

A las nueve de la mañana de hoy se celebrará en la Parroquia de San Mauro, á espensas de la música Primitiva, una solemne función en honor de dicho glorioso santo. Se cantará la misa del maestro D. Salvador Giner y predicará el doctor D. Francisco Navarro cura de la misma.

El distinguido facultativo Don A. T. autor de los artículos sobre la electricidad en relación con diversos fenómenos patológicos y naturales, nos favorece con un nuevo artículo sobre los crepúsculos luminosos, que la aglomeración de originales nos impide insertar en el número de hoy. En el inmediato lo daremos á conocer.

Por desgracia ha resultado cierta la noticia del crimen misterioso ocurrido en Cocentaina uno de estos días pasados. El muerto era gefe de regantes y su muerte, se supone causada en la noche ó madrugada del sábado al domingo de la semana anterior, aunque el cadáver fué descubierto el lunes. Además se supone que el mismo fué transportado al sitio en que se le encontró, pues el cuerpo ofrecía señales de haber sostenido una ruidosa lucha antes de sucumbir, y en el sitio donde fué encontrado y que estaba húmedo por la reciente nevada, no se notaban las huellas correspondientes.

Hasta ahora el crimen continuaba rodeado de las mas profundas tinieblas.

Ha llegado á esta ciudad el célebre copólogo y prestidigitador Sr. Blanch, el cual, según nuestras noticias, se propone dar algunas funciones en el teatro principal durante las próximas fiestas.

El Sr. Blanch es ya conocido de nuestro público por cuya razón escusamos hablar de sus trabajos, aunque sabemos que ha de esponer muchas novedades que han de sorprender á los que concurrirán á admirar su prodigioso arte.

Session municipal.

Los acuerdos tomados por el Ayuntamiento en la última sesión ordinaria son los siguientes:

Fueron ratificados en todas sus partes los acuerdos tomados por la Comisión de ensanche en sesión del mismo día relativos á que se hagan cerrar cuando la Comisión lo juzgue oportuno los solares del Ensanche por medio de empalizada de tablas ó murete de sillería con carácter de provisional, según en cada caso se estime oportuno: y que se manifieste á D. José Puig Cobos que para resolver en el permiso de edificación que tiene solicitado en la zona tercera del Ensanche se hace preciso ampliar el proyecto presentado con el de emplazamiento en la manzana del edificio que trata de construir y con el de detalles de la verja de cierre del jardín y puerta de la misma; y á la inmediata apertura del trozo de la Calle de Oliver en la segunda zona comprendida desde su empalmamiento con la de Lepanto hasta el Hospital.

A informe de la Comisión municipal de Policía Urbana se mandó pasar una instancia de don Francisco Gisbert Francés en solicitud de permiso para edificar en terrenos de su propiedad de la calle de S. Vicente y de que se le señale la línea á que la edificación debe sujetarse.

A informe de la Comisión municipal de Fuentes y Cañerías se mandó pasar una solicitud de D. Francisco Alberola Planellas en solicitud en que se proceda á separar del punto de emplazamiento ó á recomponer la fuente pública que existe adosada á su casa n.º 29 de la calle de la Cueva Santa, con el objeto de evitar los perjuicios que á la misma irroga.

Dada cuenta de una instancia suscrita por varios vecinos de esta población por la que exponen al Ayuntamiento el pensamiento por los mismos concebido de crear en esta población una Biblioteca popular solicitando la cooperación de la Corporación municipal por medio de una subvención anual, el Ayuntamiento considerando que la realización de tal pensamiento está llamada á reportar grandes beneficios á esta población, acordó unanimemente reseruir el mismo del debido carácter, disponiendo pasó á estudio de la Comisión de Sres. Tenientes de Alcaldía para que conferenciando con los esponentes escogiten el medio de llevar á efecto su realización con las mayores seguridades de estabilidad, y lo propongan á la aprobación de la Corporación.

De acuerdo con lo informado por la Comisión municipal de Policía Urbana, se vino en autorizar á D. Raimundo Monllor Blanes para la ejecución de las obras que tiene proyectadas en su casa n.º 7 de la Calle de Budaoli, siempre que en la ejecución de las mismas se ajuste en un todo al plano presentado y satisfaga previamente

to los derechos establecidos en presupuesto para tal clases de permisos.

Correspondencias.

Carta de Madrid 14 Diciembre 1883.

Estamos como estábamos hace tres días, es decir, la conciliación corre peligro de morir en mantillas cuando la prensa oficiosa se alborozaba porque suponía que ya estaba todo hecho y que acababa de ser pactada la concordia; yo dije á V. que lo mas prudente era no dejarse llevar de alegrías de corazón, que á la postre suelen ser engañadoras y falaces; si mis cálculos se han visto ó no confirmados, ahí están las reuniones de casa del señor Sagasta y del ministerio de la Guerra y las reservas del señor Martos que no me dejarán mentir.

Era imposible—y esto lo he repetido hasta la saciedad en mis cartas—que la conciliación se llevase á cabo en las condiciones de que bien los sagastinos ó los radicales, pasaran por una sumisión mas ó menos condicional; ni el señor Sagasta ni el señor Martos que es entre quienes verdaderamente se libraba la batalla, podrán nunca pactar una inteligencia que someta á cualquiera de ambos, decretando la esclavitud de sus amigos. Por eso dudé y dudo de la conciliación en la forma que se pretende llevar á cabo; no hay ni un solo izquierdista no hay ni un solo constitucional que acepten una misma jefatura y que pasen porque varios derija excluyendo al señor Sagasta ó al señor Martos.

