pasar en el momento en que ella regaba sus macetas que engalanaban sus ventanas, y la saludó con el dulce nombre de estrella de amor.

Desde entonces, la pobre criatura sintió perdida la calma de su espíritu; la consunción se apoderó de su organismo, y una fuerza irresistible operó en ella un trabajo de selección moral, en virtud del cual, se vería pronto transformada en ángel.

El alma aquella pura como la primera luz del alba, abstraída en un pensamiento avasallador, había dejado de admirar las maravillas de la naturaleza, y miraba distraídamente agitarse los claveles al recibir las caricias de las auras, no ponía atención á los melodiosos gorjeos que en el huerto inmediato exhalaban las aves, y lloraba cuando su madre la dejaba sola, al ver deshojada la hermosa flor de su esperanza.

Perdióse sus miradas en el espacio azul, buscando en él en vano, al espíritu de su espíritu; su cuerpo se estremecía de amor por algunos instantes y luego creyendo per-

cibir las notas de un arpa de oro pulsada por un ángel, era presa de blando delirio. Sentía la atracción de ese abismo que se llama infinito, y ansiaba el eterno descanso que proporciona la muerte.

Era un corazón devorado por la sed de ese dulce afecto que funde dos existencias en una; pensaba casi sonriente en su lecho de agonía, donde libre de la horrible ansiedad que la había condenado á perpétuo insomnio, se purificaría su alma combatida por sentimientos extraños que borraban frecuentemente la plegaria de sus labios, y dominada después por el remordimiento, deseaba vivir para que no se convirtiera en un infierno aquel humilde hogar, asilo de su madre idolatrada.

Así como el mar se colora con la luz del alba, las mejillas de Maria se cubrían de carmin al recuerdo del ser que había impulsado al génio del infortunio é imprimir con su buril profundas líneas en aquella frente blanca como las hojas de esa flor asiática llamada hemerocalis.

Dotada de un alma noble, ocultaba cuidadosamente sus sufrimientos por no affigir á aquella que le dió el ser, mujer excelente y sencilla que jamás pensó en provocar confidencias porque desconocía el fuego de las pasiones,

Era una de esas tardes espléndidas impregnadas de melancolía, que solo ofrece Noviembre. Una nube se había deshecho en menuda lluvia, y el pasto amarillento de los campos ostentaba plumeros de diamantes que insensiblemente iba tomando los matices del rubí, alumbrados por el sol que descendía rápidamente á su ocaso.

Maria contemplaba desde su silla que había sido colocada junto á la ventana de su cuarto el horizonte cubierto de bandas rojas, y como siempre, pensaba en aquel hombre que era causa involuntaria de su muerte.

Parecíanle los vagos rumores que llegaban á sus oídos, causados por el estertor de agonía de las hojas que rodaban por el suelo, y asaltábale la idea de ese infinito cuyos umbrales iba á traspasar muy pronto.

El amor que es uno de los más brillantes matices de la poesía, la mataba; sentía ya en su sangre el frío de la muerte, y aquel espíritu atribulado pedía al desencanto sus brumas para resignarse á descender al sepulcro.

Un nombre está constantemente fijo en su pensamiento; y cometiendo una injusticia enorme, ese nombre será la última palabra que pronuncie sus labios.

De pronto, su corazón latió con violencia, sus ojos parecieron agrandarse, y su

cuerpo fué presa de general estremecimiento. El Marqués se acercaba; una misteriosa intuición se lo había revelado, y algunos instantes después el presentimiento se ostentaba convertido en realidad, ofreciendo á la desdichada Maria la última hora de su existencia.

Cuando el jóven aristócrata llegó junto á la ventana, alzó la vista y su semblante expresó una impresión dolorosa. Se sintió dominado por el respeto que inspira una inmensa desgracia, y saludó silenciosamente descubriendo su cabeza poblada de cabellos negros de un viso azulado.

Ella contestó al saludo simulando una sonrisa que terminó en un sollozo impregnado de la voluptuosa esencia del beso, y luego sus ojos se cerraron, un suspiro se escapó de aquel pecho oprimido, y poco después, un ángel ocupaba su puesto en la mansión divina.

JOSÉ DEL SOLAR.

EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ.

AGRIMENSOR Y PERITO-TASADOR DE TIERRAS.

Sepúlveda, 6.-Badajoz.

Trabajos topográficos.—Mediciones.—Tasaciones y división de fincas rústicas.—Colonias agrícolas.—Levantamiento y copia de planos.—Trabajos catastrales.—Planos especiales de términos municipales.—Amillaramientos, deslindes, amojonamientos.—Cálculo y reducción ó equivalencia de superficies.—Practicase con aparatos especiales sin emplear cadenas, cintas ni medida alguna longitudinal, con gran economía de tiempo coste y resultado práctico de verdadera exactitud.—Consultas referentes á la agrimensura y agronomía.

