

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plaza, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las mismas planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los jueves.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias; trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Ateo-Aguero, 18, bajo.

El vínculo internacional.

No inventaremos en España grandes cosas, ni en la ciencia ni en las artes, pero en hacer cada día una frase nueva no hay pueblo que nos aventaje. En eso gastamos el poco ingenio que tenemos.

Ahora lo más *semart* en política consiste en aconsejar calma á la nación y en rogarla que no perturbe el orden.

¿El orden! ¿Cabe mayor tranquilidad que la que *disfrutamos*? Con el mayor orden hemos perdido colonias, dinero y dignidad. Orden ha habido en España con ligerísimas alteraciones—verdaderas nubes de verano—desde la restauración hasta estos tristísimos días de evacuaciones, españoles cautivos y libertades en cautiverio.

¿Y de qué nos ha servido tanto orden? Díganlo los que aún quieren más tranquilidad, y España está más traquila que un sepulcro.

La *Correspondencia* sintetiza los deseos de los amantes del orden en estas preciosas y precisas frases:

«La rebeldía contra lo existente la rechaza el país. Está enterado de que el vínculo internacional lo mantienen las instituciones y esa necesidad, en parte satisfecha, alivia la más grave preocupación.»

Menos mal. ¡Lástima que ese vínculo no nos haya servido de amparo en las cuitas y malandanzas nacionales!

Sin meternos en dibujos, peligrosos siempre y más ahora, hemos de recordar á *La Correspondencia* la distinta suerte de España en el turbulento reinado de Isabel II.

En los reinados del hijo y del nieto de aquella señora, todo ha sido paz y orden; entonces todo se volvían pronunciamientos, guerras y motines.

A pesar de la guerra civil, casi endémica, y de los pronunciamientos, casi periódicos, y de las revueltas, casi diarias, España era respetada en el extranjero y no perdió ninguna colonia, antes ganó tierras y gloria en Marruecos.

¡Qué tiempos aquellos, envidiables hoy, á pesar de los pesares! Un capitán, Cardero, se defendía en el Principal, hoy Ministerio de la Gobernación, con tal tesón que salía por la Puerta del Sol á tambor batiente y con la bandera desplegada...

Había hombres para todo. Para degollar frailes, guerrear con los carlistas, batirse tras las barricadas por Espartero, O'Donnell, Narváez ó Prim, dar los pasaportes á un embajador inglés molesto y resucitar legendarias glorias en el Callao y Africa.

Ahora, en cambio, perdemos las colonias y nos quedamos tan tranquilos. ¡El orden sobre todo!

CRÓNICA PARISIÉN.

El invierno en París.—Elena Sans.—El cementerio de los perros.—Modas.

Nos hallamos en pleno invierno parisién.

El invierno, como todas las estaciones, tienen también sus encantos para quien sabe amar y comprender este París, lo

mismo bajo los candentes rayos del sol en estío que entre las densas brumas del invierno.

Quando, por la mañana, se contempla el Sena desde lo alto del Puente de las Artes, vemos el río perderse á lo lejos entre una especie de humareda emmedida de la cual brillan como rubies y esmeraldas las linternas de los barcos que van y vienen.

Sobre las aguas refléjanse las luces cual el brillo titilante de las espadas y allá, en el horizonte un espectáculo maravilloso se nos ofrece, mucho menos costoso que los del Chatelet y mucho más encantador.

De un lado y de otro de París se extiende sobre un lienzo de fondo ligeramente ondulado, lo mismo que una mar en calma.

Las nieblas, errantes y vagas como un alma de algo grande, dejan entrever con desiguales transparencias un rincón de la gran Ciudad ó una silueta de algún monumental edificio.

La ilusión es completa: en ese va y ven de nubes que se arrastran por el suelo, París parece derrumbarse unas veces, reconstruirse otras, escribiendo ante mis ojos con invisibles caracteres su milagrosa historia.

Allí, Notre Dame engrandecida por la fé; allá, el Palacio de Justicia con sus lejanos recuerdos de Luis XVI y de María Antonieta; acullá la torre de Saint-Jacques, cuya mole cubre de sombra los muertos desconocidos que duermen á sus piés; más allá, las Tullerías con su aspecto señorial y elegante y más lejos aun, los fantasmas de piedra que, metamorfoseados por el arte y el trabajo, serán maravillosos palacios, puente ciclópeos, asombro del mundo entero el año 1.900.

Todo ello desfilaba delante de mí, como en un panorama mal iluminado, sin relieves y enmedio de una fluidez tal de relieves que me arrancan deliciosamente al sentido de la realidad.

Y París surge luego de las brumas, el sol rasga las nieblas, los barcos apagan sus linternas, la muchedumbre corre por las calles como la sangre por las venas de un retórico, mis ensueños se desvanecen y el ideal del poeta desaparece tras el último girón de las azuladas neblinas.

Elena Sans hacaba de morir en Niza.