Ayer puede comprobar la verda de lo que queda dicho después de verificarse las reuniones de que hablo á V. mas arriba: los sagastinos están dispuestos á apoyar al gobierno y aceptar el mensaje pero sin que por esto se crean obligados á votar las reformas, ni admitan otra jefatura que la del señor Sagasta; á su vez los izquierdistas reaccionan y dudan y no eran pocos los que ayer mismo acusaban al gabinete de haberse entregado en brazos de sus amigos de siempre. Si este es el principio de la inteligencia tanto tiempo esperada, venga Dios y vealo.

El acuerdo de los ex ministros fusionistas es mas grave de lo que á primera vista parece, pero suadidos estos de que son el número, no quieren pasar por mas tiempo la plaza de tolerados ó consentidos como á algun izquierdista los llamaba hoy en el salon de conferencias y pretende levantarse con el santo y la limosna un apoyo que empieza por negar todo concesion cualquiera que ella sea y que sin embargo cree que con todo esto ya hace mucho tenia que tener forzosamente por respuesta la que dió el Directorio desde el ministerio de la Guerra reunido allí á instancia del general Lopez Dominguez.

Peró en todo esto lo que mas llama la atención del espectador curioso es la actitud del señor Martos á quien parece que estos días no se le ha consultado para nada, pues ni conoce el texto de mensaje ni por deferencia le ha dicho el señor Moret los puntos que abrazaría, así es que ayer cuando le pasaron aviso al elocuente orador demócrata á fin de que acudiera á la reunión del palacio de Buena vista contestó terminantemente que no iba en otras razones; por que no era de la izquierda y le sobraban á seste partido abogados consultar. Sin embargo con el acuerdo del Directorio y de los ministros izquierdistas de que cualquiera que sean los términos del discurso de la Corona están dispuestos á realizar en toda su integridad el programa de su partido, es posible que con la alarma del señor Martos y que nuevamente su alta protección al actual gobierno.

La duda que ahora asalta á todo el mundo es como se las irá á componer el señor Posada Herrera para seguir aceptando la benevolencia sospechosa del Sr. Sagasta y compaginar esta con las declaraciones radicales de sus compañeros de gabinete. Situación anómala y difícil creo que no se habrá visto en mucho tiempo.

En el salon de Conferencias se ha dicho esta tarde que en la entrevista que á esta hora deben estar celebrando los señores Martos y Monteros, el primero hará presente al segundo su disgusto por lo que ocurre y exigirá de los ministros izquierdistas una actitud resuelta y franca desde los primeros momentos enfrente de lo que han adoptado los sagastinos. Por este camino el señor Martos se juega la ultima carta, pero sus amigos creen que obtendrá el triunfo mas completo y que en caso de necesidad el señor Posada obtendría del rey el decreto de disolución. Los tiros y las iras de los martistas contra quien se dirijen principalmente por suponerle mas cerca de la fusión que de la izquierda, es contra el señor Moret.

Hoy han sido firmados por S. M. el rey los decretos nombrando á las personas que han de ocupar las secretarías vacantes; tambien se dice que ha quedado hoy formado el nombramiento del señor Abascal para la alcaldía de Madrid.

Boletín Religioso.

SANTO DE HOY.—S. Dámaso papa y conf. SANTO DE MAÑANA.—S. Nemesio mr.

Parroquia de Sta. Maria. Función á Santa Cecilia, por la música Novísima, que ejecutará la gran Misa de Haydn predicará don Ramón Jordá

Parroquia de S. Mauro y S. Francisco.— Hoy á las nueve se celebrará Solemne función religiosa que la corporación de la música Primitiva dedica todos los años al glorioso San Mauro, cantandose la gloriosa misa de D. Salvador Giner siendo el orador el Doctor D. Francisco Navarro, cura de la misma parroquia.

Por la tarde continuará el novenario á toda orquesta.

Seccion mercantil.

Cambios. Alcoy 16 Diciembre 1883.

Table with columns: Pzas., Dinero., Pesetas. Lists exchange rates for various cities like Alicante, Albasete, Almería, Avila, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Burgos, Bejar, Caceres, Cádiz, Castellon, Cartagena, Ciudad-Real, Córdoba, Coruña, Cuenca, Ferrol, Granada, Gijón, Huelva, Jaen, Jerez, Leon, Lérida, Linares, Lorca, Logroño, Lugo, Madrid, Málaga, Murcia, Motril, Orense, Oviedo, Palencia, Palma, Pamplona, Pontevedra, Reus, Salamanca, Santander, S. Sebastian, Segovia, Sevilla, Santiago, Tarragona, Toledo, Valencia, Valladolid, Vitoria, Vigo, Zamora, Zaragoza.

Londres 8 div 47.45
Londres 3 mif 47.04
París 8 div 4.95

Avisos de corporaciones.

Riego Nuevo del Molinar.

