

## PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los lunes.

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

## SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Moreas Nieto, 12, bajo.

## NO HAY

quien tenga esteras más bonitas y más elegantes que las que ha recibido

## MORA

para la próxima estación de invierno. 20, PLAZA DE LA SOLEDAD, 20.

Arquillos y cañizos para carros.

## El orden de la monarquía.

La restauración no nos ha dado ningún género de beneficios, pero tampoco nos da paz y tranquilidad material.

A cambio del dinero que se lleva la Hacienda y de la miseria en que queda el contribuyente, bien podía dejarnos disfrutar en calma nuestra pobreza. Hartos motivos de disgusto ofrece el decaimiento nacional, para aumentarlos con el diario espectáculo de sangrientas asonadas y escandalosos motines.

Pues no hay que esperar eso. El misero pueblo, agobiado bajo el peso de enormes cargas tributarias, se defiende desesperado de los agentes del fisco, de ese fisco insaciable y cruel, como se defende de un animal atacado de hidrofobia.

Es lo único para que quedan ya alientos al pueblo español, es lo único que puede ya comoverlo. Pelea por la vida contra la Hacienda, como velean las fieras por el pedazo de carne muerta.

Esto es horrible, porque los motines en que el pueblo se lanza desarmado á perseguir á los que le piden el último bocado de pan de que dispone para acallar el hambre, concluyen siempre del mismo sangriento modo, siendo víctimas de su desesperación los inermes ciudadanos.

Vivimos en el más espantoso desorden económico; los recursos tan trabajosamente concedidos por la nación, desaparecen en misteriosas filtraciones; sostenemos una administración carísima, y pagamos espléndidos sueldos á una burocracia jamás harta.

Las instituciones políticas constituyen un verdadero lujo por lo que cuestan y por lo poco que sirven á la vida nacional, y á medida que disminuyen las fuerzas contributivas, aumentan los tributos, de tal suerte, que estamos amenazados de morir de hambre.

Es nuestra nación como una inmensa colmena donde los zánganos adquieren cada día mayor desarrollo á costa de la vida de las abejas laboriosas. Nadie produce ya, v, naturalmente, lo poco que se produce no basta á saciar la sed de lucro de los burócratas ministeriales.

Se rebajan las cifras presupuestadas para el fomento de la instrucción y de las obras de pública utilidad, y se aumentan los intereses de la Deuda y las cifras consignadas al pago de haberes pasivos. La riqueza nacional se convierte de este modo en botín de guerra para los que hacen de la política un medio de vivir á costa del país.

La anarquía arriba tiene que engendrar abajo el motín y la asonada. El despilfarro y los chanchullos y las concupiscencias en lo alto, tienen que produ-

cir fatal y necesariamente la protesta de la desesperación y del hambre.

Pero, entretanto, conste que es mentira que la monarquía sea el orden y la paz. Es, por el contrario, un semillero de disturbios, de luchas y de miserias.

## LA TIENTA.

En Lisboa.—La Compañía Tomba.—Doña María.—Real Coliseo.—Un almuerzo de Moreira.—A casa que llueve.

Como indiqué en mi telegrama de Villafranca, los concurrentes á la faena del tentadero echaron mucho de menos la presencia de Guerrita y de algunos aficionados, como D. Braulio, que hubieran dado carácter á la fiesta; aquél por sus méritos de torero excepcional y éste como *jaleador*.

La falta de Guerra, debida á males que deseamos hayan desaparecido, contribuyó á que no fuera la concurrencia tan numerosa como se esperaba; pero así y todo pasaron de 200 las personas invitadas.

Vicente (el Pescadero), Felipe Aragón (el Minuto) y Pechuga, ayudados por Pa-Se y por el simpático y valiente *amador* portugués D. Juan d' Almeida, fueron los encargados de preparar con los capotes las vacas tentadas y tuvimos ocasiones repetidas de aplaudir los muchos y muy lucidos lances de capa y muleta que todos ejecutaron.

El temerario Estéban Wanceller hizo algunas pegas de cara que fueron muy aplaudidas y celebradas.

Almeida y Pa-Se torearon una vaca al alimón y fueron objeto de una ovación entusiasta.

No hubo lance ninguno desagradable y al acabar el día terminó la faena que dió un resultado muy satisfactorio para el ganadero, aprobándose más del 60 por 100 de lo tentado.

A la mañana siguiente se tentaron también ocho machos que estaban muy adelantados y que no podían dejarse para la primera. Se aprobaron tres supererisimos, dos muy buenos y dos regulares.

Con esto y después de darnos un gran paseo por el hermoso pinar de las Arcias, dejamos el campo y nos vinimos á Lisboa, donde despedimos á mis queridos amigos Otañez y Madariaga que salieron para Madrid altamente complacidos por las atenciones de que fueron objeto por parte de Palha. En Lisboa nos esperaban tres *debutes*. El de la Compañía italiana «Tomba», en Doña Amalia; el del Teatro de Doña María y el del Coliseo de los Recreos.

La Compañía «Tomba» hizo su presentación con *Rafaelo é la Fornarina*, una opereta cuyo libreto abunda en escenas cómicas que arrancan frecuentes *gargalhadas* al público y en pasajes de subido color verde. La música es muy bonita y tiene números de inestimable valor, como la romanza de *Giulio* «Siio fosse rico» y el brindis de *Fornarina*, el concertante final del primer acto y un terceto del segundo, que canta Rafael (la señorita Marchetti, tiple ligera y de voz muy delgada pero flexible y fácil), la *Fornarina* (señorita Paoli, tiple dramática con fresca, extensa y voluminosa voz) y el príncipe de *Piripichio* (el Sr. Milezi, barítono caricato muy aceptable como cantante y notabilísimo como cómico).

El vestuario y decorado con que esta compañía representa las obras no pueden ser más lujosos y espléndidos. El teatro comparte, con el de Doña María, el favor del público distinguido de Lisboa.

Aquel abrió también sus puertas con el magnífico drama de Juan de la Cámara titulado *El Pantano*, que obtuvo una gran acogida y valió á su distinguido autor una verdadera ovación.

