



EL DEFENSOR DE

LA MAFICION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

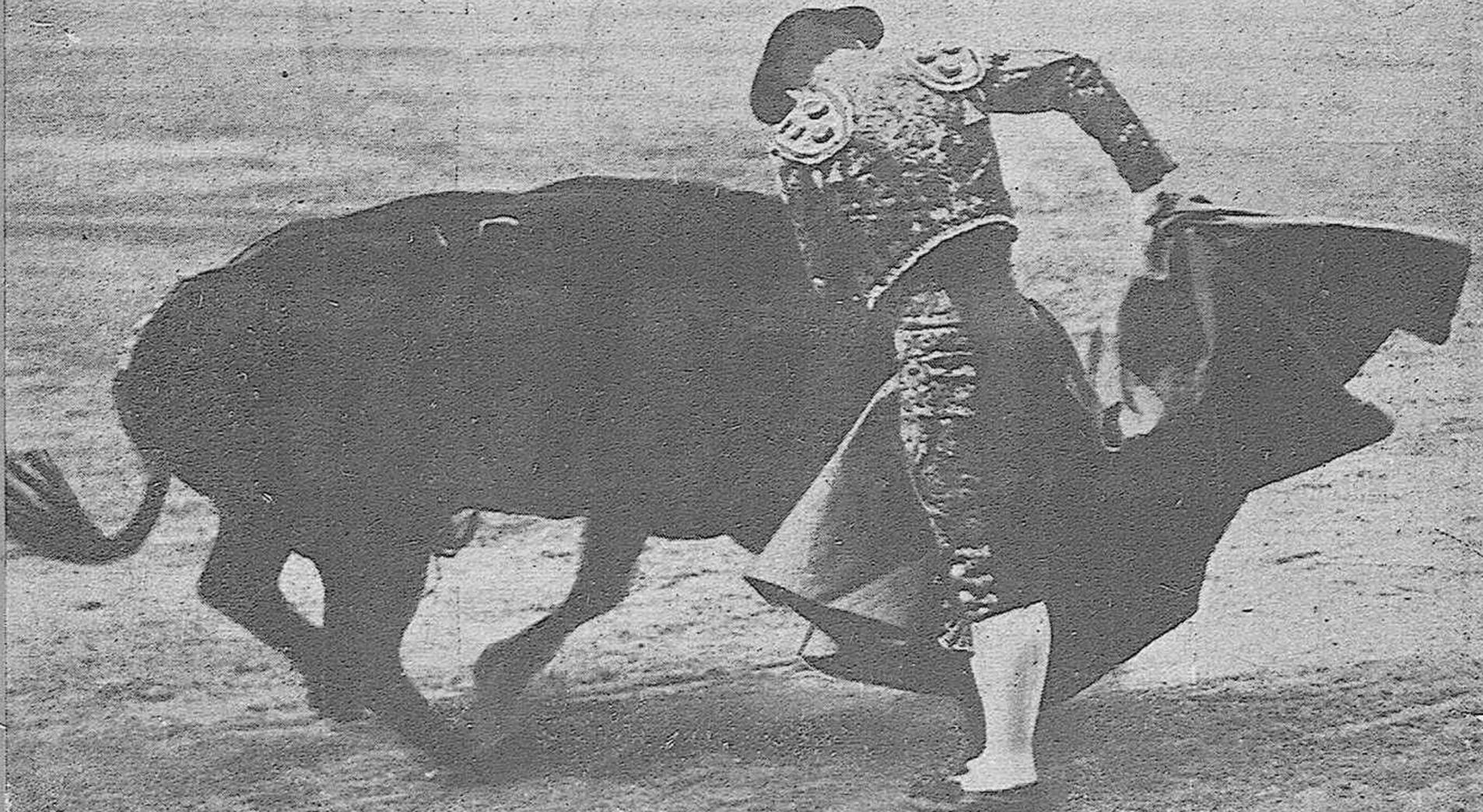
ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján 3, 5 y 7 - Teléfono 1588 - CORDOBA

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz 46 - Teléfono 52855

JOSELLITO



BALDOMERO HIJO

BIENVENIDA

BOLSA TAURINA

En estas páginas se sintetiza lo más selecto, de la tauromaquia actual :-

Ganaderos más notables

Y **ARIAS** de Reina, don Romualdo
Divisa: Celeste y blanca.
Dirección a su nombre:
ARAHAL (Sevilla)

B **BUENO** y Bueno Don Emilio — Divisa Encarnada amarilla y negra
Dirección: A su nombre.
Villanueva del Arzobispo (Jaén)

U **JOVA**, don José de la
Divisa: Azul, roja y blanca.
Dirección. A su nombre.
Peñaflor (Sevilla)

V **DOMECQ** - Villaviciencio don Juan Pedro
Divisa: Encarnada y blanca
Dirección: A su nombre,
JEREZ DE FRONTERA.
(Cádiz).

S **FERNÁNDEZ**, doña Casimira, Viuda de Soler
Divisa Blanca, azul y amarilla
Dirección: Don Pablo Damián.
Menacho, 16 BADAJOZ

N **NATERA RODRÍGUEZ**, don Francisco
Divisa: Grana, caña y celeste
Dirección: A su nombre.
Claudio Marcelo, 19, Córdoba

P **PEREIRA PALHA**, don José
Divisa: Azul y blanca.
Dirección: su nombre. A
VILLAFRANCA DE XIRA
(Portugal).

Matadores de Toros



Antonio García
«**MARAVILLA**»
Apoderado:
Don Cándido García
Agustina de Aragón, 4,
Madrid



CURRO CARO
Apoderado:
Don Domingo González,
Atocha, 30, duplicado
Teléfono 18532 Madrid



Cayetano Ordoñez
NIÑO DE LA PALMA
Apoderado:
Don Juan de Lucas
Santísima Trinidad, 29
MADRID



Diego Gómez **IAINE**
Apoderado:
Don Miguel Torres
Duque de Sexto, 1
MADRID



Florentino Ballesteros
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados 16
Teléfono 10591 MADRID



Fernando **DOMINGUEZ**
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados, 16 Teléf 10561
MADRID



FELIX COLOMO
Apoderado: D. Juan de Lucas; Santísima Trinidad, 29. Representante: Don Isidoro Alvarez; Luchana, 13; teléfono 47279 Madrid



FELIX RODRIGUEZ II
A su nombre:
Saludd, 14 Madrid



Juan Martín Caro
«Chiquito de la Audiercia»
Apoderado:
Don Rafael Martín Caro
Claudio Coello, 62
Teléfono 60325 Madrid.



JAIME NOAIN
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados 16. Teléf 10561
MADRID



JOSE AMOROS
Apoderado:
Don Antonio Suárez
General Porlier, 53
Teléfono 60080 Madrid



Joselito Mejías
BIENVENIDA
Apoderado:
D Manuel Mejías Rapela.
Principe de Vergara, 3
Teléfono 50478. Madrid



LORENZO GARZA
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados, 16, Tlf. 10561.
Madrid



Luis Gómez
EL ESTUDIANTE
Apoderado
Don Manuel G.ª Monasterio; Alcalá, 161, Teléfono 54103. Madrid.



