

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACION DE LA CRONICA

PUBLICIDAD

Anuncios en la "carta plana", 5 céntimos de peseta la línea. **Los permanentes**, los que se publican en las demas planas y los comunicados, precios convencionales. **Los originales**, no se devuelven. **No se publica los lunes.**

SUSCRIPCION

Badajoz, un mes, 1'25 ptas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador Redacción y Administración, Arco-Agüero 18

## Muy importante.

¿Sabéis quien es el Habilitado de clases pasivas que con más actividad resuelve los asuntos encomendados a él, poniendo a sus representados en posesión de sus pensiones?

¿El que menos remuneración cobra por todos los servicios?

¿Y el que más garantías y FACILIDADES DE COBRO verdad, da a sus poderdantes?

**FERMIN SANCHO SILVA,**  
MELENDEZ VALDÉS, 37

## Fuerte con el débil..

«Comunican de Roma que León XIII mantendrá el protectorado francés en Oriente.»

Un periódico.

Esto es: que el Papa se doblega ante las exigencias de la cristianísima Francia, de esa nación que está echando a escobazos a las congregaciones religiosas, en virtud de un decreto asaz moralizador.

Hace años que la política vaticana siguió la misma norma de conducta. Es despota con el débil, humilde con el poderoso.

Desde tiempo inmemorial la vecina República viene disfrutando del privilegio de que todas las misiones religiosas, cualquiera que sea su nacionalidad, dependan directa y exclusivamente del Gobierno francés, sin que ninguna otra nación tenga derecho a intervenir en los actos de esos misioneros, súbditos suyos.

Pues bien: Francia, que está dando continuas muestras de anticlericalismo y de su aversión a las cosas de iglesia; Francia, que está limpiando de frailes y jesuitas sus dominios, obtiene del Papa la confirmación de esos derechos, con la promesa, además, de dispensarle su protección.

No nos parece mal. Al fin, para nada nos sirve la protección de León XIII; pero nos repugna en alto grado la política maquiavélica del soberano del catolicismo. España, la por desgracia «hija predilecta de la Iglesia romana», ha sacrificado un vasto imperio colonial, su dignidad, muchos miles de hombres y muchos millones de pesetas, por sostener en las islas Filipinas los frailes que chupaban como vampiros la sangre del pueblo tagalo. Nos vencen los yanquis; nos echan a escobazos de nuestras colonias; se consuma el sacrificio y... el Papa se ofrece sus respetos a los herejes que nos vencieron, que pisotearon nuestra enseña, que era la enseña de un pueblo católico por excelencia.

Ahora Francia se meté sin contemplaciones con las comunidades religiosas, y el Papa, en lugar de lanzar sobre ella su excomunió más terrible, se inclina ante la enérgica actitud de M. Combes y mantiene

entre sus manos el protectorado de las misiones en pago a sus buenos servicios. En cambio a España, que, contrastando con el rabioso anticlericalismo de su vecina Francia, recoge cariñosamente lo que ésta última arroja como peligro para su progreso y libertad, a la humilde España... ¡ni las gracias!

En todo caso, si los republicanos exigen el cumplimiento ó reforma del Concordato, seguro el Vaticano de la pusilanimidad de nuestros gobernantes, arrojaría sobre nosotros todas las excomuniónes y todos los anatemas posibles é imaginables.

Esto demuestra la doblez que informa los actos de la política vaticana. Su norma de conducta está bien definida. Fuerte con el débil y débil con el fuerte. Por eso se inclina ahora al lado de Francia, que expulsa a los frailes y jesuitas, ante la amenaza de M. Combes de que rompería con el Concordato y suprimiría el presupuesto de Cultos, separando completamente la Iglesia del Estado, si desde Roma desautorizaban su política antimonástica.

LUIS ITURRALDE.

## De banquete

A muchas personas les chifla la idea de los banquetes con champagne nacional y discursos.

El jugar a los diputados es cosa de hombres, como entre niñas jugar a hacer comiditas.

Un banquete de seis a siete pesetas (con vino y tabaco libres) da motivo para deramar en los brindis todas las ideas nacidas ó aprendidas durante los últimos meses y que sólo han sido comunicadas al amigo, a la mujer propia ó a la portera.

Hace pocos días asistí a un modesto cuanto fraternal banquete, dado en obsequio de un pintor amigo, por haber terminado un precioso cuadro para la próxima exposición.

Ustedes tendrán ocasión de verle y comprenderán que el asunto merece seis ó siete pesetas de banquete.

Se titula *Rosa*, y figura una señorita vestida de color de rosa, con una rosa en la mano; el marco es de palo rosa y la modelo se llamaba *Rosa*. Esto último no está pintado, pero nos lo ha explicado el propio pintor ó jardinero.

Como el banquete era dado por todos los artistas de la localidad, y en llamando a todos los *artistas*, nos damos por aludidos desde el pintor de *Rosa* hasta los que untamos estres de verde, claro está que formé parte del montón y, con las precauciones que estos casos requieren, a la hora de la cita me presenté en «La Aplastante», restaurante en competencia con la epidemia colérica.

