

PRECIOS.

Números sueltos, 10 CÉNTIMOS de peseta en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS á precios convencionales. Redaccion y Administracion, c. Santa Elena, 5.

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

PRECIOS.

1,50 PESETAS al mes y 4,50 trimestre en Alcoy. 5,25 trimestre fuera.—15 extranjeró.—8 Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

Seccion local.

Lista á favor de las victimas del incendio de la fábrica de borras de los Sres. Belda Hermanos.

Lista décimacuarta.

	Rvn. cts.
Importe de las listas anteriores.	3.582
Recaudado por varios operarios de la fábrica de D. Jaime Aparicio Lopez y entregado en esta Redaccion.	
D. W.	20
» W.	20
» W.	8
» Jorge Pericas.	4
» Emilio Balager.	2
» Santiago Balager.	4
» Simeon Miralles.	1
» Vicente Bou.	2
» José Baldó.	1
» Ricardo Torregrosa.	2
» Francisco Gisbert.	1
» José Sabater.	2
» Francisco Antolí.	2
» Jorge Pastor.	6
» Antonio Esteve.	1
» Hermenejildo Santamaria.	1
» José Bou.	2
» Camilo Perez Lopez.	8
» Camilo Perez Santamaria.	4
» Francisco Seguí Moya.	2
» Miguel Sempere Botí.	4
» José Rodriguez.	2
» Francisco Bacora.	2
» R. C.	8
Por varias mujeres.	18
Recaudado en una heredad.	10
Suma.	3.719

Continua abierta la suscripcion en esta Redaccion y en el comercio de la Sra. Viuda de Monmeneu, Mercado, 1.

Hoy se reunirán en la Casa Consistorial, con arreglo al texto de la ley electoral vigente, todos los interventores delegados por las mesas de las diferentes secciones de este distrito, quienes, bajo la presidencia del Sr. Juez de primera instancia del partido de esta ciudad D. José Victorio Mora y Picó, procederán á verificar el escrutinio general y á la proclamacion de diputado por este distrito.

Adelantan rápidamente las obras del Teatro, á las cuales se les ha dado un nuevo y mayor impulso á fin de que queden terminadas para poder empezar la temporada en tiempo oportuno. El lunes próximo llegará á esta ciudad el pintor escenógrafo Sr. Navarro, que, á causa de una enfermedad, tuvo necesidad de trasladarse á Valencia y abandonar sus trabajos, los cuales reanudaré nuevamente con toda actividad. Al propio tiempo trabajarán el atrecista Sr. Baldó, y los encargados de la colocacion del gas y demás, con lo que puede asegurarse que el propósito que primeramente hemos manifestado, se conseguirá.

El aspecto que ya ofrece nuestro coliseo, dá idea, aunque imperfecta aun, de cómo quedará con la reforma que se está practicando, siendo nuestro parecer que tendremos un teatro digno de la poblacion.

Anteanoche, como estaba anunciado, tuvo efecto en los espaciosos jardines de la

Sociedad Círculo Industrial el último concierto de la temporada, siendo la concurrencia, como en todos ellos, numerosa y escogida. La orquesta de la música Nueva, encargada de la ejecución del programa, desempeñó su cometido á satisfacción de todos los asistentes, los cuales salieron complacidos de la velada, no sintiendo mas que, con el de antea noche, termine los conciertos que aquella Sociedad celebra todos los años en la presente temporada, y que por el punto apropiado de sus espaciosos jardines y lo bien combinado de su ornamentacion, constituyen la fiesta de mas atractivos que durante los veranos presenciámos en Alcoy.

Hemos tenido el gusto de recibir la visita de D. Vicente Solano Torrens, representante de la casa de Barcelona, Calvet y Compañía, cuyo señor nos ha enseñado la coleccion de planos industriales y comerciales que la casa que representa ha levantado de las principales poblaciones de la península, empresa que está llevando á cabo la antedicha casa con privilegio esclusivo.

El objeto de la visita del Sr. Solano á esta ciudad, es proceder al levantamiento del plano industrial y comercial de Alcoy, á cuyo fin permanecerá entre nosotros algunos días, dando á conocer su proyecto á los principales fabricantes y comerciantes de nuestra poblacion.

Dichos planos forman magníficos mapas, en los cuales se consignan todos los detalles de la poblacion que respectivamente representan, especialmente los que se refieren á la industria y el comercio, llevando á los cuatro márgenes los anuncios de las casas suscriptoras, con vietas de fábricas y almacenes, si así lo desean, lo que construye un buen medio perpétuo de publicidad.

El pensamiento de los Sres. Calvet y Compañía es verdaderamente plausible, pues cuando la importante empresa que tienen en ejecución quede terminada por completo, habrán reunido un perfecto atlas de todas las poblaciones importantes de España, además de un guía general de casi todos lo que en nuestra patria ejerzan la industria y el comercio; por cuyo motivo no dudamos en recomendarlo á nuestros paisanos, con la seguridad de que nada perderán en prestar proteccion á esta empresa, al propio tiempo que contribuirán á que nuestra ciudad figure con su plano en la coleccion á que nos referimos, lo cual merece por su importancia, en ningun modo menos digna de consideracion que la de las demás poblaciones que ya figuran en aquella.