MARCIAL LALANDA
A su nombre:
Principe de Vergara, 78
MADRID



Manuel Mejías
BIENVENIDA
Apoderado:
D. Manuel Mejías Rapela
Principe de Vergara, 3
Teléfono 50478. Madrid



RICARDO TORRES
Apoderado:
Don Francisco Alarcón.
Santa Engracia, 107, Teléfono 33970. Madrid.



VICENTE BARRERA
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados, 16, Tlf. 1056
Madrid

Matadores de Novillos



Antonio Maestre «**NENE**»
A su nombre.
Pi y Margall, 21 Tlf. 1671
Huelva



ANGEL SORIA
Apoderado
D. Emilio González
General Pardiñas 24
MADRID



Arturo **RODRIGUEZ**
Apoderado:
GÓMEZ MORO
Plaza Fermín Galán, 5
Teléfono 13965 Madrid



ANTOÑITO FLORES
Apoderado:
Don C Martínez Carmona
Tenerife, 4, Madrid.



Antonio Pérez (Sagreño)
Apoderado:
GÓMEZ MORO
Plaza Fermín Galán, 5
Teléfono 13965 — Madrid

Cayetano de la Torre
MORATEÑO.—Apoderado: D Antonio Martorell
Representante: D. Daniel Argomániz. — Dirección: Conde Xiquena, 2. — Teléfono 17513. — Madrid

Eusebio **RODRIGUEZ**
Apoderado:
Don Santiago Gil
Doña Blanca, 3 - Madrid



EL DEFENSOR DE

Año VI - Número 187

LA MAFICION



FUNDADOR-PROPIETARIO

F. Muñoz Leal

DIRECTOR:

A. Alvarez Toral

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz, 46



CORDOBA 22 de marzo de 1936



ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján, 3, 5 y 7 - Teléfono 1-5-8-8 - CORDOBA

La Tragedia de un Héroe Romántico

Por Agustín ALVAREZ TORAL

Quien estas líneas traza no conoce personalmente la vejez, ni puede ser, por tanto, testigo de crédito de sus achaques, y de sus encantos, que en ocasiones también los tiene, según versiones autorizadas.

Sin embargo, me permito la liviana osadía de extenderme en unas apreciaciones, exentas de transcendencia, por ser más, precisamente.

Nada hay tan lamentable en la vida como ver a un héroe romántico, al llegar al puente melancólico de la senectud, contemplándose la lengua al espejo o anonadado ante la espantosa perspectiva de la miseria y el aislamiento social que le depara la etapa de extinción de su vida.

Creo, como algunos escribas epicuristas, que el período postero de la existencia del hombre es, en la inmensa mayoría de los casos, poco envidiable. De jóvenes, las guindas son más substanciosas, y la vida, por lo común, se pasa mucho mejor. Pero cuando después de conquistar gallardamente la gloria mundanal; cuando se ha paladeado la miel que segrega la categoría de héroe romántico; cuando la lucha por la existencia ha sido ruda, larga y agotadora; cuando el sujeto se ha producido con moralidad perfecta en público y en privado, llega a la vejez y la ironía amarga del destino le imposibilita para ganarse el sustento cotidiano, ¿no constituye ello el

azote más cruel de la vida? Este es el caso de ese veterano lidiador, de esa persona honrada, buena y prudente que se llama Domingo Pons (Chatillo de Valencia), al que una enfermedad ha dejado inútil para ejercer su profesión de banderillero, quedando, además, privado del habla, para que no pueda expresar sus amarguras y su voz

La miseria acecha el hogar de este digno anciano y le amenaza con convertirlo en espectro, para vergüenza y ludibrio de compañeros y de cuantos nos movemos dentro de la pompa artificiosa de la fiesta torera.

Hay una excepción para esta regla y és de justicia subrayarla. Me presumo que voy a herir la modestia sagrada de dos personas que están fuera de este tiempo lleno de vilezas: don Narciso Díaz y don Eladio Miragaya. Ahora, que me cuelguen en la espalda el cartelón que quieran.

Estos dos nobilísimos compañeros, con perseverancia encomiable y caballescaca, se esforzaron en organizar un festival benéfico, y, con sus resultados crematísticos, apartar a manotazos el fantasma de la tragedia que muerde las vacilantes pisadas del pobre Domingo Pons. Intento estéril. Los aldobonazos dados a las puertas de la conciencia de quienes podían--y debían--prestarles su eficazísima colaboración, no hallaron eco justo. Todo perdido. ¡Menos el honor, señores! Y con el evidente rictus de la derrota material han declinado el hermoso proyecto de consumir una obra generosa. a la que los «humanos» estamos obligados, moralmente, a cooperar.

Algunos judíos esporádicos parece como si se hubieran obstinado en remedarse en el denigrante empeño de que el decrepito torero lleve a costas su propio cemento-

NUESTRA PORTADA

Joselito Bienvenida

La emotividad intensa del toreo rondeño de Pepe Bienvenida lleva unida la suave cadencia de los ritmos afligranados de la escuela sevillana, los dos símbolos del arte taurico que hasta aquí se consideraban antitéticos. Bajo el dosel de la alta alcurnia de esta descendencia de lidiadores, la vigorosa personalidad artística de Pepe Mejías es el relieve que con perfiles más acusados sintetiza el rumbo del toreo moderno.

Hoy, anticipandonos al futuro, casi nos atrevemos a pronunciar la sentencia de que Pepe es torero de mejores calidades que Manolo.

no apedree la conciencia de ciertos compadres con menguadas posibilidades de hombres.

La ancianidad no se muestra respetable con Domingo Pons, caballero sin mácula y torero ejemplar, que dejó sus energías, ilusiones y entusiasmo en largos años de brega con los toros.

rio. «Chatillo de Valencia» pasa por ese período desolador en que el destino del nombre profiere su última frase.

Aquí, todos somos unos formidables Savonarolas y predicadores..., pero ¡ni Dios da trigo! (Perdón por la irreverencia).

Los oídos de mercader, la «pasividad» de unos y otros, acabarán por conducir a Domingo Pons a la calleja del suburbio para que le alarguen la mano aquellos corazones en los que esté encendida la lámpara de la caridad, recibiendo de los más el salibazo del desprecio.

Que a todos, y a cada cual en su medida, nos condene implacablemente nuestra propia conciencia.

La Afición en Huelva

Los galardones conquistados en Caracas por Laine expuestos al público.

En el escaparate de la popular confitería de José Miguel, amigo íntimo del torero, han sido expuestos a la admiración de los aficionados la Oreja de Oro y la medalla del mismo metal, que el famoso espada Diego Gómez «Laine» conquistara a través de brillantes actuaciones en la plaza de Caracas (Venezuela.)

La oreja la obtuvo en la corrida del 26 de Enero actuando con los diestros Chiquito de la Audiencia y Curro Caro, y la Medalla de Oro le fué concedida igualmente alternando mano a mano con el caraqueño Julio Mendoza, el pasado 9 de Febrero.

