

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTRACCIONES — LA CRONICA

**Muy importante.**

Sabéis quién es el Habilidado de las pasivas que con más actividad resuelve los asuntos encomendados a él, poniendo á sus representados en posesión de sus pensiones?

El que menos remuneración cobra por todos los servicios?

Y el que más garantías y facilidades de cobro verdaderas da á sus poderantes?

FERMIN SANCHO SILVA.

MELENDEZ VALDES. 37

S.F. DALIBON ALLABERT.

CERUJAS de la fábrica de Cáceres.

en Vigo. Círculo obrero obispo

Dentaduras artificiales al alcance de todos.

Dentadura completa desde 100 pesetas.

Dientes sueltos desde 5 pesetas.

Operaciones sin dolor ni peligro.

Orificaciones y empastes.

Se hacen composturas y se reforman las dentaduras inservibles.

Calle de Francisco Pizarro, núm. 20, antes Aduana. Consultas de 10 a 12 y de 2 a 5 pm. BLOQUEOS DE

Hasta el momento de la apertura de la escuela.

**Aun hay clases.**

*El Correo del Vico Pastor* dice que el entusiasmo de los elementos revolucionarios y sus trevientos están causando mucho malestar en importantes clases sociales.

Y qué importantes clases sociales son estas? Las que hicieron el negocio del ferrocarril del Noroeste? Las que fabricaron duros falsos en Sevilla? Las de los marchamos de Málaga? Las que iban á recibir con bandera blanca las esquadras de los Estados Unidos? Las que aprobaron la vergonzosa paz de París? Las que lucran con el Banco, con la Tabacalera, con la Catedral, con la Transatlántica y con los cambios? Las que sin haber dado un solo para las guerras coloniales piden ahora, con motivo de ese desastre, la desmembración de España?

Los trevientos revolucionarios son muy débiles para lo que debieran ser.

Hace años que debían haberse arrejado a la oposición y alla luchas entre todos los españoles amantes del deporte, que á bien seguro no están entre esas clases sociales importantes, de que habla el órgano de Sagasta.

Pacotillas

En Lisboa una dama distinguida, bastante conocida, se murió de una crónica dolencia, sin que salvar pudiera la Génova, y en el momento en que iba á ser llevada para ser enterrada

pues en la calle estaban ya los coches, se incorporó diciendo: «Buenas noches! Suspiraron silencio y se quedó de espaldas a la dama de espaldas, se abrió

el ojo; las lágrimas que brotaban de los ojos de la dama se derramaron sobre la cara del difunto, que permaneció sin moverse.

y el médico enseguida la llamó MARIA TORPEZA GRANDE FUEL. Fatal impulso!

pues llegar el doctor, tomarla el pulso y murió de veras la paciente. Aunque

fue todo uno, desgraciadamente! El caso tiene explicación sencilla.

Era que la faltaba la puntilla!

do en su pecho todo un Calvario, y le preguntamos:

— ¿Dónde va usted tan brillante, señor don Maximó?

— Yo vengo a la fiesta de la Embajada.

— ¿Y el viejo, herido de satisfacción,

estirándose un puño y asentando el monóculo sobre su aristocrática nariz, ex-

clama coquetamente, haciendo un respingo y olvidando sus doce lustros:

— Dnde ya está noche toda la gente con il faul: al baile de la embajada. — Y

anade mas bajito, y con maicía, arrancando á sus picarecos ojuelos algunas chispas tardías: — Tengo comprometido

un minuto con la de Amadís.

— De Gaula?

— No, hombre, con la de Amadís de Ca-

bestrillo: esa duquesa que, si bien pade-

ce de reuma, aun era hace cuarenta años la nata y flor de todas las duquesas del or-

be.

— Y qué efecto produce en los salones

ver aquella pareja, sex-generaria, y decre-

pita, haciendo figuras en el cotillón!

Cuando, durante el, la duquesa recibe

el juguetito de rigor, hay quien dice que

profiere alla para su fuero interno:

— Para mi, biznietecito!

