

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO II.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre fuera. — SESENTA extranjero. — TREINTA Y DOS Ultramar. — Se suscribe en Alcoy, Mercado. 23.

ALCOY, DOMINGO 13 DE JULIO DE 1879.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en toda España. — COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: a precios convencionales. Administración, c. Mercado 23.

NUM. 357.

IMPORTANTE.

Se cederá en arrendamiento con ventajosas condiciones, un grandioso edificio hidráulico sito en la ribera del Molinar con 27 palnos de salto y mitad de agua de la que discurre por el barranco.

Sus espaciosas obras, tierras de regadío, locales para tender paños y demás, le hacen recomendable bajo todos conceptos.

En la calle de S. José, 33, facilitarán cuantos detalles se necesiten.

Seccion local.

Insistiendo en la petición que hicimos estos días pasados, acerca de lo conveniente que sería en estos calurosos días mantener cerradas, las escuelas, aunque no fuera por ahora mas que por la mañana, hemos de poner en conocimiento de la Junta local de Instrucción pública para su conocimiento y por lo que pueda influir en su ánimo a fin de que tome una resolución pronta, que la Junta local de Játiva tiene acordado dar vacaciones a las Escuelas de dicha ciudad, por la tarde desde el día 1.º al 15 del actual, y completas, desde el 15 hasta terminar la Cañicula, y que la Junta local de Valencia, de acuerdo con la municipal de Sanidad, ha concedido también vacaciones completas a los maestros, desde el 15 hasta el 31 de Agosto.

Llamamos la atención de la Autoridad hacia un hecho punible que se nos denuncia y que debe ser reprimido, caso de ser cierto, con mano fuerte.

Trátase de la adulteración que se nos dice cometen algunos cosecheros de vino, echándole a este caldo para darle fuerza carbonato de sosa, sustancia peligrosa y dañina para la salud.

Parece imposible que, después de lo que tanto se ha clamado contra la adulteración de los vinos, aun haya cosecheros tan desconocedores de sus propios intereses que persistan en el peligroso camino del engaño!

Esperamos que las autoridades dispondrán lo conveniente, ejerciendo la oportuna vigilancia y haciendo los ensayos que correspondan, para dejar burlados los propósitos de tales defraudadores, a quienes debe castigarse severamente con arreglo a las últimas disposiciones sobre la materia. A ver si de una vez empieza a cumplirse la ley.

El miércoles se constituyó en Alicante la Junta que se ha de ocupar en distribuir el denario de 20.000 pesetas que acaba de hacer el gobierno, nombrando vicepresidente al Sr. D. Antonio Campos y Domenech, Secretario al Sr. D. José Rojas, y Vice-secretario al Sr. D. Eduardo Carrétero, Secretario de la junta provincial de Agricultura, Industria y Comercio.

Anteayer fué encontrado asesinado en un campo, en la vecina villa de Cocentaina, según se nos dice, un tratante en caballerías vecino de dicha población. El cadáver presentaba varias heridas de bala y arma blanca, ignorándose quien sea el autor del crimen.

Por hoy no podemos dar mas detalles del hecho a nuestros abonados.

Ha sido arrobada la liquidación final de las obras ejecutadas durante el mes de Junio último en el trozo segundo del camino de Alcoy a Bañeras.

La compañía del ferro-carril del Mediodía ha acordado admitir los cereales y semillas desde el día 3 de Julio último al 31 de Diciembre próximo, al precio de 116 rs. tonelada de 1000 kilogramos por vagón completo, desde las estaciones de Sevilla (Puerto), Sevilla, empalme (1), Brenes, Tocina, Gradajoz, Carmona (2), Lora, Peñarfor, Palma, Hornachuelos, Posadas, Almodóvar y Córdoba; para las de Chinchilla, Villar, Alpera, Almansa, La Encina, Caudete, Villena, Sax, Elda, Monóvar, Novelda, San Vicente, Alicante, Pozo Cañada, Tobarra, Hellin, Agramon, Minas, Calasparra, Cieza, Blanca, Archena, Lorquí, Alguazas, Cotilla, Alcantarilla, Murcia, Benijuan, Orihuela, Riquelme, Balsicas, Pacheco, La Palma y Cartajena.

La función que se habrá celebrado en la mañana de hoy en la ermita de San Roque, no es a expensas de D. Anselmo Aracil solo, como ayer dijimos, sino a expensas de toda su familia.

Queda completado el interesado, quien nos suplica hagamos esta pequeña rectificación.

PUBLICACIONES.—La *Crónica de la Música*, Revista y Biblioteca musical que se publica en Madrid hace menos de un año, ha llegado a ser una publicación de las primeras de su clase en el extranjero, por la gran utilidad que reporta a sus abonados, la fabulosa baratura de su precio y las reformas y mejoras que diariamente introduce. En el núm. 42, que acaba de publicar anuncia para antes de terminar este año un certamen musical con tres premios primeros de mil reales cada uno, otros tres segundos y otros tres terceros para las mejores obras que se presenten del género y clase que se designa.

Las publicaciones extranjeras hacen juicios críticos muy honrosos de las obras musicales que publica la *Crónica*.

En su último número, además de un escogido texto, publica un precioso wals, *Crisálida y Mariposa*, original de nuestro paisano y amigo el notabilísimo pianista D. V. Costa y Noguera y una muñeira de Valera Silvari.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—El Sto. Angel Custodio y S. Anacleto papa y mr.

SANTO DE MAÑANA.—S. Buenaventura, ob. dr.

CULTOS.

Parroquial de Santa María.—A las 9 misa cantada; por la tarde a las 4 y media Hora a la Santísima Trinidad con sermón.

Parroquial de San Maur.—A las 9 misa mayor; por la tarde Hora por la Tercera Orden con sermón por D. Virgilio Pascual.

(1) Para las facturaciones directas de las líneas de Sevilla a Cádiz y Utrera a Morón y Osuna (Ferro carriles de Andalucía).

(2) Al precio de 116 rs. se aumentarán 7 rs. 70 céntimos en tonelada por transporte en el ramal de Carmona.