Se recuerda á las señores interesados que el treinta y uno del actual espira el plazo concedido para la presentación de títulos á inscripción en el Registro general de regantes, cuya presentación podrán verificar en el domicilio del Secretario de la Corporación, calle de San Francisco, número 32, piso 2.º hasta la citada fecha los días de diez á doce de la mañana; advirtiéndole que llegado el primero de Enero próximo quedará privado del agua el que no haya inscrito su derecho, y hasta tanto que lo realice, y así mismo se privará en tal fecha del disfrute del agua á los que la utilicen en lavandros, si no han verificado la presentación de los documentos en que conste su derecho ó concesion.

Alcoy, 15 Diciembre 1883.

P. O. de la J. D. Santiago Reig secretario.

Anuncios oficiales.

D. Emeterio Albers Monllor, Alcalde constitucional de esta ciudad.

Hago saber: Que el dia 13 del próximo mes de Enero y siguientes que fuesen necesario, á las 9 horas de la mañana, se reunirá en la Casa Consistorial el Ayuntamiento que tengo el honor de presidir con objeto de verificar la revision de las excepciones concedidas en los tres reemplazos anteriores, y contra las cuales se entable reclamacion por

parte de los interesados ó de persona en su nombre. Y solemnemente se declara

Lo que en cumplimiento de lo dispuesto en R. O. de 16 de Julio de 1883, se anuncia al público, advirtiéndole: que

1.º Que las reclamaciones podrán entablarse por escrito ó de palabra desde hoy hasta la víspera del dia señalado para la revision.

2.º Y que en la Secretaria del Ayuntamiento se hallará de manifiesto una relacion nominal de los mozos de cada uno de dichos tres reemplazos que están disfrutando excepción, con el fin de que los interesados en contradecirlas ó sus representantes puedan hacer uso del derecho que les concede el artículo 95 de la Ley.

Alcoy 15 de Diciembre de 1883.

E. Albers.

ULTIMA HORA

SERVICIO TELEGRAFICO PARTICULAR DE «EL SERPIS» Madrid 15 Diciembre 5 tarde.

A consecuencia de los acuerdos de los ex-ministros constitucionales congregados en casa del Sr. Sagasta por los que se rechaza el programa de la izquierda sobre el sufragio y la reforma constitucional y lo acordado por el directorio de mantener dichas reformas á todo evento, la desavenencia entre los ministros reales aumenta de momento en momento.

Terminada la reunion previa de la mayoría de las Cámaras se verificó la solemne apertura de las Cortes, con el ceremonial de costumbre.

Después de abierta la sesión S. M. el Rey dió lectura al mensaje, en el cual se promete la universal acción del sufragio y la reforma de la Constitución, que llevarán á término las futuras Cámaras elegidas por aquel procedimiento popular.

Se dice que el gobierno, en vista de lo ocurrido en Yrun con el embajador de Francia en esta Corte, haon Des Miches piensa pedir al gobierno de la vecina república la separación de este diplomático.

BOLSA. 4 por 100 consolidado 58.00.

Hierro-Quesada.

Como reconstituyente para combatir todas las afecciones ocasionadas por debilidad y por breza de sangre.

En un minucioso análisis químico publicado en todos los periódicos de medicina, está demostrado que el Hierro Quesada es mas rico en medicamento que el de Bravais y todos los demás.

Exijase mi firma en tinta azul sobre la etiqueta exterior roja.

Franco con cuenta-gotas, 8 rs. Dura dos meses, Farmacia del Dr. Quesada, plaza de la Merced, número 7, y en todas las de Alcoy.

Brea Quesada.

El mejor balsámico para combatir toda afección de las mucosas del organismo, como los, catarros pulmonares, irritaciones de pecho, garganta, estómago y vegiga de la orina, catarros de estas herpes y demás enfermedades de la piel.

5 reales fresco de una libra de cabida. DR. QUESADA—VALENCIA.

Fábrica de paños de Berja

(PROVINCIA DE ALMERIA)

Las condiciones de esta fábrica son las mas apropiadas para obtener las mayores utilidades. Situada en las inmediaciones de la calidad y está montada perfectamente con toda la maquinaria necesaria para la fabricación de paños lo mismo para tintado é hilados que para el teñido, aparejo etc. Como motor se emplea una rueda hidraulica y para casos que fuere necesario, hay una MAQUINA DE DOBLE PRESION.

Las aguas son «claras y abundantes». Las lanas conocidas de todos, se encuentran en este Distrito á precios «ventajosos en cantidad bastante» al surtido de la «fábrica exclusiva» en el pais.

La mencionada «fábrica», se ARRIENDA y se VENDE, y su dueño no tiene inconveniente en asociarse con persona inteligente y de buenos informes que la «dirija y aporte» capital.

Para todo ello dirijanse proposiciones á D. JOSE MARIANO VILLALOBOS, Calle de los Gallardos en BERJA.

A los fabricantes de tejidos.

Se acaba de manlar un telar mecánico de moderna construcción en la casa número 17 de la calle S. Nicolás; quien desee verle funcionar puede servirse pasar por dicho punto donde se le enseñará.

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS

La responsabilidad de los escritos se deja íntegra a los firmantes. — No se devuelven los originales.

La Inspiración de los artistas

Es muy cierto que una pasión amorosa no crea genios; pero es tanogable que éstos hacen sus mejores obras inspiradas en el amor y buenas cualidades de una mujer. El hombre de genio, por agradar tal voz a su bello ideal, concibe pensamientos que, en otro caso, serían irrealizables; y el artista inspirado crea obras de imperecedera gloria.