Estoy ya muy cansado de gastarme el dinero en magnesia granular efervescentes, por las comidas de estos restaurantes



a la francesa; por eso fui provisto de medio pollo, asado en una posada, envuelto en un periódico, y mi botellita de vino de Cariñena legítimo, metida en un bolsillo del gabán, por si estábamos amenazados de algún «Chateau Vinagré».

Se empezó la comida con el consumido de agua ligeramente sudía y paralelepípedos de pan seco. Es decir, empezaron los demás, porque yo me agarré a mi pollito asado.

—Qué cosa tan rica—decía, entre ruidosos sorbos un zapatero que engullía a mi lado.—No hay como la cocina francesa. Y llamaba al mozo para que le trajera más líquido con mendruguitos.



—¡Cuidado, mozo! Me ha llenado usted el pantalón de caldo.

—No tenga usted cuidado, señorito; esto no mancha.

Y tenía razón. El mejor líquido quitamanchas es el *consommé* de «La Aplastante».

Segundo plato: Ternera a la jardinera. Carne dura, porque para podería partir en ronchas de «Papa te veo», se le da un corto hervor en el agua del *consommé*. Salsa tonta, hecha con agua y harina; la parte de guisantes, patatas moldeadas y demás jardinería, perfectamente cruda é insípida.

—Este plato se ha puesto como alusión al cuadro «*Rosa*»; lo sé por el mismo que barre el estudio del pintor,—me dijo el zapatero de mi lado, mientras tragaba como una alcantarilla en día de tormenta. El tercer plato era pescado cocido con agua pura y luego adornado con cuanto el «cuisiniero» había encontrado en la cocina. Lo de cocido es un decir, porque si realmente las merluccitas estuvieran cocidas, no resistirían, sin romperse, las manipulaciones del adorno: y el asunto es que resulten vistosas aun cuando los comensales revienten.

Siguió el *consommé* asado de pollos anémicos y berros sin aderezar. Esta es otra bonita costumbre de la cocina francesa: servir lo verde a estilo de forraje y no poner las viageras en la mesa para que el aficionado a la ensalada la coma como en la verde pradera. Da esto modo nadie toca los berros y sirven para otra vez.

En fin, que haya quien le gusta no puede negarse, porque el zapatero atarjea zampaba como lobo hambriento.

Se oyó un taponazo, y a esta señal el pintor rosáceo tomó una copa y levantóse a brindar.

—Señores: grande es... en este momento... la... emoción que... siento. No

es... ciertamente... momento éste de hablar... sino... de sentir; al encontrarme... rodeado de... personas tan... distinguidas y... de amigos tan... cariñosos... no puedo menos de... sentirme emocionado. Yo... quisiera expresarles mi profundo reconocimiento... por este acto que... guardaré toda la vida... en el fondo de mi corazón. Cuanto yo os dijera en este momento... sería pálido... ante lo que siento; así es que terminaré... brindando por la pintura... por el arte... los artistas y por sus familias... por los aquí presentes y por... la humanidad entera a la cual me honro en pertenecer. (Aplausos).

Un intimo del pintor banqueteador, va y dice:

—Señores: yo no debía hablar; sin embargo, hablo impulsado al impulso del compañerismo que me une a mis compañeros, y por la unión y la fraternidad que debe reinar constantemente entre todos los artistas del Cosmos. El cuadro que nuestro compañero Filutri ha concebido y que, modestamente, titula «*Rosa*», por su composición, factura y fondo filosófico-histórico social, es la joya más valiosa que ha salido al pisenque del arte. Brindo, pues, por el eminentísimo pintor Filutri y porque su nombre laureado figure en letras de oro en los templos de Talía y Euterpe. (Aplausos).



Filutri, emocionado, se levanta y abraza ruidosamente a su amigo el del templo de Talía.

Todos hablaron por turno rigurosos; todos dieron muestras de erudición y vastos conocimientos en las diferentes ramas y ramajes del saber. No faltó ni el gracioso obligado, ni el poeta de ocasión que improvisara una cuarteta en *aba* y en *ba* y otra en *on* y en *ar*, que son los consonantes más socorridos.

Mi adlatere, el zapatero, no quiso ser menos y con un candor adorable brindó también por el arte y por los buenos parroquianos que pagan la obra a tocoteja. Aludiendo, con esto último, a Filutri, por supuesto,

Por lo mismo que vieron en mí resistencia a tomar la palabra, me levantaron a empujones. El zapatero metió la cabeza por entre las piernas y me levantó en alto, dejándome sobre la mesa, con un pié en una fuente de merluza y mayonesa y otro en una bandeja de galletas.

—Señores pintores, pintas, untadores, monigoteros, cetera, cetera; desde estas alturas ruego al Todopoderoso haga un milagro y no reventéis con esta comida. Os recomiendo la infusión de manzanilla romana al interior, y las fricciones con láudano al exterior si, como





es de esperar, os acometen fuertes dolores de vientre. He dicho.  
 En efecto, al siguiente día, los médicos andaban de cabeza y hasta se creyó que el cólera había estallado en la población.  
 Nada hubiera tenido de particular.  
 El cólera en Francia y un banquete a la francesa en «La Aplastante»...