Iglesia de San Agustín.—A las 9 función a San José con orquesta y sermón por el Dr. D. Jaime Pajaron cura de Santa María; por la tarde Hora.

Ermita de San Roque.—A las 7 función al Niño Jesús del Huerto con orquesta y sermón por D. Carmelo Martínez.

Iglesia del Santo Sepulcro.—Esta tarde a las 4 novena a Ntra. Sra. del Carmen con orquesta.

Anuncios oficiales.

DON GASPAR MENDEZ RODRIGUEZ, Juez de primera instancia de esta ciudad y su partido.

Por la presente requisitoria, se cita, llama y emplaza a Don Eduardo Camallonga Domenech, natural de Beniloba, vecino de Callosa, de Ensarriá, del comercio de ropas con tienda abierta, de treinta y un años, casado, para que dentro del improrrogable término de nueve días se presente en las cárceles de este partido a sufrir en sustitución de la multa de diez y seis mil doscientas setenta y dos pesetas que le fué impuesta en causa que se le siguió sobre contrabando de ropas, el apremio personal correspondiente bajo apercibimiento que en otro caso será declarado rebelde y le parará el perjuicio que haya lugar.

Y en cargo a todas las Autoridades y agentes de policía judicial del caso procedan, poniéndolo a disposición de este Juzgado con las seguridades convenientes.

Dado en Alcoy a nueve de Julio de mil ochocientos setenta y nueve.

Gaspar Mendez.

José Gener Plá.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

11 Julio.

Ayer tarde empezó su discurso el Sr. Marlos y lo ha terminado en la tarde de hoy. Este discurso tampoco ha justificado las esperanzas de una parte de la oposición democrática muy afanosa de que en el Congreso hubiera escándalo.

El Sr. Martos ha procurado combatir las instituciones de que es adversario, pero lo ha hecho con templanza hasta el punto que el presidente no ha tenido que interrumpirle ni una sola vez.

Mañana, seguramente, termina el debate del Mensaje en el Congreso, pues el presidente está decidido a que se prorogue la sesión cuanto sea necesario para llegar a la votación.

También es seguro que mañana usará de la palabra el señor Sagasta y que este será el último orador de la oposición que combata la contestación al Mensaje.

El ministro de Hacienda está contestando al Sr. Martos en el momento en que escribo a V.

Es probable que esta misma tarde le contesten también los Sres. Bugallal y Silvela.

Mañana pronunciará un largo discurso el Sr. Cánovas del Castillo haciéndose cargo de las alusiones que lo han dirigido los diferentes oradores de la oposición.

No creo, apesar de lo que han anunciado algunos periódicos, que el Sr. Romero Robledo vuelva a usar de la palabra en este debate ni en este primer periodo de la legislatura.

Espectáculos.

CAFÉ DE LAS DELICIAS.—CONCIERTO por la orquesta de 9 a 12 de la noche.

Se sirven toda clase de comidas frescos y licores.

Entrada gratis.

ÚLTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Paris 11.

El «Journal des Debats» publica un telegrama de Viena anunciando que el principe de Battemberg recibirá hoy en Tirnova a los agentes de las potencias extranjeras, y que irá mañana a Sofía para recibir el firman de investidura de soberano de Bulgaria que no se le entregó en Constantinopla.

Nueva-York 11.

En Menfis hay cinco nuevos casos de fiebre amarilla, habiendo ocurrido ya una defunción por efecto de esta enfermedad.

Londres 11.

La presencia de un extranjero que tomaba en la tribuna nota sobre los discursos de los diputados, ha dado

El Presidente ha declarado que era un empleado público a quien habia dado autorización; después ha abandonado el sillón presidencial.

Se discutirá mañana si el presidente tenia o no el derecho de dar aquella autorización.

Roma 11.

Segun los periódicos, el ministerio está casi constituido.

Cairoli toma la presidencia con la cartera de Relaciones exteriores.

Grimaldi, entra en Hacienda.
Perez, en Instrucción.
Villa, en Gobernación.
Baccarini, en Obras públicas.

Viena 11.

Asegúrase que varias potencias se han puesto de acuerdo con Inglaterra y Francia en la cuestión relativa a intervenir en la parte administrativa de Egipto.

Londres 11.

Los funerales por el eterno descanso del principe Luis Napoleon prometen ser suntuosos, a juzgar por la riqueza de los preparativos hechos.

Ha llegado a Londres un inmenso gentío para asistir a los funerales.

Gran numero de hombres notables de Francia ha venido con el mismo objeto.

AGENCIA FABRA

Madrid 12 Julio.

Esta tarde quedará terminada la discusión del proyecto de contestación al Mensaje. Para ello se prorrogará la sesión votándose esta misma tarde.

Se han recibido telegramas de los Estados Unidos participando que un violento huracán ha destruido las cosechas en aquella republica.

BOLSA DE HOY
consolidado 3 por 100 15 20

ALCOY 1879.

Imprenta de EL SERPIS.

c. Mercado, 23.

4 San Nicolás 4

Verdadera garantía

SINGER

VENTA A PLAZOS
MAQUINAS DE TODAS CLASES

10 RS. SEMANALES.

4 SAN NICOLAS 4

TIENDA DE LA ESTRELLA

DE

VICENTE GONZALEZ

11 Mercado 11

En este establecimiento se acaba de recibir un nuevo surtido de Lanillas procedentes de las mejores fábricas de Sabadell y Tarrasa para trages de caballeros a precios sumamente baratos. (UT)

PRIMITIVAS DILIGENCIAS

DE

ALCOY A ALICANTE Y VICE-VERSA.

Desde el día 15 de Junio sale el coche diligencia para Alicante de la Posada de la Viuda a las 11 y media de la noche y llegará a Alicante a las 6 de la mañana. Salida de Alicante, a las 11 y media de la mañana y entra en Alcoy a las 6 de la tarde.

En combinacion con los coches de Murcia y Villajoyosa que salen de Alicante a las 7 de la mañana. (UO)

AVISO

Juan Bautista Mira Pastor, dedicado hace bastante tiempo a los estudios de tejidos, da lecciones a domicilio y recibe consultas personales y por escrito a precios convencionales.