Como aun hay personas poco instrui-

das que crecen hasta los mas necesari-

os rudimentos, pues ni siquiera saben

baillar una polka, ni un w's más o me-

nos corrido, algunos seres dotados han fundado en las grandes capitales catedrales

para la enseñanza de asig natura tan trans-

cendental, propagandola por un precio

modico.

Por eso es frecuente oír hablar de algu-

nos chicos de entendimiento rono, aun

que gomosos por esencia, del aula á que

asisten con aprovechamiento.

Hay clases á horas distintas y para di-

ferente personal.

Los muchachos vapores acuden á la

par que las niñas timidas, y las viudas

con esperanzas de segundas nupcias, á la salida de los hombres de edad pro-

vecta.

Algunos mozos que lle-

gan del pueblo con la fe-

liz idea de desasentarse, en-

tes que pogada, buscan

quién les enseñe á dan-

zar, acudiendo á la per-

sona que juzgan más

versada en la materia.

Yo querizo — dicen —

aprender bien la jota.

— Oh! aquí no solo

aprenderá usted la jota,

sino todas las letras del alfabeto.

— Otra cosa que quiso yo saber de le-

trat. Pz lo que vengo es qz que me ense-

ñe uste á bailar, pa que no me llame bru-

to la Juanica, la hija del tío Golondrino.

— Joven, usted se equivoca; aquí po-

drá enseñarselle á leer y á escribir letra

de varios tamaños, del país y extranjera;

pero á bailar... eso es cosa que desconoz-

co por completo.

— ¡Ridico! Conque no sabe uste hei-

lar? — Otra! — ¡Está si que es buena! — Y pa

eso se llaman los mestros?

Los profesores bailables han de poseer

bastante conocimientos, si es necesario

Entre uno de ellos en su cátedra, don

de guardan varios visitantes.

— Yo — dice un sistemático ente y

amarillento — frequento el trato de per-

nas, si no es qz que le ofrezca

**PUBLICIDAD**

Anuncios en la cuartera plana, 5 céntimos de peso ta la linea!

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, a trae o convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publican los lunes.

**SU CRIPCÓN**

Badajoz un mes, 1'25 ptas.—En provincias, tri-

mesie, 5 id.—Extranjero

trimestre, 6 id.

La correspondencia se

dirigirá al administrador

Redacción y Administración

**Arte-Agüero 18**

do en su pecho todo un Calvario, y le

preguntamos:

— ¿Dónde va usted tan brillante, señor don Maximó?

— Yo vengo a la fiesta de la Embajada.

— Y el viejo, herido de satisfacción,

estirándose un puño y asentando el mo-

nóculo sobre su aristocrática nariz, ex-

clama coquetamente, haciendo un respi-

ngo y olvidando sus doce lustros:

— Dnde ya está noche toda la gente

con il faul: al baile de la embajada. — Y

anade mas bajito, y con maicía, arran-

cando á sus picarecos ojuelos algunas

chispas tardías: — Tengo comprometido

un minuto con la de Amadís.

— De Gaula?

— No, hombre, con la de Amadís de Ca-

bestrillo: esa duquesa que, si bien pade-

ce de reuma, aun era hace cuarenta años la

nata y flor de todas las duquesas del or-

be.

— Y qué efecto produce en los salones

ver aquella pareja, sex-generaria, y decre-

pita, haciendo figuras en el cotillón!

Cuando, durante el, la duquesa recibe

el juguetito de rigor, hay quien dice que

profiere alla para su fuero interno:

— Para mi, biznietecito!

Como aun hay personas poco instrui-

das que crecen hasta los mas necesari-

os rudimentos, pues ni siquiera saben

baillar una polka, ni un w's más o me-

nos corrido, algunos seres dotados han fundado en las grandes capitales catedrales

para la enseñanza de asig natura tan trans-

cendental, propagandola por un precio

modico.

Por eso es frecuente oír hablar de algu-

nos chicos de entendimiento rono, aun

que gomosos por esencia, del aula á que

asisten con aprovechamiento.

Hay clases á horas distintas y para di-

ferente personal.

Los muchachos vapores acuden á la

par que las niñas timidas, y las viudas

con esperanzas de segundas nupcias, á la

salida de los hombres de edad pro-

vecta.