Es ya intolerable por su gravedad lo que está pasando en el servicio de correos. Todos los días llegan á nuestros oídos quejas por faltas que son incocebibles. Una persona de esta ciudad muy amiga y allegada á nosotros, remitió unas letras á la capital, y en vista de que por la casa de Alicante no se acusaba su recibo, puso un telégrama, recibiendo por contestacion que la carta que contenia las letras no habia llegado á su destino, teniendo en su consecuencia que girar segundas letras. Sr. Director de Comunicaciones, ¿se puede saber quien es aquí el responsable de los daños y perjuicios causados? ¿Vendrá algun día en que se remediarán tales faltas?

Otro amigo nuestro de Alicante no ha recibido cartas que le han remitido á esta ciudad, donde accidentalmente se halla.

Antiguamente para demostrar la falta de

seguridad en alguna cosa, se decía que era un duro á la puerta de una escuela; hoy ya podemos decir; ¡tan seguro como una carta en el correo!

Correo de Madrid

Correspondencia particular.

Madrid 26 Agosto de 1881.

Las oposiciones muestran escaso interés en la lucha para la eleccion de senadores, bien sea porque la organizacion que dá la ley electoral á estas elecciones, les impida influir en ellas tan directamente como en las de diputados, bien porque la generalidad de los hombres políticos prefieren pertenecer á la cámara popular.

Creo, sin embargo, que en estas córtes ha de influir para la suerte de la actual situacion política, mucho mas el senado que el Congreso y que el partido conservador hubiera obrado acertadamente trabajando con tanto ó más ahinco en la eleccion de senadores que en la de diputados.

En el senado cuenta ya este partido con una falange numerosa y aunque sean muchos los senadores que votan ordinariamente á favor del gobierno constituido, porque las clases ricas y conservadoras son en general poco aficionadas á cambios políticos, hay cuestiones en que, no se pona enfrente de los gobiernos, al menos se abstienen de votar aumentando de esta suerte la fuerza de las oposiciones.

El día en que la fusion se rompa, día que llegará, sin duda, pues no creo que subsista al empezar la segunda legislatura, los constitucionales puros estarán en minoria en la alta cámara y solo podrá vivir parlamentariamente un gobierno constitucional puro, por la benevolencia de esa parte del Senado ministerial de todos los ministerios, que es muy débil apoyo para una situacion.

El gobierno actual pondrá mano, probablemente en una de las cuestiones que por su naturaleza causa grande impresion en el Senado: la cuestion del matrimonio civil.

Si decididamente el Sr. Alonso Martinez quiere restablecer la legislacion revolucionaria en este punto ó algo que se le parezca se necesitará mucha presion para que el serado norechace la reforma, y si el partido conservador hubiese dado la batalla en la eleccion de senadores la victoria del gobierno en este asunto seria verdaderamente difícil.

El senado que ha tenido en otras ocasiones una importancia política decisiva puede volverla á tener y así lo comprenden hombres ilustrados del partido constitucional, que no ocultan la necesidad en que puede verse este partido de pedir á la corona y á las Córtes una reforma del código fundamental en lo que atañe al senado.

En todos los periódicos verá V. cálculos y estadísticas acerca del número de diputados que formarán la oposicion en el congreso, pero estos cálculos están sujetos á errores, porque sospecho que todos los que aparecen como ministeriales no van á serlo despues de votada la contestacion al dis curso de la corona, y algunos ni aun antes.

Las personas imparciales de la situacion, no ocultan su temor de que la mayoría se divida muy pronto en fracciones, organi-

zándose una derecha, un centro y una izquierda que no ha de agrandar al ministerio

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—El Sagrado Corazon de Maria.

SANTO DE MAÑANA.—S. Agustin ob.

CULTOS.

Iglesia de San Agustin.—Ultimo día de cuarenta horas en honor del Sagrado Corazon de Maria por la conversion de los pecadores.

A las 7 misa de Comunión acompañada de armonium y canto. A las 9 celebrará la Rda. Comunidad fiesta á su Patriarca, el eximio Dr. San Agustin. Cantará la misa el M. I. Sr. D. Rafael Jover Canónigo de la Metropolitana y visitador de las religiosas, siendo orador el Rdo. Sr. D. Rafael Perez Cura párroco de San Martin de Valencia.

Por la tarde á las 5 principiará el ejercicio con sermón á cargo de D. Carmelo Martinez, concluyendo con la solemne reserva y bendicion con el Santísimo Sacramento.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 27 de Agosto

En la combinacion de gobernadores de provincia acordada por el Gobierno, se repone á muchos cesantes de dicho cargo.