La célebre madrileña fue una parisienense de corazón, por eso París siente tanto la desaparición de la diva favorita, de la reina del arte, cuyo trono majestuoso era el antiguo Teatro de los Italianos.

La bella Elena vivió mucho tiempo en Aix, al lado del profundo lago, en un chalet perfumado por los ciclámenes y allí se deslizó, no exenta de amarguras, la vida de aquel ser tan cándido como apasionado.

Su obra predilecta era la *Carmen* de Bizet, la que tantos aplausos la proporcionó en Madrid, la que tantas veces cantó en París en el círculo de sus amigos íntimos, aquella obra donde la Sans vertía su alma de española dando vida á la música y á la letra francesa.

Sin embargo, esa gran artista, cuya voz, cuyo arte y cuya particular belleza eran la general admiración, nunca pudo hallar en París lo que se llama aquí una *ocasión propicia*.

Todos la prodigaban sus aplausos, todo el mundo estaba seguro de sus talentos; pero nadie creía en ellos, esto es muy parisién.

La causa era muy fácil de saber: la gran artista tuvo la desgracia de ser amada por un rey.

En el Catálogo de la elegancia figuraba sencillamente, como figura hoy Cléo de Mérode y aun cuando su talento hubiera sido cien veces mayor, jamás la hubieran concedido ni un ápice más: su vida fué digna, la caridad era su virtud más querida y París no gusta de las artistas virtuosas,

Ni aun siendo dos veces madre, la gran Elena, tuvo la compensación que merecía.

Nadie ignora todos los regateos, las intimidaciones y las humillaciones que la hicieran sufrir.

La querida de un rey, la madre de dos hijos de un rey, fué víctima de inmerecidas persecuciones.

Podemos decir, sin temor á equivocarnos, que la pobre Elena vivió atrozmente la frase de la *Favorita*.

Seguramente que la gran artista, entre sueños y aspiraciones, regados de lágrimas, ha sentido más de una vez haber amado tan alto personaje.

¡Ah! si su amor hubiera sido para un hombre cualquiera, cuyos brazos la sirvieran de protector refugio!

Entonces, en el apartado rincón de su hogar, la gran Elena Sanz hubiera podido comprender que las más soberana majestad es la de un beso nacido en el corazón.

Acaba de fundarse en París un comité de iniciativa privada para construir un cementerio, donde puedan reposar tranquilamente los restos mortales de... los perros.

La cosa es cierta y tiene todos los caracteres de seriedad posible.

El promotor de la idea es un verdadero *dog-lover* como dicen los ingleses, un amante de los perros.

Este señor *chiflado* no debe tener familia, sus capitales irán á los pobres canes que, después de habernos acompañado en nuestras penas y alegrías, van á parar al estercolero como si no merecieran otra cosa.

Y un comité canino-funerario funciona ya en París y cuenta con el apoyo de todos los que han hallado en el amor á los animales un consuelo á la maldad de los hombres.

Por fin ha venido el frío, deben decirse los comerciantes de pieles.

En efecto, el tardío rigor de la temperatura obliga ya á nuestras elegantes á endosar las amplias chaquetas de astrakan ó las largas pelerinas de marta y de chinchilla que hace seis semanas debieran haber salido de los armarios, si las estaciones no estuvieran ya tan desarregladas como la Humanidad.

Digamos de paso que la chaqueta impera y que las pelerinas quedan reservadas más bien á señoras de cierta edad.

Pieles y encajes, he ahí las modas predilectas este invierno; trajes, hechura de sastre, paños fuertes y oscuros; sombreros principio de siglo, es decir, pequeños tricornos de fieltro con peluche y plumas.

Como pequeño *biblot* de adorno, recomendamos las *fleurs-sachets*, rosas, violetas ó claveles, muy bien imitados que perfuman como las flores mismas y que nos dan la ilusión de la primavera.

ANTONIO AMBROA.

París 3 de Enero de 1899.

La Asamblea de las Cámaras de Comercio.

(CONTINUACIÓN.)

A dicha, aquella solemne manifestación de las clases mercantiles representa mucho más de lo que hasta ahora ha podido verse mirando sólo á la superficie. Sobre la Asamblea de Zaragoza no ha dicho todavía su última palabra, el solo hecho de la existencia de su programa, como de la existencia de tantos otros programas de la propia índole llegados casi á la misma hora de todos los puntos del horizonte, constituye un síntoma en que todavía no han fijado los partidos su atención, como no sea para tomarlo á risa ó á chacota. Habría valido la pena de que se hicieran cargo del fe-