Las pasiones amorosas, que han llamado hijas del cielo, porque dirigidas hacia el bien, son las fuerzas que nos elevan al sentimiento, al heroísmo, al genio; por consiguiente, es indudable que una de las fuentes de inspiración para el artista entusiasta, es la pasión amorosa; la pasión de que se halla poseído el hombre sencillo y virtuoso.

Consúltese la Historia universal, estudíese la biografía de los hombres grandes en ciencias, artes, armas y letras, y quedará suficientemente probado nuestro aserto.

Todos los artistas sabios, y casi todos los hombres de verdadero mérito, han logrado encontrar la inspiración en el ancho campo del amor para inmortalizar sus obras y conquistar una aureola de gloria. Beethoven amaba ocultamente a Julieta; Cimarosa adoraba a Carolina, y murió pensando en ella; Mendelssohn, ardentemente apasionado de su Cecilia, hizo algunas obras por agradecerle; Bellini debió a la pasión amorosa su inagotable inspiración melódica, la melancolía que sombreó y dió carácter a sus producciones; Dante escribía para su Beatriz; Petrarca para la bella Laura; el Tasso no daba lectura pública a sus obras sin tener el beneplácito y merecer la aprobación literaria de su adorada Leonor; Miguel Ángel, inspirado en el amor de Victorina, creó sus mejores cuadros, y Rafael de Urbino llegó a producir, por análoga circunstancia, envidiables trabajos de pintura, que causaron verdadera admiración entre los artistas de su época.

Al amor, y solo al amor, débense muchísimas obras que el hombre apasionado ha sabido llevar a feliz término.

El hombre realmente entusiasmado y admirador de lo bello, cuando ama y es correspondido de una beldad, siente dentro de sí un *no sé qué* de espiritual y divino que le inicia en secretos para él hasta entonces desconocidos, merced a los cuales concibe y pone en práctica el proyecto de una obra colosal que le engrandecerá e inmortalizará.

Este *no sé qué* que los genios poseen cuando están en el período álgido de su inspiración, ha existido en los filósofos y artistas de todos tiempos y países: el espíritu de que todo hombre se halla poseído cuando trabaja para agradar a su dama y merecer sus elogios; ha servido a casi todos los cultivadores de las bellas artes, y él ha sido siempre el móvil de sus esfuerzos.

Se ha dicho, con bastante fundamento, que no hay hombre grande sin algún ramo de locura; pero esta locura no es otra cosa que un grandísimo deseo de producir, un deseo noble, aunque poco mesurado, de adquirir nombre y conquistar la gloria, dispensadora inmediata de la inmortalidad. Esta demencia no es otra cosa que el entusiasmo, el espíritu, el fuego, la vitalidad del arte ayudada no pocas veces a impulsos de un amor vehementísimo.

«Los hombres me han llamado loco, dice Edgardo Poe, célebre poeta americano; pero la ciencia no nos ha enseñado todavía si la locura es o no lo más sublime de la inteligencia.»

A esa potencia creadora, que parece innata en los hombres de verdadero genio, llámase mucha veces locura, delirio, demencia, extravío mental del artista eminente; pero esta demencia, como dice Victor Cousin en su *Tratado de lo bello*, no es otra cosa que la *parte divina de la razón*, que hace del hombre de genio un ser de estro inagotable y divino. A esta potencia, a esta facultad espiritual que embellece la existencia y contribuye al bienestar moral de los artistas, llamaban Beethoven y Sócrates, su *demonio*; Voltaire su *diablo en el cuerpo*; Bellini, su *adorado tormento*; Mozart y otros grandes artistas su *bello ideal*; Donizetti, su *ídolo*.

Dadle el nombre que mejor os plazca, amabilísimos lectores; pero nadie pondrá en duda que hay un misterioso móvil que almenta el genio y le hace soñar en creaciones imposibles, si se quiere, para la misera humanidad, que al fin llegan

a ser positivas y reales, merced a ese inaudito esfuerzo de ese *no sé qué* misterioso que impelo al hombre a luchas titánicas, superiores siempre al talento común de los mortales.

El amor, efectivamente, contribuye en gran parte a producir ese fuego interno que alimenta las pasiones y aviva la llama del genio.

¿A una mujer se le antoja conocer, por mera curiosidad, algo de geografía? Su amante, perdido como un loco, buscará, a no dudarlo, los mejores autores que han escrito acerca de dicha materia para atender a los caprichos de su adorada.

¿Demuestra interés por la retórica? El amante, siempre solícito, sin vacilaciones de ninguna especie, evocará el recuerdo de Demócrito y Cicerón, individualidades veneradas.

¿Prétese conocer la medicina? El complaciente niño citará desde luego los preceptos de Hipócrates, Galeno, Hipel, Avicena y tantos otros que ilustraron la ciencia médica.

¿Antójaselo conocer la poesía, el lenguaje de los dioses y de los héroes? El obsequioso galanteador dejando la inacción, se convertirá en admirador de Homero y de Virgilio, y sin ser *rapsodista*, hará composiciones dignas de aplauso.