El Gobierno confía obtener una respetable mayoría en las elecciones de senadores, próximas á verificarse.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 27 17.

IMPORTANTE.

Hay para vender dos máquinas y otros aparatos para la fabricacion de borras, darán razon en esta Administracion.

GANGA.

Con condiciones muy ventajosas, se venderán dos armoniums y un órgano para capilla. D. Enrique Juan Merin, San Nicolás 7, informará.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

Cafés y jodas.
D. Lorenzo Rigal, plaza S. Agustín, 20.

Droguerías.
D. Eduardo Fiol, Mercado, 2
Drogueria, paqueteria, ultramarinos y coloniales.
Sres. Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cario.)

Farmacias.
D. Santiago Monllor s. Nicolás, 1

Lampisteria.
D. Desiderio Margarit, s. Lorenzo 23, (Tienda de la Campana.)

Loza y cristal.
Sr. D. José Martínez, Mercado 18. (La Perla.)

La Valenciana.
PRIMITIVA FUNERARIA.
D. Francisco Hurtado, Escuela, 2

Modas.
D. Antonio Muñoz sastre s. Lorenzo 16.

Peluquerías.
D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Pibó)

Petróleo, espíritu y aguardiente de todas clases.
D. Francisco...
Caja de... 88 rs.
Una la... 4.
Para fuel... 8.

Relojería.
D. Vicente G... Nicolás, 4.

Sastrerías.
D. Federico Peña Vilal, s. Lorenzo 2, entresuelo.
D. Miguel Llopis, calle Mayor num. 4

Zapatería.
D. Francisco Badia, s. Lorenzo 27

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes según las líneas.

Importante á los Caballeros.
TIENDA DE LA PURÍSIMA



DE JOSÉ VALERO

El dueño de este acreditado Establecimiento tiene el gusto de manifestar á su numerosa clientela y al público en general, el haber recibido de las mejores fábricas tanto de Cataluña como también del extranjero, propios para la presente temporada de verano, los artículos que á continuación espresa:

Completo surtido de Satenes, Elasticotines, Tupelines, Castores, Edredones, Vicuñas negras y azules, Tricots, Meltons para Pardesús á precios muy arreglados.

Gran variedad de cortes para pantalones, en todos tipos y calidades, y lo mismo en chalecos, tanto de seda, como lana y piqué.

Para todo traje hay las elegantes lanas en todos dibujos y colores, desde el precio de 12 rs. vara hasta 60, o más en driles puro hilo.

Para los Sres. Eclesiásticos hay el paño Sedan y el Cachemir doble de 7 1/2 palmos ancho propio para mantos y sotanas.

5, Mercado, 5.

TIENDA DEL FERRO-CARRIL

VENANCIO RIERA

19, Mercado, 19.

Con notables ventajas en precio, ofrezco á mi numerosa clientela los surtidos que he recibido tanto en Tamisés, Merinos, Casimir, Capuchas merino y Canutillo, pañuelos Merino, Fall, Paño de seda de Paris, elasticotines y castores, como en Granadinas lisas hasta la mas tupida y labradas de última novedad, Velitos de Schantilly, Almagro, Blonda, Bruselas y Guipur, mantillas de Blonda redondas y las llamadas de Toalla.

También se han recibido para la presente estación los géneros siguientes:

Gran y variada coleccion de lanas lisas, brochadas, poplines, Fally de Lyon, estambre y seda en diferentes colores, y telas para adornos de gustos esquisitos.

Un completo surtido de percales y cretonas para camisas, vestidos y para adornos.

Para cortinas y cubiertas tengo adamsado encarnado de algodón, carmesí de estambre y cretonas persa clases fuertes, dibujos nuevos y colores finos.

Sábanas todo un ancho de lienzo de hilo de todas clases y de algodón.

Manteleria de hilo y la tan acreditada de algodón por ser de inmensa duracion

Cutis para colchones y cortinas, los hay de algodón é hilo rayados y adamsados.

Grandioso surtido de pañuelos de bufanda, de uña inglesa, de seda para la cabeza y corbata.

Banobas de piqué blancas desde 80 á 300 rs. una.

Un buen surtido de cotolinas retorcidas y sencillas, y de clase fina y superior piqués blancos y de colores, muleton acolchado con cenefa y sin ella y de cenefa bordada, batistas blancas de hilo y de algodón, linones en todos anchos.

Lienzos Cutray de Renteria, Grenoble y la tan conocida clase lavada.

Pañuelos de hilo Cutray y de batista.

Pañuelos merino negro lisos y bordados con fleco de torzal.

Pañuelos crespon lisos y de Manila bordados su color.

Cortinajes bordados, croixé y visillos.

Veludillos negros, azul, morado, café y cardenal.

Un completo y variado surtido de Corsés de diferentes formas, tanto en telas blancas y medio color como en bordados.