Ambos objetos, verdaderas joyas de gran valor, contienen grabadas fechas y antecedentes de su obtención por Diego Laine y el público que ha desfilado por la casa de José Miguel, hacen elogios encomiásticos de ellos, al mismo tiempo que reconocen la brillantísima campaña llevada a cabo por el popular espada Laine, en su primera salida a América, donde hoy goza su nombre de singular prestigio.

Al querido amigo y elegante torero, nuestra felicitación entusiasta.

COMENTARIOS

Imp. «La Comercial» — Córdoba

El «Embrujo» desembrujado

Nosotros, de prudencia acreditada, buenazos y hasta un poquín misericordiosos, presagiábamos la catástrofe. Mas por concurrir en nuestras jacarandosas personillas virtudes tan apreciadas como las enunciadas, guardamos un silencio profundo con el «caso», que tantos precedentes tiene en la zona taurómaca.

A Rodríguez Cruz, el novillero al que un día le movió la Casualidad su capote en Valencia en unos lances, le hicieron su «capillita» y todo un puñado de aduladores de profesión y amigotes, animados por unos literatoides poco escrupulosos que echaron las campanas a vuelo tratando de presentar al «Embrujo de Valencia» — ¡qué ridiculez, señores! — como un renovador del toreo o cosa análoga. Todo el invierno lo hemos soportado con resignación beatífica oyendo y leyendo la lira de sandeces y blasfemias gestadas por estómagos agradecidos, ganapanes y oradores de café con media.

Ya ha dado comienzo la danza taurina. Han bastado dos novilladas, una en Valencia y otra en Barcelona, para que el Embrujo haya quedado desembrujado. Dos hecatombes acontecidas en el lapso de ocho días da idea de la calidad de «chalao» del distinguido compadre. Esos dos lamentables espectáculos a punto de degenerar en tragedia, abonan cumplidamente nuestro criterio de que Rodrí-

guez Cruz sigue siendo tan Perfecto «chalao» como aquel Rodríguez Cruz que tuvimos la ingente desdicha de ver en dos novilladas en Tetuán el año 1933.

Al pan, pan; y al chocolate, churros.

Rodolfo Velázquez estará en España a primeros de abril

Rodolfo Velázquez, el valeroso y artístico novillero paisano de Armillita, ha retrasado su viaje de retorno a España a causa de la grave cornada que le infirió un novillo actuando en la plaza de Vista Alegre, de Méjico, el pasado mes de febrero, y cuando el diestro se hallaba obteniendo un gran triunfo, como aquellos que logró la pasada temporada en nuestro país y que le aureolaron de prestigio. Rodolfo Velázquez, que de no ocurrirle el percance aludido habría desembarcado en Vigo el día 27 de febrero último, notablemente mejorado de sus heridas, embarcara en Méjico a mediados de este mes para estar aquí a primero de abril y dar comienzo a su campaña, que va a ser la de su consagración como novillero puntero.

José Ballesteros

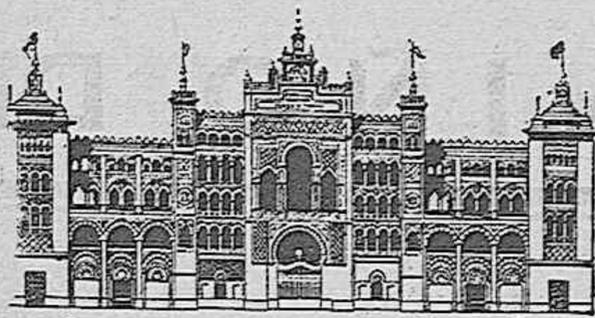
Otro novillero aragonés del que hacen conjeturas halagüeñas. En el novel diestro se asocian facultades no triviales para llegar a descollar en breve plazo en difícil arte de lidiar reses bravas.

Su apoderado, nuestro particular amigo don Antonio Maraños, guarda el secreto del debut de Pepe Ballesteros en una plaza de gran fuste.



ANGEL SORIA

Ved ahí al formidable muletero Angel Soria modelando un pase natural en uno de los últimos tentaderos en que tomó parte. Soria, que lleva un invierno de continuo entrenamiento, empezará probablemente su campaña en Almería el domingo de Pascua.



EN EL RUEDO MADRILEÑO

Domingo, 15 de marzo. Nada han ganado las reses de Villarroel con la nueva cruz de Contreras. Faltos de poder y bravura, quedados unos y gazapones otros, salieron los cinco novillos jugados el domingo. El primero, además de las características apuntadas, fué peligroso.

Félix Almagro, torero basto, pero valiente y con pundonor profesional, dió la nota de valor en todo momento. Lo más notable de su actuación fué la manera de estoquear a su segundo novillo, a cambio de una emocionante voltereta. Le obligaron a dar la vuelta al ruedo muy merecidamente.

Lo que se hizo en esta larga jornada—dos horas y cuarto de lidia—de torero artista, consecuente y bien hecho, corrió a cargo del Niño de la Estrella, que hizo juntar las manos para aplaudir a la multitud abigarrada. ¡Qué sabor de torero fino y estético; qué elegancia, eficacia y precisión en la ejecución de las suertes y en los movimientos! Toreó superiormente al berrendo salido en segundo lugar, y que hubo de ser sustituido por otro novillo de Gabriel González, con excesivo nervio, mucho poder y muy pegajoso.

Culminaron las explosiones de entusiasmo en la faena de muleta del quinto astado. Fué una faena de matador de toros. Es imposible lidiar más acertadamente y mejor un toro manso y probón, que lo hizo Silvino Rodríguez. Sacó un partido insospechado del animal, y los ceñidos y toreros muletazos logrados fueron subrayados por unánimes ovaciones. Mató a este toro de un pinchazo y una buena estocada, teniendo que salir el espada a los medios de la plaza a recoger las estruendosas salvas de aplausos.

Florentino Ballesteros, el «As de Espadas» toreará en Madrid.

La empresa de la plaza de toros de Madrid cometió un peregrino dislate el pasado año al no incluir a Florentino Ballesteros, último blasón del toreo viril, en sus combinaciones. Sin duda, el «mal precedente» de Ballesteros consistía en haberse arrimado demasiado en las corridas en que intervino en el año 34 en precitada plaza; haber manifestado prácticamente cómo se ejecuta el toreo clásico; sembrar a voleo la arrogancia y estoquear magistralmente, como ya no se estilaba, sus toros, algunos de los cuales pasaron sus cadáveres al desolladero sin orejas. Con ese haber limpiísimo, subrayado por el asentimiento unánime del auditorio, Florentino estuvo alejado injustamente del ruedo matritense, viendo cómo intrusos, incapacitados y menguados salían a la arena una tarde sí y otra también a exhibir con inaudito desenfado su ineptitud y a hacer derroche de miedo, monstruoso baldón de ignominia de un arte varonil por autonomasía.

Nos aseguran que la empresa le tiene en cartera, lo que al hacerse realidad tangible congratulará extraordinariamente a los inteligentes aficionados madrileños.

Nosotros lo celebramos sinceramente, porque así nos veremos impelidos a tener que rectificar la famosa oración de que el mayor error del hombre es perseverar en su propio error.

¡Y dicen que el rectificar es de sabios!...

Al substituto de Gabriel González, se lo quitó de delante con desahogo y decoro.