Columbano Bordalo Pinheiro ha pinta-

do para el techo de este teatro una alegoría que representa la apoteosis de Apolo, acompañado por las nueve musas, que es una verdadera obra de arte ornamental y que ha merecido los más calurosos elogios de los inteligentes.

El *Real Colysen* con sus ejercicios gimnásticos, acrobáticos y ecuestres, es uno de los espectáculos que más llaman la atención de este pueblo, y á pesar de no ser nada brillantes los programas que la empresa ofrece, diariamente se ve muy concurrido. El número que más agrada y que sin disputa lleva hoy la gente al *Colysen*, es la danza serpentina que miss Enherth ejecuta á caballo, y que produce un efecto fantástico y maravilloso. Mucho contribuye á tal efecto la forma como se ilumina el cuadro, y de la cual voy á dar una ligera idea. El circo queda completamente á oscuras, la alfombra del piso de la pista se sustituye por un lienzo negro; miss Enherth sale de una gruta que se improvisa en el fondo del escenario, con telas también negras, y descende á la pista envuelta en su amplio y vaporoso ropaje blanco iluminada por focos de luces de colores variadísimo, y colocada en voluptuosa posición sobre el caballo, que está igualmente cubierto de negras percalinas. Los focos de luz, unas veces roja, otras violada, otras rosácea y otras blanca, hieren sólo sobre la figura de miss Enherth, y apenas si se percibe el caballo en que va montada, y sobre el cual baila la danza serpentina, de modo que más semeja aparición soñada misteriosa que oscila y revolotea por los aires, que humana encarnación que opera sobre un Cristo. La danza concluye quedándose miss Enherth pendiente de un cable que la sujeta por la cintura y que difícilmente se ve y dando, cual ligera mariposa, varias vueltas al circo que trastornan al espectador y que producen un verdadero vértigo en el público. Así, volando, descende al suelo, donde recibe estruendosas ovaciones.

En estas fiestas que alternan con las que me proporcionan á diario los muchos y buenos amigos que tengo en esta capital, paso la vida dulcemente.

Ayer almorcé con D. Domingo Moreira García, cervecero español, que hace muchos años vive en esta ciudad donde logró hacer á costa de laboriosidad y talento una gran fortuna y donde vive estimadísimo de los portugueses y respetado y muy querido por la colonia de españoles que tiene siempre en tan esclerido patriota un verdadero padre. El Sr. Moreira posee una magnífica casa en la rua da Trindade, contigua á la que ocupa la fábrica y á otras varias que también son suyas y allí vive entregado á los placeres que proporciona el cariño de una familia amantísima y al cuidado de su caprichoso jardín, donde resaltan entre multitud de estatuas y cuadros de azulejos de gran mérito, los bustos de Cervantes y Camoens, coronados por la bandera española que todos los días festivos ondea por los aires puros que allí se respiran y que sirve de constante recuerdo de la patria.

Con este amigo, su simpática hermana, su bellísima sobrina Palmira y su antiguo dependiente el Sr. Santos, habiéndole de cosas de la patria saboreamos un delicioso almuerzo que Palmira se encargó de hacer más grato con su discreta y saladísima charla.

Palmira es una galleguita de diez y siete años, esbelta como una palma y rubia como sus frutos sin sazón, que revela en sus azules ojos la blancura y melancolía interesantísimas de las hijas de aquel delicioso rincón de España.

Me complace en hacer públicas estas ligeras noticias acerca de las condiciones de la sobrinista de mi amigo, porque abrigo la esperanza de que al leerlas en LA REGIÓN EXTREMEÑA, sentirá subir el rubor á sus mejillas y aumentará su be-

lleza natural, obra á que me agrada mucho contribuir, por si influye en que tan encantadora polluela halle pronto un buen marido que haga su felicidad y la de sus bondadosos tíos y familia.

Las amabilidades de la familia Moreira tuvieron digna continuación en las que me prodigo por la noche la familia Pinho, con quien hice la comida y que ahora me aguarda para ver la plaza de toros, edificio que aún no conozco apesar de mi afición, porque nunca que vine á Lisboa hubo corrida ni tuve, como hoy, ocasión de visitar. Sé que es una de las mejores plazas de la península y á confirmarlo voy antes de que arrecie la lluvia y me obligue á quedarme con las ganas de verla.

De ayer á hoy ha cambiado el tiempo y todo hace creer que, aunque un poco retrasados, se cumplan los pronósticos del célebre Noheerleson. En vista de esto y de que voy sintiendo comezón por verme al lado de la familia, es muy fácil que muy brevemente abandone Lisboa y vaya á hacerme cargo de todo lo que ha dicho durante mi ausencia el célebre don Serafin y que ha llegado á mis oídos como uno de esos *rum rum* que acostumbamos á oír como quien oye llover.

Hasta pronto,

PA-SE.

Lisboa 12 de Noviembre de 1894.

## REMITIDO

## CARTA ABIERTA.

(SEGUNDA.)

A mi amigo F. C. V.

Amigo Felipe: No habiendo obtenido contestación á mi carta anterior, en la que te rogaba salieras á la defensa del laicismo, injustamente ultrajado por el Sr. Salvatore Campi, me decido hoy á escribirte esta segunda epístola, con el fin de que quede este asunto completamente ultimado por mi parte; no habiéndolo hecho antes por haber estado enfermo.

No sé las razones por las cuales te veas obligado á guardar silencio en una cuestión en que por deber te correspondía tomar parte.

¿Será porque tu carácter de reporter de un periódico católico te lo impide, ó porque ligado al Sr. Campi por lazos de amistad *muy íntima*, no quieras argumentar en contra de sus insensatas opiniones?

Sea ello lo que fuere, yo tomaré tu silencio, así como el del articulista, en el sentido que me es dado tomarlo.

He oído decir como refrán, que «el que calla otorga», y por lo tanto, he de creer que al callarte, asientes en un todo á las razones por mí expuestas en mi primera carta; así como también creo asentirá el Sr. Campi, al dar, como ha dado, la llamada por respuesta.