Aquellos señores a quienes les interese, podrán dirigirse a su escuela situada en la calle de San Miguel núm. 19 Alcoy.

Se enseñan disposiciones para trazar tejidos a modo de espina, con la infalible particularidad de que desaparecen las imperfecciones que hasta hoy han llevado en sí dichos tejidos, por la pérdida de vueltas en sus mitades de las urdimbres. Se garantiza y sin que se pongan dos clases de filamentos como ha venido verificándose hasta hoy.

También se dan lecciones de química, conveniente a los directores de tejidos, para conocer la solidez de los colores; la cantidad de algodón que pudiese haber mezclado entre la lana y para otras cosas que dicho señor Mira se reserva. (SA)

PRIMITIVAS DILIGENCIAS ALCOYANAS

ZARAGOZA, PELLICER Y COMPAÑIA

de Alcoy a Jativa y vice-versa.

Esta empresa tiene el honor de participar a sus favorecedores que desde el 1.º de Julio sale el coche de esta a las 8 de la noche y de Jativa a la llegada del tren mixto que sale de Valencia a las 5 de la tarde. (E)

HAY POR VENDER

2 perchas una de hierro con tambor de 20 palmares y otra de medera, en muy buen uso y con sus correspondientes palmares.

2 ramas.

Un transversal.

Una brusa.

2 tornos de hilar de una de las mejores casas inglesas, uno de 200 husos y otro de 210.

A precios económicos.

Darán razon en esta Administracion. (C)

TINTURA SIN IGUAL.

Para comunicar progresivamente a las canas y a la barba su primitivo color.

Esta tintura sumamente higiénica, posee, además de su propiedad de comunicar a las canas y a la barba su color primitivo, la gran ventaja de hacer desaparecer los pelucos y otras enfermedades de la cabaza.

No mancha ni la ropa, ni la piel, sobre la cual ejerce una accion de las mas saludables. Además evita el empleo de toda pomada, siendo por sí misma, una brillante de las mas recomendadas.

Depósito: Droguería del Moro, Plaza, 4. (TL)

ECONOMIA

Y

PERFECCION

En la calle de Sta. Rita, número 9, taller, se confeccionan cortinas persianas de todas clases a precios sumamente módicos. (NL)

Carne de carnero.

En la calle de San José, frente a la Posada Nueva, hay una mesa espesa para vender carne de carnero a 48 cuartos kilógramo.

BARATISIMO.

En la calle de San Nicolás n.º 89, se ha recibido QUESO MANCHEGO fresco, y se vende a 3 1/2 rs. libra en piezas, y 4 rs. partido. (CO)

Baños de la Beneficencia.

En estos baños, los únicos en la localidad, se encuentra cuanto sea necesario a la comodidad de los que visiten el establecimiento.

Los señores que tienen la costumbre de emplear el baño como medio higiénico, no dudamos quedarán satisfechos del esmerado servicio que en este establecimiento encontrarán.

Precios. Un baño cuatro reales, con asistencia de ropa ó sin ella.

Horas de baño: de las 6 de la mañana hasta las 9 de la noche.

A 48 cuartos kilógramo se vende carne de carnero fresca legítima en la mesa de José Sansoli Cabut, frente a la pescadería.

PERSIANAS

para cortinas.

Se han recibido de la acreditada fábrica de los Señores Puig y Butsem de Barcelona, las cuales se venden a precios módicos.

Calle de San Francisco, núm. 37. (SU)

Nodrizas.

Una de 21 años de edad, leche de 6 meses desea encontrar cria para su casa. Darán razon en esta Administracion.

OTRA de edad de 36 años, viuda, leche de 4 meses, desea encontrar para criar en su casa. Dirigirse a la calle S. Antonio 69 pra.

A 48 cuartos kilógramo

se vende carne de carnero fresca legítima en la mesa de José Maria, frente al Fielato.

Biblioteca universal

Y

BIBLIOTECA SELECTA.

A 2 rs. tomo.

Se ha puesto a la venta el tomo 49

Los romanos

conclusion de Los Cristianos.

Se hallan de venta en la librería de E. Poblet.

Construcciones francesas.

En el Establecimiento de E. Poblet se acaba de recibir un surtido muy completo y variado.



REAL PRIVILEGIO EN PAPEL BREA TREMENTINADO

DE LOS

Sres. Garcia, Santonja y compañía.

Mayor, 5.

Verdadero papel pectoral preparado con el licor brea de los acreditados farmacéuticos de Barcelona Sres. Múnera. Este licor es la preparacion que con preferencia usan los profesores.

Hemos retado al Sr. Bardou a someter su papel y el nuestro a un analisis formal.

A los que conozcan el verdadero gusto de la brea les aconsejamos masquen algunos papellitos de ambas clases.

Depósito en casa de E. Poblet, Mercado, 23, y en la de A. Gimeno, San Nicolás, 4. (EA)

TIENDA DEL FERRO-CARRIL

DE

VENANCIO RIERA.

En este acreditado establecimiento se ha recibido de Lyon un abundante y variado surtido de Mantos de Blonda, cuadrados y redondos, última novedad, desde 10 a 30 duros uno. (O)

Ley de caza

DECRETADA

POR LAS CORTES

en 10 de Enero de 1879.

El Ilustre Señor Enrique Poblet, constante siempre en proporcionar a sus numerosos consumidores cuanto les sea necesario y creyendo de oportunidad dicha LEY, no ha omitido gasto alguno en hacer una tirada especial. El precio de cada librito, tamaño 8.º se venderá por el infimo de UN REAL en dicho Establecimiento.

A LOS

ANUNCIANTES.

Desde el día 1.º del mes de Febrero y en virtud de contrato celebrado con la Empresa de EL SERPIS, quedó la presente plana de anuncios a cargo y por cuenta de D. ENRIQUE POBLET ESPI, a quien podrán dirigirse todos los señores que deseen anunciar en lo sucesivo.