Algunos mozos que lle-

gan del pueblo con la fe-

liz idea de desasentarse, en-

tes que pogada, buscan

quién les enseñe á dan-

zar, acudiendo á la per-

sona que juzgan más

versada en la materia.

Yo querizo — dicen —

aprender bien la jota.

— Oh! aquí no solo

aprenderá usted la jota,

sino todas las letras del alfabeto.

— Otra cosa que quiso yo saber de le-

trat. Pz lo que vengo es qz que me ense-

ñe uste á bailar, pa que no me llame bru-

to la Juanica, la hija del tío Golondrino.

— Joven, usted se equivoca; aquí po-

Y balbucea entre dientes confuso y avergonzadísimo:  
—¿Quién se volviera antropófago; si quisiera por hora y media!



En las academias de baile no se habla de otra cosa que de la danza.

—¿Esta don Policarpio? —pregunta un caballero.

—Si, señor; ahora saldrá. Váyase usted enterando de las condiciones; ahí están, en ese cuadro, junto a aquél que representa la danza de los azogados.

—Es que yo...

—¡Oh! Usted adelantará rápidamente.

—No es eso; lo que deseo es cobrar esta facturita.

—¡Una factura! ¿De cuánto?

—De quinientas pesetas.

—¿Y quiere usted cobrar en metálico?

—Naturalmente.

—Ay! Arriéntase usted. A cambio de esa factura puede usted hacerse sabio.

—¿Cómo? Y lo pregunta! ¡Dios mío! Aprendiendo a bailar desde el zortzico hasta la danza macabra.

(Prohibida la reproducción.)

## De todo un poco.

### El timbre de los periódicos

Con este título, nuestro apreciable colega de Madrid *El Correo*, publica en su número del día 22, las siguientes líneas:

«El Sr. Groizard (D. C.) conferenció ayer con los señores ministro de Hacienda y López Prigcerver, para pedir que, según se ordenó por la ley vigente del Timbre, se establezca una escala proporcional, para que, con arreglo a ella, se exija el impuesto a los periódicos.

En principio, el Sr. Urzúa aceptó la idea, pero como perteneciente a la comisión de Presupuestos, rogó al Sr. Groizard que conferenciará con su presidente.

El Sr. Puigcerver prometió que cuando se discuta la ley del Timbre, se ocuparía la comisión de este asunto».

Son dignas de encumio las gestiones que ha hecho el diputado por Don Benito D. Carlos Groizard.

### Reparación justa

Nuestro querido amigo y correligionario D. Ausián Arenas López, ha sido nombrado Catedrático del Instituto provincial de Valencia.

Le damos la enhorabuena más cordial.

Tiempo era ya de que le reparase la gran injusticia que los conservadores, influidos por los elementos clericales, cometieron con nuestro amigo, quitándole la cátedra que antes desempeñara.

## Sección Oficial

El «Boletín» de 23 publica.  
Circulars de la Dirección general de Agricultura, sobre enfermedades en la ganadería.

Registro de la mina de hierro «Victoria», en término de Azuaga, hecho por D. Angelino Ruiz Cordero.

Otro de la mina de hierro «Rosario», término de Cabeza del Buey, hecho por los Sres. Hijos de Sierra, en nombre de D. Antonio Julián Martínez de la Mata.

Otros de las minas de hierro «San Juan» y «Segundo San Juan», término de Berlanga, hechos por D. Eugenio Seirano a nombre de D. Miguel Gómez Carrizosa.

Circular de la Delegación de Hacienda sobre canje de valores.

Edicto de la Administración de Hacienda exponiendo al público el padrón

del impuesto sobre carruajes de lujo y el de inquilinatos de Casinos y Círculos de recreo, para 1902.

Edicto del Alcalde de esta ciudad anunciando la subasta del servicio de acerados y empedrados durante el año de 1902.

Edictos de los Alcaldes de Carmonita y Alburquerque, exponiendo al público repartimientos de contribuciones.

Extracto de sesiones del Ayuntamiento de Badajoz.

