

# EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO I.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy.—VEINTIUNO trimestre fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA Y DOS Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Mercado 23. Fuera en las principales librerías, dirigiéndose á la Administración.

ALCOY, DOMINGO 1.º DE DICIEMBRE DE 1878.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en lo a España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: á precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS D. ENRIQUE POELET ESPI, Mercado 23.

NUM. 178.

## Seccion local.

El *Grullador* de Alicante escita el celo de las autoridades á fin de que se ataje el desarrollo creciente que toma la lepra en los partidos de Pego y Denia, donde en algunos pueblos se cuentan por docenas los atacados, viéndose por los caminos y las calles á hombres que parecen monstruos segun la protuberancia de sus rostros y estremidades.

Añade dicho colega que si en lo que resta de año no se remedia el mal, huirán muchas familias de las poblaciones atacadas por la repugnante plaga.

Escusado nos parece recomendar á nuestras autoridades la mayor vigilancia para que no llegue hasta nosotros semejante huésped.

Ha obtenido la correspondiente aprobación la cuenta de gastos ocasionados en el replanteo de las obras del trozo tercero de la carretera provincial de Villajoyosa al barranco de la Batalla.

Sobre un nuevo ferro-carril en proyecto dice un colega madrileño:

«El ayuntamiento de Zamora ha acordado contribuir á la construcción del ferro-carril de aquella ciudad á Astorga por Benavente, con la tercera parte del 80 por 100 de sus Propios, con los terrenos de aquella jurisdicción que sea preciso expropiar, y otros recursos.»

Lo que tenemos la satisfacción de anunciar á nuestros paisanos para que tomen ejemplo y se les pongan los dientes largos de envidia.

A propósito de varias multas impuestas por la Comision del Repeso, digimos, que estas no se habian satisfecho por no encontrarse papel correspondiente en la espededuria del Timbre.

Como no corresponde la venta de este papel á dicha sociedad, debemos decir que donde no habia papel de multas era en la casa Consistorial, único punto donde se espande.

A cada uno lo suyo.

Los funerales que se celebraron ay mañana en la Parroquia de San Francisco en sufragio de D. Eustaquio Sanchez Benavente, cuyo fallecimiento participamos á nuestros lectores, estuvieron, como no podia menos de esperarse dadas las extensas simpatías de que gozaba el difunto, muy concurridos.

Allí vimos á todas las profesoras y profesores de las diferentes escuelas de la localidad, á los catedráticos de la Industrial, autoridades judiciales y civiles y numerosos amigos y discípulos del finado. Despues de los funerales, un numeroso séquito fué en pos del feretro hasta el cementerio, rindiendo de este modo un homenaje de respeto y consideracion al que por sus revelantes prendas supo conquistarse el aprecio de todos los alcoyanos.

Sirvan estas lineas como último tributo de nuestro respeto hácia el finado, y reciba su desconsolada familia nuestro sincero pésame á la par que el consuelo de pensar que Dios acoge en su seno las almas grandes y dignas.

Ayer no recibimos la carta para Los Domingos de EL SERPIS de nuestro correspondiente en Madrid, razon por la cual notarán

su falta nuestros abonados. Si no hubiera sufrido extravio, como no es dificil, y si solo retraso, la publicaremos en uno de los primeros números y tan pronto como llegue á nuestro poder.

Por error material dijimos en el número de ayer que las elecciones empezarian en el dia de hoy, siendo así que comenzarán mañana lúnes.

Por una pareja de agentes de orden público ha sido detenido y llevado á la prevención un hombre embriagado que en la calle de la Corbella, movia escándalo, insultando á todos los que por allí pasaban.

Constituida ya la comision provincial nombrada por Real orden de 15 de los corrientes, segun oportunamente digimos, acordó celebrar dos sesiones en cada semana, señalando para ello los martes y miércoles.

Por lo que pueda interesar á los propietarios de esta ciudad que tienen tierras en Villena, damos la noticia de haber sido favorablemente informado por las oficinas de esta provincia, segun se nos dice, el proyecto de ordenanzas para el riego de las tierras de la laguna de Villena, y que muy luego se devolverán al ministerio de Fomento, para su aprobación.

Anoche celebraron su primera funcion los *Atletas Rusos*, llamando extraordinariamente la atencion del público sus nuevos y dificiles ejercicios. Esta tarde en la plaza de toros y esta noche en su Pabellon, darán invariabilmente sus dos últimas funciones para no alterar el itinerario que con formalidad verdaderamente norteamericana tienen marcado. Mañana lúnes salen para Alicante donde darán tambien algunas funciones pasando luego á Cartagena, Almeria y demás capitales de la costa de Andalucía, hasta Cadiz, donde se embarcarán para Lisboa.

Lo adelantado de la hora en que escribimos este suelto nos impide extendernos, cual haremos en el próximo número, acerca del relevante mérito de los artistas que forman la compañía.

Esperamos que el público acudirá á ver un espectáculo que pocas veces tendrá ocasion de volver á presenciar, y nos agradecerá la recomendacion, pues de seguro le parecerá ante en realidad, pálido cuanto digamos.

## Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Eloy ob. cf. y Sta. Natalia vda.

SANTO DE MAÑANA.—Sta. Bibiana vg. y mr. y Sta. Elisa.