Queda, pues, sentado que el laicismo no tiene arte ni parte en el desbordamiento de inmoralidad que se observa por do quiera; y que si alguien hay aquí responsable de ello, es el Estado católico, apostólico y romano, que no adopta medidas energéticas para atajar el mal. Alcanzándole también gran responsabilidad á la Iglesia católica, que habiendo tenido en sus manos durante muchos siglos la dirección moral de los pueblos, no ha conseguido contrarrestar la corrupción de sus costumbres; lo que da mezquina idea de su poder y de sus doctrinas, uno y otras levantadas hasta las nubes por sus representantes.

Conste, pues, una vez más, amigo Felipe, que todos los sofismas y argucias empleados para combatir al laicismo, quedan reducidos á pura palabrería, en el momento que cualquiera (aún haciéndolo tan mal como yo lo he hecho) sale á su defensa.

Y sintiendo que mis mal pergeñadas epistolos te hayan servido de molestia, puesto que no están escritas con intención de zaherirte, y sólo sí con la de que salieras á la defensa de la verdad ultrajada, se repite tuyo afectísimo amigo,

LUCIFERINO.

Badajoz 9 de Noviembre del 94.

MI PUEBLO Á VISTA DE PÁJARO.

TOPOGRAFIA

En las bravas angosturas de pronunciadas colinas festoneadas de encinas, que protegen las alturas de cien montañas vecinas; por cuyas rudas vertientes van saltando, sobre rocas, rapidísimos torrentes de cristalinas corrientes que murmuran como locas; escondidas por los montes cubiertos de matorrales y extensos alcornoques, que achican los horizontes con sus ramas colosales; confundidas con gigantes bosques de higueras y olivas, siempre verdes y ondulantes, que á las nubes, arrogantes llevan sus copas altivas; sobre sólidas pizarras graníticas y calizas, azuladas y pajizas, se alzan las casas bizarras, con sus techumbres rojizas, de la villa antigua y fiera Salvaleón titulada, donde vi la luz primera al nacer el alborada de un día de primavera. Villa ignara, original, dividida en tres porciones, porque el suelo desigual imprimió sello especial al orden de construcciones. Sólida y sin hermosura, informe, ruda, sombría, su salvaje arquitectura intrépida desafía de los vientos la bravura. La fachada principal de toda casa blanquea, y la enorme chimenea, coronando su frontal, á todas horas humea. En las extensas cocinas de los fuertes extremeños arden siempre grandes leños, troncos enteros de encinas arrancadas por sus dueños. Las casas más principales tienen uno ó dos balcones, huertas con altos muros, espaciosos corralones y veneros naturales. Porque brota allí el nogal gigantesco, colosal, debajo de cada Peña, y de lo alto un raudal murmurando se despeña. Estrechas y en desnivel las calles del pueblo aquel son casi todas torcidas, quizá por no haber cordel cuando fueron construidas. Dos arroyos saltadores, descendiendo de los valles que hay en los alrededores, sobre guijos de colores se deslizan por las calles. Un kilómetro alejada del pueblo, en una cañada metida, está una alameda tan hermosa y celebrada que no hay otra que la exceda. Nunca imaginó el amor para fabricar su nido sitio más encantador; del céfiro volador es más dulce allí el gemido. Se dan álamos y flores sombra, aromas y colores las palomas sus arrullos, sus trinos los ruiseñores y las fuente sus murmullos. De Dios las abiertas manos han vertido en aquel suelo, para bien de mis paisanos los verdes campos lozanos y los perfumes del cielo. Por eso al ver la grandeza de huertas, bosques y rios, sus montañeses bravios despreciaron la belleza del arte en sus caseríos, y sin gusto ni esplendor, en medio de aquel verdor construyeron sus moradas, entre el ramaje colgadas cual nido de ruiseñor. Al Norte, sobre un cerrillo en donde brota una fuente, sin almenas ni rastrollo, levanta un viejo castillo su desmoronada frente. Cadáver petrificado de muertas instituciones, vestigio predestinado á recordar del pasado sangrientas ejecuciones. Aún le mira con horror encerrado en su mutismo el pueblo, y en su terror, cree que se alza vengador de su tumba el feudalismo. De la plaza en la mitad, como gigante achacoso, se eleva un templo ruinoso, reflejo fiel de otra edad y otro siglo más piadoso. La Edad Media construyó sus sombríos murrallones;

el tiempo sobre el pasó y tormentas y aguilonos seculares resistió.

El último terremoto derribó su campanario y, entre los escombros, roto quedó su reloj ignoto para todo el vecindario.

Y desde entonces acá la noble villa se está sin campanario ni horas, aunque han trascurrido ya más de nueve mil auroras.

Abandono sin ejemplo de la historia en los anales y, para colmo de males, lo mismo están que su templo los caminos vecinales.

Juro... Allá por el Oriente de Monsalud la alta sierra, como atalaya eminente, alza su rugosa frente sobre una porción de tierra.

Del risco de Balbellido enhiesto, mudo y erguido, parece que al cielo toca el yelmo enorme de roca en las nubes escondido.

Por Mediodía y Ocaso surgen cerros y montañas de estructura y forma extraña que nadie sabe si acaso guardan oro en sus entrañas;

pues aunque en todo el circuito las sierras que, en profusión, se elevan al infinito, tienen cráneo de granito y de hierro el corazón,

Solo un campesino anciano, (\*) monomaniaco minero, sin instrucción ni dinero, con su azadón en la mano exploró el término entero.

Hermosísimos filones de cobre y hierro encontró, pero al verle sin doblones, fortuna ni relaciones su hallazgo se desprecia.

¡Pobre viejo! La entereza le roban miseria y años, y aún agita la cabeza diciendo:—¿Dónde hay riqueza sólo encontré desengaños!

¡Ah! Cuando en los amplios senos de esos montes no explorados, revienten con roncros truenos los comprimidos barrenos de dinamita cargados;

y á la violenta explosión las capas endurecidas se desplomén desprendidas, enseñando en profusión sus riquezas escondidas;

y extranjeros capitales para fundir los metales abran hornos y talleres donde á hombres y mujeres se den crecidos jornales;

y corran por las laderas de este riquísimo suelo, como exhalación del cielo, por vías y carreteras el tren con rápido vuelo, entonces conocerán que fué virtud, no locura, su noble y sublime afán y de flores ornarán, si se halla, su sepultura.