MELITÓN GONZÁLEZ.

**Nerviosidad.**

“Nervios enfermos son nervios fármacos.” La nutrición del sistema nervioso depende de la sangre; la nutrición de la sangre depende de la digestión. La digestión, cuando el estómago no puede hacerla, debe confiarse a las

**Pastillas**

del Dr. Richards

que se elaboran para curar el estómago e intestinos. Tratar de curar la nerviosidad con tónicos es “tomar el rábano por las hojas.” Mientras no se digiera bien seguirán los nervios enfermos.  
 Los que digan lo contrario..... exageran.

DR. RICHARDS' DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, NEW YORK.

S 102

**Sección Oficial**

El «Boletín» del 19 publica: Circular del Gobierno civil ordenando a los alcaldes cumplan lo que dispone la Real orden de 31 de Diciembre último, enviando la estadística de las escuelas que existan en su localidad, con expresión de la categoría y clase a que pertenecen.

Otra de la Administración de Contribuciones ordenando a varios alcaldes remitan los padrones de cédulas personales. Otra de la Administración de Propiedades nombrando a D. Eugenio Guzmán Zurbano, D. Juan Arias Sabido, don Angel Carapeto y D. Avelino Casado, administradores subalternos de propiedades en los partidos de Herrera del Duque, Llerena, Olivenza y Villanueva de la Serena.

Otra de la Tesorería de Hacienda publicando la lista de los Ayuntamientos que adeudan diferentes cantidades por el primer trimestre de consumos.

Edicto del Cuerpo de Carabineros anunciando un concurso de industriales que se celebrará el 18 de Junio próximo para contratar el servicio de provisión de prendas de vestuario por término de cuatro años.

Otros, judiciales, de escaso interés. Estado de la recaudación e inversión de fondos por cuenta del presupuesto municipal durante el mes de Febrero último.

Relación de los pagarés suscritos por compradores de bienes nacionales que se hallan en la Caja de la Tesorería pendientes de cobro ó de cange.

**Crónica Local**

**La novillada de ayer.**

A la hora anunciada en los programas, y con una entrada algo fija, dió comienzo la corrida, ocupando la presidencia el

oficial 1.º del Gobierno civil Sr. Pomar. Después de ejecutado el paseo de las cuadrillas, se dió suelta al

**Primero**

De los cuatro de Palha: lucía pele negro, con bragas, coliblanco, bien criadito y no mal colocado de defensas.

De salida, persiguió a *Alvaradito*, viéndose este comprometido al tomar las tablas.

De *Platilla* y *Librero*, que estaban de tanda, tomó con poca voluntad cuatro varas, proporcionando dos caídas y sin causar baja alguna en la cuadra.

*Bisquiy* y *Alvaradito chico*, le cuelgan tres pares, bueno uno de este último; y *Alvaradito* que vestía terno lila y oro, requirió los trastos, dirigiéndose al toro que se encontraba muy aplomado y con visibles muestras de estar huido. Comenzó su faena con un pase ayudado por alto, al que siguieron varios redondos, sufriendo alintentar tirarse, una arrancada, de la que se libró por pies. Trabajó poco para hacerlas con el toro, que al final se hizo algo receloso, pero sin presentar dificultad alguna que comprometiera al matador: aprovechando y tirándose derecho atizó media estocada en buen sitio, y el bicho se entabiera. Sobretabas, repitió con un pinchazo hondo. Siguió su brega sereno, pero sin dar quietud a los pies y arrancando de largo colocó otra media, buena, en la que hizo poco por quedarse con el toro. Mas tarde dió una estocada corta y recalda, por escharse fuera el cornúpeto en el momento de la reunión. El presidente le envía un aviso, y entonces, intentó el descabello acertando al segundo golpe.

**Segundo**

Berrendo en negro, capirote, con botines, de menos presencia que el anterior y hormigón, de ambos pitones.

Saliéndose solito en la suerte de varas y demostrando poca, bravura, aceptó ocho puyas, casi todas de refilón, de *Librero* y *Bustelo*, que se encontraban de tanda, sin proporcionar caída ni ocasionar deterioro alguno a los jacos.

Giménez y *Tortorillo*, le cuelgan dos pares y medio de rehiletos y el toro que como todos, se quedaba desafiando, pasó a manos de *Aguilarillo*, que también vestía de lila y oro. Comenzó a pasar con la mano izquierda que es como se debe pasar a los toros, siempre que no estén en querencia, ni acoñados en las tablas, ni se acuesten del lado derecho. Siguió con pases naturales por alto, en lo que hizo mal, pues el toro tenía la cabeza alta. En cuanto cuadró, tirase el matador con deseo, colocando media estocada aceptable que por partir la aorta superior, ocasionó abundante derrame exterior y fué causa de que una parte de los que presistieron de inteligentes, pitasen al espada, creyendo que había dado un golleteazo.

**Tercero**

Berrendo en jabonero, capirote, botinero y defectuoso en extremo de la cuerna. Antes de fijarse emprendió una carrera velocísima en derredor del ruedo, sin que los matadores se decidiesen a pararle los pies. Por fin *Alvaradito*, fuera ya de tiempo, le toreó de capa, dándole tres verónicas aceptables y una navarra; después de lo cual intentó torrearle de frente por detrás, pero el toro huido de suyo, se largó con la música a otra parte.