nómeno y meditáran acerca de su significado. De cuatro ó seis meses á esta parte, se ha determinado en el seno de la sociedad española una corriente de opinión tocante al modo de concebir el organismo de la nación y de realizar sus fines el Estado, á la organización de la vida local y regional, á la Hacienda y á la Deuda pública, al régimen electoral, á la política exterior, á la educación de la niñez, al fomento de la producción, al poder judicial, á la tutela de las clases menesterosas, al Banco de España, etc. y esa corriente de opinión se ha traducido, de una parte, en juntas, asambleas y congresos celebrados en todas las poblaciones de alguna importancia de la Península, y de otra, en una florecencia magnífica de programas, recetas y planes curativos, brotados espontáneamente y sin previo acuerdo del seno de todas las colectividades que conservan algún soplo de vida y se han dejado llevar de la divina inspiración de las ideas, sin sombra de codicia de gobernar. Pues bien; esa tendencia, revelada de modo tan concreto y tan transparente por las representaciones vivas del país, no ha encontrado todavía su órgano; esos destellos del alma nacional, que podrían ser los primeros y son tal vez los últimos; esos anhelos, esas ansias de regeneración sentidas por las clases de quienes menos podían esperarse tales señales de amor patrio, y que representan en otro respecto el instinto de conservación del pueblo rebelándose contra la muerte que lo invade, carecen á la hora de ahora de instrumento apropiado que los lleve al combate y á la *Gaceta*, no habiéndose cuidado de recoger el eco de ellos ni de ofrecerles su concurso y su ministerio, ó de poner en conjunción sus programas y sus hechos con tales aspiraciones y exigencias de la colectividad social, ninguno de los partidos militantes, ni acertado á penetrar en el corazón de las muchedumbres y ganar su devoción y su confianza la única tentativa de comunión nueva que hasta ahora ha tenido arrojado para darse á luz.

Y hé ahí, señores, el vacío que las Cámaras de Comercio estaban llamadas á llenar, la necesidad social que pudieron satisfacer, fuese por sí solas, así como se habían congregado, ó asociadas con otros factores del orden económico é intelectual. Ciertamente, no se les ocultó que su misión era positiva, que no se encerraba entera en formular un programa de gobierno; tuvieron presente que el problema de ahora no es tanto de programa como de acción, y que, como decía el Apóstol, *non in sermone, sed in virtute est regnum Dei*; juzgaron bien que esa inundación de programas hablados y escritos que constituye la característica del minuto presente, no acompañados de ningún complemento orgánico, era indicio de que vivimos aún, en patología social lo mismo que en patología física, bajo la superstición de la fórmula y el ensalmo; que queremos curar á España, no con drogas de buena y avisada política, no con transfusiones de sangre, revulsivos, ligaduras, galvanismo, amputaciones y fuego, sino con papel, semejantes á aquellos médicos persas que después de escribir la receta en una cuartilla, en vez de mandarla á la botica, hacen píldoras con ella y se las administran al enfermo en una cucharada de agua; sintieron la necesidad de un instrumento adjetivo que sirviera de puente entre el plan concebido y la realidad; y puestos á inquirirlo, creyeron hallarlo adecuado en uno que brindaba la Constitución del Estado en forma de derecho de petición, por consecuencia del cual podía el Gobierno, siquiera lo fuese de partido, mudarse en Gobierno nacional y constituirse en órgano ejecutivo de su programa, del programa de las Cámaras, quedando sin



más trámite conseguido el efecto. Sólo que al relacionar aquel derecho abstracto con la experiencia de su ejercicio en tiempos anteriores y con la probada formalidad de los gobernantes, estimaron que su petición sería baldía, que echar tales memoriales en el buzón de la Presidencia y echarlos en el pozo Airón sería una misma cosa, y adoptaron el temperamento de acudir á la Corona, aun sabiendo que no había de poder atenderles, para hacer constar que no se dirigían al Gobierno porque éste no había de querer hacerles caso.

(Se continuará.)

Pacotillas.

En Yecla ha sido capturado el día 22 un distinguido *sportman* del crimen. Siendo presidiario, perteneció á la célebre guerrilla del capitán Ariza y fué comprendido en infinidad de indultos.

Pero con ser tantos, no llegaron á saldar las cuentas que el hombre tenía con la justicia, porque aún salió alcanzado en dieciseis años y pico.

Se conoce que estaba condenado á tres ó cuatro cadenas perpétuas.

Ahora ha sido capturado porque se fugó de Melilla.

Vamos, que presentó la dimisión de presidiario por cuestión de dignidad. Y ni eso le permiten. Le obligan á ser inclinado á la fuerza, contrariando sus inclinaciones al *sport*.

¡Qué despotismo!

Leo: «En el pueblo de Santa María de los Caballeros (Avila) ha desaparecido de la casa paterna el joven de 16 años de edad Marcos Martín Bermejo, el cual está impedido de ambas piernas.»

Señor, pero entonces ¿cómo pudo desaparecer? Por lo visto, se fugó á saltos, como las pulgas!

O si alguna moza se fugó con él, se lo llevaría en brazos.

¿Por qué no? Cosas más inverosímiles se han visto!

Hace días, según dice un periódico, vienen circulando en Astorga monedas falsas de cinco pesetas, las cuales apenas se distinguen de las legítimas.

Vamos, que cada día se va progresando más en el arte de la falsificación. Dentro de poco las monedas falsas tendrán más circulación que las otras.