De Arturo Alvarez no podemos decir nada nuevo. Sigue tan torpe, inconsciente y extraño como el día que debutó en esta plaza. La gente lo toma a chacota; pero también le mueve a conmiseración. En su primero le chillaron violentamente, toda vez que el mejicano derrochó un miedo insuperable durante la lidia, y por la muerte infame que le dió al novillo. Oyó un aviso y una silba atroz. En el sexto, le aplaudieron unos lances retorcidos y apretados, que gustaron al cónclave. El resto de su labor resultó gris. Mala pauta inició el domingo este novillero.

A. T.

DE ALBACETE

Escuela Taurina

El conocidísimo picador de toros Juan Mata «Juanillo» no resignándose a permanecer inactivo como buen burgués que le sobra la chatarra ha construido en una finca de su propiedad y muy próxima a la capital, una

elegante placita con todas las comodidades que puede apetecer el más exigente aficionado, la inauguración que será muy próximamente, promete ser un acontecimiento de arte y alegría.

Al amigo Juanillo, sin cobarde ninguna le deseamos tanta suerte como interés ha puesto en el asunto.

Apertura de curso

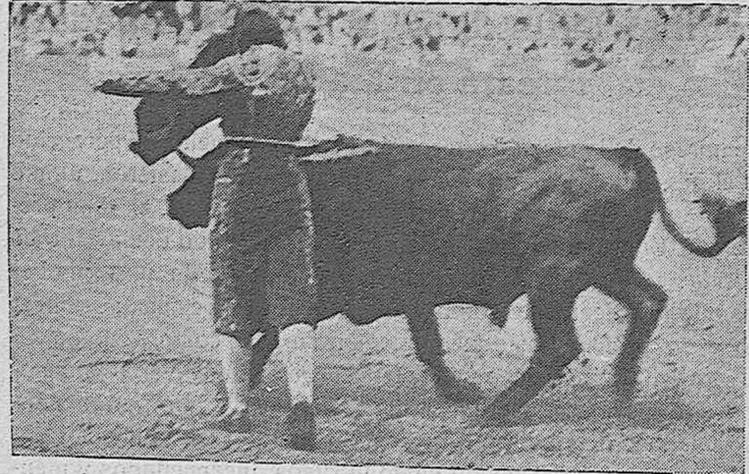
Si no estamos mal informados el próximo día 12 de Abril se abrirán las puertas de nuestra Universidad taurina con una modesta novillada no conocemos el cartel pero tanto a Empresa como artistas que actúen los quisieramos ver después del festejo tan alegres como en la historia de España es el día 12 de ABRIL.

Recepción

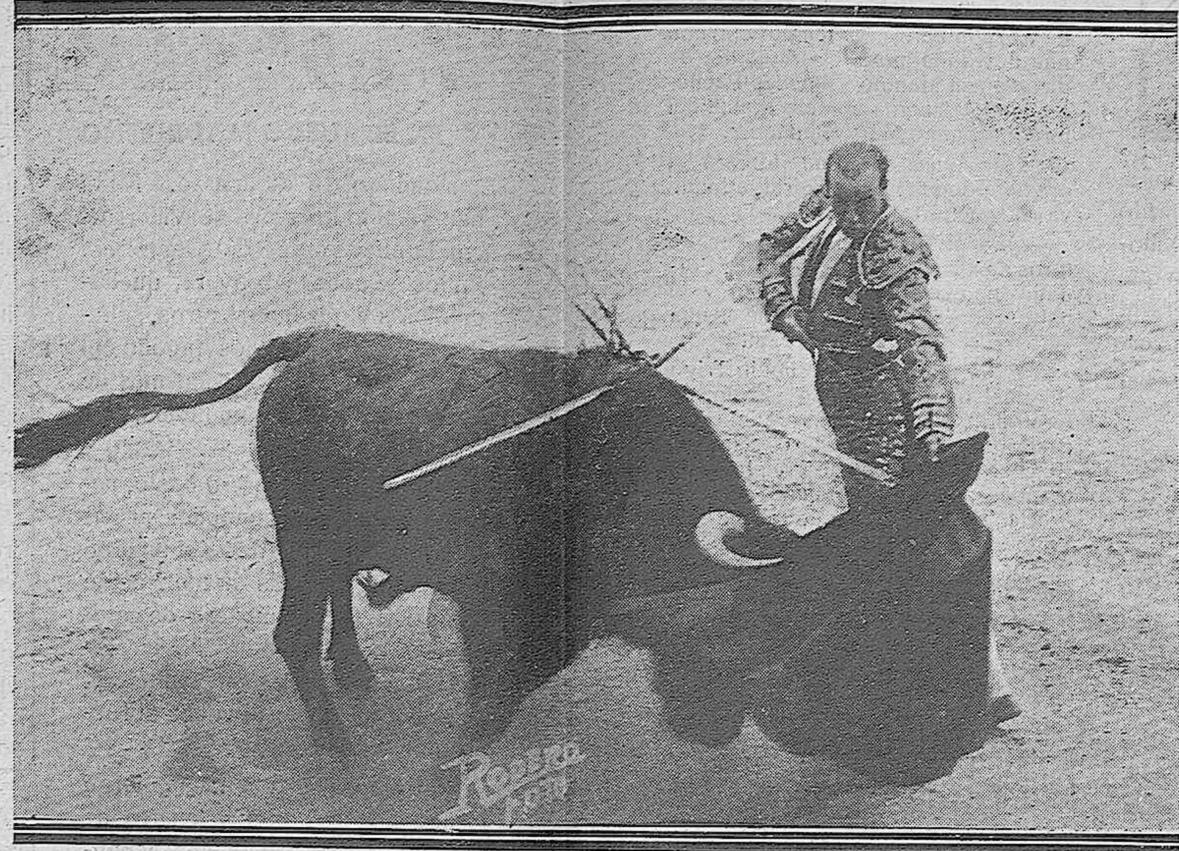
En el salón dedicado a las recepciones que en su casa tiene nuestro querido amigo Sr. Chapa, se celebró el domingo 8 un clásico MOJE para festejar la feliz terminación de las faenas de recolección. Juanito Chapa el menor de la dinastía deleitó a la concurrencia con unos fandanguillos y como final estuvo haciendo el payaso durante una hora el conocido excéntrico BARRERA destacándose en el número del PICAOR.

Don T. B. O.

NIÑO DE LA PALMA



JUANITA CRUZ.—La expectación taurina del año, la constituye esta singular señorita, que el día de Pascua en Córdoba llenará la plaza, en la corrida de inauguración, alternando con El Indio y Manolete.



Cayetano Ordóñez (Niño de la Palma).—El gran maestro de Ronda corriéndole prodigiosamente la mano izquierda a un toro en la plaza madrileña. Cayetano sigue en plan de no dejarse pisar el terreno por nadie, lo que quiere decir que le esperan grandes tardes de toros a los aficionados.



MIGUEL CIRUJEDA.—El valiente aragonés en un machote y torerísimo lance de capa.