¿Desea conocer la música y admirar por cualquiera sus encantos? Entonces el apasionado artista, convertido en músico tierno, y con el corazón hechido de entusiasmo por la ocasión que se le ofrece, pone manos a la obra, y cogiendo una lira, una pluma, o valiéndose de sus facultades vocales, si es cantante, procura merecer una sonrisa o un aplauso de su amada.

Estos casos suceden con frecuencia.

Podrá argüirse, no obstante, que el verdadero artista trabaja siempre con entusiasmo en honor de su profesión; pero creemos que aquél multiplicará sus fuerzas y en su atorada ansia conocer las producciones de su ingenio.

No por otra razón decía Bellini: «La mujer inspira al enamorado artista.» Lamartine: «En el origen de las grandes cosas hay siempre una mujer.» Y Roselló, distinguido músico español, añadía: «El genio se basta a sí mismo cuando es inspirado por una pasión o sentimiento.»

Es indudable que si la mujer no existiese, no podríamos adquirir muchísimas obras que el genio ha dado a conocer: el hombre, elajado de objetos queridos, llegaría a ser, por lo mismo, y hasta cierto punto, un ente embrutecido y feroz indigno de vivir en sociedad. Así lo crea Chateaubriand cuando dice: «Sin la mujer, el hombre sería rudo, grosero, solitario, y desconocería la gracia, que no es otra cosa que la sonrisa de amor.»

En vista de lo que dejamos apuntado, no podemos menos de convenir en que el amor, ese impulso secreto, ese vehículo de los grandes hombres y verdaderos artistas, hace que el genio tra luzca en sentidas e inspiradas creaciones los orados sueños de su ardiente fantasía. Nosotros así lo creemos; asegurando, además, que el artista un tanto hábil podrá salir de su oscuridad si un sér querido le ayuda con sus consejos a que escale el camino de la inmortalidad. De igual manera pensari a aquel menesteroso discípulo de Orfeo que, creyéndose en su amor correspondido, escribía así a su adorada:

«El mundo sería nuestra patria, el arte nuestro gloria» Por el arte y mi amada trabajaría constantemente: me inspiraría en sus bellas cualidades y caminaría en pos de un honor, de unos laureles, para legar mañana un esclarecido nombre a mi esposa y a mis hijos.»

Hagamos punto a nuestras reflexiones. El hombre estudioso y pensador como será indudablemente el que nosotros aseguramos y creemos, fundados en el estudio de la observación.

VALERA SILVARI.

Centros y academias.

De nuestro servicio particular.

La de jurisprudencia celebró anteayer la primera sesión del actual curso y primera—aparte la inaugural de que oportuna y extensamente discutida—que se celebra en el nuevo local de la Academia jurisprudente.

El aspecto del nuevo salón de sesiones era magnífico; damas elegantes y distinguidas ocupaban de bote en bote las tribunas y la sala pequeña para contener el gran número de académicos que asistieron al acto, presidido naturalmente por el Sr. Romero Robledo.

Como decía al día siguiente un importante periódico de la villa y corte, aquello mas que academia parecía el Congreso en día de gala, es decir cuando previamente se hubiera anunciado el discurso de una de nuestras notabilidades parlamentarias, o cuando fuera a tratarse alguna de esas cuestiones personalísimas que tanto interés despiertan siempre entre nosotros, los individuos de esta bulliciosa raza latina.

Contribuía a hacer exacta esta comparación, la circunstancia de que la memoria sobre que iban a versar los debates, tiene carácter completamente político. El tema era: «La división de los poderes públicos» y a juzgar por el número y por el apellido de los señores que en pró y en contra de la memoria han de hablar, los debates prometían ser animados.

Limitándose a la sesión de la otra noche habré de decir que formaban el primer turno y usaron por tanto de la palabra los señores Nieto, Remisa y Muñoz Rivero.

El primero que figura entre los mas entusiastas de la fracción conservadora de aquel centro, expuso una teoría del Estado y de los poderes públicos verdaderamente ultra conservadora, teoría en que entraba como elemento principalísimo el concepto religioso de la ley moral, mientras que con respecto al carácter y existencia del poder público defendió un criterio esencialmente histórico.

El Sr. Muñoz Rivero, distinguido letrado a quien de seguro aguarda un brillante porvenir expuso con un criterio esencialmente democrático la teoría del poder, y prescindiendo de la manifestación religiosa de la ley moral, señaló la opinión pública manifestada por el sufragio como fuente de la soberanía y la mas perfecta fórmula del derecho y de la humana justicia.

Después de rectificar ambos oradores cosecharon grandes aplausos, tanto en las rectificaciones como en los discursos, se levantó la sesión quedando aplazado el debate del punto que se discutía para la reunión próxima de la Academia.

En la sociedad de Geografía el Sr. D. Saturnino Gimenez dió el lunes en la noche su anunciada conferencia sobre Santa Cruz de Mar Pequeña.

El tema no puede ser mas de actualidad ni mas interesante ni el autor de la conferencia mas idóneo para tratar del asunto.

Por eso acudió a la sesión un público mucho mas numeroso que de costumbre circunstancia que es de notar y que yo señalo complacido, porque evidencia que al cabo va la opinión pública en España interesada en como debiera en cuestiones que se relacionan tan directamente con su porvenir y con su prestigio en el mundo civilizado.