Esas de Astorga deben de ser una maravilla por lo perfectas. ¡Mire usted que para no distinguirlas los maragatos...!

ESTRAÑO.

De todo un poco.

Un ministro arrestado.

En estos días ha ocurrido en Suecia un suceso verdaderamente asombroso. Tal vez no tenga precedente en la historia.

En Stokolmo acaba de sufrir un arresto el ministro de la Guerra, y lo singular del hecho es que el ministro ha sido arrestado por tres días.

Parece que el rey de Suecia quiso días atrás que los ministros celebraran Consejo bajo su presidencia, y los convocó á palacio. Los ministros, como es natural, se pusieron de gran uniforme y acudieron todos.

Los consejeros de la corona, para ir más pronto ó más cómodamente á palacio, tomaron sus respectivos carruajes; pero el ministro de la Guerra, viendo que hacía buen tiempo, se fué á pie para tomar el fresco y lucir el uniforme.

Razones tenía para lucirlo. El general Rappe, así se llama el ministro de la Guerra, iba hecho un brazo de mar. Resplandeciente de cruces, placas, bandas y entorchados y con todos los brillantes y atavíos que su elevado puesto en la milicia exige, el ministro de la Guerra, pasaba por la calle más animada de Stokolmo y todos los transeúntes, llenos de admiración, se paraban para verle y en seguida... soltaban una carcajada.

La causa de que tan respetable y brillante personaje hiciese desternillar de risa á los honrados vecinos de Stokolmo, es que su excelencia, después de endosarse su magnífico uniforme, en vez del casco con penacho de plumas, se había encasquetado por distracción un flamante sombrero de copa.

Cuando el general Rappe, sin advertir

el extraño efecto que producía, llegó á palacio, el rey, lo mismo que sus súbditos habían hecho, lanzó una carcajada en cuanto vió al ministro. Y lo mismo que la majestad se habrían reído todos los colegas del general Rappe, á no estar contenidos por el respeto y por el temor de que el sombrero de copa provocara la crisis.

Su temor no era fundado. Cuando el soberano acabó de reirse á su gusto, tomó un aspecto severo y ordenó al ministro que fuese arrestado á su casa por tres días.

Al retirarse los ministros, dijeron á Rappe: «¡Carape! No te pongas ese sombrero para no llevar otra peluca.»

Y si lector dijeres ser comentario...

Sección local.

Entre bastidores.

Beneficio de Josefa Martínez.

Empezaremos enviando un aplauso á la simpática Pepita por el triunfo que anteanoche obtuvo en el teatro de la plaza de Minayo.

Vióse el coliseo muy concurrido, aunque no tanto como en la noche anterior, cosa nada extraña, si se tiene en cuenta que no está el horno para bollos.

Ya en otra ocasión hemos expuesto nuestra opinión modesta, acerca del trabajo artístico de la señora Martínez; por consiguiente y como también creo haber hablado antes de ahora de las obras representadas anoche y de su ejecución, cuatro palabras bastarán para *revistar* y dar á ustedes noticia de lo que ocurrió, acaeció ó aconteció en el beneficio de la típica cuyo nombre al principio de estas líneas aparece.

Las obras representadas anteanoche son, como dice la gente de coleta, digo, de bastidores, de las de *empuje*, y con decir que la beneficiada salió airosa en su desempeño, está dicho todo.

Los *zángolotinos* proporcionaron á la señora Martínez un tiempo tauro-cómico, pues no solo cantó muy bien, sino que en colaboración con Gutiérrez, que ejercía de Alones, toreó y despachó á una silla, como el mismo Machaquito pudiera hacerlo. ¡Olé!

Al final de *La diva*, durante cuya representación, y especialmente al final del wals del segundo acto, fué muy aplaudida, así como los demás artistas, fué llamada á escena repetidas veces, y recibió varios obsequios que luego, si me acuerdo, enumeraré.

En la preciosa zarzuela *Campanero y sacristan*, hicieron reír, como siempre, el asistente (Sr. Gutiérrez) y el sacristan (Sr. Rojas).

La preciosa romanza fué perfectamente cantada por la señora Martínez.

Si todos los oficiales que han ido á Cuba hubiesen sido como el que anteanoche nos presentó Josefina, se me figura á mí que los yanquis no desembarcan, ni se escapa Máximo, ni podría darse tono MacKinley.

Y ahora á ver si me acuerdo de todos ó de algunos de los regalos con que obsequiaron á la beneficiada.

Entre otros: Un centro de mesa, con dulces, de don Rafael Sanz.

Un juego de tocador, de doña Pilar Valero y D. Cándido Muñoz.

Una polvera de cristal, con dulces y caramelos (que por cierto estaban muy buenos), del señor Delegado de Hacienda.

Un juego de cuchillos y dos violeteros, de Jacobo Mohino.

Un billete de 50 pesetas, colocado en una tarjeta con alegorías alusivas al acto, de un *positivista*.

Un alfiler de las señoritas María y Estrella Alvarez.