A los diez minutos de encontrarse en el ruedo, tomó la primera vara de *Platilla*, que con *Librero* estaba en el redondel. El toro, que todo tenía menos bravura, saltó al callejón, demostrándonos que buscaba la dehesa. Nuevamente en el redondel se le cuela suelto al *Librero*, el que sufrió una caída de latiguillo, siendo conducido a la enfermería. El toro aguantó dos varas más de *Platilla* y saltó de nuevo la barrera, volviendo al redondel cuando tocaban a banderillas; los encargados de adornarle con éstas, *Bisquiy* y *Alvaradito chico* lo hicieron bastante mal.

*Alvaradito* se encuentra con el berrendo que no se ocupaba más que en huir y no puso nada de su parte para sujetarlo, resultando que cada pase lo daba en distinto sitio de la plaza, por lo que la faena se hizo pesadísima. Sobre tablas atizó media estocada. Continúa el manso en trote al hilo de las tablas, seguido de todo el personal, y continuamos nosotros aburriéndonos de lo lindo.

Por fin *Alvaradito* se decide y trató de aprovechar cuela una estocada corta, delantera y caída. Después de otro pase atizó media perpendicular y enseñó una metisaca sin ahondar gran cosa. Repite con un pinchazo sin meterse,

saliendo encunado, otro en la mismísima paleta del animal y por fin remata su faena con un descabello, cuando el toro estaba vivo y coleando. Oyó el matador un aviso.

**Cuarto**

Berrendo en negro, capuchino, botinero y con el asta izquierda muy caída y moviéndose, hasta el punto de que si por casualidad hubiera sido bravo, muy bien pudiera haberse descepeado al cornear. El público ante la presencia de aquel bicho con un cuerno tan feo, inicia la bronca, pero sin conseguir que lleven el toro al corral.

*Bustelo* y *Platilla* le pinchan levemente tres veces, sin venir al suelo ninguna ni perder la peana. El presidente, algo precipitado, toca a banderillas, las cojen los espadas, *de motu proprio*; *Aguilar*, prende medio par muy malo y repite con otro que tampoco pasará a la historia. *Alvaradito*, dando mucha salida prende al cambio uno algo caído.

*Aguilarillo* coje los trastos. El toro le achucha a cada paso y el muchacho no se entera de que el toro se acuesta del lado derecho, por lo que sigue sufriendo achuchones, al pasarlo con la diestra y logrando que dicho defecto se acrecentase en el toro, como lo vió al entrar a matar, que salió encunado y rodando por la arena. Su faena con el estoque se compuso de un pinchazo malo, una estocada contraria, por lo antes dicho y otra caída.

**Resumen**

Los toros, como desecho de tiente y cerrado, fueron malos; ninguno mostró voluntad, ni poder, ni nada de lo que da fama al toro y al ganadero que lo cria.

El primero y el segundo eran hormigones y por lo tanto no podían herir. Entre las cuatro fieras tomaron diez y ocho puyazos, dieron en tierra con los piqueros en tres ocasiones y no produjeron bajas en la cuadra. Como se ve, fueron atentos con el empresario.

Los matadores revelaron poca voluntad tanto en la brega, como en la muerte de sus respectivos toros.

Los banderilleros trabajaron algo más que sus jefes, pero sin salirse de lo vulgar.

A los de aupa no los juzgo, hasta que no los vea picar toros más bravos.

A última hora visitamos al *Librero* el que se encuentra relativamente bien de la contusión sufrida en la lidia del tercer toro.

De veras deseamos que el percance no tenga consecuencias.

MANOLC.

**Taller de Tapicería**

Luciano de Santiago

Arias Monjano 15, (antes Sal).

**BADAJOS**

A BADAJOS, SU PROVINCIA Y PORTUGAL

En este taller se hacen toda clase de muebles nuevos y se reforman, a precios sumamente baratos.

Especialidad como nadie en colgaduras para alcobas, despachos, gabinetes, salas y salones de cafés y casinos; así como divanes para dichos establecimientos con prontitud, esmero y economía.

Dichos trabajos se dan colocados en Badajoz como en la provincia, sin alteración de precios.

De la suscripción abierta en el casino republicano para los obreros presos por los sucesos del 1.º de Junio, se les tiene entregado:

Del primer reparto 103'50 pesetas.  
 Del segundo 74'75 pesetas, éstas últimas recaudadas en casa de D. Antonio Sierra.

El 1.º de Mayo, después de la manifestación obrera, se recaudó en el casino 38'84 pesetas que también les fueron entregadas.

Se evita la vejez prematura usando el antiséptico al PETROLEO SANSON.

**Tribunales**

JUICIOS ORALES DEL DIA 20.

Sección 2.ª

Procesados: Antonio y Custodio Lopez Chavero, vecinos de Valencia del Ventoso.—Delito: Lesiones y atentado.—Fiscal: Sr. Zugasti.—Defensor: Sr. Ortega.—Procurador: Sr. Llerena.