Deseoso el Sr. Poblet de fomentar el anuncio, que es uno de los elementos mas poderosos del comercio, tiene el honor de ofrecer una gran rebaja sobre los precios que hasta ahora han regido, para lo cual podrá tratarse con el mismo en todo lo que a este asunto se refiere en su Establecimiento de Papelería, c. Mercado, 23.

HISTORIA DE LA APARICION

DE LA

SANTISIMA VIRGEN

EN EL MONTE DE LA SALETA,

escrita en presencia de los mas auténticos documentos existentes en el archivo del palacio episcopal y prefectura de Grenoble, y de cuanto se ha publicado sobre el particular hasta el día, por J. M. L. T.—Un tomito en 4.º en rúscica, buen papel y esmerada impresion, 4 rs. Se vende en la librería de E. Poblet.

LIQUIDACION

EN

HERRAMIENTAS PARA CARPINTERIA Y CERRAJERIA.

Barato en Lámparas, Quinqués y demás accesorios de alumbrado.

Novedades en juguetes a precios reducidos.

Estraordinaria baratura en cromos-oleografías y fotografías.

Estos muchos artículos de loza, cristal, porcelana, cuadros para retratos, cubre-plates, adornos de cortinages, etc. etc., encontrará el público en el BAZAR ALCOYANO de Miguel

Santonja Cantó, calle de S. Nicolás n.º 8. (OO)

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

ALCOR 13 DE JULIO DE 1879

LA SEMANA.

Semana de triste recordacion para los alcoyanos, yo depositó en el seno de las tumbas por tí abiertas una siempre viva y una lágrima, y sigo como el mundo mi camino en pos de la alegría y de los placeres.

¡Ah! si el dolor fuera eterno la humanidad no existiría.

Mas de ocho dias ha que se decía que iba á venir, hasta que al fin llegó S. E. el General Arrando.

Una autoridad tenía que ser obsequiada por otra autoridad, y el Alcalde le alojó en su casa.

No hubo aparato, no hubo pompa, que el tesoro municipal está escaso, el pueblo sediento de mejoras y los fondos públicos no podían con buen acuerdo ser gastados en esas vanidades, que no satisfacen al que verdaderamente ama el bien y la prosperidad de los pueblos. En esto el Ayuntamiento ha obrado como debía obrar, y el General, que del seno del pueblo ha salido y que mejor que nadie puede comprender lo que este es, habrá sabido apreciar en su justo valor la recta manera de proceder de nuestra corporacion municipal.

Con motivo de la venida de S. E. una parte de la clase militar de la poblacion ha tenido que poner los huesos de punta, como se dice entre nosotros, y aprestarse á sufrir la inteligente y minuciosa curiosidad de su veterano General.

Segun se nos informa, no ha quedado este descontento de la revista, por lo que felicitamos á la brillante oficialidad del batallon del Rey, incluso los jefes, á las clases (creemos que así se llaman en lenguaje militar de sargentos y cabos, y á todos los demás individuos de la guarnicion).

Parece que ahora le tocará el turno de revista al Batallon reserva de esta ciudad, para lo cual es esperado el Brigadier gefe superior del mismo, con lo cual acabarán por ahora esta clase de actos y de visitas, hasta nueva orden ó hasta que dispongan los reglamentos.

Con motivo de la anunciada venida del Sr. Arrando se dilató el segundo concierto de los que viene dando la sociedad del Circulo Industrial, celebrándose anteayer con asistencia de dicho señor y de las demás autoridades locales y con una concurrencia, sobre numerosa, escogidísima y brillante.

La noche fresca y apacible convidaba á recrearse en los dulces acordes de la orquesta; el cielo oscuro y tachonado de rutilantes estrellas daba ancho campo á la fantasia para remontarse en las mágicas alas de lo ideal á la region de las eternas melodias, de donde emanan esas inspiradas notas que tanto nos conmueven, y las flores, entre las que sobresalía la tupida y olorosa madre selva, embriagaban los sentidos hasta hacernos perder la conciencia del lugar en que nos encontrábamos. A ello contribuía la presencia de tantos rostros encantadores, de tan gentiles y delicados talles como allí se veían usando por entre olas de perfumada tela, haciéndonos creer que estábamos en la mansion de las hadas, donde suenan los céceros con los ecos de las arpas colias, y trastornan el alma los divinos rostros de las ninfas, tras las que se esconden las sirenas entonando sus melodiosos y suaves cánticos, para atraernos con la magia de su voz.

El programa era selecto al par que variado; las piezas musicales todas de motivos agradables y propias la mayor parte de un concierto como el celebrado al aire libre. Dos oberturas, «Paragraf 3.» «Poete y paysan», de Suppé, ese maestro ori-

ginal y agradable de inspiracion delicada y dulce, «La Joya perdida», obertura tambien de Adam, con obligados de flauta, obra inspirada y de delicados matices, la Gavota «Jugénua» de Arditti, juguete de tan cortas dimensiones como hermosa concepcion, y una tanda de walses de Waldteufel, ese rival de Straus en el difícil género á que se dedica. Ademas de dichas piezas formaban tambien parte del programa la sinfonia de concierto «Una velada en el Circulo Industrial», de nuestro paisano y amigo el Maestro D. José Jordá y «La Danza Macabra» Poema sinfónico del originalísimo compositor francés Camilo Saint Saens.

De intento hemos dejado para lo último estas dos composiciones porque bien merecen párrafo aparte.

De la primera poco hemos de decir porque ha sido ya oída y juzgada en otras ocasiones: es una composicion musical de primer orden y es una lástima que la modestia de su autor la tenga relegada á este apartado rincón del mundo; es obra en nuestro humilde concepto digna de ser interpretada por una de las brillantes orquestas que en Madrid dirigen los Maestros Vazquez y Breton, y es lastima que los inteligentes no puedan saborear las bellezas que encierra y los primores de instrumentacion de que hace gala.

«La Danza Macabra» ha sido ya juzgada por la alta critica musical, dándole por ella el láuro del triunfo al singular autor de «Faethon» y «Le rouet d'Or», ha le», Camilo Saint Saens. Como música descriptiva difícilmente podrá llegarse mas allá; el autor espresa su pensamiento con tanta claridad como si estuviera escrito, y agitando las fibras del sentimiento hace repercutir sus ecos hasta hacerlos llegar á la mansion donde el pensamiento y la razon moran, y despertando á estos del letargo en que yacen siempre que el sentimiento predomina, las invita á tomar participacion en el festin de la armonía donde se ven por primera vez en íntima concordancia el sentimiento y la razon.