Un pañuelo de seda y una diadema, de Soledad Lopez.

Un corte de vestido, de D. Juan Mantilla y señora.

Una sortija de D. Ricardo Gonzalez y otra de no sé quien.

50 pesetas del Excmo. Sr. General Castilla.

Una gola de plumas negras, de la señorita Rosa Paez.

Unos pendientes con el correspondiente estuche, de D. Gonzalo Elices.

Un neceser de cortina, de D. José Gutiérrez.

Un perfumador de pañuelo y guantes, del Sr. Gobernador civil y señora.

Una hermosísima col que contenía en

su seno una pandereta y unas cajitas de dulces, de D. Miguel Condés.

Y... no sé si hay alguno más; si lo hay dispensen los omitidos, pero yo no me acuerdo.

Conque lo dicho: mi aplauso á la señora Martínez por su trabajo, y mi enhorabuena por el éxito anoche obtenido.

6 Enero 99.

LICEO DE ARTESANOS

La función de anoche estuvo tan concurrida, por no decir más, que la que se celebró para inaugurar el local, después de las reformas hechas en él.

Se puso en escena en primer lugar la graciosa comedia en dos actos *El dinero de la hucha*.

La simpática señorita Adame interpretó con mucha naturalidad el papel de doña Bibiana, una solterona cuyo sueño dorado era encontrar un marido, fuera joven ó viejo.

La graciosísima Virginia Díez sacó gran partido del papel de Rosa, una chica sencillota que estaba enamorada del secretario del Ayuntamiento.

El Sr. Sanchez, en el papel de D. Aquilino, un ex-Alcalde que solo tuvo la vara ocho días; el Sr. Herrero en el de don Eloy, un maestro de escuela hambriento; el Sr. Marquez en el de D. Longinos, un comerciante de bastante edad que estaba enamorado de doña Bibiana, pero que nunca se atrevía á declararse á ella; el Sr. Romero en el de Tiriflo; el señor Mata (Luis) en el de Isidoro, secretario del Ayuntamiento de Cabañas; el señor Balsera en el de inspector y el señor Lopez, (Laureano) en el de José, mozo de una fonda, trabajaron con cariño y todos contribuyeron á que la obra hiciera reír mucho á los espectadores. ¡Ah! se nos olvidaba decir que Avelino Regalado fué aplaudido en el papel de Mateo.

Después de *El dinero de la hucha*, se representó el juguete cómico lírico *Tío, yo no he sido*. En esta obra debutaron las señoritas Mercedes García y Luisa de la Rosa. La primera tiene una voz de agradabilísimo timbre, y no obstante la emoción que la embargaba estuvo muy afortunada en el papel de Pepita. Cantó con mucha afinación su dúo con Camilo (Sr. Romero) dúo que fué muy aplaudido.

En el wals que nos hizo oír en la penúltima escena, acompañandola los Sres. Sanchez y Marquez, entusiasmo al público, que pidió la repetición de ese número musical; y la bella Merceditas se apresuró á satisfacer tan natural exigencia.

La señorita de la Rosa, en el papel de doña Esperanza, no parecía una aficionada que trabaja por primera vez. Tuvo detalles de excelente efecto y—cosa rara en las que son jóvenes y guapas,—se caracterizó bien, para exhibirse en la escena como una respetable mamá. En el terceto con D. Bienvenido y D. Casimiro leñó su cometido satisfactoriamente.

El Sr. Sanchez caracterizó á la perfección el tipo de D. Casimiro, cantando su parte muy bien; el Sr. Marquez dió mucho relieve al de D. Bienvenido, teniendo que repetir el tango; el Sr. Romero se identificó con el de Camilo y el Sr. Díez nada dejó que desear en el de D. León.

Todos fueron llamados al palco escénico.

La función terminó con baile que hubo de prolongarse hasta las 4 y media de la madrugada.

No queremos dejar la pluma sin enviar placeres cariñosos á las señoritas Mercedes García y Luisa de la Rosa por el éxito conseguido en su debut; y felicitamos al Liceo de Artesanos por contar con dos artistas más á las que esperan triunfos en la escena.

Anoche conmemoró el Circulo Conservador el primer aniversario de su fundación y la venta del Sr. Silvela, con un espléndido banquete al que asistió una gran parte de los socios, no habiendo podido concurrir, entre otros, los Sres. Rodríguez Barrientos, Castro (D. Jerónimo) y Uceda (D. Ramón), el primero por hallarse en el campo, el segundo por una desgracia de familia y el último por hallarse enfermo.

Hubo brindis entusiastas, se dirigieron y se recibieron telegramas muy expresivos y se sirvió por el Hotel de Paris una suculenta comida cuyo programa fué el siguiente:

Consomé á la castellana.

Ternera á la jardinera.

Merluza á la tartara.

Pasteles de ave.

Queso de cerdo.

Tasta á la crema.

Postres.—Valdepeñas.—Champagne.—Café.