LA INDUSTRIA.

IMPRESA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION

UCEDA HERMANOS.

Francisco Pizarro, núm. 8.

BADAJOZ.

LIBROS EN VENTA. Ptas

Recopilación de Aranceles y tarifa	4
Información Posesoria	2
Ley de aguas	2
Inquilinatos	2
Aranceles de Aduanas	2
Manual de Pesas y medidas	1
Manual de Prestación Personal	1
Leyes del sufragio Universal	1
Novísima ley del timbre	2

HOJA DE LA SEMANA.

SANTORAL.

ENERO.

- Día 23.—S. Ildefonso.
- " 24.—S. Timoteo.
- " 25.—La Conversión de S. Pablo.
- " 26.—S. Policarpo.
- " 27.—S. Juan Crisóstomo.
- " 28.—S. Julián.
- " 29.—S. Francisco de Sales.

CHARADA-SEMBLANZA.

Dias pasados nos encontramos una cédula de vecindad, que nos evita el hacer hoy la semblanza que pensabamos dedicar á esta señorita.

Dice así:

OJOS.

Los ojos de mi morena
Se parecen á mis males
Grandes como mis fatigas
Negros como mis pesares.

BOCA.

Tienes una boca, niña,
Como un capullo cerrado;
De buena gana lo abriera
Con el soplo de mis labios.

PESTAÑAS.

Manojitos de alfileres
Me parecen tus pestañas
Que cada vez que me miras
Me las clavas en el alma.

DIENTES.

Los dientes de tu boquita
Me tienen cautivo á mí,
En mi vida he visto yo
Cadenita de marfil.

COLOR.

Entre la nieve y la grana
Se formaron tus mejillas
Y como la nieve es blanca
Lo encarnado es lo que brilla.

PELO.

Esos rizos que te adornan
Esa peregrina cara
Son flechas con que me has hecho
Herida que nunca sana.

RESUMEN.

¡Ay que dedos para anillos!
¡Que pecho para un diamante!
¡Que orejas para zarcillos!
¡Que niña para un amante!

NOMBRE.

La primera es una letra; la segunda y tercera cierta preparación del azúcar; prima y tercera demostrativo.

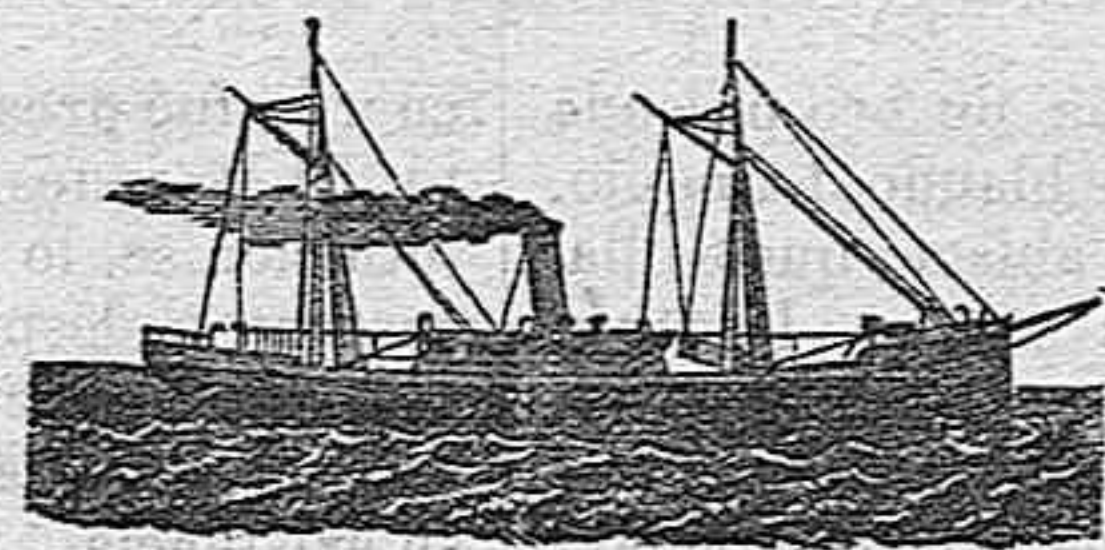
APELLIDO.

La tercera es nota musical; poniendo entre las dos letras de la tercera una a y agregando la primera resulta el apellido de un héroe de nuestra independencia; segunda es conjunción anticuada.

Solución á la charada-semblanza.

ASUNCION ALBA.

Remitieron la solución las Sras Rosa Ferradas, Carmen Posada, María Ordóñez, Consuelo Martín, Agustina Alba, Soledad Diaz, Julia Ramirez, Josefa Sánchez Guijosa, Pilar Franco, Matilde Hermida, Amparo Segurado.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Nota de los vapores para el mes de Enero de 1893.