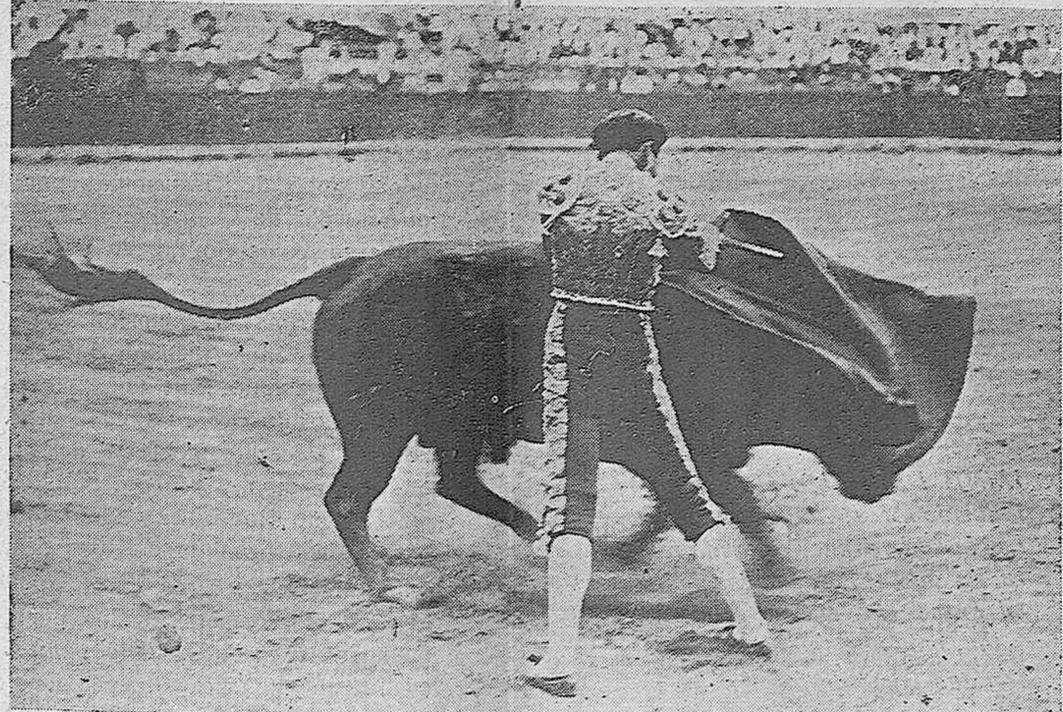
PALMEÑO CHICO.—Así es como aconsejan los cánones la ejecución del toreo de Capa: parando, templando y mandando. Así es como torea Palmeño Chico, el bravo paisano que viene a calzarse uno de los primeros puestos de la novillería.



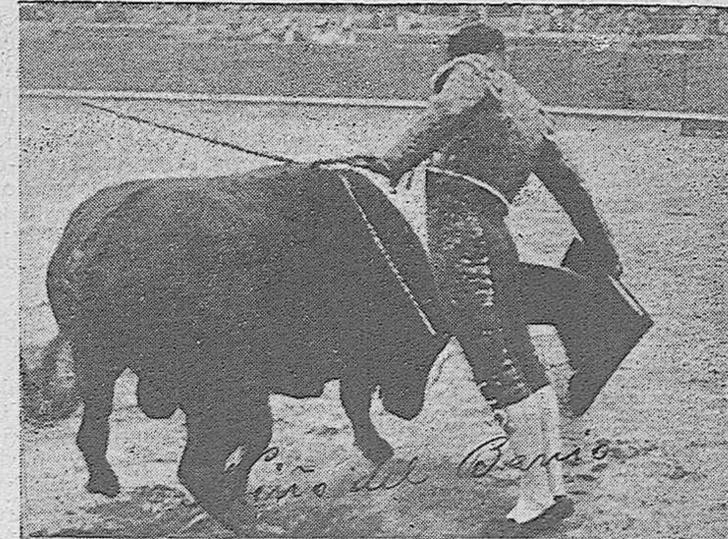
FLORENTINO BALLESTEROS.—El formidable estoqueador aragonés es también un artista fino y elegante. Ese lance de capa por el lado izquierdo no hay humano que lo supere,



CURRO CARO.—El torero de seda y cristal ya está en España dispuesto a continuar los éxitos logrados en América.



Amador RUIZ TOLEDO, el formidable matador de toros único continuador de la escuela y el arte Belmontino, pronto empezará su campaña, y muy en breve hará su debut en Zaragoza.



NIÑO del BARRIO.—Gravemente herido de dos cornadas en la corrida inaugural de la temporada en la plaza de Madrid. Niño del Barrio se halla muy mejorado de sus heridas, lo que de todas veras nos congratula.



UN TORERO VALIENTE

José Vera, (Niño del Barrio), el ídolo que allá por Murcia es el imprescindible, una vez más, a lo largo de su corta y brillante carrera, ha sido vencido por el asta de un toro.

La desgracia se ceba excesivamente en el cuerpo, ya varias veces apuñalado, del torerito simpático y voluntarioso que es el «Niño del Barrio».

José Vera, deseoso de refrendar sus últimos y grandes éxitos, quiso torear la novillada de inauguración de la plaza de toros madrileña. La suerte se le volvió de espaldas, y bien supo apreciarlo él, cuando decidido y acusando un valor muy de hombre y de torero de pundonor se enfrentó con aquél cardeno, fino de pitones y con la «guasa» de «acostarse» por los dos lados y no dormirse de ninguno. Pocos muletazos pudo sacar el del Barrio. Apenas llegó a la media docena cuando las afiladas astas hicieron presa en el cuerpo del torero. La cogida fué aparatosa y espeluznante. Pudo— ¡y aún hay que decir que

fué suerte! — quedarse para siempre clavado en aquel pitón izquierdo del cardeno. El zarandeo fué horrible, brutal y duradero, hasta que como piltrafa, lo arrojó sobre la arena. El torero quiso incorporarse; pero su fuerza había huido del cuerpo. ¡Y aún quiso sonreír, sonreír!...

No obstante, volverá a los toros, a los ruedos, con más valor aún si cabe porque el «Niño del Barrio» es fuerte, muy fuerte, como dice el cantar....:

«Soy más fuerte que un navío
cuando lo están carenando
contra más golpes le dan
más fuerte lo van dejando

BLANCO Y PLATA

Desde Sevilla

En el festival celebrado en Alcalá, el Niño de la Palma demostró que sigue siendo de Ronda y se llama Cayetano

Con superior entrada celebró en esta placita el anunciado festival, lidiándose ganado de Arias de Reina, bravos y manejables.

Tan excelente «material» sirvió para que el artista Chicuelo nos deleitara con su fino toreo y que el gran Cayetano pusiera de relieve la maestría insuperable y su gran estilo de formidable muletero, que le valió ruidosas ovaciones del respetable. También el hijo del Alcalaño-empaque y sobriedad de torero rancio escuchó nutridos aplausos por lo tranquilo y torero que estuvo toda la tarde. Fué en suma una gran tarde para todos.

SE DICE...

—Que el gran Pagés tiene contratados en firme para Resurrección y feria de abril a los matadores Marcial, Manolo Bienvenida, Ortega, El Soldado, Venturita, Perlacia, Gallardo, Rafaelito Vega y, posiblemente, Cagancho.