Procesado: Felipe García Barroso, vecino de Oiva de Jerez.—Delito: Hurto.—Fiscal: Sr. Zugasti.—Defensor: Sr. Ortega.—Procurador: Sr. Llerena.

Sección 1.ª

Procesado: Inocencio Ballesteros Villafraña, vecino de Badajoz.—Delito: Lesiones.—Fiscal: Sr. Vera.—Defensor: señor Fuentes.—Procurador: Sr. Granada. Fué suspendido.

Ni la unión de los republicanos, ni las cabalías de los monárquicos, influye en nada para la marcha progresiva de la fama del café torrefacto de «La Estrella». Se yo que lo hay, Muñoz Torrero, 13 y 15, y Arias Montano, 12.

**TEATRO**

En la función dada anoche en el coliseo de Lopez de Ayala, alcanzó muchos aplausos la Srta. Geraldine en «El sueño de la Inocencia» y en el trapecio oscilante.

La zarzuela «Para palabra Aragón», fué desempeñada por la Srta. Torrecillas, Sra. Aiono y los Sres. Guillés, Molinero, Castillo y Magarino procuraron cumplir. El cuerpo de baile dirigido por el señor Pericot, también oyó muchos y merecidos aplausos.

La Tos ferina lo saben las madres, se cura con la *Lactoferina* del doctor Caldeiro. En farmacias 5 pesetas; por 5'50 la remite por correo el autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

**Liceo de Artesanos.**

La función de anoche fué muy del agrado de la numerosísima concurrencia que ocupaba el salón y todas las habitaciones contiguas.

El primer número del programa, la romanza de tiple de *Los diamantes de la corona* la cantó con sentimiento y afinación la simpática niña Mercedes Lluell, recibiendo muchos aplausos que se reprodujeron en mayor escala al repetir la pequeña artista aquella difícil pieza musical.

La señora D.ª Adelaida Arnelas y su esposo D. Juan Badia, (el cual posee una excelente voz de bajo) cantaron después, y a la perfección por cierto, un dúo de *El anillo de hierro* cosechando aplausos calurosos.

La preciosa zarzuela *Chateau Margaux* se representó en último término, por la Sra. Arnelas, Srta. Eugenia Gudián y Sres. Badia, Abancens y Avila.

La Sra. Arnela desempeñó con singular acierto el papel de Angelita, cantando muy bien el primer número, así como el wals.

En el dúo también dió prueba de sus excelentes facultades artísticas.

La Srta. Gudián que por primera vez desempeñaba un papel de característica, demostró que con buena voluntad y trabajando con fe se consigue mucho y se vencen todas las dificultades. En las escenas en que tomó parte, dejó bien puesto su pabellón.

El Sr. Badia caracterizó notablemente el tipo de José, un criado gallego, haciendo reír mucho a la concurrencia. En el dúo a que antes nos hemos referido estuvo muy afortunado.

Los Sres. Abancens y Avila revelaron que habían estudiado con cariño los tipos de Manuel, (marido de Angelita) y barón de la Lombarda; lograron darles vida y de ese modo contribuyeron a que resultara un conjunto digno de elogio.

Se bailó luego hasta las tres de la madrugada.

**TOSE** el que quiere; use los **Discooides pectorales Roselló**. Caja, 2 rs; frasco, 6.—Farmacias y Droguerías.—Depósito: Farmacia de D. Ricardo Camacho, Plaza de la Constitución.

**CRESPO**

cortador que fué de la *Camisería Francesa*, tiene el honor de ofrecer al público sus servicios, en su *Nuevo Taller de Camisería*, donde se confecciona toda clase de ropa blanca.

CALATRAVA, 5 2.º, BADAJOZ. Se pasa a domicilio recibiendo aviso.

Los republicanos socialistas de esta localidad piensan publicar un folleto del in-



# Academia Politécnica

ACADEMIA - PENSIÓN DE SEGUNDA ENSEÑANZA

Y PREPARACIÓN COMPLETA PARA

CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD.

Plaza de Lopez de Ayala, núm. 3.—Badajoz.

Las últimas disposiciones del Gobierno en materia de enseñanza y muy especialmente el R. D. de 12 de Abril último, nos han obligado á modificar grandemente nuestro plan anterior, á fin de que exista la debida armonía entre el oficial y el nuestro.

A este fin nuestros alumnos de segunda enseñanza estarán matriculados como ALUMNOS OFICIALES en el Instituto provincial, asistirán á las aulas de dicho establecimiento acompañados siempre por un Inspector de la Academia encargado del orden y asistencia á clase; tendrán en la Academia las clases que hayan de oír luego en el Instituto y en ellas se les explicarán las lecciones, que habrán estudiado el día anterior en la Academia en las horas de estudio vigilados por un Inspector, y con esta labor previa se les resolverán dudas, aclararán conceptos y fijarán ideas que hará por demás fructífera la explicación que luego reciba en el aula oficial. Dentro de cada clase se formarán grupos según sus particulares aptitudes, insiéndose más con aquellos que lo necesiten.