LINEA DE LAS ANTILLAS.—Dia 10 de Cádiz el vapor "Cataluña," su capitán, D. Antonio Genis; dia 20 de Santander el vapor "Alfonso XIII," su capitán, D. F. Jaureguizar; dia 30 de Cádiz el vapor "Alfonso XII," su capitán, D. Antonio Gardon.
 LINEA DE FILIPINAS.—Dia 6 de Barcelona el vapor "Santo Domingo," su capitán, D. R. Resalt.
 LINEA DE BUENOS AIRES.—Dia 2 de Barcelona, y el dia 7 de Cádiz el vapor "Ciudad de Cádiz," su capitán, D. M. Deschaups.
 LINEA DE MARRUECOS.—Dia 18 de Barcelona el vapor "Baldomero Iglesias," su capitán, don Antonio Roldos.
 LINEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.
 Para más informes, en Badajoz, Santa Lucía, 8, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camionaje a la estación ferro-carril.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL



Compañía de Seguros Reunidos

DOMICILIO SOCIAL

MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, NÚM. 1. (PASEO DE RECOLETOS), MADRID.

GARANTIAS

	PESETAS.
Capital social efectivo.	12.000.000
Primas y reservas.	40.697.980
TOTAL.	52.697.980

VENTINUEVE AÑOS DE EXISTENCIA.

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiéndolo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación la suma de pesetas 43.301.675,33.

Seguros sobre la vida.

En este ramo de seguros contra toda clase de combinaciones y especialmente las de vida entera, datales, rentas de educación, rentas vitalicias y capitales diferidos a primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

UBDIRECTORES EN BADAJOZ,

D. PEDRO DOMINGUEZ PATO,
SAN JUAN, NÚM. 22.

D. ESTANISLAO BERBEN BORJA,
MORALEJA, NÚM. 24.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES
Correos Ingleses

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano, Caldera, Arica, Mollenda y Callao. Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Río Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados. Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsí, calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz. Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se dá gratis el billete del ferro-carril de Badajoz a Lisboa.

CHOCOLATES VERDAD

FABRICACION ESPECIAL DE

FERNANDO NICOLAS Y HERMANO

PUNTOS DE VENTA.

LA FAMA.

LAS AMERICAS.

PLAZUELA DE LA SOLEDAD, 2. CORREGIDORES 1, ZAPATERIA 2.
SAN JUAN, 22.—LA ESMERALDA.—SAN JUAN, 22.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS,
Domiciliada en Barcelona, calle Ancha, núm. 64.

Capital de garantía independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados.

10.000.000 DE PESETAS.

Datos sacados de la Memoria y Balance cerrado en 31 de Diciembre de 1890, leídos en la Junta general celebrada el día 1.º de Junio de 1891.
 Suma del activo. Pesetas. 18.947.554'58
 Suscripción de 1890 mediante 2.984 contratos nuevos 18.747.127'20
 Siniestros pagados durante dicho periodo. " 732.406'93
 Riesgos en curso " 35.555.641'75
 Reservas en 31 de Diciembre 91 3.032.439'00
 La suscripción hasta 31 de Diciembre de 91 cerró con la póliza número 21.115.
 En la Dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincias, se dan explicaciones acerca de las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.
 Delegados en esta provincia, Sres. Vacas Garcia y Sobrinos.—Inspector, D. Sancho Sanabria, Pozo, 1, principal.—Agente, D. Ramiro Ruiz y Martín.—Representante especial, D. Miguel Pimentel, Calatrava, 10, Badajoz.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE

ANTONIO GOVARSÍ

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOPETAS

ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO É INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

POLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTURAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BBIDAS, BOCADOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos é instrumentos para bodas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

COLÉGIO DEL CARMEN

DE

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO

ACADEMIA DE ADUANAS Y TÉLEGRAFOS

PREPARACION PARA LA ACADEMIA

GENERAL MILITAR.

DIRECTOR-PROPIETARIO,

D. LUIS SANCHEZ LOBATON.

DIRECTOR ESPIRITUAL,

D. Federico Cebrian y Rodriguez,

PRESBITERO.

Se admiten internos medio pensionistas y externos.

Donoso Cortés, 8 y 10, (antes Comedias)

LOS AMIGOS.

GRAN ALMACEN DE MADERAS.

53, calle de Larga, Nnm. 53.

BADAJOZ.

COLEGIO DE NTRA. SRA. DE LOS REMEDIOS

DE

PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA

DE FREGENAL.

INCORPORADO AL INSTITUTO DE BADAJOZ.