—Que para las novilladas están comprometidos Pascual Marquez, Torerito de Triana y Diego de los Reyes, así como la pareja, de la expectación Juanito Belmonte y Joselito Sanchez-Gomez.

—Que también es cosa hecha la contrata para fechas posteriores de Chicuelo y el Maestro Antonio Marquez y probablemente Belmonte, si es que se decide a torear.

—También se dice que la empresa de Cazalla abrirá la temporada con una novillada para el triunfador de dicha plaza Manolo Sánchez-Pacheco, Juan Ariza y la notable artista del toreo femenino Mary Santacruz.

Que Luca de Tena toreará el próximo domingo en Madrid, adonde va «dispuesto» a «jugarsela».

—Que el formidable matador de toros mexicano Luis Castro «El Soldado» ha estado unos días en esta para probarse un «vestio» que es una «monería» ¡Como de Manfredi!

Y por último, que Joaquín Trigo hijo del que fué famoso picador de toros-figurará esta temporada en la cuadrilla de Antonio Pazo, Sánchez-Pacheco y otros, como premio a sus grandes aptitudes de banderillero y excelente peón, puesta de relieve por Trigo en los últimos festivales celebrados en Santiponce y Alcalá de Guadaíra. Nuestra enh. abuena a este futuro émulo de Rafaelillo. ¡Quien bien empieza, bien acaba!

Manuel ALGARRA FUENTES

Pericás ya es Matador de Toros



JAIME PERICAS. el nuevo matador de toros, doctorado en Valencia en la primera corrida fallera, ha sido el héroe de las fiestas. Si grande fué el lleno el primer día, más aun fué el segundo.

Pericás cortó orejas las dos tardes y las dos fué paseado en hombros por los entusiastas aficionados. ¡Ha sido una alternativa con todos los honores!



PAZ DOMINGUEZ, el director de la original banda LOS CALIFAS, felicita al pequeño saxofón por el éxito obtenido

La Afición en Zaragoza

Don Celestino Martín, Empresario de la Plaza de Toros de Zaragoza habla para «El Defensor de la Afición»

Me pongo al habla con el empresario de nuestra plaza de toros señor Martín el cual me comunica noticias de contratos, funciones ya ultimadas y otras en preparación para la temporada próxima a empezar.

¿..?

He logrado ultimar ya la corrida de Pascua con un cartel de verdad interesante para la afición aragonesa, pues en dicha corrida se lidiarán seis toros andaluces de la ganadería de Villamarta para Manolo Bienvenida, Domingo Ortega y Jaime Noain.

Para la corrida de Beneficencia he contratado a Rafaelillo. Por cierto que pretendo que esta corrida sea algo nunca visto en esta plaza ya que lo mismo podrán lidiarse en esta fiesta ocho o diez toros. Los que hacer falta para venir en una sola corrida las máximas figuras del toreo.

Me propongo—dice el señor Martín—dar varias corridas de toros a precios económicos. En una de ellas presentaré al torero valenciano Anador Ruiz Toledo,

¿...?

En cuanto a toros y novillos los tengo adquiridos de las siguientes ganaderías:

Villamarta, Santa Coloma, Marques de Albayda, Encinas, Perogordo, Antonio Pérez Tabernero, Domecq, Esteban Hernández y Bernaldo de Quiros.

Toreros tengo contratados en firme a Niño de la Estrella, Mariano García, Pascual Marquez, Rodríguez Cruz, Arturo Alvarez, Cerrajillas y otros valores positivos de la novillería. A su debido tiempo presentaré a Belmonte y Megias (hijos).

¿...?

En cuanto a señoritas toreras en una de las primeras novilladas pica-da actuará Juanita Cruz, en las económicas de la canícula las Hermanas Palmeño, la cordobesa Mary Gómez, Paquita Martín «Belmonte» y Pilarín Tirado.

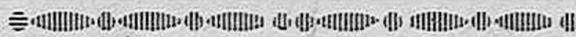
Actuarán también los novilleros de la localidad y otros de fuera, entre

ellos el novel diestro cordobés Antonio Flores «Antoñillo».

Por último me manifiesta el señor Martín que como todos los veranos, habrá en nuestra plaza festejos económicos y se procurará que los carteles tengan variedad e importancia dentro de su categoría.

—L. Chueca.

Zaragoza, Marzo 1936



EL ESTUDIANTE.—Figura por esencia, presencia y potencia. El toreo de El Estudiante queda como grabado a buril en la mente de los aficionados. ¡Es mucha solera la de su arte!

De seis queda uno

En la novillada de novelés celebrada el domingo anterior en la plaza carabanchelera de Vista Alegre, de entre los seis aspirantes a torero el único que logró llamar la atención, hasta el punto de cortar una oreja fué el novel Vicente Casas, que vale y puede ser un buen torerito.

Curro Caro en España

El pasado día 16 llegó a Madrid, de regreso de Venezuela, el elegante matador de toros Curro Caro.

Inmediatamente nos pusimos al habla con el aplaudido espada. El auricular del teléfono nos trae la voz lejana, aguda y añorada del torero. Y habla, habla. Con optimismo e ironía nos refiere algo de la psicología populachera y costumbrismo del gentío del continente americano.

—Está bien—cortamos.

Y sigue hablando. Las palabras fluyen verbosas y ágiles.

—Está bien—repetimos.

No obstante sigue hablando, atendiendo a las interrupciones de personas queridas, y, por fin, contestando a nuestras preguntas.

—¿...?

—Toreé ocho corridas en Venezuela y pude torear algunas más de no haber surgido en el país las sangrientas colisiones motivadas por la muerte del general Gómez...

—Parece que vienes optimista...

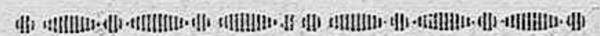
—Sí, relativamente...

—¿...?

—Mi hermano Juan se ha quedado en Caracas, pues le quedaban dos corridas más por torear.

—¿Qué proyectas por ahora?

—Por ahora, descansar unos días, y después..., a esperar a que mi apoderado, «Dominguín», me diga qué día echo a torear...



Pepe Amorós se entrena

Pepe Amorós, el buen matador de toros, lleva dos meses dedicados exclusivamente a entrenamiento. No hay tentadero en el campo charro en el que Amorós no tome parte activa. Y ello es sintomático. Si este torero quisiera, todavía no es tarde para que recupere el puesto destacado al que hizo pinitos hace un par de años o tres.

Ultimamente ha intervenido en los tentaderos de las reses de don Antonio Pérez, de San Fernando, cuya labor asumió en unión de Domingo Ortega, y en el de don Atanasio Fernández, de Campocerrado. En este tentadero también tomaron parte Máquez, El Soldado y Juanito Belmonte.

Noticiario

Los que regresan

Después de una brillante campaña, ha embarcado en Puerto-Colombia, en el trasatlántico Sebastián El Cano el matador de toros Ricardo Torres.

Este gran torero ha batido el récord de los éxitos en la América central. Arribará al puerto de Cádiz, a primeros de abril, para, seguidamente, inaugurar su temporada el domingo de pascua en la Plaza de Madrid, en que le confirmará la alternativa el genial matador de toros Chicuelo, y de testigo actuará el gran torero estilista, Antonio García (Maravilla).