Edicto del Juzgado de 1.ª instancia de esta ciudad relativo á un expediente posesorio.

Lista de fallidos.

## Crónica Local

Hasta que *El Liberal Extremeño* lo ha dicho, en un artículo de su último número, no tenemos noticia de que circule por ahí la especie de que el autor o el inspirador de las impugnaciones que han visto la luz pública en LA REGIÓN EXTREMEÑA, respecto a los acuerdos de la Comisión provincial en asuntos electorales, lo sea un antiguo funcionario de la Diputación, conocido por sus ideas republicanas, y que, contra lo que se creía, no ha sido favorecido con un ascenso, al adaptar las plantillas al presupuesto para el año próximo.

El colega se hace cargo de tal especie, únicamente para rechazarla indignado, porque sin ser amigo del funcionario aludido, se complace en consignar que no participa de semejante creencia, «siquiera por la tradicional lealtad extremeña»; pero más adelante, como si quisiera desvirtuar el efecto de lo consignado al principio, dice, «que las gentes se empeñan en afirmar (por supuesto, sin que lo crea *El Liberal Extremeño*) que nuestras censuras y nuestras ironías, son debidas al misterioso colaborador de LA REGIÓN; agregando, al paréntesis que hemos transcripto, un «geh» cual dando a entender,—¡picarillo!—que no está muy lejos de participar de eso que las gentes firman.

Bien sabe el colega, porque de ello ha sido testigo, que el director de LA REGIÓN es quien fué a la Diputación provincial para enterarse de los asuntos electorales y el que ha juzgado, como le pareció conveniente, pero sin apasionamientos, los acuerdos de la Comisión; y casi estamos seguros de que el periódico fusionista reconoce en su fero interno, que ha hecho mal recogiendo, con el pretexto de rechazarla, una especie que sólo se le podía ocurrir a algunos maliciosos líderes; pero el ministerialismo, el deseo de complacer a personas influyentes de la situación, le han obligado, sin duda, a esbozar un ataque, acallando las voces de su conciencia, que indudablemente le gritaría que lo basaba en un supuesto falso.

Desde muchos años há, LA REGIÓN y LA CRÓNICA antes, vienen examinando los acuerdos de la Comisión provincial en asuntos electorales; sus juicios han sido unas veces gratos a los fusionistas y otras a los conservadores, según que unos u otros estuvieran en la oposición ó disfrutaran del poder; pero esos juicios fueron emitidos siempre con imparcialidad y sin que tuviéramos para nada en cuenta que pudieran agradar ó causar disgusto a los partidos turnantes.

Ahora, por consiguiente, no hemos hecho nada que no realizáramos en otras ocasiones; y no fué nuestra la culpa de que la actual Comisión saliera peor librada que otras, al examinar sus acuerdos en asuntos electorales. ¿Por qué ha ido más allá que sus antecesores, en el camino de la arbitrariedad? ¿No habíamos de ver nosotros con indignación, que los que se llaman liberales daban menos muestras que los conservadores, de su amor a la justicia y de respeto a la ley?

Digamos ahora cuatro palabras acerca de la especie que ha circulado por ahí, según *El Liberal* y á que antes nos hemos referido.

El funcionario á quien alude y que no ocultó jamás sus ideas, ha colaborado algunas veces en LA REGIÓN EXTREMEÑA; pero sia ocuparse nu es de los asuntos que conciernen á la Diputación. Por su antigüedad en la casa, por su competencia, que nadie pondrá en duda, y conforme también á las plantillas formadas por la Diputación al aprobar los presupuestos para el año de 1902 tenia, un

derecho innegable al ascenso; pero lo que con él se ha hecho ahora, no le sorprende. Está muy acostumbrado á ver que se prescinde de toda clase de títulos y que el favoritismo es el que triunfa y predomina en las resoluciones concernientes al personal.

Conste, pues, que la injusticia cometida con el funcionario republicano á que se alude, no le ha hecho mella ni influirá para que varie la línea de conducta que siempre ha seguido; la de preocuparse solo del cumplimiento de sus deberes. Sabe cuál es el camino para alcanzar los favores de los que mandan; pero jamás lo ha de recorrer. Los que no han nacido para doblar el espíritu, ni para adular á los que están arriba, viven y mueren sin realizar acto alguno que no avenga con su modo de ser y resulte incompatible con su dignidad.