BAJO LA DIRECCION DEL

LICENCIADO EN CIENCIAS

D. JOSÉ CIPRIANO REY.

Los brillantes resultados obtenidos en los últimos exámenes, su inmejorable cuadro de Profesores, lo higiénico y bien acondicionado de su local unido á lo económico de las retribuciones, demuestran que puede competir con todos los conocidos sin que ninguno le aventaje en organización interior.

Crea el Director de este Colegio dos medias becas para alumnos internos, que se proveerán por oposición en el próximo Septiembre pudiendo optar á ellas, todos los que teniendo de ocho á doce años de edad, acrediten ser de familias cuya posición no les permita costear por entero los gastos de enseñanza. Las solicitudes se dirigirán al Director en la segunda quincena de Agosto. Solicitense Reglamentos y detalles al mismo.

LA PREVISION.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMA FIJA.

domiciliada en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, número, 8.

Capital social 5.000.000 de pesetas.

JUNTA DE GOBIERNO.

Presidente, Excmo. Sr. D. José Ferrer.
Vicepresidente, Excmo. señor marqués de Sentmenat.

Vocales, Sr. D. José Amell, Sr. D. Pelayo Marqués de Campo, señor D. Lorenzo Pons y Clerch, Sr. D. Eusebio Guell y Baogaluipi, señor Marqués de Montoliu, Excmo. Sr. D. Camilo Fabra, Sr. D. Juan Prast y Rodés, señor D. Odón Ferrer, Sr. D. N. Joaquín Carreras, Sr. D. Luis Martí Codolar y Gelabert.

Comision Directiva.—Sr. D. Fernando de Delás, Sr. D. José Carreras Xuriach, excelentísimo Sr. Marqués de Robert.

Administrador, Sr. D. Simón Ferrer y Ribas. Esta Sociedad se dedica á constituir capital es para formación de dotes, redención de quintas y otros fines análogos; seguros de cantidades pagadas al fallecimiento del asegurado; constitución de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

En la mayor parte de las combinaciones, los asegurados tienen participación en los beneficios de esta Sociedad.

Puede también el suscriptor optar por las PÓLIZAS SORTEABLES que, entre otras ventajas, presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado, si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos anuales.

Delegado en Badajoz, D. Victoriano Camacho.—Agentes especiales, señores Uceda Hermanos.—Subinspector D. Luis M. Torrao.—Agente general de Extremadura, D. Cayetano Lledó.

GANGA SEGURA.

Por UN REAL AL MES cada boton llamador, se hacen instalaciones de Timbres Eléctricos, GRATIS; la asistencia y conservación de estos, GRATIS; al que se muda de domicilio, se le muda la instalación GRATIS; el propietario que en sus casas de alquiler tenga instalaciones, no paga mientras estén desalquiladas.

No se ponen menos de cuatro botones. Para más detalles, dirigirse á

Víctor Redondo,

PLAZA DE SAN JUAN, NUMERO 21.

RELOJERIA SUIZA.

Relojes desde 10 pesetas; composturas con la precisión, perfección y renombrada garantía ya conocidas.

LA PROVIDENCIA.

EMPRESA DE POMPAS FUNEBRES DE

CLARAMON, GARROTE Y COMP.ª

27, SOLEDAD, 27.

BADAJOZ.

Desde el modestísimo entierro del pobre obrero, hasta el suntuoso y de gran aparato del opulento capitalista, de todos puede encargarse esta empresa, en la seguridad de poder satisfacer cual ninguna otra, las mayores exigencias.

La seriedad, honradez, lealtad y delicadeza, con que el público en tan desgraciados casos ha de verse tratado, quedan desde luego garantidas con solo los nombres de las personas que al frente de ella figuran.

27, SOLEDAD, 27.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES A CORTO Y A LARGO PLAZO, CON INTERÉS DE 5'50 POR CIENTO.

Este Banco, hace préstamos en metálico á los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un periodo de cinco á cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Don Eduardo Vazquez Gomez, AGENTE de este respetable Establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos, gestiona eficazmente cerca del Banco la realización de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del examen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta según convenio los fondos necesarios para ello incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que adelantan á cuenta del capital.—Compra y venta de Cédulas Hipotecarias y pago de sus respectivos cupones Reserva, actividad y economía. Dirigirse al estado D. Eduardo Vázquez Gomez, Sepulveda 6, principal.

COLEGIO DE S. LUIS DE GONZAGA INCORPORADO AL INSTITUTO DIRECTOR LCDO.

D. Eduardo Morán Triana

AUXILIAR DEL INSTITUTO.

Este colegio acreditado por sus brillantes resultados admite alumnos de segunda enseñanza y los primeros años de la facultad de Derecho. Instrucción sólida y educación cristiana. Dirigirse á su director D. Eduardo Morán Triana, Arco-Aguero 20 Badajoz. Lo recomendamos.

BADAJOZ.—Tip. de Uceda Hermanos.