El reputado cocinero D. Benigno García, fué muy felicitado por toda la reunión, por el menú que les sirvió.

Servicio telegráfico.

Un repatriado.

Madrid 7 (3 m.)

En el vapor «Alfonso XIII» viene el sargento que mató á Antonio Maceo. Llábase Estanislao López Diaz. Asegura que conoció á Maceo antes de la guerra y que al verlo le hizo un disparo, ocasionándole la muerte. Es viudo con cinco hijos y se halla en la mayor pobreza.

Pedirá sus alcances al coronel Cirujeda.

Banquete.

Madrid 7 (3 5 m.)

En el domicilio del general Weyler celebróse un banquete, al que asistieron catorce generales y cuatro coroneles. Leyéronse varias adhesiones. Se pronunciaron brindis por la regeneración de la patria y por la reorganización del ejército y de la marina.

De Filipinas.

Madrid 7 (3 10 m.)

Según los últimos despachos recibidos del archipiélago, los filipinos hacen un llamamiento á los norteamericanos en nombre de la humanidad; dicen también que aceptarán una solución amigable. Aguinaldo continúa presidiendo la república filipina.

Cerralvo.—Vigilancia en los Pirineos.

Madrid 7 (3 13 m.)

El marqués de Cerralvo llegó á Venecia. Triplicóse la vigilancia en los Pirineos.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. PIZÁ, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.—Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

Cocina de La "Región Extremeña," por León Loty.

Comidas para mañana 8 de Enero de 1899.

Almuerzo.

Huevos revueltos con setas.—Truchas á la francesa.—Pecho de ternera relleno.—Postres.

Comida.

Sopa á la habanera.—Bocadillos de ostras.—Riñones de cerdo á la inglesa.—Manjar blanco al café.—Postres.

TRUCHAS A LA FRANCESA.

En una cucharada de aceite y bastante cantidad de vino blanco, se deslita suficiente cantidad de harina de flor, de modo que resulte una mezcla consistente.

En esta pasta se colocan las truchas en trozos, no muy pequeños, y se frien bastante tiempo; sirviendolas bien calientes y rodeada la fuente de huevos duros.

(Prohibida la reproducción).

REGISTRO CIVIL.

DIA 5 DE ENERO.

FALLECIDOS.

Mariana Rodriguez Baquerizo, 8 meses, meningitis.

Manuel Nogales Regalado, 11 días, falta de desarrollo.

Federico Sardiña Flores, 47 años, meningitis aguda.

NACIDOS.

Telesforo Francisco Flores.

CASAMIENTOS.

Ninguno.

Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña.»

**LABORATORIO
químico-farmacéutico y droguería**

DE
D. RICARDO CAMACHO,

Practicante alumno de la Facultad de Farmacia de los hospitales de Madrid, plaza obtenida por oposición con el núm. 1.º; Socio de número de las Academias provinciales de Ciencias Médicas de Badajoz y Córdoba; premiado con medalla de oro en la Exposición Regional Extremeña; miembro titular con medalla de primera clase de la Sociedad Científica Europea de París-Brujelas, diplomas concedidos a sus productos químicos y farmacéuticos; Individuo de las Sociedades Económicas de Amigos del País de Badajoz y Córdoba, etc., etc.

PRODUCTOS PREMIADOS

Bálsamo, Cápsulas, Esencias de Zarzaparrilla, Emulsión de aceite de hígado de bacalao con hipofosfuro, id. al Guayacol, Jarabe de quina ferruginosa de Dupasquier, id. de lactofosfato de cal, id. de rábano iodado.

Para la detención de los niños, jarabe y polvos del Dr. Graves, de Dublín.

Enfermedades del estómago: Elixir de pepsina, Diastasa y Pancreatina del doctor Vazquez; Vino de pepsina y polvos anti-gastrálgicos.

Para las calenturas: Píldoras de Richard, Quina dulce, Cápsulas de quina, etc.

El mejor antiherpético es el azúfre li-

quido vulcanizado, cuyos efectos son tan rápidos que se notan a los quince días.

Para teñir las caras: agua de Lemery; vino de quina, vino de pepton, selección de clorhidrofosfato de cal creosetado, Creozota, etc., etc.

Depósito exclusivo del Sulfato de Quina Richard, Productos químicos para la Farmacia, Fotografía, Tintorería, etc.

Biberones, Geringas, Bragueros, Termómetros, Speculum, Cura de Lister, etc.

Barnices, Brochas, Pinceles, Pinturas preparadas de todas clases, Jaboncillo, Colofonia, Sosa Cáustica, Anilinas de todos colores.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 12 Y GOBERNADOR, 2 Y 4

BADAJOZ

**Academia
Cívico-Militar**

Y DE SEGUNDA ENSEÑANZA

Incorporada al Instituto Provincial de Badajoz.

MUNOZ-FERRERO (ANTES GOBERNADOR), 19

Preparación completa del bachillerato y de carreras especiales.