En señor Gimenez después de manifestar que nuestros gobiernos se han ocupado siempre mas en saber donde estaba el puerto de Santa Cruz de Mar Pequeña, que de buscar punto conveniente en el Sur que sirviese a los fines que está llamado a desarrollar en España, hizo la historia de los trabajos realizados por nuestra comisión en Marruecos y describió la costa del Sahara marroquí, afirmando que no es conveniente para España establecer allí una factoría.

Añadió, que nuestra política en el imperio de Marruecos debe ser esencialmente pacífica, y terminó su conferencia, resumiéndola en las tres proposiciones siguientes: Ocupación de una buena posición en la frontera de Sahara y neutralización de la costa Sudoeste de Marruecos.

Al conferenciante contestó en un discurso brillante el señor Argüelles de Sostén, señalando y rectificando algunos conceptos en su entender erróneos del autor de la conferencia que he tratado de extractar en los términos que permite la naturalidad de estas cartas.

La sesión estuvo presidida por el general Arroyo.

Bajo la presidencia del eminente hacendista D. Laureano Figuerola, se celebró el lunes pasado un meeting libre cambista en el que usaron de la palabra los primeros espadas de la escuela del libre cambio en España.

Difícil si no imposible sería dar una idea siquiera ligera de los brillantes discursos pronunciados por los señores Figuerola, Pedregal, Ruiz de Castañeda, Gamiz Soldado, Portuondo, Bona, Rodríguez don Gabriel) y Prats en defensa de la próxima reforma de nuestras ordenanzas aduaneras, la conveniencia para nuestra patria de autorizar las admisiones temporeras de arroses y trigos, pifinc

pios del librecambio tan favorable el desarrollo material de los pueblos y al señor Ruiz Gomez, nuevo ministro de Estado que parece dispuesto a la colaboración con los demás países de pactos mercantiles y al señor Gallostra que se presenta partidario de la reforma aduanera.

El presidente del meeting señor Figuerola comenzó haciendo un discurso manifestando el objeto de la reunión y felicitándose por los progresos que a despecho de sus enemigos realizando el libre cambio en nuestra patria.

El señor D. Gabriel Rodríguez encargado de resumen del meeting cumplió su misión digna de la merecida fama que goza de gran economista.

En la academia de Bellas artes de San Fernando ha habido estos dias tambien sesion ordinaria bajo la presidencia del señor D. Federico Madrazo. En ella no se trató de asunto de verdadero interes general, mas que dar cuenta de un expediente remitido por Gobernacion a la academia sobre reforma interior de la ciudad de Barcelona.

La noticia de la repartición de premios en el Conservatorio de música, completará estas notas a vuelo de pluma, de centros y academias, por lo que se refiere a la semana que acaba de transcurrir.

El acto a que aludo fué como de costumbre solemnisimo y se verificó a la una de la tarde de domingo.

Como de es rúbrica presidía la ceremonia el ministro de Eomento, varios individuos de la dirección de Instrucción pública y el director y profesores del Conservatorio.

Aporte las obras de concierto verificadas magistralmente por algunos alumnos de aquel centro de enseñanza y de un discreto discurso del señor marqués de Sardoal, lo mas notable de la sesión fué el discurso del señor Arrieta acerca de la influencia de la música en la civilización y progreso de los pueblos, de su influencia sobre las costumbres y las artes y sobre la protección que por tales motivos deben prestar a la enseñanza musical los poderes públicos.

El director del Conservatorio fué muy aplaudido.

Casimiro Roselló.

Caos y cosas.

En todos los regimientos hay un capitán encargado de la música.

En cierta ocasión una banda militar daba una sarenata a un jefe, y el capitán vigilaba a los músicos para que cumplieran con su obligación.

Uno de éstos hallábase ante el atril con el trambón en la mano mientras los demás tocaban, y el capitán acercándose a él le dijo con enojo:

—Yo bien sabía que hay muchos tunantes que vienen aquí y no cumplen con sus deberes ¿por qué no toca usted?

—Porqué hay compás de espera.

—¡Aquí tiene que tocar todo el mundo!

Una frase de Roberto Robert.

En un círculo de literatos hablábase de la muerte del general Prim, y algunos de los circunstantes, en odio a las ideas que el ilustre general representaba, le dirigian epítetos no del mejor gusto.

—Sois como los gusenos—dijo Robert—esperais que el cadáver se pudra, para devorarlo.

Hablan dos perdidos.

—¿Qué haces ahora?

—He entrado en casa de un banquero.

—¿Por la alcantarilla?

GUIA DEL COMPRADOR EN ALCOY

Anuncios recomendados.

Cabeza del Buey, Badaoz.

ESPACIO PARA UN ANUNCIO.

1 rs. por dia, 12 » 15 dias, 24 » un mes.

2 rs. 24 » 40 » respectivamente

Almacén de... Almacén de petróleo... Almacén de frutos coloniales...

Farmacías... Correría... Zapatería...

Sastrerías... Zapatería...

Almacén de petróleo... Almacén de frutos coloniales...

Correría... Zapatería...

Sastrerías... Zapatería...

Almacén de frutos coloniales... Cafés y fondas...

Loza y cristal... La Valenciana...

Zapatería...

Cafés y fondas... Droguerías...

Loza y cristal... La Valenciana...

Zapatería...

Droguerías...

Loza y cristal... La Valenciana...

Zapatería...

HIJOS DE SEBASTIAN GADEA

Confitería y Repostería

Mercado 23, Alcoy.