¡Cuántos arcanos encierra este suelo bendecido! ¡Cuántos tesoros escondido en el seno de la tierra para el procomún perdido!

¡Cuántas hermosas cascadas y fuentes medicinales, algunas de ellas premiadas, estériles y olvidadas entre riscos y jarales!

Patria, si te abandonaron hijos que te devoraron, préstame un momento á mí las alas con que volaron y subiré para tí.

Que, aunque tus vicios deploro y odio tu rusticidad, de tal manera te adoro que en tu recinto, el tesoro no cabe de mi piedad.

En tí siempre la mirada fija estará de mis ojos, hasta verte respetada de todos, rica, ilustrada y sin pesares ni enojos.

Abracé el apostolado y, antes que verte rendida á las plantas de un malvado, prefiero perder la vida cual Jesús, crucificado.

LUIS MORENO TORRADO.

Seccion local.

EN EL AYUNTAMIENTO.

La sesión de ayer fué presidida por el Alcalde, D. Luis Sanchez Rivera, y comenzó á las once y cuarto de la mañana. Se lee el acta de la anterior, y el señor Pozo pide que consten algunas manifestaciones que hizo en la sesión extraordinaria, cuando el Presidente no quiso que se discutiera una proposición de los señores Manzano y Osorio. D. Luis dice que se ejecutara lo que desea el señor Pozo. Pregunta el Alcalde si se ratifican los acuerdos tomados en la sesión extraordinaria, y el Sr. Ruiz Manchon pide que dejen de ratificarse el referente á la ad-

(\*) Diego Flores, á quien únicamente ayudo mi infortunado padre.

ción del Sr. Melendez Tercero y el relativo á una enmienda del Sr. Martinez.

Por 10 votos contra 9 quedan por ratificar los acuerdos en cuanto á los puntos indicados por el Sr. Ruiz Manchon.

Se da lectura de una proposición del Sr. Navarrete, pidiendo que se declare no haber lugar á deliberar sobre el pliego de condiciones para la subasta de la conservación y reparación de aceras y empedrados.

La apoya el Sr. Navarrete. Combatenla los Sres. Manzano y Pozo con argumentos de fuerza.

El Sr. Osorio dice que estando ya aprobado el pliego de condiciones, mal puede acordarse que no há lugar á deliberar sobre él.

Hablan en favor de la proposición los Sres. Martinez y Garcia Perez. Rectifican Manzano y Osorio.

Se procede á votar la proposición, y es desechada.

Se da cuenta de otra proposición del Sr. Martinez, pidiendo que el tipo para la subasta sea el de 20 céntimos por metro cuadrado: la apoya su autor.

En pró de ella hablan los Sres. Navarrete y Saavedra, indicando el primero que á su padre le han hecho empedrados á 25 céntimos el metro cuadrado, y leyendo el segundo un presupuesto que hizo un albañil, el cual fijó el precio de 50 céntimos al metro cuadrado.

El Sr. Manzano combate la proposición y lo mismo hace el Sr. Osorio.

Pozo hace observar que los 50 céntimos por metro cuadrado de que habla el Sr. Saavedra se contraen á la mano de obra, y en el presupuesto formado por el arquitecto municipal están comprendidos los materiales, acarreo, etc.

El Sr. Osorio advierte que el documento á que se refiere el Sr. Saavedra es del año 1885.

El Sr. Melendez hace uso de la palabra y ofrece consideraciones de diversa índole, lamentando que la pasión deje oír su voz en esta clase de asuntos. Dice que aun cuando no era partidario del proyecto, le votó.

El Sr. Ruiz Manchon manifiesta que si se subastan las obras, no por eso dejarán de encontrar trabajo en ellas los empedradores, peones, etc., toda vez que el contratista no ha de realizarlas por sí mismo, y que si el Ayuntamiento obtiene alguna economía, se empleará en nuevas obras.

Después de varias rectificaciones y habiendo dicho los Sres. Manzano y Osorio que no había inconveniente en que pase el asunto al arquitecto y á la comisión de ornato, para que vean si es posible rebajar algo de los tipos del presupuesto, se tomó acuerdo en aquel sentido.

El Alcalde dió cuenta de haber suspendido el acuerdo para la distribución de fondos del mes actual.

De acuerdo con el parecer de la comisión de Beneficencia, se acuerda conceder socorros á dos vecinos.

Se aprueba otro informe de la misma comisión, referente al título de pertenencia de un nicho.

Quedó sobre la mesa una carta de don Nicolás Díaz Perez, en que pide 1.000 pesetas para ir á hacer unos estudios históricos al Escorial.

Se resuelve sobre el asunto de la diferencia, ver lo que dice la comisión que ha ido á Paris de orden del Gobierno.

Se acuerda dar curso á un expediente de quintas.

Se aprueba el estado referente á la ocupación de la vía pública con materiales de obras, en el mes de Octubre.

Se dá cuenta del expediente de subasta para las obras de las escuelas: el señor Osorio pide que se anule la subasta, porque el depósito que hizo el rematante no es exactamente de la cantidad que fija el pliego, y porque habiéndose hecho cinco depósitos, según noticias adquiridas, no hubo más que dos proposiciones casi iguales.

Por 12 votos contra 8 se anula la subasta y se acuerda celebrar otra.

Se acuerda que pase á informe del arquitecto y de la comisión de obras, una solicitud de D. Pablo Moro, para construir una casa en la barriada de la Estación.

Se acuerda dar las gracias al concejal D. Juan Arias por el regalo que hace de un cuadro con destino á la Escuela de Artes y Oficios.

A propuesta del Sr. Osorio se acordó que se haga una pequeña reforma en una de las habitaciones de la Academia de musica.

Se promueve un incidente al proponer que se venda una mula del Matadero.

Manzano dice que la venta se ha hecho ya, y cree que se ha faltado á la ley. El Sr. Melendez dice que esto último ha sucedido; pero que dada la buena fé con que ha procedido el Sr. Lorenzo, debe aprobarse lo que ha hecho.

Habla también Osorio. Manzano retira la proposición de que se deje sin efecto la venta, y se aceptan los hechos consumados.