La Dirección de esta Academia, llevado del mejor deseo en el delicado e importante asunto de la enseñanza, no ha omitido medio alguno, para que el profesorado que la compone, además de numeroso y competente, esté representado por catedráticos especiales para cada carrera.

Por otra parte, las condiciones altamente recomendables del local que ocupa la Academia, su mobiliario, higiene, alimentación de los internos, biblioteca, espaciosas salas de gimnasia y de los distintos ramos del dibujo, y, finalmente su moderna reglamentación interior y sus módicos honorarios, hacen esperar, que los padres ó las familias de la juventud estudiosa, después de visitar el

establecimiento y asesoradas por personas imparciales de la localidad, se deciden a matricularlos en esta Academia, seguros de que sus sacrificios serán recompensados.

Se remiten Reglamentos, planes de estudio, fechas aproximadas de convocatorias y cuantos antecedentes sean precisos, á vuelta de correo y á cuantos lo soliciten. En el antedicho Reglamento están consignados los honorarios, así como un cuadro indicador de Matriculas y Derechos académicos con los recargos establecidos en la ley de Presupuestos vigente.

La correspondencia al Director, Don Francisco de P. Cristóbal.

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO),

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia; tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

LA FAMA

FÁBRICA DE CHOCOLATES MOVIDA Á VAPOR.

Badajoz. --- 10, SOLEDAD, 10. --- Badajoz.

SIERRA SIN FIN.

Se sierra toda clase de madera, por hilos y á horas, según la clase de trabajo.

Precios convencionales.

ASERRIN. Dos pesetas la fanega; sacos de dos fanegas, 3 pesetas.

TORNO DE MADERA.

Se tornea toda clase de objetos, piezas pequeñas y grandes. Precios arreglados.

Mazas de carros.

En la Administración de este periódico, **ARCO-AGUERO, 18, BAJO,**

se admiten

ESQUELAS DE DEFUNCIÓN

hasta las ocho de la mañana.

**DROGUERÍA
DE
EDUARDO CAMACHO**

CALLE SOLEDAD, NUM. 29

BADAJOZ

Drogas y productos químicos para la industria y las artes. Farmacia y Fotografía.

Especialidad en colores, en pastas y polvo.

Barnices, Brochas y artículos para pintores.

Aguas minerales naturales, Sosa cáustica, Jaboncillo, Colofonia, Tintes, Biberones, Geringas, Bragueros, etc., etc.

LIBRO DE LA COMPRA CON MINUTAS Y RECETAS

PARA CADA UNO DE LOS DIAS DEL AÑO

por

LA DUEÑA LAURA

Precio: En provincias, 250 pesetas. En Madrid, 200 pesetas.

Este importante libro contiene el calendario para todo el año. Agrada en él para apuntar los gastos de la compra. Los minutos, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año, etc. Se halla de venta en la Librería editorial de BALLY-BAILLIERE y HILOS, Plaza Santa Ana, número 10, y en todas las librerías de Madrid y provincias.

CARAMELOS PECTORALES
DEL MEDICO SALAS

Cura la bronquitis, los catarros, limpian de mucosidades el aparato respiratorio tan solo tomando uno al acostarse y otro á la madrugada. De venta en Barcelona, Dr. Comabella, calle del Carmen, 23, Farmacia.

DISPONIBLE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

La Previsión y Banco Vitalicio de Cataluña.

COMPAÑIAS DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, REUNIDAS.

GARANTIAS:

CAPITAL SOCIAL.....	PTAS.	15.000.000'00
RESERVAS en 31 de Diciembre de 1891.....	PTAS.	9.233.968'05
Capitales asegurados desde la fundación de las Compañias hasta 30 de Junio de 1895.....	PTAS.	195.906.987'44
Pagado por siniestros, pólizas vencidas y otros conceptos en igual fecha.....	PTAS.	12.691.707'02

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, pensiones de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas, seguro de capitales pagaderos á la muerte del asegurado y depósitos devengando interés.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA.

Domicilio social: **Ancha, 64.—BARCELONA.**

Delegado é Inspector de Extremadura: **D. Cayetano Lledó. Arias Montano, 18. Badajoz.**

AGENTES: **D. José Blazquez y D. Calixto Quijano.**

SUBINSPECTOR: **D. Miguel Pimentel.—CALATRAVA, 10.**

ANTIASMÁTICO PODEROSO

Médicos distinguidos y los principales periódicos profesionales de Madrid, *El Siglo Médico, La Revista de Medicina y Cirugía práctica, El Genio Médico, El Diario Médico-Farmacéutico, El Jurado Médico-Farmacéutico, la Revista de ciencias médicas de Barcelona, y la Revista Médico-Farmacéutica de Aragón*, recomiendan en largos y encomiásticos artículos el **JARABE MEDINA DE QUEBRACHO**, como el último remedio de la medicina moderna para combatir el ASMA, la DISNEA y los CATARROS CRÓNICOS, haciendo cesar LA FATIGA y produciendo UNA SUAVE EXPECTORACIÓN.