AVISO

RAFAEL SANZ GRAMAJES ha establecido un servicio para el público, ofreciendo conducir en tartana pasajeros y bultos de Alcoy á Onteniente y Albaida, verificándose viajes todos los dias excepto los domingos y siendo el precio de los asientos 9 rs. y el de los bultos 1 real aroba.

Las salidas se verificarán á las horas siguientes:

- De Onteniente á las 4 de la madrugada.
- De Albaida á las 5 y media de la madrugada.
- De Alcoy á las 3 de la tarde.

Para en Alcoy en la Posada de la Viuda.

En los dias 27, 28 y 29 habrá fiestas de moros y cristianos en dicha villa.

HOSPEDERIA DE LA UNION

Trato esmerado, economia en el precio de los hospedajes, comodidad y aseo son las condiciones de este acreditado establecimiento.

Farmacia de la Vda. de R. Alfonso.

Pildoras de Ntra. Sra. de Lourdes,

Purgantes antibiliosas y depurativas.

Su accion es fácil y segura, no fatiga de e es tón ago mas delicado, a in cuan lo su empleo haya de ser muy prolongado, y como depurativas no tienen rival.

Depósito en Alcoy, Botica del Campa ar

ACEITES ESPECIALES

para prensas de imprimir.

Otenidos por el procedimiento mas perfecto, como lo demuestran las buenas cualidades y admirables efectos del producto, á la par que el mas económico, por sus sin competencia siguientes precios de venta:

Clase superior secante para la estam-
pacion de purpurinas á 16.50 rs. kil.
Id. para tintas de color. á 14 « «
Id. tintas negras. á 13.50 « «
Despacho. S. Nicolás 1. BOTICA.

TINTURAS PARA EL PELO.

Fau de Cythère pour rendre aux cheveux, leur couleur naturelle et primitive sans les teindre et sans tacher la peau.

Régénérateur Universel des cheveux de Mad. S. A. Allen, la meilleure preparation pour la coiffure. Elle ne manque jamais de rendre aux cheveux gris leur beauté et leur couleur primitives. Ce n'est pas une teinture. Elle ne tache pas la peau et ne salit pas les cheveux les plus susceptibles.

Tintura sin igual.—Para comunicar progresivamente á las canas y á la barba su primitivo color.

Esta tintura sumamente higiénica, posee, además de su propiedad de comunicar á las canas y á la barba su color primitivo, la gran ventaja de hacer desaparecer los pelucos y otras enfermedades de la cabeza.

No mancha ni la ropa, ni la piel, sobre la cual ejerce una accion de las mas saludables. Además evita el empleo de toda pomada, siendo por si misma, una brillante de las mas recomendables.

Depósito: Drogueria del Moro, Mercado, 2.

BOLORES DE MUELAS

Se calman los mas furiosos en el acto y con seguridad, con rapidez é íntica, é inán de e ente se ven con el DOLOR DEL PELO DE ORO, dentífico reconocido universalment por el mejor, mas aromático y mas económico, seruanos e isien y así lo testiguan los honrosos premios consiguídos en todas la Exposiciones, con e lu si o presentado, en casa la Universi de Paris, donde alcanzó el UNICO PREMIO concedido á los medicamentos españoles. He e dos usos: como calmante especial de los DOLOR S DE MUELAS y como PRESEV DGR INFALIBL de los mismos. Demos talles, en su instruccion Con un frasco que vale 15 reales, hay para conservar la boca limpia, fresca, perfumada y libre de to a enferme a durante dos meses. Exijase LICOR DE PULO DE ORO, de escaso, 7, 8, 9, 10, grabado de relieve en cristal FARMACIA DE ORIVE, 8 LYON, en la capsula que recubre el tapon, y la firma S de Orive en blanco sobre verde y o al rededor del cuello del frasco, sin cuyos requisitos es falsificado este dentífico. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales, este rovisito de ácidos y oia sustancia caustica, tan perjudicial al esmalte dentario. Depósito central para grandes escuentos. Bilbao: autor Alcoy farm. acia de Giner.

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA

Periódico especial de Señoras, Señoritas y Niños.

Publica las últimas modas de Paris en aristocráticos figurines iluminados, gran coleccion de patrones de tamaño natural, múltiples dibujos para bordados y labores á la aguja, música, novelas, revistas de salones y teatros, etc., etc., por todo lo cual es considerado como

INDISPENSABLE EN TODA CASA DE FAMILIA.

Los cuarenta años que cuenta de existencia son el mejor apología de su utilidad práctica en el hogar doméstico, proporcionando á las familias honesto solaz, al par que lo medios de reolver el difícil problema de vestir con elegancia y distincion, sin rebasar los limites de su respectiva posición social. Si bajo este concepto *La Moda Elegante* es el auxiliar mas eficaz de las madres de familia no es menos útil á las Señoritas, cuya educacion completa, tan vario lo ramo de labores de aguja, corte y confeccion de toda clase de prendas, mejor que podría hacerlo la mas hábil profesora.