Ayer salió para Madrid, en compañía de su familia, el Sr. D. Fernando Ortiz Urbina.

Dícese que el 21 del actual comenzará á actuar en el teatro Lopez de Ayala una compañía de zarzuela.

Ayer se presentaron varios obreros al Sr. Gobernador civil interino, en demanda de trabajo.

TEATRO.

La segunda representación de Fausto, que se verificó anoche, proporcionó á la señora Kapfer un nuevo triunfo.

En el aria de las joyas y en el duo con el tenor, fué muy aplaudida y llamada á la escena varias veces. En este último número tuvo detalles de gran mérito.

La señorita Blasco, como de costumbre, tan graciosa como la pinta uno de los poetas que por ella bebe los vientos, Scurelli y Boldú, cumplieron.

Hoy se cantará El Trovador y el sábado La Africana.

Se encuentran enfermos: La señora doña Jacinta Vas, esposa de nuestro querido amigo D. Ruben Landa. Nuestro correligionario D. Pedro Lázaro.

Y el abogado del Ilustre Colegio de esta capital, D. Manuel Thomas Hidalgo. Deseamos el pronto restablecimiento de todos.

Ayer regresó á esta capital nuestro amigo y compañero D. Luis Montalbán.

Servicio telegráfico

Madrid 14 (1,40 t.)

El marqués de la Vega de Armijo conferenciará con Cánovas y Romero Robledo para lograr que desistan del obstructionismo.

Los conservadores están resueltos á una ruptura con el Gobierno.

Se halla restablecido el cardenal Monescillo.

Madrid 14 (1,45 t.)

Bosch hará en el Senado una interpe-lación al Gobierno acerca de las reformas en la segunda enseñanza.

En Paris hay 200 heridos por causa del ciclón.

Hoy se celebrará Consejo de ministros para tratar del personal.

Madrid 15 (1 m.)

Cámara popular

El presidente del Consejo de ministros, Sr. Sagasta, contestando á los ataques del diputado carlista Sr. Mella, declaró en el Congreso que el fué masón, dejando de serlo cuando supo que la Orden estaba condenada por la Iglesia católica.

Romero Robledo censuró que el Gobierno dejara á la iniciativa de la Regente, el pedir el procesamiento del presbítero que en un folleto se hizo eco del falso rumor de que la Regente pertenecía á la masonería.

García Alix afirmó que el Gobierno deja desamparada la monarquía.

Madrid 15 (1,10 m.)

Cámara alta

En el Senado, Rezusta, hablando de la consagración de Cabrera, dice que la monarquía legítima está en el destierro. Con este motivo se promueve un ruido-sísimo incidente: hubo protestas y cam-pañillazos. El conde de Canga-Argüelles censura la tolerancia de cultos.

El Sr. Lopez Puigcerver prometió que el Gobierno hará cumplir á todos los deberes que marca la Constitución.

Madrid 15 (2 m.)

Hoy se publicará una real orden disponiendo que los soldados que lleven seis años en activo pasen á la segunda reserva.

El 2 de Diciembre se verificará la asamblea centralista.

Hoy explanará en el Senado el señor Bosch su interpe-lación sobre las reformas en la segunda enseñanza.

# LAS AMÉRICAS

Extenso surtido en todo el ramo de coloniales y paquetería.  
Alpiste limpio, de primera, á 0'50 peseta el kilo.  
3, ZAPATERIA, 3.

**DROGUERIA**  
DE  
**EDUARDO CAMACHO**  
CALLES MELLENDEZ VALDÉS, 39. (Antes Granada.)  
y FRANCISCO PIZARRO, 16. (Antes Aduana.)  
BADAJOZ

Pinturas hechas de todas clases.—Especialidad en colores, Barnices, Brochas, Pinceles y artículos para pintores.  
Perfumería, Esponjas y Jabones de todas clases.  
Azufre flor Para oidiun de los vinos, fuchinas de todos colores para tintoreros, Sosa cáustica, Aceites y Colofonia.  
Almidones de todas clases y Brillantina para el planchado.  
Jeringas, Bragueros y objetos de goma.  
Aguas minero-medicinales naturales.  
Productos químicos para la Farmacia, Fotografía, Industria y Artes.  
Y en general todo lo que abraza el comercio de drogas.

**El Imperio de la Moda.**  
ESTABLECIMIENTO DE SOMBREROS  
ALTA NOVEDAD,  
ADORNOS, FLORES, ENCAJES, GUANTES Y  
ARTÍCULOS DE MODA,  
de  
ISABEL ALVAREZ BUIZA.  
Se confeccionan abrigos y vestidos para señoras y niños.  
Especialidad en reformas de sombreros de feltro y paja.  
31, SAN JUAN, NÚM. 31.  
BADAJOZ.

**SE VENDE**  
la casa núm. 4 de la plaza de la Cruz. Para tratar con su dueño, en la casa núm. 69 de la calle De Gabriel (antes la Rebolla).

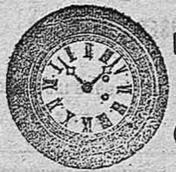
**ARRIENDO.**  
Se arrienda la dehesa de «Sierra Brava», término de Jerez de los Caballeros, desde fin de Septiembre próximo en adelante, del modo siguiente: los aprovechamientos de pastos y el terrazgo de granos, por una renta fija e invariable, y los de la montañera á fruto visto, y con arreglo á la bellota que resulte en cada año, y demás condiciones que están de manifiesto en casa de D. Gabriel R. Encinas, calle del Pozo, número 21, encargado de hacer dicho arrendamiento.

**VENTA**  
Se vende un molino harinero, con dos piedras, en la ribera del Almendral, á un kilómetro de Talavera la Real.  
Para tratar, con Manuel Arenas Amador, en Talavera, ó con D. Isidoro Osorio, en Badajoz, Arco-Agüero, 18, bajo.