**NAVIDADES.** Es indispensable en todas las mesas, para evitar indigestiones, tomar después de la comida una copita de **ANIS DEL MONO**.

**LICOFORO** El mejor digestivo.

La Caja de ahorros de Badajoz, dará principio á sus operaciones el 1.º de Enero, según reza el anuncio fijado en los sitios públicos.

El capital de garantía asciende á 19.500 pesetas.

El director-garante lo es D. Alberto Merino, director del *Nuevo Diario*.

Las operaciones de dicha Caja se inaugurarán, como queda dicho, el 1.º de Enero, y continuarán por ahora todos los domingos desde las diez de la mañana á la una de la tarde, en la Oficina Central, domicilio de la Sociedad Económica de Amigos del País, Hernán-Cortés 3, bajo.

Las primeras imposiciones pueden ser de 1.4250 pesetas. Las demás, de 1.475.

Las imposiciones devengan el interés del 3 por 100 anual.

Al verificar la primera hay que abonar por la libreta, 25 céntimos.

**Liceo de Artesanos**

*Levantar muertos*, comedia en dos actos, original de Ramos Carrón y Eusebio Blasco, y en la cual hay situaciones cómicas de gran efecto, hizo pasar un rato agradable á la numerosa concurrencia que anoche hubo en el Liceo.

La interpretación de la comedia, confiada á las señoritas Cesarea Venturini, Luisa de la Rosa y Eugenia Gundian y á los Sres. Romero, Yustas, González Correa (D. José) y Marquez (D. Camilo), fué esmeradísima. Todos desempeñaron sus papeles con verdadero cariño y se hicieron acreedores a los aplausos que les tributó el público.

Cuando son buenas las obras y se presentan del modo que *Levantar muertos*, lo fué anoche por la sección dramática del Liceo de Artesanos, el éxito tiene forzosamente que ser grande.

La velada terminó, como de costumbre, con baile que estuvo muy animado.

Se asegura que ha sido nombrado Alcalde de esta ciudad D. Ignacio Santos Redondo, director de *El Liberal Extremeño*, y que en la actualidad desempeña el cargo de secretario de la Alcaldía.

Ayer presentó la dimisión el Alcalde D. Francisco Uceda.

Se cree que aun cuando éste fué reelegido, como saben nuestros lectores, para el cargo de concejal, no volverá á pisar el salón de sesiones.

Al menos, mientras sus correligionarios los fusionistas estén en el poder.

Y a nadie le extrañará que obre así: el desaire que se le ha hecho es de los que no se olvidan nunca.

De la Alcaldía se encarga hasta el 1.º de Enero el primer teniente de Alcalde D. Gerardo Albarrán.

Mañana hablaremos de una función dramática que anoche hubo en el cuartel del Regimiento infantería de Castilla.

Hoy nos es imposible hacerlo, por la falta de espacio.

Esta tarde se dará en la plaza de toros la función que anunciamos ayer.

## TEATRO

El estreno de anoche (*El tío de Alcalá*) llevó mucha concurrencia á la sala de nuestro coliseo.

Seguramente que cuando se haga otra vez llevará más público.

La obra no merece. De un asunto sencillo en si, hace el autor con su gracia pasar un rato buenísimo al público, que no ceso de reír y celebrar chistes de verdadero ingenio.

Si á más de esto se añade que la interpretación fué excelente, se sacará en consecuencia lo que hemos dicho antes: que merece verla de nuevo.

La Sra. Lacarra, (que es la protagonista de la obra), ha sacado mucho partido de su papel, diciéndolo de la manera á que nos tiene acostumbrados.

Pero lo más salido de la interpretación es el niño Giner, que además de recibir muchos aplausos por la gracia con que hiciera su papelito, cosechó un verdadero *capital en perlas*, muy merecido.

Los demás muy bien y creo que no hace falta decir otra cosa.