La Moda Elegante está al alcance de todas las familias, como lo demuestran los siguientes

Precios de suscripcion.

Ediciones económicas.—Tercera edicion:—con 12 figurines iluminados y 24 suplementos con patrones de gran tamaño, ó dibujos para toda clase de bordados y labores.—Un año 20 pesetas —Seis meses 10:50 id.—Tres meses 5:50 id.—Cuarta edicion, propia para colegios de señoritas —con 24 suplementos de patrones, ó dibujos para toda clase de bordados y labores.—Un año 15 pesetas —Seis meses 8 id.—Tres 4:25 id.

Se suscribe en la libreria de Antonio Gimeno, calle de S. Nicolás 4.—Alcoy.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

DE **EL SERPIS**

En este Establecimiento se hacen toda clase de impresiones de lujo y económicas con notable baratura en los precios. También ofrece un magnífico surtido en papeles, blancos y de colores finisimos de las mejores fábricas del extranjero; sobres blancos, de luto y de colores, de diferentes tamaños; cartulinas de todas clases; papel cebolla; carteras y carpetas de lujo; pupitres elegantísimos; porta-plumas; lapiceros; carpetas para guardar correspondencia, con muelle para sujetarla y otros artículos para escritorio y oficinas.

También hay depósito de Máquinas encuadernadoras de una de las acreditadas fábricas de Alemania.

5, Sta. Elena, 5.

JOAQUIN PEREZ PEREZ.—Comisiones, consignaciones y tránsitos. ALICANTE.

Tarifa combinada para el transporte de mercancías desde domicilio Alcoy á los puertos siguientes: (La fraccion de 10 kilogramos).

De Alcoy a	Barcelona	Cartaena	Almeria	Málaga	Aliz	Sevilla	Vigo	Orense puerto Vigo	Pontevedra puerto Vigo	Santiago Carril	Villagarcía	Coruña	Lugo puerto Coruña	Ferrol	Rivadeo	Gijón
Paños.	1.90	1.70	3.50	2	2.40	2.50	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15	5.15
Papel.	Id.	1.90	1.70	1.80	2	2.30	2.50	3.15	3.15	3.15	3.15	3.15	3.15	3.50	3.50	3.50
Los demis géneros	«	1.90	1.70	1.80	2	2.30	2.50	3.20	3.20	3.20	3.20	3.20	3.20	3.55	3.55	3.55

Del domicilio de Barcelona al de ésta.—Veitros, escala 10 kilog.) 3 rs.—Trajos viejos, (id.) 1.95 rs.—Los demás géneros, 1.80 rs.—Minimum 100 kilogramos. Esta casa continúa ocupándose en toda clase de consignaciones, marítimas y terrestres á precios económicos. Agente consignatario en Barcelona, D. Luis Massa, Pórtico Xifré, 8 bis.—Encargado de recoger la mercancía en Alcoy, Francisco Alemany.

Alcor 28 de Agosto 1881.

LA SEMANA.

Si alguna vez he deseado tener una imaginación volcánica, de esas que saben remontarse á las mas elevadas esferas de lo ideal y allí inspirarse en la deslumbradora luz de la belleza absoluta; si en alguna ocasion he envidiado la incomparable pluma de esos grandes escritores, Praxiteles de la palabra, que saben esculpir el pensamiento con las suavísimas líneas de la perfeccion mas desesperante: si en algun caso he renegado de la profesion á que me dedico, y he maldecido mil veces los embotados gavilanes de la vieja pluma de mi uso, y he sentido mas conturbada que de ordinario, mi inteligencia supeditada al avasallador influjo de un cerebro en cuyos atrofiados lóbulos no caben mas que ideas pequeñas y pobres conceptos, ha sido en la ocasion presente. Al intentar hacer la revista de la actual semana, y del acontecimiento mas culminante de ella, ó sea del último concierto celebrado en los jardines de la sociedad *Círculo industrial*, todo me parece poco y nada encuentro que me satisfaga y llene mi ambicion y mis deseos.

¿Porqué esta diferencia entre el actual concierto y los anteriores? *Ecco il problema*, que ni yo me esplico, ni podría, por consecuencia, explicar en manera alguna á mis lectores. Fenómenos puramente psicológicos, que todos padecen; estados del ánimo en que todos se abisman ¡quién es capaz de saber de donde venis; qué sois y qué mano desconocida os guía!

Los jardines estaban como de costumbre en esta clase de solemnidades: profusamente alumbrados por centenares de luces de gas aprisionadas en artísticas bombas de cristal esmerilado ó blanco, y cubiertas por todas partes de verde follaje y de aromáticas flores. La concurrencia era sobre poco mas ó menos la de siempre, escogida y brillante: hermosas y elegantes señoritas, distinguidas señoras, jóvenes galanteadores y señores graves y sesudos, colocados todos con mas ó menos orden, ya formando irregulares corrillos, ya en forma de media luna ó en círculo cerrado, ya en línea recta como soldados en formacion, ya en desorden perfecto, abandonados á su capricho y á su comodidad.