**ASIENTOS DE REJILLA.**  
Se ponen en la calle del Gobernador, número 28.

**GRAN TALLER DE RELOJERÍA**  
DE R. MENDEZ

GOBERNADOR, 14 GOBERNADOR, 14  
Piso 2.º Piso 2.º  
(NO HAY MUESTRA) (NO HAY MUESTRA)



**TARIFA DE PRECIOS**

Repaso . . . . .	Pesetas 2
Limpieza . . . . .	1
Muelle real (cuerda) . . . . .	2 50
Muelle de salto . . . . .	1 50
Arbol de volante . . . . .	3
Cilindro . . . . .	4
Espiral . . . . .	2
Centro Rubí . . . . .	1 50
Poner piñón á cualquier rueda . . . . .	2 50

NOTAS. Los trabajos en relojería grande, son convencionales, y tanto éstos como aquéllos van garantizados con recibo por un año.  
El dueño de este acreditado taller, agradecido á los grandes favores que el público de Badajoz le dispensa con sus muchos encargos y deseando demostrar su agradecimiento á su infinita parroquia, no tiene inconveniente dar al público la adjunta tarifa de precios.  
Prontitud y esmero en los encargos de toda la provincia.  
(Se compra plata y oro).

**PEDRO GONZALEZ NEIRA.**  
LIBRERÍA.  
Suscripción permanente á obras de lujo y económicas que se hallen en publicación.  
Gran surtido en obras literarias escritas por acreditados autores, y libros para escuelas, á precios económicos.  
Constantemente se reciben novedades y encargos de librería.  
Lectura de novelas á domicilio.  
18, SOLEDAD, 18.

**Instituto provincial de vacunación,**  
ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO.  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN REGIONAL EXTREMEÑA DE 1893.  
Y subvencionado por la Excelentísima Diputación provincial, bajo la dirección del doctor  
**D. EMILIO MUÑOZ Y LEZA.**  
3, PALACIOS, 3.

En este establecimiento se hacen vacunaciones directamente con linfa extraída de la ternera y se expende la linfa en tubos, capilares, cristales escabados, viales, etc., perfectamente preparados.  
Depósitos en las principales poblaciones de la provincia, y en Badajoz, en la farmacia de don Ramon M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.  
Se remiten dichos productos vacuníferos por correo á todos los pueblos de la provincia, dirigiendo los pedidos al director del Instituto ó al representante en Badajoz.  
Por un tubo . . . . . 4 pesetas.  
Por un cristal . . . . . 3  
Por un vial . . . . . 8  
No se servirán los pedidos que no vayan acompañados de su importe.

**SE VENDE**  
Flor de manzanilla serrana, á 8 reales libra, en la calle de Arco-Agüero, núm. 37.

**BARAINCA, DENTISTA.**  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO  
10, MORENO NIETO, 10,  
BADAJOZ.

**VENTA**  
Se vende en 2.000 reales, y en buen uso, una prensa para aceitunas.  
Para tratar, dirigirse á D. Antonio Montero, en Olivenza.

**LA COMPETENCIA.**  
BAZAR DE ROPAS HECHAS  
DE  
**BERNARDO GUERRERO**  
CALLE DEL RIO, 6 Y 8.—BADAJOZ.

Para la presente temporada se ha recibido en este acreditado establecimiento un grandísimo surtido en géneros de todas clases y precios para **TRAJES Á MEDIDA**, los que se confeccionan con el **GUSTO, ELEGANCIA Y EQUIDAD**, que tiene demostrado á la numerosa clientela que le distingue con sus encargos.  
Extensa y variada colección en trajes de lanas novedad para caballeros y niños.  
Americanas de alpaca á precios muy reducidos.

**LA COMPETENCIA**  
CALLE DEL RIO, 6 Y 8.

**LA FORTUNA.**  
ULTRAMARINOS, COLONIALES, PAQUETERÍA  
vinos y aguardientes,  
de  
**JAIME GOMIS Y BENAGES.**  
Menacho y Vasco-Núñez, 12.

Este acreditado establecimiento ha recibido abundante surtido en arroz valenciano, azúcar, café, bacalao fresco, garbanzos superiores, conservas de pescados y hortalizas, manteca del reino y extranjera, habichuelas y otros.  
Los que á pesar de su buena clase se ceden á precios de *Cooperativa*.  
Chocolates, todas las más renombradas fábricas, así como los no menos acreditados Criolla y Verdad. Descuentos fabulosos.  
Algodones, color y listados para medias, grandes existencias.  
NO COMPRAR SIN VISITAR  
**LA FORTUNA.**  
PRECIOS COOPERATIVA.

**TRASLADO.**  
**EL FÍGARO.**

PELUQUERIA DE MANUEL FERNANDEZ  
Este establecimiento, que estaba situado en la calle del Gobernador, núm. 28, se ha trasladado á la de la Aduana, núm. 14, donde estaba el marmolista A. Zoido.  
FRANCISCO PIZARRO, 14. (Antes Aduana.)

CORDONERIA Y PASAMANERIA  
DE  
**CÁNDIDO RUFETE.**  
Se fabrican fectos, borlas, agremanes, alzapafios y todo lo concerniente al ramo de tapicería.  
Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señoras. Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.  
20, SOLEDAD, 20.—BADAJOZ.

**FÁBRICA**  
DE  
**MOSAICOS HIDRAULICOS**  
DE  
**JOSÉ LOPEZ.**  
Grandes existencias en almacén, dispuestas á cualquier aviso.  
Depósito de **Cemento inglés y francés** de todas clases, sin competencia en precios.  
Depacho: **Sal, 8.** (Almacén de curtidos.)  
BADAJOZ.

**EL SIGLO**  
**PEDRO HERNANDEZ Y HERNANDEZ**  
21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

Porcelana, loza y cristal.  
Bateria de cocina de hierro esmaltado.  
Gran surtido  
y precios sumamente baratos.  
NO CONFUNDIRSE.  
**EL SIGLO.**  
21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

**NOVEDADES**  
PAÑERÍA  
DE  
**GARCIA Y DONCEL.**  
Se ha recibido en esta casa un buen surtido en géneros para la temporada de invierno á precios muy baratos.  
Paños y embozos para cama de todas clases y precios.  
Bonita colección en mantas para iaje.  
PLAZA DE LA CONSTITUCION, 17.  
Badajoz.  
Badajoz.—Tip. «La Minerva Extremeña.»