Esto en lo que privativamente corresponde á la segunda enseñanza, en la que existe una sección para los alumnos que deseen cursar libremente las materias que aquella comprende. La preparación para las carreras continúa como hasta aquí. La enseñanza está encomendada á profesorado TITULADO y con larga práctica en la enseñanza. Espacioso é higiénico local.—Médicos honorarios. Para conocer más detalles pídase al Director D. Francisco Aced.

Resumen de los resultados obtenidos por este Centro en los exámenes de Junio de 1902 y Septiembre de 1901.

Matrículas de honor ..... 20

RESUMEN GENERAL.	Número de exámenes.	Tanto por 100 que representan.
Sobresalientes.....	33	19
Notables.....	28	16
Aprobados.....	109	61
Suspensos.....	7	4
	177	100

Los aprobados en general representan el 88 por 100 de los exámenes verificados

## LA VASCO-NAVARRA

SOCIEDAD DE SEGUROS A PRIMA FIJA, CONTRA LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO  
AUTORIZADA POR EL MINISTERIO DE LA GOBERNACION

CAPITAL 4.000.000 DE PTAS.

Domicilio social: PAMPLONA

GARANTIA LEGAL DEPOSITADA: 225.000 PESETAS

Representante de la Sociedad: Excmo. Sr. Marqués de Vadillo.  
Delegado en Badajoz: D. Cayetano Valaer Gragera, Procurador de los Tribunales, Sepúlveda, 10.

Siniestros pagados en los siete primeros años de este ejercicio, 779  
La gran aceptación que á esta Sociedad viene dispensando la industria española, se funda en la escrupulosa exactitud y preferent actividad con que viene atendiendo á todos sus compromisos, sin que haya tenido que litigar ni una sola vez con ninguno de sus asegurados, á pesar del elevado número de los mismos.

## Perfumeria y Pasamaneria

DE

# HERNAN-SANZ Y SAAVEDRA

Sucesores de

## PEDRO LAZARO

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

Primera casa en quincalla, géneros de punto para señoras caballero y niños.  
Gran surtido en artículos para labores. Unica casa que vendelos acreditados algodones, hilos y sedas marca D. M. C.  
Gran colección de labores, empezada en cañamazos y etamines.  
Inmenso surtido en abanicos, peletería óptica, paraguas, sombrillas y bastones.  
Visitar esta casa antes que ninguna otra.

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

No hay jarabes para refrescos como los que fabrica

La Flor de la Mancha.

No se expenden ni se exportan mejores vinos de mesa que los que tiene

La Flor de la Mancha.

LA FLOR DE LA MANCHA es, en su clase, la primera casa de Extremadura.

## J. Rodríguez y Compañía

Hernan-Cortés, 20, Badajoz

Pedir en todas partes refrescos de nuestros jarabes.

blecida de la lesión que le resultara hace días.

En Pamplona se ha celebrado una manifestación tomando parte en ella 8.000 liberales y republicanos, reinando el mayor orden.

### Taurina

Nuestro amigo D. Braulio Pizarro, ha recibido el siguiente telegrama:  
Madrid 21 (20).

Los toros de Torres Cortina lidiados esta tarde cumplieron. Caballos muertos 11. Joaquin, contento.—Risquis.

## Temporada de verano

Llegaron las novedades en batistas, céfiros, satenes, rasos libertis, gasas, sedas japonesas lavables, alpacas lisas y labradas, luisinas seda fantasía, faldas glaseé, sombrillas alta novedad, plumetis, damasas y lanas de todas clases.

Como de costumbre, se saldan muchos géneros de temporadas anteriores con gran rebaja de precios.

Gran surtido en general para trajes de caballeros y camisería.

Corbatas, camisetas, calcetines, medias y bonita colección en pañuelos para la mano.

### Antonio Doncel

11, San Juan, 11

Linea regular y rápida de vapores

DE LA

COMPANIA VALENCIANA DE NAVEGACION

El vapor español de primera clase

## CABAÑAL

saldrá del puerto de HUELVA el día 29 de Mayo con destino á Cádiz, Málaga, Almería, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, San Feliú de Guisola, Marsella y Génova.

Admite cargas y pasajeros para dichos puertos y se despacha calle Almirante Hernandez Pinzón, 46 y 48, por su consignatario Thomas Morrison y C.ª Ld. Huelva.

Estos vapores reúnen inmejorables condiciones para el pasaje. Camarotes amplios y cómodos.

### Consulta

El Doctor M. Sainz, especialista en partos y enfermedades de la matriz, ha trasladado en residencia de Madrid á esta capital y admite consulta todos los días, excepto los festivos, de 2 á 4 de la tarde, en su domicilio calle de San Juan número 25 pral., tanto de la Especialidad como de Medicina y Cirugía general.

Establece también consulta gratuita para los pobres á las 10 de la mañana, los lunes, miércoles y viernes, de enfermedades de la matriz y los martes jueves y sábados, de cirugía general.

### Farmacia nueva de Navarro

DE GABRIEL, 4

Reumatol Navarro.—La mejor medicina para los dolores de reuma.  
Frasco: 3 pesetas.

Esmerada Emulsión de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa.

Frasco: 1 peseta.—Un kilo: 2'40 pesetas.