Sin embargo de no existir, al parecer, novedad alguna, al penetrar en los jardines experimenté desde luego una sensacion indefinida; percibí aromas desconocidos semejantes á los que debian exhalar las plantas y las flores en el Paraiso terrenal; el ambiente me pareció invadido por brisas sin nombre, como si las nítidas alas de millares de ángeles lo agitasen; en el cielo fulguraban con mas claros destellos y con nuevo misterio los angulosos brillantes de múltiples facetas que engarzan el manto de la noche; y los acordes de la orquesta, que en aquel momento ejecutaba por segunda vez la «Marcha religiosa» de Espí, llegaban á mis oidos velados con un encanto cual el que prestan las notas de una música lejana, descendidas de las regiones etéreas como gotas de rocío.

¿Existian realmente todas estas cosas que mis sentidos percibian, ó eran mera fantasmagoria de mi imaginacion, herida repentinamente por alguna causa desconocida? Ni lo sé, ni trato de averiguarlo.

Bajo tal influjo, busqué una silla y fui á sentarme en uno de los ángulos del jardín. Allí, aunque rodeado de amigos, parientes y conocidos, absorto en mis sensaciones, me aislé por completo, y mientras mi cuerpo, abandonado á su propia fuerza de gravedad, yacia inerte sobre el asiento, mi alma, asomada por completo á mis ojos, ora vagaba por la inmensidad del oscuro y tachonado cielo, ora se fijaba, con embriagador deleite en una sombra purísima, que, como hada de la noche, flotaba, brindando

castísimos y celestiales deleites, sobre la oscura masa de cuerpos humanos que formaba el distinguido concurso.

Explicar lo que senti, imposible es de todo punto: ni existen palabras, ni la inteligencia puede traducir en periodos perfectos y comprensibles esos inefables ensueños, hijos del sentimientos, que en el corazón se forman y en el corazón hallan su tumba.

De repente, sobre la cabeza de aquella sombra ideal, de aquel ángel misterioso, apareció, despidiendo vívidos rayos, una estrella de verdes fulgores. Aquel astro misterioso traje consigo para mí nuevas mociones y nuevos encantos.—«Espera, parecia decirme; no te abandones á la desesperacion á que tu orfandad y tu aislamiento te arrastran; aun guarda el destino para tí nuevas auroras de azul y rosa, y aun te será dado bañarte en los mares de luz de purísimos dias de plácida ventura. Ten fé, trabaja, sé constante, sobre todo sé bueno, que Aquel que todo lo puede prometido há la paz en la tierra á los hombres de buena voluntad.»

La estrella como si una mano invisible la guiara, se fué elevando en el espacio; trás sí fuése llevando las últimas notas de la orquesta y los últimos rumores de la muchedumbre, hasta que al fin todo quedó en reposo: el concierto habia concluido.

Fuerza es que, abandonando, siquiera por un momento, tan gratas emociones, tan dulces recuerdos, diga algo de la ejecucion de las obras que componian el variado y selecto programa de la velada.

Estaba encargada de la ejecucion la orquesta de la música Nueva, que, por razones de toda la poblacion conocidas, podia decirse que debutaba en los conciertos. Del resultado obtenido hablen los hechos, y no nosotros: los aplausos que á la conclusion de todos los números se oyeron, y la insistencia con que se pidió y obtuvo la repetición de la «Marcha religiosa», de la «Cántiga» y la «Gavota» del maestro Espí, son la corona del éxito con que el público premió la constancia y la inteligencia del director D. Rafael Valor, y la laboriosidad de los artistas que bajo la batuta de aquel, dieron pruebas de sus conocimientos en el arte que cultivan.

Reciban uno y otros nuestros plácemes por haber cerrado dignamente la serie de los conciertos del *Círculo industrial*, recíbalos el Sr. Espí por sus obras y en particular por las dos últimas citadas, nuevas entre nosotros, y recíbalos tambien la Junta directiva de esta predilecta sociedad que tan acertadamente y á satisfaccion de todos, ha cumplido en esta ocasion.

ENTRE MÚSICOS.

Galantemente invitados por la Junta directiva de la sociedad artistico-recreativa *El Iris*, á la «paella» con que el martes último obsequió á su presidente honorario D. José Espí y Ulrich, tuvimos el gusto de asistir á ella, y el recuerdo de tan agradable gira, ni se ha borrado de nuestra imaginacion, ni es fácil se borre en mucho tiempo. Un dia pasado entre artistas de mérito y acompañado de verdaderos aficionados, no es acontecimiento de esos que se registran con mucha frecuencia. Justo es, por consiguiente, que lo señalemos con piedra blanca.