El asunto tratado por Saint Saens en su «Danza Macabra» lo describe el autor en los siguientes términos:

«Zig, Zig, ZAG! A media noche, la muerte egecuta en su violin un Wals extraño, marcando el tiempo con su pié sobre una tumba. La noche es sombría, y un viento helado esparce en torno sordos gemidos que salen de entre los sauces. A través de las sombras se ven saltando los blancos esqueletos envueltos en sus sudarios. Se oyen crujir los huesos de los que danzan.»

Pero de pronto se detiene el baile, se empujan y desaparecen: ¡el gallo ha cantado!»

De como el autor ha sabido interpretar el tema habrán podido juzgar los que hayan asistido al último concierto, así como tambien se habrán convencido de la verdad de las apreciaciones que hemos dejado apuntadas.

La interpretacion de las citadas obras estuvo á cargo de la orquesta que dirige D. Rafael Pascual con tanta inteligencia como maestria, correspondiendo á este señor nuestros mas sinceros plácemes, que hacemos extensivos á los señores que forman su orquesta.

En la egecucion de la obertura «La Joya perdida» de Adam, se distinguió singularmente el profesor de flauta señor Antolí. Esta pieza musical y la «Danza Macabra» alcanzaron los honores de la repetición, obteniendo nutridos aplausos las demás composiciones.

¡ESPANTOSA SOLEDAD!

En la primavera de la vida, cuando aun el desengaño no ha acibarado la existen-

cia y el alma inocente y candorosa se cierce en las etéreas y plácidas regiones de la ilusion, donde brilla la esperanza con luz poderosísima entre rayos y albores de ópalo y rosa, ¡cuan bello y cuan grande nos parece todo! ¡cuan agradable la vida; qué hermoso el campo; que animada la ciudad!

Henchido el pecho por el entusiasmo y agitado por nobles y generosos impulsos, palpita á la vista de lo bello y de lo grande, que lo es para esa edad dichosa, la naturaleza entera. La fantasia, maestra en el crear, con solo un fiat hace surgir de la nada la mas brillante cohorte de vanos fantasmas que el delirio mas estremado forjar pudiera, vistiendo las soñadas imágenes con las galas sin nombre que la imaginacion guarda en los recónditos senos donde oculta sus tesoros. Así es, que adonde quiera que el adolescente dirige sus miradas encuentra en cada detalle un poema y vé en cada matiz un cuadro completo.

En esa edad envidiable, el corazon solo alienta y vive para los puros sentimientos. El amor en su mas tierna espresion, la amistad en sus mas desinteresadas manifestaciones son los heraldos que pregonan y anuncian ante el mundo asombrado la existencia del fuego sagrado en que Himeneo enciende su antorcha, del fuego que irradiá inefables destellos desde el imaginario planeta llamado luna de miel, del fuego de que se servia Isis para inflamar el seno de la naturaleza y hacer brotar de los angostos surcos el rubio trigo y la pálida cebada.

Pero corre el tiempo, pasan los años, y llegan las amarguras; el acibar del desengaño empozna las ilusiones, y las marchitas hojas de la flor, que fué nuestro encanto y cultivó con incansable afán el corazon, caen una á una marchitas por el nudo tortuoso de la realidad y de las miserias terrenas; empieza el peso de la edad á gravitar de una manera harto sensible sobre los hombros, débiles y faltos de fuerza ya para sustentar tan inmensa pesadumbre, y se apresuran las nieblas á ocultar el sol de la primavera que camina rápido á su ocaso, privándonos de la esplendorosa pompa de sus galas.

¡Ay! del que no supo aprovecharse de los dias serenos, de los ricos tesoros que la fortuna pródiga le ofrecia. La soledad mas espantosa, la viudez mas completa, el aislamiento, la tristeza, la desesperacion y la olvidada y solitaria muerte serán su solo y exclusivo patrimonio.

Seco el corazon, desengañada el alma, sin amor, sin fé, sin esperanza, caminará como Ahasvero, por el mundo sin encontrar una mano amiga que le preste auxilio, ni un hospitalario techo que le cubra y le brinde con el dulce lecho que su estenuacion reclama; y cuando llegue el momento supremo de la transformacion, cuando su alma abandone el cuerpo para remontarse á la celeste esfera, ni un pecho afectuoso recogerá su último suspiro, ni una piadosa mano cerrará sus entreabiertos ojos, de los que se deslizará en amarga y candente lágrima un mundo de dolor y de arrepentimiento; y aun despues, cuando su espíritu se remonte libre por el espacio, hendiendo el éter, no hallará un espíritu gemelo que le acompañe hasta el escabel del Eterno y vagará perdido y solo por la inmensidad del espacio todo el infinito del tiempo.

SANTIAGO PEIG PEREZ.

EL PAIS NATAL.

Mas quiero el tranquilo ambiente que en mi nariz respira, que los ambaras del Ganges, ni los perfumes de Arabia. (LISTA.)

El amor á la patria es uno de los sentimientos mas arraigados en el corazon del hombre.

No existe en el mundo, grande ó pe-

queño, alegre ó triste, cerca ó lejano, un país mas bello, mas encantador, mas lleno de recuerdos ni mas rico de esperanzas que aquel en que hemos nacido.

¿Ni qué país es preferible al nuestro?

En vano encuentra el hombre fuera de su patria la fortuna, la gloria ó el bienestar que le hacen se olvide de los pasados tiempos en que se hallaba privado de estos dones, que una vez adquiridos los arraigan á veces en el suelo extraño con lazos de amor ó de gratitud indisolubles: en vano busca el hombre fuera de sí mismo una felicidad soñada que no encuentra por mas cercana que la crea tener: el recuerdo persistente de su país natal, al que vá unido el de su tierna infancia, el de su cariñosa familia y el de sus primeras ilusiones, jamás se borra de su corazon; y en su pensamiento nunca dejan de reflejarse las imágenes queridas de los lugares siempre risueños donde se mecía su cuna y donde le aguarda la tierra que pisó de niño para prestarle el forzoso descanso de las fatigosas jornadas de la vida.