Para las próximas fiestas de Navidad hay á la venta en este establecimiento, un abundante surtido en mazapan, dulce seco, almibores en conserva, peladillas, pifiones, anis, canellones, caramelos, pirronces y pasteles de carne y espuma, Tortadas sencillas y adornadas desde 2 rs. hasta 1000 rs. una.

Cajas de anguilas y otras figuras de mazapan de Toledo, desde 12 rs. hasta 200 rs. una. Variado surtido en cajas para dulces, propias para regalos, desde 16 rs. hasta 300 reales una.

Se admiten tambien cuantos encargos se pidan en ramilletes y otros caprichos. Mercado 23, Alcoy.

LICOR BREA

ó ALQUITRAN MÚNERA.

Tos, catarros pulmonares, garganta, órganos respiratorios, herpes, escrófulas y demás enfermedades, piel, orina, reumatismo, debilidad general, primer regenerador de sangre.

Nota.-El 18 Abril 1878, hallándose en Barcelona Mr. Guy... de Paris, le invitamos por la prensa periódica... con el nuestro ante Academ. de Barcelona y Paris y aceptó.-8 rs. fra. Marca registrada.

Est. Alcal Múnera.

Contra todas las enfermedades del estómago.-50 rs. caja.

PILDORAS MARAVILLOSAS

MÚNERA

Purgante depurativo vegetal, 2 rs. caja.

En todas las farmacias. MÚNERA HERMANOS, Escudillers, 22. Barcelona.

MANUEL SEGURA comestibles Itamarinos.



En este establecimiento encontrarán mis favorecidos cuantos artículos pertenecen á dicho ramo sin adulteraciones y con economía.

La legitimidad de los mismos la garantiza su dueño.

Santo Tomás, 3.

Abonos naturales artificiales y químicos FABRICA DE TEROJ Y JULIA

Esta fábrica montada con todos los adelantos que este importante ramo de la Agricultura moderna reclama de la Mecánica y de la Química, puede facilitar cuantas materias fertilizantes orgánicas y minerales necesita la vegetación segun los terrenos y las cosechas que de ellos se desee obtener.

Las astas y pezuñas químicamente preparadas y los superfosfatos de origen animal, constituyen la base de las principales clases de abonos completos é intensivos que la casa elabora en grande escala y son como siguen:

- Abono azoado marca A á 16 ptas. los 50 kil. " místico " B 14 " " fosfatado " F 12 " " para viñas " V 12 "

Estos precios se entienden por sacos de 50 kilos, envase por mercancia, pago al contado, en los almacenes de la fábrica situados en el molino de Taquio, partido de la Beniata.

Para encargos y detalles San Lorenzo 48.

LA MODA ELEGANTE ILUSTRADA PERIÓDICO ESPECIAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS, Fundado en 1841.

Publica en todos los números artículos científicos iluminados, representando las últimas modas de Paris; multitud de grabados con modelos de trajes abrigos, manteles, y en general, de toda clase de confecciones y prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; grandes hojas de patrones, trazados en tamaño natural; selectas piezas de música moderna; dibujos para trabajos á la aguja, crochet encajes, bordados, tapicerías, muebles de lujo, etc., etc.

Entre todas las publicaciones que existen en Europa dedicadas á las señoras, ninguna como La Moda Elegante Ilustrada, el gusto y á las necesidades de la dama de distinción y de la madre de familia cualquiera que sea su posición social. La Moda Elegante Ilustrada por lo mismo que es el mas completo de los periódicos de su clase, es la guía práctica de las señoras todas, á las que presta constantes servicios, permitiéndoles realizar importantes economías al enseñarlas á confeccionar por sí mismas sus vestidos y los de sus hijos, y á organizar la instalación doméstica: Su parte literaria es siempre moral y atractiva. Cada uno de sus números contiene: Descripciones exactas de los dibujos, figurines y patrones; Novelas, poesías, Variedades, Crónicas de Teatros y Salones ó Revistas de Modas hechas por Eedactoras especiales que la Empresa sostiene en Madrid y en Paris; Correspondencia particular, resolviendo las consultas de las suscriptoras; Gerográficos, Saltos del caballo, etc.

La Moda Elegante Ilustrada aparece los días 6, 14, 22 y 30 de cada mes haciéndose de ella cuatro ediciones, cuyos precios varían entre 40 peseta al año y 4 pesetas 25 céntimos el trimestre, lo que hace accesibles las ventajas á todas las fortunas.

Para más detalles, pídase el prospecto y un número de muestra, gratis, á la Administración de La Moda Elegante Ilustrada, Carretas, 12, principal, Madrid.

LA PERLA

TIENDA DE LOZA Y CRISTAL

DE

JOSE MARTINEZ MIRO

18, Mercado, 18

Se acaba de recibir en este acreditado establecimiento un grande y variado surtido de géneros de las mejores fábricas de Europa y extranjero.