Celebróse la gira en la deliciosa finca que el conocido Notario D. Manuel Fabregat y Martín, posee junto al puente de San Roque y á ella concurrieron además de la mayor parte de los señores que componen la Junta directiva de *El Iris*, varios individuos de la Sociedad, el Sr. Juez de primera instancia Sr. Mora, el Sr. Promotor fiscal Sr. Cereceda, el referido Sr. Espí, en cuyo honor se daba la fiesta, el profesor de

piano Sr. Payá, y el autor de estas desaliñadas líneas.

Pudiéramos hacer una reseña detallada de la comida, que estuvo perfectamente servida por el encargado del café de dicha Sociedad; pero esto lo consideramos de pésimo gusto, porque este género de relatos solo sirve para poner los dientes largos á los lectores y hacerles volver la boca agua; así es que, por ukase imperial, si fuéramos autócratas, prohibiríamos en absoluto á los escritores públicos hacer descripciones de esta naturaleza en periódicos y libros. Renunciamos, pues, de buen grado á dar cuenta de los platos que se sirvieron, y diremos tan solo que los comensales quedaron plenamente satisfechos del *menú* y de la confeccion de las viandas, y que la comida fué verdaderamente espléndida. ¿Qué mas se puede pedir?

Estando entre artistas, ocioso nos parece decir, que al arte se debió en primer término rendir culto: á la prosperidad y mayor esplendor del mismo se dirijieron todos los votos, y á idéntico objeto estuvieron mas ó menos directamente encaminadas todas las palabras que se pronunciaron.

En hora oportuna tuvo alguien la ocurrencia de trasportar á la deliciosa estancia, algunos instrumentos músicos, entre ellos un *armonium*. ¡Bendita una y mil veces, ocurrencia tan feliz y que tan agradables momentos nos hizo pasar!

Pocos de nuestros paisanos ignoran que el maestro Espí toca de una manera incomparable el citado instrumento, que, bajo la presión de sus dedos, parece tomar vida y sentimiento propios, y ninguno desconoce la gran maestria con que maneja el arco y el violin Mariano Monllor, que, sabe arrancar de las tirantes cuerdas, ora notas arrebatadoras y apasionadas, ora sonidos dulces y lánguidos como melancólicos quejidos. Calculen nuestros lectores con tales elementos, es decir, con tales ejecutantes qué interpretación se daría á la melodía de Marqués *La primera lágrima*, esa inspiracion tierna y sentida que todos conocemos y todos hemos aplaudido. Recordamos que uno de los señores presentes, al oír aquella riqueza de notas, que con encanto sin igual brotaban, con los matices del mas exquisito sentimiento artístico baja la influencia de la inspiracion de los músicos Espí y Monllor, dijo:

—«Sé que Marqués lloró al escribir *La primera lágrima*; si escuchara en esta ocasion su obra, lloraria de nuevo entre los brazos de artistas que tan bien han sabido comprenderle.»

Nosotros, sin ser el maestro madrileño, nos sentimos tambien conmovidos todos.

A instancias de todos los smigos, y despues de un trozo de la ópera «Carmen» de Bizet, tocó Espí algunas obras suyas: la «Polonesa», los vales «Ruegos y quejas», las melodías «El recluta», ya popular, «El gusanillo de la conciencia», «Arabescos», «La hermana de la Caridad», «¡Ay madre!» y otras que aquilatan el talento musical del jóven maestro y le acreditan de ser digno del envidiable rango artístico que ocupa.

Injusticia notoria seria no enviarle desde aquí un sincero abrazo al pianista, nuestro amigo Agustín Payá, que tan justa reputacion ha sabido conquistarse en Valencia, por la manera como nos dejó oír al *armonium* diversas y escogidas composiciones. Agustín Payá es un verdadero artista que posee los secretos del teclado.

Tampoco debo dejar de mencionar á Rafael Muntó que, acompañado al *armonium*, nos dejó oír con delicadeza y sentimiento, en la trompa, la «Serenata» de Gounod.

Lo hemos dicho antes y lo repetimos: la *paella* del martes ha dejado profundos y duraderos recuerdos en nosotros.

Por habernos proporcionado tan agradables momentos, enviamos la expresion de nuestra gratitud á los que con tanto acierto iniciaron y llevaron á cabo el referido obsequio en honor de Espí.

S.

LOS OJOS AZULES.

I.

Luis tenia veintidos años, figura simpática, muchas ilusiones y no menos ingleses, dos cursos aprobados de filosofía y letras, una patrona insufrible, una habitacion muy pobre y una vecina encantadora.

Carecia en cambio de ese brillante metal tan calumniado por los mismos que mas codician poseerle.

No quedaba pues á Luis otro recurso que pegarse un tiro ó enamorar. Optó desgraciadamente por lo segundo.

La vecina de Luis inclinó el ánimo de éste á tan fatal resolucion.

Porque era una vecina como hay pocas; una vecina, permítase que la retrate, blanca, rubia, y con azules ojos.

Rubia era por el color de su abundoso cabello, siempre peinado con inimitable y natural elegancia.