Y este amor y esta preferencia que llamamos intensamente desarrollados, lo mismo bajo la tienda flotante del árabe que en la choza del esquimal. ¡Cuán grandes serán si los sentimos nosotros, nacidos en esta privilegiada tierra española, cuya hermosura no tiene rival, cuya riqueza no tiene límite, cuya fecundidad es asombro y envidia de los extraños, y cuya gloria eclipsa las glorias mas celebradas de los antiguos imperios!

Y bien hayamos nacido bajo el espléndido cielo de la bella Andalucía, ó al pié de las áridas montañas de Asturias; en la fabril Cataluña ó en la tranquila Galicia; en las fértiles huertas de Valencia y Murcia; en los cultivados campos de Castilla ó en las pobladas provincias de Vizcaya; y bien hayamos contemplado las populosas capitales de Madrid y Barcelona; los viejos alcázares de Toledo y Sevilla; las filigranas orientales de Córdoba y Granada; las costas del borrascoso mar Cantábrico, ó las playas risueñas del mar Mediterráneo: ya nos haya alumbrado el cálido sol del Mediodia, que hace madurar los frutos tropicales, ó nos haya azotado el cierzo helado de los Pirineos: cualquiera que sea entre todos estos amenos sitios el lugar en que hayamos nacido, cualquiera que sea la ciudad ó el billorro, el palacio ó la choza que hayamos habitado, ¡yo es siempre la madre España, la patria del honor y de la hidalguía, la hermosa, la rica, la feraz, la noble y heroica patria, donde vimos la primera luz, donde lanzamos la primera sonrisa, donde gozamos de la primera ilusion, donde sentimos el primer latido de amor.

¡Es, por lo tanto, de extrañar que no exista en el mundo un país mas bello, mas encantador y mas risueño que aquel en que por fortuna hemos nacido?

¿Dónde encuentra el corazon de un buen hijo satisfaccion mas pura que en los brazos de una madre?

El amor al país natal es mas que un sentimiento del corazon, es una necesidad del espíritu, que debemos satisfacer y que no debemos contrariar por causa ni motivo alguno.

¡Desventurados los que al santo nombre de la patria no sientan latir de orgullo y de valor el pecho; y al recuerdo venturoso de los lugares donde se agitaron de niños no sientan rodar por sus mejillas una lágrima impregnada en el perfume de las memorias tranquilas de los años juveniles!

Felices los que, como nosotros, tras largo tiempo de ausencia en remotos climas, hayan vuelto á reanimar su espíritu al vivificante calor del hogar paterno; se hayan rejuvenecido á la vista de los pintorescos lugares que recorrieron en la bulliciosa infancia, y lleno el corazon de

amor y de gratitud puedan elevar sin miedo sus miradas al infinito, y tender la vista, avida de dulces impresiones, por los mismos horizontes que circundaron sus cunas benditas!

AURELIANO RUIZ.

ARTURO DE BRETAÑA.

En una magnífica noche de otoño del año 1202 bajó el puente levadizo de la torre de Rouen, a orillas del Sena, para dar paso á un pelotón de arqueros ingleses, los cuales rodeaban á un prisionero enmascarado, á quien llevaban á la grupa un escudero del rey Juan sin-Tierra. Aun brillaban en la orilla algunas antorchas, y en las barcas que habían conducido el cautivo y su escolta al pie de la torre; mas á poco desaparecieron las luces en las vueltas y revueltas de la playa; alzóse el puente levadizo sobre sus cadenas con siniestro rumor; el paso de los caballos se perdió bajo las bóvedas, y solo se oyó el roncó murmullo de las olas que se estrellaban contra las murallas.

Entre tanto, en lo interior de la torre, un jóven de quince años, rubio, con ojos azules y dulces, rostro melancólico, y una cicatriz en la frente, subía, abismado en la tristaza, la escalera que conducía al calabozo mas oscuro del torreón. Llevaba una larga casaca bordada de pieles, y adornaba su cabeza un gorro de terciopelo, que con trabajo sujetaba sus abundantes cabellos. Su rostro magruto, su cabeza baja, su cuerpo ya encorbado hacia el suelo como el de un viejo, anunciaban vivos pesares y los terribles sinsabores de la cautividad. Algunas veces miraba á los carceleros; pero al ver sus alabardas y su feroz fisonomía, sabía con más prisá lleno de terror, y sus mejillas se cubrían de lágrimas. Cuando vió los muros de su nueva prisión, y poniéndose de rodillas en medio del calabozo, oró con voz tan sentida que se estremecieron los mismos guardias.

Aquel jóven era Arturo de Bretaña, sobrino del rey de Inglaterra y legítimo heredero de esta corona. Juan sin-Tierra, su tío y usurpador de sus derechos, sostenía una guerra larga y encarnizada contra Felipe Augusto, rey de Francia, que había abrazado los intereses de Arturo, despojado por su tío no solo de la corona de Inglaterra sino también del ducado de Bretaña. Confiado en el manco en la generosidad de Felipe Augusto, que quería casarle con su hija Miriam, había llamado á las armas á sus fieles bretones, y éstos resolvieron intentar el último esfuerzo para vengar á su jóven soberano, y corrieron á colocarse bajo su bandera, al mismo tiempo que el rey de Francia proclamaba á Arturo conde de Bretain.