Precio: 5 pesetas frasco.

Depósito central: Farmacia de Medina, Serrano, 36, Madrid; y al por menor, en las principales farmacias de España y América.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc.

Farmacia: **LEON, 13.**

Laboratorio: **GRANADA, 5. MADRID.**

INSTRUMENTOS DE CIRUJÍA

Artículos de goma.—Apósitos.—Vendajes Preparados antisépticos para la cura de Lister.—Aparatos ortopédicos.

José Clauselles.

EN BARCELONA	EN MADRID
Calle de Fernando VII	Bazar Médico,
Rambla del Centro, 27	CARRETAS, 35,
Calle de Sta. Ana, 30.	frente á Correos.

Primera y más antigua casa en España.

AGENDA CULINARIA

para 1899

LIBRO DE LA COMPRA CON MINUTAS Y RECETAS

PARA CADA UNO DE LOS DIAS DEL AÑO

POR

LA DUQUESA LAURA

Precio.... { En Madrid, encartonada..... 2'00 pesetas.
En provincias, id..... 2'50 —

Este importante libro contiene: Calendario para todo el año.—Agenda en blanco para apuntar los gastos de la compra.—Dos minutos, una de almuerzo y otra de comida, para cada uno de los días del año, etc.

Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, Plaza de Santa Ana, número 10, y en todas las librerías de Madrid y provincias.

CARAMELOS PECTORALES

DEL MÉDICO SALAS

Curan la bronquitis, tos, catarros, limpian de mucosidades el aparato respiratorio, tan solo tomando uno al acostarse y otro á la madrugada. De venta en Barcelona. Dr. Comabella, calle del Carme, 23, Farmacia.

Depósito en Badajoz: R. Camacho, Muñoz-Torrero (antes Gobernador), 2 y 4.

Precio de la caja, 1,50 pesetas.

Compañía Colonial.

CHOCOLATES Y CAFES.

La casa que paga mayor contribución industrial al año

y fabrica 9.000 kilos de chocolate al dia.

38 medallas de oro y altas recompensas industriales

DEPÓSITO GENERAL,

CALLE MAYOR, 18 Y 20.

MADRID.

INCIO

AGUAS MINERO-MEDICINALES DE INCIO

Declaradas de utilidad pública por R. O. de 15 de Enero de 1894

Estas aguas, clasificadas entre las *ferro-magnesianas-arsenicales* y análogas á las tan célebres de Spa, Bagnères de Bigorre, Pyomont, etc., curan la Anemia en todas sus consecuencias, la Clorosis, el Paludismo rebelde, la Neurastenia y todas las manifestaciones que dependen del agotamiento nervioso.

Depósito central y referencias: Provincia de Lugo, Incio

Depósito de las aguas en Madrid: **ALCALA, 36**

PROPIETARIOS

El Conde de Campomanes y D. Benigno Quiroga S. Ballesteros

Viaje por ferrocarril hasta BÓVEDA y desde este punto una hora en carruaje.

AGENDA DE BUFETE

Ó LIBRO DE MEMORIA DIARIO PARA 1899

EDICION PARA ESTA LOCALIDAD Y SU PROVINCIA

Edición de dos días en plana, encartonada, sin papel secante.....	1'50 pts.	Edición de dos días en plana, en tela á la inglesa, sin papel secante.....	2'50 pts.
La misma con papel secante en cada hoja.....	2'00 —	La misma, con papel secante en cada hoja.....	3'00 —
Edición de un día en plana, encartonada, sin papel secante.....	3'00 —	Edición de un día en plana, en tela á la inglesa, sin papel secante.....	4'00 —
La misma, con papel secante en cada hoja.....	4'00 —	La misma, con papel secante en cada hoja.....	4'50 —

Reducción de monedas.—Sistema decimal.—Cambio con el extranjero.—Modelos de recibos de Letras, de Pagares.—Guía de ferro-carriles.—Tarifas de Correos, de Paquetes postales, de Telégrafos, de Arbitrios, de Consumos, de Cédulas personales.—Guía de esta población, con todas las curiosidades que encierra.—Diario en blanco, para apuntes de todos los dias.

Es el libro más útil de todos los publicados hasta el día y demasiado conocido para encarecer su necesidad absoluta para todos. Nos limitaremos, por lo tanto, á decir que se han hecho ocho ediciones; sus precios son de una peseta hasta cinco, hallándose al alcance de todas las fortunas y necesidades.

SE HALLA DE VENTA en la Librería Editorial de Bailly-Bailliere é Hijos, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las librerías del Reino.

LOS NIÑOS

se salvan de todas las afecciones de la dentición usando la

Denticina Juarez

De venta al por mayor en la farmacia del autor, **D. Benito Antonio Juarez, MONTERRUBIO DE LA SERENA,** y al detall en todas las buenas farmacias de España y América.

LA REGION EXTREMEÑA

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA,")

Por la inserción de cada anuncio hay que pagar, además del precio de éste, 10 céntimos del impuesto del timbre.