## EL PROGRESO

GRANDES TALLERES Y ALMACENES DE MUEBLES DE TODAS CLASES

DE

# RAMALLO Y SALAS

5 y 6.—Plaza de la Soledad.—5 y 6

BADAJOZ

En este nuevo Establecimiento montado á la moderna, encontrará el público que lo visite desde los más lujosos muebles á los más modestos, á precios sumamente económicos.

Gran surtido en Comedores, Despachos, Alcobas, Gabinetes y Recibidores. Bonitos y caprichosos objetos propios para regalos. Camas de hierro doradas y niqueladas, de todas clases y modelos. Grandes existencias en sillones y sillas de cuero y rejilla. Construcción de muebles con economía y perfección.

Esta casa se encarga de toda clase de obras concernientes á este ramo para dentro y fuera de la Capital.

Pídanse precios. Contestación á vuelta de correo.

EXPORTACIÓN A LA PROVINCIA

canable propagandista Demófilo titulado Redención del proletariado extremeño. El precio de este folleto será el de 10 céntimos. Se publica por suscripción voluntaria y lo que se recaude de la venta se destina á los obreros presos en Badajoz. Los pedidos, acompañando el importe, á nombre de D. Plácido Santomaría, Montezinos, 5-2.º, Badajoz.

### Farmacia de Sto. Domingo

EMULSION de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos ó glicero-fosfatosa.—Una peseta frasco.—Un litro, 2'50 pesetas.

IRRIGADORES de 2 litros, goma roja extra y doble cánula, 3'50 pesetas.

HIERRO DIALIZADO, 50 céntimos frasco.

Ldo. J. de Miguel, Sto. Domingo, 39.

## Postales

En el establecimiento de D. Antonio Arqueros se acaban de recibir más de 20.000 tarjetas postales de lo mejor que se produce en Alemania, Francia é Italia.

Las hay en fototipia color y negro, en raso, en imitaciones, en relieves, con tipos de mujeres hermosas, artistas, niños, flores, paisajes, etc.

Su dueño las escogió de lo mejor que contenían muestrarios de más de 100.000 postales.

El que desee adquirir buenas postales y libros, acuda á esta casa.

### Se venden

los agostaderos de espigas, pastos y gramas de la dehesa denominada «Tarantosa», linda con Guadalupe y otras riberas.

Para tratar en la misma dehesa, con el que esté allí de los arrendatarios.

## Servicio telegráfico

### Consejo de Ministros

Madrid 22 (3'45).

El Consejo de ministros aprobó el proyecto sobre codificación de la enseñanza y el de justicia provincial y municipal. Comenzó el estudio de lo concerniente á la marina.

### Actas despachadas.

La Comisión de actas del Congreso despachó 250 de éstas.

### Mitin anarquista

Madrid 22 (3'50).

En Barcelona se ha celebrado un mitin anarquista, en el cual atacóse á las autoridades y se tomaron diferentes acuerdos. La sociedad de impresores decidió establecer el boicotaje, con la guardia civil.

### Tres noticias

Madrid 22 (3'53).

Dícese que los jefes de los grupos políticos han llegado á una inteligencia para la cuestión de actas.

La infanta Isabel se halla resta-



ALMACENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO DE VICENTE DE NIGUEL Y GARENO

PREFEJO FIJO

Melendez Valdes (antes Granado), adm. y Muñoz Torrero (antes Gobernador).

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección. Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, roedores, silleras, jardineras, etc. etc. Camas de hierro y de acero. Persianas transparentes. Lana para colchones. Se reciben encargos para toda la provincia.

MELENDEZ VALDES (ANTES GRANADO), NUM. 47. Y MUÑOZ TORRERO (ANTES GOBERNADOR)

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SANDALO PIZÁ MIL PESETAS. El que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Veinticinco años de éxito crecientemente. Unica aprobada y recomendada por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas otorgan las prescripciones, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Frasco 14 reales. Farmacia del Dr. PIZÁ. Plaza del Pico, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Almacenes de Maderas

CON MAQUINAS DE ASERRAR, MOLDAR, CEPILLAR Y MACHI-HEMBRAR MOVIDAS A VAPOR.

Inmensos surtidos en tablones y tablas de Suecia, Finlandia y Portugal. Tabloncillos, molduras, cuarterones, alfajas, costeros, palos y viguería para carpintería y construcción. Tablones y tablas cepilladas y machi-hembradas. Traviesas para ferro-carriles. Postes telegráficos y telefónicos. Tablas, costeros y rolizos para trabajos de minas. Cajonería para envasar pastas, jabones, frutas, etc. etc. Maderas de todas las clases y dimensiones. Aserrín en grandes o pequeñas cantidades para suelos y envases. Vigas de Pith-Pine (Tea). Vigas y tablas de caoba, cedro, Haya, etc., etc. Precios sin competencia. Esta casa aserra para el público a precios convencionales.

J. J. SOARES MONTEIRO

ESTACIÓN FERRO-CARRIL BADAJOZ.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE ANTONIO COVARSI

BADAJOS.

Representante en la provincia de Badajoz de la Sociedad Anónima "UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS"

Arrendataria de la fabricación y venta de pólvoras y materias explosivas AGENTE DE ADUANAS.