Platos de la Cortija de Sev. a con estampados de todos colores.-Vajillas completas de todas clases.-Mesetas con diversidad de figuras de mucho gusto.-Jarras de todas clases y tamaños, procedentes de las fábricas del extranjero y de las del país.-Juegos para café, de porcelana.- Lámparas con colgantes de metal empavonado y mecheros de gran novedad.-Id. de sobremesa de variedad de tamaños y de muy buen gusto.-Huecos de varios dibujos y gubercos de todas clases.-Cubiertos de metal blanco superiores y cubiertos de diferentes clases.-Estaños y tocos de plomo de todos tamaños.-Planchas de Zinc de todos los números.-Molinetes tostadores y cafeteras.-Ollas de hierro y de porcelana.-Chocolateras de latón y de hierro.-Palanqueras, sartenes y palanganas de hierro batido, jeringuillas.-Planchas de vapor y comunes.-Fuecos, básculas y pesas de kilos de todos tamaños.-Jarras, portiers, fanales para carruajes.-Bandejas de metal blanco y de latón.-Servicios para café de metal blanco.-Grifos de todas clases y braceros de mucho gusto.-Botijas transparentes y de otras clases.-Azúcar y café de todas clases. Depósito de petróleo refinado al por mayor y menor.

Otra diversidad de géneros que no es posible enumerar.

18, Mercado, 18.

NODRIZA

Una de 22 años de edad, leche de 13 días, desea encontrar criatura para criar en esta población.

Darán razon en Cocentaina, calle de la banchel, la casa del Santo.

El Serpis

periódico de la mañana

PRECIOS DE SUSCRICION

EN ALCOY: 1,50 pesetas al mes, 4,50 trimestre.-FUERA: 5,25 trimestre.-EXTRANJERO: 15.-ULTRAMAR: 8.-Números sueltos, 10 cts. de peseta.

Se suscribe en la Administración, calle del Mercado 13.-Recibe anuncios y reclamamos la Administración.

A los anunciantes.

Este periódico es el mas leído de todos los que se publican en la provincia de Alicante. Prueba de ello es, que tiene servicios particulares, telegráficos, y postales que ningun otro de su índole, incluso los que en la capital se publican, puede sostener.

Esta no obstante, para que todos los anunciantes utilicen este medio de publicidad con la ventaja mayor posible, se establecen desde hoy precios especiales que compiten en economía con los de los demas diarios de la provincia. Anuncios y reclamamos en la 1.ª plana 25 cts de peseta línea.

Id. id. tercera id. 13 Id. id. cuarta id. 5

A los Señores Suscritores que publiquen un anuncio por UN mes se les hará la rebaja del 50 por 100 sobre los anteriores precios; por QUINCE días, solo se concederá un 25 por 100 y por OCHO días el 40 por 100 de descuento.

Cuando los anunciantes, siendo suscritores, tengan necesidad de publicar los anuncios durante mas de 30 días, podrán contratar el espacio con la administración, siendo convencional el ajuste.

Enfermedades venéreas y sífilíticas LAS CÁPSULAS PERUVANAS

Y LA ESENCIA DE ZARZA del Dr. BORRELL.

Son el remedio mas pronto, seguro y agradable para curar las Purgaciones y Flujo blancos, por mas rebeldes é inveterados que sean.-16 rs. el frasco de 75 cápsulas y 4 reales el frasco de zarza.

EL ROB DEPURATIVO YODURADO del Dr. BORRELL.

Es el mas eficaz remedio para curar radicalmente las llagas, bubones, berrugas, manchas de la piel, dolores, caries de los huesos, úlceras de la boca y garganta, y en fin, para todas las enfermedades de origen venéreo y las producidas por el mercurio.-24 rs. botella.

Depósito general: Borrell hermanos, Condado del Asalto, 52, Barcelona, donde deben dirigirse los pedidos. Alcoy, en todas las boticas y droguerías.

TOS El Jarabe y Pasta pectoral de Ewars son dos composiciones maravillosas para curar los resfriados de pecho, ronqueras, catarros, la tos seca y húmeda y los ataques asmáticos. La gran aceptación que han merecido estos pectorales en toda España es debida á sus heroicas virtudes. Precios: Jarabe 14 rs. botella grande y 8 rs. botella pequeña.-Pasta 10 rs. Depósito general: Borrell hermanos, Condado del Asalto, 52, Barcelona. Alcoy: en todas las boticas y droguerías.

FARMACIA DE J. Diez Burillo.

En esta oficina que su dueño ha procurado reunir los productos mas puros, así como obtener en su laboratorio aquellas sustancias de dudosa calidad que circulan en el comercio, encontrará el público varias preparaciones especiales y de reconocida utilidad para la curación de las enfermedades del pecho, estómago, clorosis, hidropesía, ojos y males secretos. A las señoras que padezcan de grietas en los pechos las recomiendo la POMADA contra las mismas cuya curación es segura en breves días. Calle S. Lorenzo n.º 16.-ALCOY.

SE VENDE.

una capa nueva acabada de construir 60 reales menos de su precio, por ausentarse su dueño de esta y necesita recursos.

Darán razon calle San Buenaventura número 11, casa del carpintero Francisco Mombanch.

MAQUINAS MOVIDAS POR GAS DE

Miguel Escuder-Barcelona

CON REAL PRIVILEGIO.

Estas nuevas máquinas, aplicables á toda clase de industrias, vienen á sustituir con ventaja á las de vapor.

En Barcelona, Madrid, Tarragona, Valencia y otras varias poblaciones, hay instaladas un número considerable.

Los hay desde 1/2 á 8 caballos de fuerza.

Para precios y condiciones dirigirse al representante José Magistris, Verónica, 42, 2.º Valencia