**PRECIO FIJO VERDAD**

- Para corbatas **Hernando.**
- Para guantes ingleses **Hernando.**
- Para paraguas fin de siglo **Hernando.**
- Para géneros de punto **Hernando.**
- Para perfumería fina **Hernando.**
- Para bisutería de señora y caballero **Hernando.**
- Para cuellos y puños postizos **Hernando.**
- Para tirantes **Hernando.**
- Para fustas y bastones **Hernando.**
- Para petacas y tarjeteros **Hernando.**
- Para pañolería de seda **Hernando.**
- Para camisas finas de vestir y dormir **Hernando.**
- Para camisas de franela **Hernando.**

**SAN JUAN, 32 BADAJOZ**

**GRAN HOTEL CENTRAL**  
10, PLAZA DE LA CONSTITUCION, 10

Este grandioso establecimiento, el más hermoso y mejor situado en Badajoz, tiene magníficas habitaciones y vistas al Campo de San Juan y calle de Moreno Nieto; el mobiliario es de lujo, la comida abundante y excelente, el servicio esmerado.  
El nuevo dueño del Hotel Central, D. Tomás Garrido, cuya fama como antiguo fondista de Almendralejo raya muy alto en Extremadura, no ha escaseado medio para ponerlo á la altura de los mejores de Europa.  
**HOTEL CENTRAL.—10, Plaza de la Constitución, 10.**

**LA ESPERANZA.**  
CASA DE PRÉSTAMOS.  
Esta nueva casa está abierta desde las siete de la mañana hasta las diez de la noche (incluso los días festivos), teniendo grande reserva en las operaciones.  
16, Soledad, 16.  
Reservado, Larga, 38.

**LA BARCELONESA.**  
FÁBRICA DE JABONES  
DE  
**PABLO PRIETO Y VENTURA.**  
Río, 48.  
SUCURSAL, FRANCISCO PIZARRO, 3  
(ANTES ADUANA)  
BADAJOZ.

**INTERESANTE.**  
Se realizan los créditos de licenciados de Cuba y fallecidos.  
SAL, 3.—BADAJOZ.—SAL, 3.

**MAQUINA DE COSER.**  
Se vende una de las llamadas de Familia, en buen uso y por poco dinero.  
En la calle de Sepúlveda, núm. 8, principal, darán razón.

**TOS** PASTILLAS Y PÍLDORAS  
**AZOADAS**  
DEL DOCTOR MORALES

MARAVILLOSAS EN SUS EFECTOS  
SEDANTES Y ESPECTORANTES POR EXCELENCIA  
INOFENSIVAS HASTA PARA LOS NIÑOS  
INDISPENSABLES Á TODO ENFERMO DEL PECHO  
Caja de 2 y de 4 reales en boticas y droguerías  
Dr. Morales, 39, CARRETAS, 39.—MADRID  
En Badajoz: FARMACIA DE R. CAMACHO

**ANTONIO MUÑOZ.**  
CALZADO DE LUJO.  
24, SAN JUAN, 24.

**PERAS**  
Pablo Moro, Plaza Alta, núm. 15, vende peras de Don Guindo, á 24 rs. arroba y 60 céntimos kilo.

¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!

**LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»**

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores, y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS EN BADAJOZ.-PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN 19 CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

**LA CUBANA**

GRAN CONFITERÍA, PASTELERÍA Y COLONIALES.

Calle Aduana, 15, esquina a la de Granada.

El dueño de esta muy acreditada Confitería y Pastelería, tiene el honor de participar á su numerosa clientela y al público en general, que ha terminado sus importantes conservas de frutas en almibar y secas, como igualmente la de membrillo, resultando unas y otras sus clases y calidad inmejorables con los reducidos precios que á continuación se expresan:

SECCION DE CONFITERIA.		SECCION DE COLONIALES.	
	Pesetas.		Pesetas.
Peras en almibar ó secas, libra.	1 25	Azúcares florete FF., kilo.	1 20
Ciruelas id. ó id., id.	1 25	Idem melosa BB., id.	1 15
Bruños id. ó id., id.	1 25	Idem Puerto-Rico 1.ª superior, id.	1 05
Melocotón id. ó id., id.	1 25	Idem id. 1.ª, id.	1 »
Albarillos id. ó id., id.	1 25	Arroz satinado 1.ª, id.	» »
Naranja id. ó id., id.	1 25	Idem idem 2.ª, id.	» »
Toronja id. ó id., id.	1 25	Bacalao noruega 1.ª verdad, id.	» »
Calabazate	1 25	Garbanzos superiores gordos, id.	» »
Cidra ó Cabello de ángel.	1 »	Pastas italianas para sopa	» »
Batata.	1 50	Idem del país 1.ª	» »
Guinda.	1 50	Manteca del reino, clase extra, kilo.	3 50
Yemas, varias formas.	1 50	Cafés tostados, inmejorables, id.	6 »
Carne de membrillo, 1.ª extra, kilo.	2 »	Vinos de Vardepeñas, litro.	0 50
Idem id. 1.ª, id.	1 50	Aguardiente anisado, id.	1 50
Idem id. 2.ª, id.	1 25	Idem Cazalla, triple, id.	2 50
Pastas de almendra y coco, libra.	1 »	Miel superior, á peseta el kilo.	

Las frutas están conservadas con todo el esmero y transparencia natural en sus respectivas clases, por lo que son preferidas del público en general. Recomendando los tan exquisitos chocolates de los RR. Padres Agustinos, muy conocidos ya del público, y la nueva marca de las Calatravas con el peso de medio kilo y veinte raciones ó tazas en cada referido paquete, al precio de 5, 6, 7 y 8 reales.

Todo el que visite esta casa, quedará altamente satisfecho de la bondad y economía de sus géneros.

LA CUBANA.

**EL RECREO**

ULTRAMARINOS, PAQUETERÍA Y COLONIALES

GARCIA Y GONZALEZ.

14, Mesones, 14.

SUGERSAL: Concepción baja, núm. 11.

Los dueños de los expresados establecimientos, vista la gran competencia que reina en esta localidad, han adoptado el sistema de hacer sus compras directas y al contado, consiguiendo con esto, ponerse á la altura de los mejores de su clase y obtener grandes beneficios, que ofrecemos gustosos al público.