Hoy día de moda, á las 3 y media *Un pleito*, *Los de Badajoz y María de los Angeles*; por la noche, *La alegría de la Huerta*, *La fiesta de San Antón* y el aplaudido juguete cómico lírico. *El tío de Alcalá*.

J. G. C. abajo

## Servicio telegráfico

### Agitación obrera

Madrid 25 (3).

(Recibido con retraso.)

En Béjar, provincia de Salamanca, aumenta la agitación obrera.

Hay el temor de que ocurran desórdenes.

### Aplazamiento

Se ha aplazado el Consejo de Ministros que estaba anunciado.

### Los presupuestos

En las dos Cámaras continuó ayer la discusión de los presupuestos; pero la sesión, en ambas, estuvo desanimadísima.

### Por causa del frío

Madrid 25 (3).

(Recibido con retraso.)

Los grupos que anoche recorrieron las calles con panderetas, fueron escasos, notándose desanimación entre ellos. Se atribuye esto al frío intensísimo que reinaba.

### Esperanza de arreglo.

Madrid 25 (3).

Telegrafian de Barcelona manifestando que aumentan las esperanzas de que en la cuestión de las huelgas se llegue á un arreglo satisfactorio entre patronos y obreros.

### La sesión permanente

Madrid 25 (3).

El viernes 27 se declararán permanentes las sesiones de las Cámaras, á fin de aprobar los presupuestos. Se suspenderá en seguida las tareas de las Cortes; éstas volverán á reunirse en Febrero. Se ha desistido de conseguir ahora la aprobación del proyecto de ley sobre el pago, en oro, de los derechos de aduanas. Ese proyecto se deja para después, juntamente con la reforma de las leyes municipales y provinciales. El interregno parlamentario se dedicará al arreglo, para la coronación del Rey, de los palacios de las Cámaras.

### En favor de los vinos

La Comisión de presupuestos del Congreso ha admitido la enmienda del Sr. González Besada, por la que se obligará á los Ayuntamientos á que la rebaja de la décima en los derechos de consumo, se aplique á los vinos.

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias (pereza de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afeciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

# ELIXIR CALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjeros, se vende en Badajoz en la acreditada Farmacia de D. Ricardo Camacho y en las principales.

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápido y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callo, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

CONTADO.	ELEGANCIA.	VENTA A
NADIE VENDE MUEBLES TAN BONITOS Y BALEATOS QUE	MARCAZ: Una Dosis Caps. A Elixir	PLAZO.
<b>LA AMUEBLADORA.</b>		
Gran surtido en camas de madera y de hierro de todas formas y precios.		
Camas de matrimonio con barra dorada desde 38 pesetas.		
Los más bonitos gabinetes, comedores, despachos y muebles de capricho se liquidan en esta antigua y acreditada casa a precios nunca vistos. Los muebles de madera curvada y regilla que vende esta casa son de Viena, superiores por su elegancia y solidez a los de Valencia. Los numerosos encargos que se sirven para toda la provincia prueban la buena fama de que goza.		
LA AMUEBLADORA		
Moreno Nieto, 3 y 7. Badajoz. Moreno Nieto, 3 y 7		
PLAZO.	ECONOMÍA.	VENTA

## Academia Politécnica

ACADEMIA Y PENSION DE SEGUNDA ENSEÑANZA

Y PREPARACIÓN COMPLETA PARA

### CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD.

Calle de Menacho, núm. 12. Badajoz.

Las últimas disposiciones del Gobierno en materia de enseñanza y muy especialmente el R. D. de 12 de Abril último, nos han obligado a modificar grandemente nuestro plan anterior, a fin de que exista la debida armonía entre el oficial y el nuevo. A este fin nuestros alumnos de segunda enseñanza estarán matriculados como ALUMNOS OFICIALES en el Instituto provincial, asistirán a las aulas de dicho establecimiento acompañados siempre por un Inspector de la Academia encargado del orden y asistencia a clase; tendrán en la Academia las clases que hayan de oír luego en el Instituto y en ellas se les explicarán las lecciones, que habrán estudiado el día anterior en la Academia en las horas de estudio vigilados por un Inspector y con esta labor previa se les resolverán dudas, aclararán conceptos y fijarán ideas que hará por demás fructuosa la explicación que luego reciba en el aula oficial. Dentro de cada clase se formarán grupos según sus particulares aptitudes, insistiéndose más con aquéllos que lo necesiten.