Blanca por el nacarado matiz de su cutis, digno rival de los mármoles de Paros.

Y de azules ojos por que Dios desprendió para poner en los suyos el trozo mas brillante de la bóveda celeste.

Dominados por una frente límpida y serena, reveladora de inteligencia no comun, aparecian estos dos ojos, de un azul oscuro, ni lánguidos como los de una inglesa ni espirituales como los de una alemana, sino dotados de todo el fuego que el astro del dia esparce sobre la española tierra.

Tenian sobre todo estos ojos una manera de mirar extraña. Fijábanse en los de uno y soportaban impasibles nuestra mirada, sin expresion de osadía procaz ni de impertinencia, sino con firmeza dulce y complaciente. Parecian los ojos de una estatua.

Luis los habia visto solo de lejos. La ventana de su vecina se hallaba frente por frente de la suya á distancia de unos treinta metros. Entre ambos edificios se extendia un jardín.

Nunca halló Luis á su vecina en la calle ni en círculos y teatros; conocióse que vivia muy retirada del trato de gentes. Tan solo por la tarde veiala asomarse á su ventana y tender la vista vagarosa en todos sentidos sin fijarse en ningun objeto. A veces sin embargo, parecia detenerse en la direccion en que él se encontraba y clavarse en él con su perpétua expresion, serena, cándida y audaz á un propio tiempo.

Entonces indefinible emocion se apoderaba del mancebo, sentia por su cuerpo todo deslizarse una especie de corriente eléctrica, que sacudia sus nervios; ávidos sus ojos querian leer en el fondo de aquellos otros algo revelador de dichas no soñadas, algun destello que viniese á iluminar la noche de su espíritu... pero la expresion extraña permanecia, y vacilante y ciego llegaba á sentirse dominado y bajaba la vista entre enloquecido y confuso.

Cuando volvía á levantarla, los ojos de su vecina miraban con vaguedad en otro sentido.

Esta situacion llevaba un mes de existencia: el tiempo próximamente trascorrido desde que Luis por estudiantiles azares abandonara el domicilio de su antigua patrona doña Virtudes Cascarilla, instalándose en el de la no menos virtuosa pero sí un tanto mas inaguantable doña Sinfrosa Cebollino, no sin dejar á la primera un crédito contra su exausto bolsillo por valor de algunos meses de pupilaje con garbanos duros, chocolate fósil y otras menudencias, de esas que constituyen el modo de ser de los desventurados huéspedes á *siete reales*.

Apenas instalado en la microscópica habitacion que á la buena de doña Sinfrosa plugo darle, quedó sorprendido el jóven al ver la vecindad que la suerte le deparaba. Al contemplar frente por frente tan bellísima mujer quiso dejar bien puesto el pabello de la facultad de filosofía y letras y emprendió decididamente su conquista.

Para e lo tuvo q e empezar por prescin...

Porque es el caso que ante aquella tan...

Nunca como nemos dicho habia tenido...

Entonces, cubierto por las ramas de la...

Porque hay que advertir que el pobre...

La presencia del marido era lo único que...

En re-ñen, que nuestro buen Luis a...

Como í años de edad, había pasado m...

Para que no otros lectores no avienten...

II.

El tiempo tra-carria y el amor do Luis...

Dificil era esto, pues carecia de medios...

Esto hubiera parecido una groseria, á...

f en disculpa en la natural delicadeza de...

Yie du que por este camino no le era...

La dificultad ahora cifrabase en remitir...

Arrojóse pues, y dando á un fornido mozo...

No nos pa eca muy segura la estafeta ni...

Cualquiera que haya atravesado por idéu...

Y luego en la ventana se enfrente, sir...

despues .. despues, tantos eran los ensue...

Lo cierto es en resumen que no sa...

dadirse á la presentacion en la ventana de...

No desmayó el jóven por esto, que los...

Loco, fuera de sí ansiando una contesta...

«Soy muy criminal, señora, lo confieso...

III.

Con ansiedad mortal esperó Luis la con...

Y la contestacion llegó por fin. Temb...

Empezó á leer: terrible angustia iba ex...

«Caballero: He recibido sus diversas...

Su última, por los detalles y referencias...

Dice V. que no es suya la culpa de lo que...

Para que tal pueda hacer, si es que ha...

Dejemos en este punto de la lectura al...

Preso de indifinible angustia, ahogádo...

«En cuanto al autor de mi hermosura...

No pudo leer mas: las letras bailaban ante...

Algunos meses despues en un célebre...

El médico Director del establecimiento...

IV.

Si Luis hubiera continuado leyendo ha...

«y en cuanto al de mis ojos es el célebre...

Cecilia Hernandez de Camelo.»

Tambien si hubiera seguido desenvolvi...

La expresion de los de Cecilia era la que...

He aquí las consecuencias de no enterarse...

JUAN LORENZO LAPOULIDE.

Alcoy 24 de Agosto de 1881.