El Valiente novillero Emilio Casas (Morenito), ha regresado de los campos de Salamanca, donde ha pasado una buena temporada dedicado únicamente a su entrenamiento. Hoy día 22 empezará en Madrid sus tareas.

El elegante torero José Chalmeta, se encuentra completamente restablecido de la lesión que sufrió el día 2 del pasado febrero, en la Plaza de Barcelona, reanudando nuevamente sus actuaciones en la misma Plaza el día 22. Su apoderado don Francisco Alarcón, con domicilio en Madrid, Santa Engracia, 107, ya le tiene firmadas buen número de corridas.

Procedente de Lima y Carácas, en cuyas plazas ha alcanzado clamorosos triunfos, llegó a Madrid el pasado día 13 del corriente mes el famoso matador de toros Félix Colomo. Colomo ha toreado seis corridas en aquellos lares, y ha dejado bien sentado el pabellón español.

A Tientas

El pasado día 18 verificóse la fienta de cuarenta y ocho novillas de la ganadería de don José Pino, en su finca «El Chaparral», (Toledo), interviniendo en la misma los novilleros Palmeño Chico, Eladio Orozco, Maravilla II y las populares señoritas toreras Mary Greta y Luisa Ortega. Tanto los novilleros como las toreras se dieron un «banquete» de torear, entusiasmando a la concurrencia con las arrogancias de su arte.

BOLSA TAURINA

Matadores de Toros

Amador RUIZ TOLEDO
Apoderado
don Tomás Martín
Cativiela
Dr, Sunsi 36-4º Valencia



Señorita Torera
Paquita Martín
"BELMONTE"
A su nombre:
Alcalá, 215
Madrid

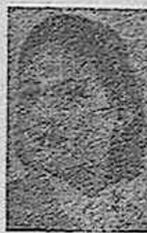
Matadores de Novillos

JUANITO BELMONTE
y
JOSE SANCHEZ MEGIAS
Exclusiva Pagés

Zurbarán, 3 Telef. 35815 Madrid



Luisa Jiménez
(Viuda de «Atarfeño»)
A su nombre
Campo Verde, 3
Granada



Señorita Torera
LEONOR RIVERA
Representante:
Don Cipriano Rodríguez,
Jorge Juan, 66 Madrid

FERMIN FEITO
Apoderado
don José López Valle
Jesus y María 21 - 2.º
Teléfono 76350 Madrid



Luisa Ortega
Apoderado
D. Ant nio M. Marinero
Argumosa, 3 Telef. 76218
Madrid

Bandas y Cuadrillas Cómicas



Banda Internacional Juvenil
LOS CALIFAS
que dirige el genial niño
PAZ DOMINGUEZ
¡El suceso cómico-taurino
musical de la época!
Presentado por el empresa-
rio universal FATIGON

Creador y Apoderado
DON JUAN J. DE LARA
Fray Luis de Granada s/n.º
Teléfono 2446 Córdoba
Representante General
don Leandro García de Mesa
Alvarez de Castro, 23
Teléfono 44589 Madrid

Paz Dominguez
El director mas
joven de mundo

Señoritas Toreras

Señorita Torera
JUANITA CRUZ
Apoderado: Don Rafael
García, Amparo, 84. Telé-
fono, 77.856 - Represent-
tante: D. Ildefonso Mon-
tero, Tiziano, 18 Madrid



La más joven
de las señoritas toreras
MARY GÓMEZ
(De Córdoba)
Apoderado:
Don Miguel García
Pedro Rey, número 5
Teléfono 15-88.
C Ó R D O B A



**MARUJA
GONZALEZ**
de Sevilla

Apoderado:
D. Manuel Muñoz
Pureza 18 - Teléf 25552
SEVILLA



MARY GRETA
Apoderado
don Antonio M. Marinero
Argumosa 3 Telef. 76218
Madrid

Agentes y Representantes

VICENTE MARTIN TORRES (FIDEISTA)
Representante taurino asociado
Facilidades taurinas. - Venta de toros, no-
villos y becerros para li-
dia. Capotes, Muletas
Estoques, Banderillas
cordobesas, zapatillas
valencianas. Puntillas
zahones andaluces, cha-
quetillas sevillanas. Car-
teles y Prospectos al
Cromo, últimos modelos de la Casa Ortega.
-Servicio completo para Becerradas.-
Alegria, numero 6. V A L L A D O L I D



Don Enrique Piédrola. - Constructor de
banderillas. - Representaciones tauri-
nas. - Delegado de la Sociedad de Ma-
dores de Toros. - San Basilio, 43, Cór-
doba.

Don Santiago Gil. - Apoderado de mata-
dores de toros, novillos y señoritas to-
reras. Venta de toros, novillos y bece-
rros. Representante de auténticas cua-
drillas de Charlots y bandas cómico-
masicales. Calle Doña Blanca, 3, Madrid

BOLSA TAURINA

En estas páginas hallareis todo lo más destacado de la torería

Matadores de Novillos



Emiliano FUENTES
Administrador
D. J. Ramón Tulla
Guzmán El Bueno, 10
Teléfono 44948 Madrid



Emilio Casas
(Morenito de Talavera)
Apoderado:
Don Francisco Alarcón;
Santa Engracia, 107, teléfono 33970 Madrid



Indalecio López
(NIÑO de los MOLINOS)
Apoderado:
Don Diego Parra «Gonzalito», Av. República, 2 teléfono, 1859. - Almería



Jesús González
«EL INDIÓ»
Apoderado:
Don Eduardo Bermúdez,
Farmacia, 4. Teléf 13264 Madrid



José Vera
NIÑO DEL BARRIO
Apoderado:
D José López Montesinos;
Floridablanca, 40.
Teléfono 2717 Murcia



JAIME PERICAS
Apoderado:
Don Andrés López.
Pi y Margall, 72. Valencia
Teléfono 16588

J. Sánchez Aparicio
Apoderado:
Don Rafael López
Valencia, 16 - Madrid



Juanito VALENCIANO
Apoderado:
Don Francisco Poveda
Príncipe de Vergara, 28
Teléfono 51837, Madrid



JOSELITO DE LA CAL
Apoderado:
Don José Alarcón Alardi
Vallehermoso, 76, Madrid



José García
PALMEÑO CHICO
Apoderado:
D. Antonio M. Marinero
Argumosa 3. Teléf 76218 Madrid



Heliodoro Abalos
CARBONERITO
Apoderado:
Don Carmelo Pellejero
Colón, 22, Tlf 224 Cuenca



Luis Díaz (Madrileño)
Apoderado:
Don Daniel Argomániz,
Conde Xiquena 2, Madrid



Mariano Martín
apoderado
don Emilio González
General Pardiñas. 24
Madrid



Marcelo Rubio
(Rubito de la Mancha)
Apoderado:
Don Antonio G Saucó
Mayor, 44 Albacete

Manolo de Casas Sánchez
Apoderado:
Don José Urtan; Recinto,
13, Teléfono 5 Cádiz



Manuel Peña
(PESCADERITO)
Apoderado:
Don Manuel Blancas
Juan Rufo, 13, tlfº 2837
Córdoba



Manuel del Pino
NIÑO del MATADERO
Apoderado:
Don Macuel Acedo
Latoneros, 1. Tlf.
Madrid

Manuel Rodríguez
MANOLETE
Apoderado: D. José Molina Abela; Ramírez de Casas Deza, 10 Córdoba

Miguel Cirujeda
Apoderado
Don Luis Alvarez López
Olmo, 33 Teléfono 71921
Madrid



Paco Manzano
CHICO DE LA BOTICA
Apoderado: Don Leandro G. de Mesa; Evaristo San Miguel, 5, Madrid - Representante D. Antonio Cendal Peñalver, Sta. Ana, 10; Cáceres.