Este es lo que privativamente corresponde a la Segunda enseñanza, en la que existe una sección para los alumnos que deseen cursar libremente las materias que aquella comprende.

La preparación para las carreras continúa como hasta aquí.

La enseñanza está encaminada a profesorado TITULADO y con larga práctica en la enseñanza.

Espacio higiénico local. Módicos honorarios.

Para conocer más detalles pidan al Director D. Francisco Aceed.

Resumen de los resultados obtenidos por este Centro en los exámenes de Junio de 1901 y Septiembre de 1900.

**Matrículas de honor.**

Número	Tanto por 100	que representan
Sobresalientes.....	7	18
Notables.....	17	18
Buenos.....	3	3
Aprobados.....	64	68
Suspensos.....	3	3

Los aprobados en general representan el 98 por 100 de los exámenes verificados.

**ALMACENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO**

DE  
VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO

### PRECIO FIJO

Meléndez Valdés (antes Granado) núm. 47

y Muñoz Torreiro (antes Gobernador)

BADAJEZ

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección.

Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, tocaderos, vitrieras jardineras, etc., etc.

Camas de hierro y de acero.

Persianas transparentes. Lana para colchones.

Se reciben encargos para toda la provincia.

**MELÉNDEZ VALDÉS (ANTES GRANADO), NÚM. 47**

**I MUÑOZ TORREIRO (ANTES GOBERNADOR) N.º 46**

# ELIXIR CALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjeros, se vende en Badajoz en la acreditada Farmacia de D. Ricardo Camacho y en las principales.

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápido y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callo, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

**Nueva Cordonería y Pasamanería**  
DE  
**JOAQUIN RUFETE**  
6, Calle de la Soledad, núm. 6.  
BADAJEZ

Se fabrica toda clase de obra de fantasía, como son flecos, borlas, alzapapiés, agremenes y abrazaderas para cortinas y pabellones; flecos, borlas y escarapelas para muebles; cordones, borlas y rosetas para almohadones y cubrepiés. Se confecciona toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.

Badajoz-6, Calle de la Soledad, núm. 6. Badajoz

## INTERESANTE A TODOS

**LA COMPETENCIA.**  
RIO, 6 Y 8.—BADAJEZ

Ponemos en conocimiento de nuestra numerosa clientela, que en virtud a los muchos favorecedores que nos honran con sus encargos, esta casa ha realizado importantes compras de los mismos puntos productivos a precios sumamente baratos, que solo podrán tener idea de ellos los que visiten esta casa, para lo cual a continuación detallamos algunos precios.

Trajes a medida lana superior, a..... 25 pesetas.

estambre .....	30
cheviot novedad .....	35
" "	40
500 capas con embozado elegantísimos, desde	20

RIO, 6 y 8.—Badajoz.

**Últimos modelos en trajes de niño y Makferlans**

**Almacenes de Maderas**  
CON MAQUINAS DE ASERRAR  
MOVIDAS A VAPOR.

Estos almacenes tienen una extensa variedad de maderas y tableros de todos los tipos y dimensiones, así como una amplia gama de artículos para carpintería y construcción.

Traviesas para ferro-carriles económicos. Rollos costeros y tablas para minas. Postes telegráficos y teléfonos. Cajonería para pastas, frutas, jabones, etc. etc. Maderas de todas las clases y dimensiones. Se acaban de recibir en estos Almacenes 6.000 tablones de Flandes, Spruce y Pinzapa de clase superior, a precios sumamente económicos.

Esta casa asierra para el público toda clase de madera, a precios convencionales. Precios sin competencia.

**J. J. SOARES MONTEIRO**  
ESTACIÓN FERRO-CARRIL  
BADAJEZ

Se realizan todas las existencias de pizarras del Depósito de la antigua pizarrera.