Polvoras, cartuchos y explosivos de todas clases.

REVOLVERS, ESCOPELAS Y CU- | MONTURAS, BRIDAS, BOCADOS

CHILLOS DE MONTE. | ESTRIBOS, ETC.

Especialidad en Escopetas marca COVARSI, garantizadas.

Obras musicales. Papel pautado

Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES.

Se compran cuadros y objetos antiguos

Pianos a plazos de 5 duros mensuales

los venden los Sres. Orta y Jussá de Barcelona, franco de todo gasto en Badajoz

PHARMACIA Y DROGUERIA DE R. CAMACHO

Remediado en las Exposiciones de París, Bruselas y la Regional Extremeña con varias condecoraciones, individuo de varias sociedades científicas. UNICA FARMACIA DE 1.ª CLASE EN BADAJOZ 30 años de éxito

La Termo-Sabina Camacho

es un medicamento precioso, POR SER EL UNICO QUE CURA EN EL ACTO TODOS LOS DOLORS, bien sea nerviosos, jaqueca, muelas, oídos, cólicos, cólicos hepáticos, afecciones renales, reumático, sea articular o muscular; si hay inflamación, esta desaparece como por encanto; de aquí el nombre de maravillosa o milagrosa dado por el que la usa; como resolutoria de es más que la tintura de iodo, así es, que cura las anginas, sabañones, hemones, congestiones pulmonar y de los ojos, afofía, vomitos, diarreas, enfriamientos (de los pies o el pecho), arenitas uricas o fosfáticas (sin manchar la piel ni las ropas como la tintura de iodo). Es un antiséptico poderoso por esto evita las caries dentarias, mal olor de boca, curando las heridas de la mano como se desee, basta dar una o varias fricciones sobre la piel; es completamente inofensivo, úsese antes y después de cada comida, sea adulto o niño el enfermo. Caja: 4, 6 y 10 pesetas; con esta salutación

TRIDIGESTIVO.—Vino elixir y polvos de pepsina, diastasa y pancreatina.—E vino contiene los amargos reconocidos como los mayores remedios para quitar el vómito, dolor de estomago, etc.—El Elixir contiene azúcar y por esto es apropiado para las señoras y niños.—En polvo contiene sales bismuticas y son propios para curar las diarreas, acidez, flatulencia, abultamiento de vientre, aguas, etc.—Botella: 4 pesetas.—Caja de polvos: 8'50, botellado

HERPES.—Sarna, manchas de la piel, llagas, etc., se curan siempre con el agua fría líquida y vacuizada.—Frasco: 2 pesetas. nos revelamos de estos remedios en la práctica. TOS.—Las Pildoras Anidas la curan sin mas que tomar una pildora cada 3 horas, hasta una ó dos.—Caja: 0'75.

DENTICION DE LOS NIÑOS.—Jarabé del Dr. Graves, es uno de los mejores remedios para salvarlos, la baba se produce rotando de encia; y la diarrea tomando una cucharadita todas las mañanas.—2 pesetas, frasco.

CALENTURAS.—Se curan con las pildoras y polvos Richard. Caja: 2'50 y 6 pesetas.

LICOR DE BREA Eucatarral.—1 peseta frasco.

EMULSION de aceite de bacalao con hipofosfito.—1 peseta frasco.

CALLICIDA R. CAMACHO.—Uso: Tómese el pincelito y frotase el callo por espacio de un minuto cada día (mañana y noche) y al quinto sumérjase el pie en agua caliente y arráquese con la uña, si no se ha desprendido antes. Frasco, 1 peseta.

PASTILLAS comprimidas de bicarbonato de sosa, cascara sagrada, ruibarbo, colorato de potasa; idem a la cascara, idem cloro-boro-sódicas, idem de permanganato de potasa; de 0'30 a 1'50 pesetas caja.—Pastillas promidiadas de brea, toli, brea y coquina, brea y regaliz, mentol y coquina, cocaina, niquen, león de barra, alca, goma, santonina, etc. Sulfopisimo Extremeño, 1'25 caja, etc. Agua de Lemery para teñir el pelo negro o rubio, 2 y 4 ptas. frasco.

Nuestros preparados están hechos con el esmero y cuidado que saben hacerlo los farmacéuticos españoles, haciéndose así dignos de la reacción que se nota en el público que los va prefiriendo á los extranjeros.

Depositos en todas las capitales de España.—Badajoz, R. Camacho.—En Extremadura en diferentes Farmacias, entre ellas la del Doctor Pardo, Zafra, Doctor Delgado, Valverde de Loganao; Doctor Pantoja, Talavera la Real; Doctor Garrote, Cabeza del Buey; Castuera, Doctor Camacho.

En Badajoz, FARMACIA de D. RICARDO CAMACHO. DE GABRIEL. Tres noticias. Deseo que los hijos de los grupos políticos han llegado a una inteligencia para la cuestión de sucesión. Disponible

EL PROGRESO

En la Administración de "La Región Extremeña, y en la Tipografía "El Progreso, Larga, 48, se admiten esquelas de defunción y de aniversarios, hasta las 9 de la mañana.