Pero quedaba al nuevo conde por conquistar esta provincia, que era presa de los ingleses ni mas ni menos que la Bretaña. Arturo, á pesar de su extrema juventud, uno de los príncipes mas valientes de su tiempo, no perdió el valor, y á la cabeza de los bretones y los poitevinos marchó en busca de los ingleses, poniendo sitio á Mirebeau, población situada á algunas leguas de Poitiers. Esta plaza no resistió á las armas de Arturo; pero el castillo de la ciudad, que formaba, gracias á su posición, una ciudadela inexpugnable, y encerraba en sus muros á Eleonora de Aquitania, madre de Juan sin-Tierra, y mujer de carácter resuelto, cerró sus puertas al vencedor; y no quiso rendirse. Las tropas de Arturo, dueñas de la ciudad, aguardaban la ocasión favorable para sorprender la ciudadela, y se establecieron en plena seguridad bajo los baluartes, cuando de pronto se supo que Juan sin-Tierra iba á socorrer á Eleonora. Merced á una marcha rápida, repentinamente apareció en las puertas de Mirebeau, y Arturo no dudó en luchar con él. De admirar es este valor y esta resolución. Arturo solo contaba quince

años; pero peleaba en defensa de sus derechos usurpados, y este derecho da fuerza.

Pero toda la valentía del jóven conde no pudo vencer su destino. Después de una lucha espantosa, en que Arturo desplegó los talentos y la sangre fría de un capitán consumado, cayó en poder de su tío, y sobre los cadáveres de los bretones y los poitevinos muertos en defensa de su noble causa tuvo que caminar hasta llegar á la tienda de Juan sin-Tierra, para recibir los insultos del monarca inglés. Furioso el rey con la resistencia de Arturo y de su ejército, mandó que veinte y dos señores fuesen llevados presos al castillo de Corf, en Inglaterra, y allí los condenó á morir de hambre. En cuanto á su sobrino, lo encerró en la prisión de Faluisé; pero como no conviniese á sus miras tenerlo en esta noble población para ejecutar sus proyectos de venganza, condujo en secreto á la torre de Rouen, donde acabamos de ver entrar al jóven príncipe como una víctima que se lleva á la muerte. A poco el mismo asesino entró en la torre, y con él la muerte.

A la mañana siguiente al romper el día se bajó de nuevo el puente levadizo; pero aquella vez no era un niño débil é intrépido, no era Arturo de Bretaña; Arturo el de la rubia cabellera, Arturo cautivo y herido, el que entraba en el calabozo; el rey de Inglaterra desembarcaba en la torre. Desde muy temprano había aparecido en el río una barca cubierta de encarnado, llevanlo la bandera del leopardo, é impulsada rápidamente por remeros vestidos con ropillas galoneadas, y en cuyas muñecas brillaba el anillo de hierro, signo de su esclavitud.

Bajo la tienda que ocupaba uno de los extremos de la barca un caballero inmóvil y de pié media el camino con impaciencia, y no apartaba sus ojos de la torre, cuyas murallas iba á rozar la barca. Cuando esta estuvo cerca de tierra, el viajero prolongado de un cuerno resonó en la fortaleza, y el estandarte inglés, izado sobre la puerta, flotó al aire como para saludar al caballero desconocido. Era Juan sin-Tierra, así llamado, porque su padre Enrique II no le había dejado al morir herencia alguna. Iba á matar á su sobrino con el objeto de poseer la suya.

Apenas instalado en la gran sala de la torre, el rey de Inglaterra mandó llamar á todos los jefes de la guarnición y á sus mas adictos servidores. Después de hablarles de las guerras y las desgracias que las pretensiones de Arturo habían acarreado á Bretaña y Normandía, concluyó declarando que solo la muerte de su sobrino podría poner término á semejante estado de cosas y preguntó bruscamente á los oficiales cual se atrevía á matar al conde de Poitou. Nadie respondió; el asesinato de un niño, cuyo crimen era haber reclamado con las armas en la mano y como un hombre la herencia de su padre contra un usurpador, indigno á los arqueros ingleses, y rehusaron su espada para intentar tan vil asesinato.

Mientras que de este modo se disponía la muerte de Arturo en la misma fortaleza que le servia de cárcel, el jóven príncipe, fatigado de su viaje, dormía en su calabozo, y soñaba con su pobre vida ya tan llena de disgustos y tan desagradable. Aun se creía en sus sueños en medio de las llanuras de la Bretaña, donde había pasado su infancia adorado de los bretones que lo habían bautizado con el nombre de Arturo. Se veía jugando á orillas del mar ensayándose en el manejo de la lanza ó cantando las viejas canciones de la cumbria. Por último, después se veía en la corte de Felipe Augusto, ya grande en estatura y en valor, adiestrando un halcón, y en su primer torneo. Todos sus recuerdos le encantaron de tal manera, que al despertar admiró casi su calabozo y el hermoso sol que iba á visitarle, penetrando por entre los hierros de su ventana. Cuando llegó la noche volvió á tener los mismos sueños.

Empero, Juan sin-Tierra no dormía, y á eso de las dos la barca del rey se deslizando hasta ponerse bajo la torre, y se detuvo en un recodo de la orilla donde no podia ser vista. Abrióse una porterna, y alumbradas por una antorcha saltaron á la barca tres personas; Juan, un arquero y el preso. El arquero llevaba una piedra y una cuerda; y el rey una espada desenvainada.

Esperaron que una nube que pasaba ocultase la luna, y cuando la oscuridad fué mas profunda, Juan se volvió hacia su sobrino, y le clavó dos veces la espada.

«Dios mío!» dijo el pobre Arturo, y cayó. Todavía respiraba; mas el arquero sin cuidarse de si vivia ó no, le ató la piedra al cuello, y le arrojó el agua. El rey miró por espacio de mucho tiempo el sitio en que Arturo había desaparecido, y luego que estuvo cierto de que su sobrino no existía ni podia subir á flor de agua, volvió á la torre con el arquero.

INCONVENIENTE DE LOS HONORES

Habia en la antigua Roma, no recordamos en que año de la república, un cónsul muy jóven y muy valiente que tenía la desgracia comun á otros hombres de amar de masiado el juego. Sucedió que este cónsul fué enviado contra los cartagineses, y que habiendo inventado una máquina de guerra llamada cuervo, ganó contra ellos la primera batalla naval que hasta entonces hubieron alcanzado los romanos; tan bien, que volvió á Roma engreído con la reputacion que iba á canzar y las pruebas de cariño que sus conciudadanos debian darle. No se engañaba, pues toda la población le esperaba á las puertas de la ciudad á fin de llevarle en triunfo al Capitolio, donde por su parte le aguardaba el Senado.