Habiendo comprado una gran cantidad de garbanzos superiores que ofrecemos á 40 céntimos kilo; alpiste limpio, á 45; fraidinos, á 38; azúcar blanca primera, á 1'25 pesetas; bacalao á 1, y arroz valenciano, á 0'50.

Grandes existencias en todo lo concerniente al ramo. Medias y calcetines de todos tamaños y algodones de todas clases á precios reducidos.

Fijarse bien: MESONES, 14, Y CONCEPCIÓN BAJA, 11.

**CAFÉ NERVINO MEDICINAL**

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja.—Se remiten por correo á todas partes.—**Doctor Morales.—Carretas, 39.—Madrid.**

En Badajoz, farmacia de R. CAMACHO.

**EL AGUILA. GRAN CASA PARA VIAJEROS. SEGOVIA.**

Edificio completamente restaurado y amueblado de nuevo. Cocina esmerada. Situación de primer orden, en la plaza, al lado del Ayuntamiento. Habitaciones particulares para familias. Especialidad económica para viajeros de comercio. A los señores viajeros que avisen por telégrafo, les esperará en la estación un empleado de la casa. Servicio de carruajes á la estación y á los pueblos de la provincia.

**QUINTOS**

La Sociedad Mompó Hermanos y Compañía, cumple con dinero, redimiendo á metálico, ó entregando mil quinientas pesetas.

Por PESETAS SETECIENTAS para la Península y ciento veintiocho para Ultramar, quedarán libres, verificando el depósito en casa de los señores representantes siguientes:

- En Badajoz: Sres. Vaca García y Sobrinos.
- En Zafra: Sres. Sobrinos de Molino.
- En Llerena: D. Lorenzo Martín de Robles.
- En Villanueva de la Serena: D. Zacarías Cuenda.
- En Mérida: D. Félix Pablo Sainz.
- En Plasencia: D. Eduardo García Monge.
- En Trujillo: D. Pedro la Calle.
- En Navalmoral de la Mata: Sres. Rodríguez y García.
- En Valencia de Alcántara: D. José Nafra.
- En Miajadas: D. José Roma.



Se ha recibido de una gran fábrica de Austria, un extensísimo surtido en estruches con ricos papeles para escribir, que se venden á precios muy económicos. Los hay desde 2 reales caja en adelante.

IMPRESA Y ENCUADERNACION Plaza de la Constitución, 21.

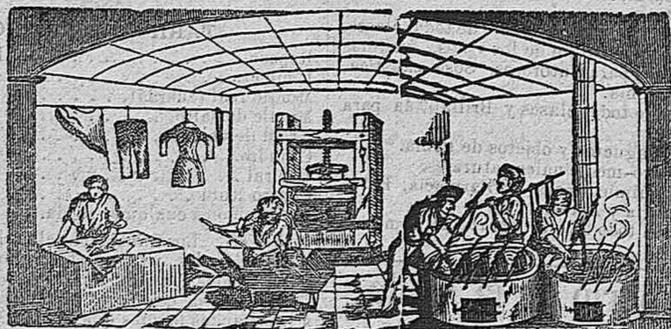
LA MINERVA EXTREMEÑA

**FÁBRICA DE SANTA CATALINA.**

Esta fábrica, premiada en la Exposición regional de Trujillo en 1882 y la UNICA que ha obtenido *Medalla de oro* (la más alta recompensa) en la de Badajoz, expende cervezas y gaseosas de todas clases, en competencia, tanto en precio como en calidades, con todas las de España.

Dirigirse á Luis Montalban, Calle de Moreno Nieto, 12, Badajoz.

LA FEDERATION IBÉRIQUE, por Magalhees Lima.—Esta obra, que recomendamos á nuestros lectores, se vende en la librería internacional de Romo y Fussel, calle de Alcalá, núm. 5, Madrid, al precio de 4 pesetas.



**GRAN TINTORERÍA QUÍMICO-FRANCESA A VAPOR Y QUITAMANCHAS**

DE

**Fernando Bourrellier Rico.**

En dicho establecimiento se tienen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prendas de caballero, sin necesidad de deshacerlos. Se limpian pañuelos de Manila bordados, dejando éstos intactos, y guantes de cabritilla, sin dejarles olor, y se tiñen de negro. Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

**SE TIÑEN LUTOS EN 48 HORAS.**

ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.

Freicos convencionales. Badajoz.—Calle de Gabriel núms. 9 y 11.—Badajoz. Precios convencionales.

**GRAN FÁBRICA DE DULCES**

DE

**Matias Lopez**

PREMIADA CON 8 MEDALLAS

ÚNICA EN ESPAÑA

que obtuvo DIPLOMA DE HONOR, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se vende en las principales confiterías de España.

Fábrica: PALMA ALTA, 8—Madrid

**ANTONIO COVARSI,**

AGENTE DE ADUANAS.

Almacén de armas y efectos de caza.

ESPECIALIDAD EN ESCOPETAS ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE-AMERICANOS.

Cuchillos de monte de Toledo é ingleses.

Preciosa colección de revolvers de bolsillo.—Pólvora de todas clases

MONTURAS, ESTRIBOS, BRIDAS, BOCADOS, ESPUELAS, ETC.

Especialidad en cartuchos de caza INFALIBLES, calibre 12 y 16, de fuego central, á 3 pesetas el ciento.

Almacén de pianos, música, órganos y toda clase de instrumentos para banda y orquesta.

Se facilitan Catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos musicales.

Calle de la Soledad, 29.—BADAJOZ.

**LA FAMA**

**FÁBRICA DE CHOCOLATES MOVIDA A VAPOR**

DE

FERNANDO NICOLAS Y HERMANO

MENACHO 16. BADAJOZ. MENACHO 16

FABRICACION ESPECIAL

DE

CHOCOLATES

**VERDAD**

SE VENDEN estas dos marcas de chocolates en los principales establecimientos de Coloniales y Confiterías.

FABRICACION ESMERADA

DE

CHOCOLATES MARCA

**LA CRIOLLA**

IMPORTANTE. El público puede visitar la fábrica de nueve de la mañana á seis de la tarde.