PEDRO REVUELTAS
Apoderado:
Don Diego Parra «Gonzalito», Av. República 2.
Teléfono 1859 Almería



PEDRO BARRERA
Apoderado:
D Pedro Robles Guerrero
Teléfono 13 Caravaca



Pedro Ramírez
TORERITO de TRIANA
Apoderado.—Don Francisco Casado «Fatigón»
Moratín, 10. Teléf 25173
SEVILLA



PASCUAL MARQUEZ
Apoderado:
D. Antonio Gómez «Conde»; Adriaco, 5. Teléfono 24674, Sevilla - Representante en Madrid: don Daniel Argomániz, Conde de Xiquena, 2.



Rafael Sánchez
C A M A R A
A su nombre:
Imágenes 19. Teléf. 2532
Córdoba



RAIMUNDO SERRANO
Apoderado:
Don Jesús Hontana
Santa Eugracia, 59
Madrid



Silvino Rodríguez
NIÑO de LA ESTRELLA
A su nombre:
Chinchilla, 4 Madrid.



VICTOR BONORA
Apoderado:
Don Antonio Lozano Gea
Francisco Remiro, 7
Teléf. 58.451. Madrid



Vicente FERNANDEZ
Apoderado
Gómez Moro
Plaza Fermín Galan. 5
Teléfono 13965 Madrid.

Juan LÓPEZ LAGO
Apoderado
Julio Marquina Magora
Alcántara, 32 Madrid

Cuadrilla Juvenil GUERRILLERO
Espadas:

Heliodoro Peral
y Fernando Ruiz



Apoderado: Dn. Cesáreo R. Carrión,
Acuerdo, 35. MADRID



El mejor periódico taurino de la región andaluza



EL DEFENSOR DE

Año VI - Número 187

LA AFICIÓN



FUNDADOR-PROPIETARIO
F. Muñoz Leal

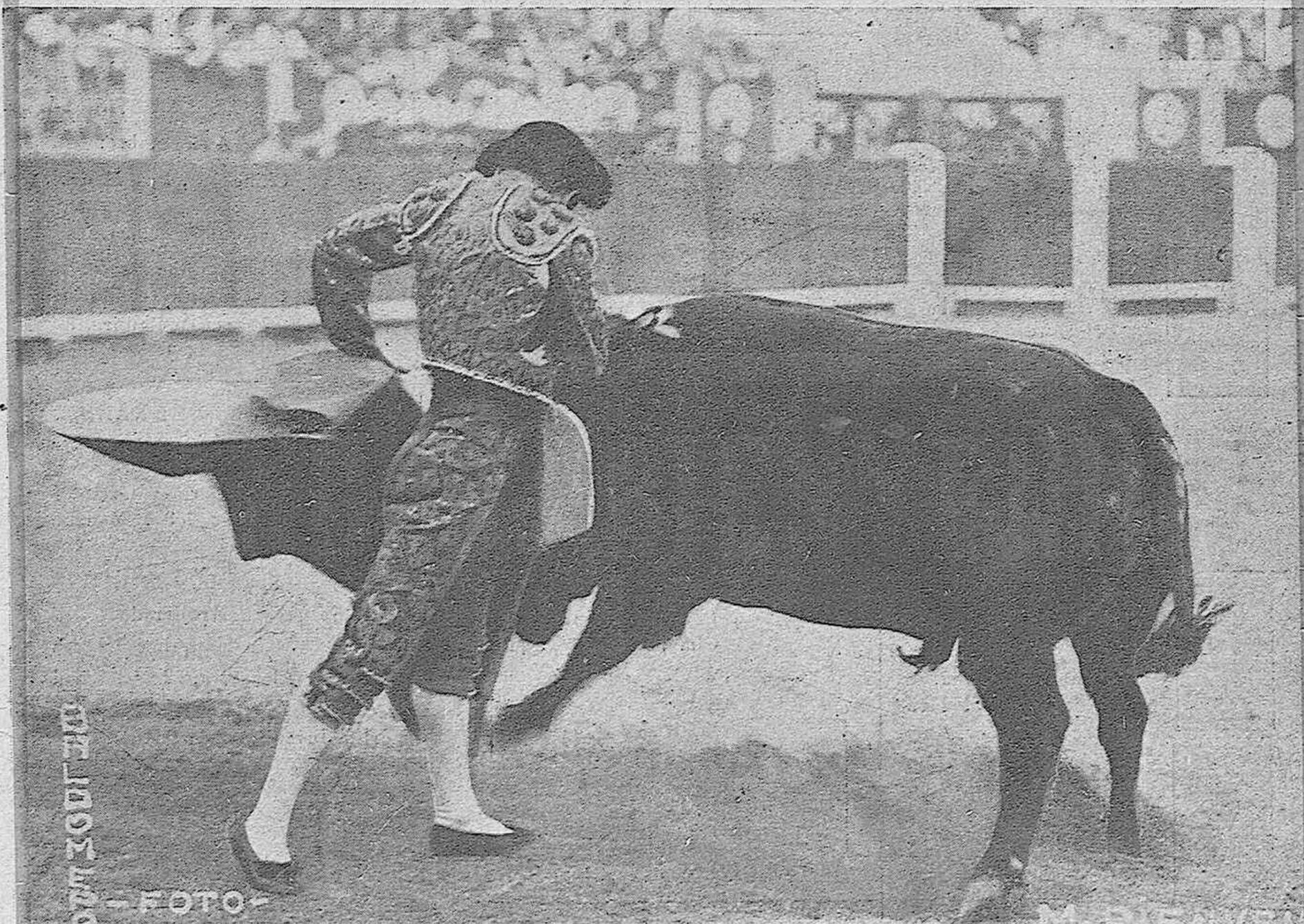
DIRECTOR:
A. Álvarez Toral

REDACCION EN MADRID
Don Ramón de la Cruz, 46

CORDOBA 22 de marzo de 1936

ADMINISTRACION Y TALLERES
Luján, 3, 5 y 7 - Teléfono 1-5-8-8 - CORDOBA

MANOLO BIENVENIDA



MANOLO MEJÍAS
- FOTO -

EL PAPA BLANCO

Manolo Bienvenida, el magnífico paladín de una gloriosa casta torera, va a realizar en el año actual una de las campañas artísticas más formidables que registran los anales del toreo. Con decir que Manolo Mejías tiene firmadas actualmente CINCUENTA Y DOS CORRIDAS DE TOROS — comprendemos la rabia de más de un perro con traje de luces — le dedicamos el mejor y más adecuado ditirambo.