Ahora bien, el Senado, luego que le vió, le anunció que acababa de concederle una distincion que debia lisongear en gran manera su amor propio; á saber: que nunca saldria sino precedido de un músico, el cual anunciaría á todos, tocando la flauta, que el que seguía era el famoso, Duilio vencedor de los cartagineses. Duilio, como comprendieris, oh lectores, se alegró muy mucho con semejante distincion y volvió á su casa erguido como cabeza y precedido de su flautista, el cual tocaba todo su repertorio con grandes aclamaciones de la multitud que gritaba con desahoradas voces: «viva Duilio! viva el vencedor de los cartagineses! viva el libertador de Roma!» Era esto tan embriagador, que poco faltó para que el pobre cónsul se volviese loco de gusto, y aquel mismo dia salió dos veces de su casa, aunque nada tenia que hacer en la ciudad, sino únicamente para disfrutar de la prerogativa senatorial, y oír la música; así como los gritos que le acompañaban. Esta ocupacion le hizo caer en un estado de júbilo difícil de explicar, hasta que llegó la noche. El vencedor saboreaba de antemano el gusto de volver á empezar con algunos camaradas suyos la partida de dados á que era tan aficionado, y de la cual había estado privado tanto tiempo.

Perfumóse, pues, el cónsul, y cuando su reló de arena marcó las once, salió de puntillas para encaminarse á la calle Suburana; pero no había contado con la hnespeda, ó por mejor decir, con el músico. Apenas había andado cuatro pasos cuando éste, que no le dejaba de día y de noche, saltó de la piedra en que estaba sentado, y conociendo al cónsul, empezó á andar delante de él soplando con todas sus fuerzas en el instrumento tan bien que los que todavía se paseaban por las calles, se volvian, los que ya habían entrado en casa salian á la puerta, y los que estaban acostados se levantaban y abrían la ventana, repitiendo en coro: «ah! ah! es el cónsul Duilio! viva el cónsul Duilio! viva el vencedor de los cartagineses! viva el vencedor de Roma!»

Si esto era lisonjero, tambien era inoportuno, de suerte que el cónsul quiso hacer callar á su instrumentista; pero este declaró que tenia las órdenes mas terminantes del Senado para no guardar silencio un solo instante; que le habían asignado diez mil sestercios al año por soplar en su caramillo, y que soplaría mientras tuviese aliento. El cónsul, viendo que era inútil porfiar con un hombre que tenia en su favor una orden del Senado, salió corriendo, creyendo que así se libraria de su melódico compañero; pero este arregló su paso por el suyo con tanta precision, que todo cuanto pudo conseguir el cónsul fue que su músico le siguiera en vez de ir delante como anteriormente. Aunquedió vueltas como una liebre, saltó como una cabra, y partió rectamente, como un javali, el malito músico no perdió un segundo su pista, de suerte que todo Roma, sin comprender una pizca de aquella correría nocturna, como supiese que el que la ejecutaba era el vencedor Duilio, se arrojó á la calle, asomóse á la ventana, ó salió á la puerta gritando: «viva Duilio! viva el vencedor de los cartagineses! viva el libertador de Roma!»

El infeliz héroe tenia una esperanza, creía que en medio de aquella confusion podria encontrar la casa punto de reunion y de deslizarse por la puerta entreabierta. Pero no! El general rumor había llegado á la vía Suburana, y cuando llegó á aquella casa hospitalaria, se encontró con que estaba en conmocion como todas las demas, y vió en las ventanas á todos los jóvenes patricios, quienes apenas le vieron á lo lejos, se pusieron á gritar «viva Duilio! viva el vencedor de los cartagineses! viva el libertador de Roma!» El héroe entró en su casa desesperado, pues cómo confesar en público su pasion por el juego?

A la mañana siguiente creía que el músico seria mas comedido; pero se engañó; lo mismo sucedió al otro dia y los siguientes; de suerte que el cónsul viendo que le era imposible salir de incognito partió para Sicilia, donde de cólera derrotó otra vez á los cartagineses, pero con tanta crueldad que todos creyeron que había dado fin á todas las guerras púnicas pasadas, presentes y futuras, y Roma recibió tanta alegría que celebró con varios festejos públicos la victoria, y se propuso dispensar al vencedor un triunfo mas magnífico que el primero.

En cuanto al Senado, se reunió á fin de deliberar antes que llegara Duilio acerca de la nueva recompensa que había de concederle, y ya empezaban á votar en una plaza pública cuando de pronto se oyeron grandes gritos de alegría y el sonido de una flauta. Era el jóven cónsul que se libraba del triunfo gracias la prisá que se había dado; pero que no había podido escapar á la pública gratitud, gracias á su tocador de flauta. Sospechando que le preparaban alguna cosa nueva iba á tomar parte en la deliberacion y efectivamente halló al Senado dispuesta á votar y con la bola en la mano. Entouces subiendo á la tribuna, dijo:

«Padres conscriptos, vuestra intencion es concederme una recompensa que me agrade?»

«Nuestra intencion respondió el presidente, es haceros el hombre mas feliz de la tierra.»

«Pues bien, repuso Duilio, quereis permitirme que os pida la cosa que mas deseo?»

«Decid, decid, gritaron los senadores á una voz.»

«Y me la concederéis?» preguntó Duilio con toda la temidez de la duda.

«Por Júpiter que os la concederemos!» respondió el presidente en nombre de toda la asamblea.

«Pues bien, dijo Duilio, padres conscriptos, si creéis que he merecido bien de la patria, quitadme en recompensa de esta segunda victoria el pícaro flautista que me habeis dado por la primera.»

Extraña pareció al Senado la pretension; pero había empeñado su palabra, y era la época en que todavía no faltaba á ella. El tocador de flauta obtuvo como pension vitalicia la mitad de su sueldo en vista de lo bien que había cumplido con su encargo, y el jóven cónsul, libre al fin de su músico, encontró de incognito y sin ruido la puerta de la casa de la calle Suburana que le había cerrado una victoria, y que otra victoria volvió á abrirle.