## CULTOS.

Parroquia de Sta. Maria.—A las 9 Misa cantada con sermón del evangelio por el Cura de la misma D. Jaime Pajarón; por la tarde Hora del Santo Rosario con sermón por D. Francisco Moltó

Parroquia de S. Mauro.—Último dia de Cuarenta horas al Santísimo por una devota familia; á las 9 Misa solemne, por la tarde visperas, corona, trisagio y sermón.

En la misma iglesia mañana primero de cuarenta horas á S. Mauro.

## Anuncios oficiales.

### Hospital Provincial de Oliver.

#### MOVIMIENTO DE ENFERMOS.

##### SECCION DE MEDICINA.

Existencia del dia anterior.	52
Entrados.	2
Salidos.	5
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	49

##### SECCION DE CIRUGIA.

Existencia del dia anterior.	69
Entrados.	2
Salidos.	4
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	68

Alcoy 20 de Noviembre de 1878.

El Director,

CARMELO MARTINEZ PERO.

## Correo de Madrid.

### Correspondencia particular de Madrid

29 Noviembre

Tales fueron los rumores que hicieron correr ayer tarde en el salon de conferencias y en otros sitios publicos los aficionados á noticias alarmantes sobre que el gobierno no sabia el punto donde se encontraba la fragata *Blanca* ni por consiguiente la conducta de su tripulacion que *La Política* se creyó anoche en el caso de desmentir terminantemente estos rumores asegurando que la citada fragata encontraba en las aguas de la isla Cabrera con otros buques de la escuadra del Mediterraneo que allí habia ido á reunirse la fragata *Numancia*.

El citado periódico asegura además que no hay motivo alguno para el rumor calumnioso de que los marineros de la fragata *Blanca* hubieran faltado á su deber.

A mi juicio estos rumores han tomado cuerpo por causa de las palabras pronunciadas en el Congreso por el marino señor Vivar de las cuales di á V. cuenta oportunamente, pero es seguro que habiendo fracasado todas las tentativas de desorden promovidas por la demagogia en diversos puntos, los interesados en mantener la alarma apelan á estos medios porque saben que no pueden ser instantáneamente desmentidos por el telégrafo.

El gobierno sigue afirmando que conoce perfectamente todos los hilos de la conspiracion y que tiene seguridad de que no se alterará el orden público en ninguna parte.

Hoy ha habido Consejo de ministros ocupándose principalmente de la cuestion de orden público y tratando despues de los asuntos ordinarios. He oido decir que entre estos se ha acordado la concesion de la gran cruz de Carlos III al general Cortijo.

Parece cosa segura que tendrá que reunirse de nuevo la junta directiva del partido moderado porque resueltamente algunos de sus individuos no están de acuerdo con las declaraciones hechas en el Congreso por el Sr. Moyano. Pero como los que se encuentran en este caso es dificil que puedan formar partido intermedio entre los moderados intransigentes y los melancólicos de la mayoría, se-

pecho que no llegará á haber escision.

Ya esta determinado de que asuntos se ocupará el Congreso en las sesiones del mes proximo discutiránse por el órden que los cite los siguientes proyectos de ley; el de prision preventiva, el de enagenacion de bonos, el de reuniones públicas y si queda tiempo el de autorizacion para proseguir á los empleados.

## Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Funcion para el Domingo 1.º de Diciembre de 1878.—El magnífico melodrama en 3 actos y un prólogo titulado; LA ALDEA DE SAN LORENZO.—El juguete cómico en un acto, nominado: CONSPIRACION NEGRO.

Entrada 2 rs. A las 7 y media.

PABELLON RUSO.—Grandes y extraordinarias funciones por la célebre compañía de *Atletas rusos* para hoy Domingo 1.º de Diciembre de 1878. Por la tarde á las 3 en la plaza de Toros y por la noche á las 8 en su pabellon ruso situado en la plaza de Alfonso XII.

Entrada 4 reales.

## ULTIMA HORA.

### SERVICIO PARTICULAR DE EL SERPIS.

Madrid 30.

El general Sr. conde de Balmaseda, el general Sanz y otros han hecho público no estar conformes con las declaraciones hechas en el Congreso por el Sr. Moyano y piden se reuna la junta directiva.

### BOLSA DE HOY

consolidado 3 por 100 14.75

## IMPOTANTÍSIMO.

En el establecimiento de Ramon Climen se acaba de recibir una buena remesa de quesos de primera clase procedentes de una de las mejores fabricas de Holanda y habiendo obtenido alguna ventaja en el precio se venderán

Per bolas enteras á 5 1/2 rs. libra.  
Al detalle á 6 1/2 rs. »  
Gruyer superior 6 1/2 rs. »

y otros artículos de ultramarinos con mucha economia.

Tratase de desacreditar mi establecimiento diciendo á mis parroquianos que mis quesos no son de primera lo cual es una falsedad porque se venden á prueba y gusto del comprador.

A surtirse pues á la tienda de

### RAMON CLIMEN

Plaza del Teatro, esquina á la del Carmen.

## PÉRDIDA.

Se suplica á la persona que se haya encontrado un lio conteniendo varios pliegos de estampas que se extravió en la noche del martes en la calle Mayor lo presente en esta Alameda y será gratificada.

SECCION DE ANUNCIOS.

TELEGRAFOS.

ACADEMIA ESPECIAL PREPARATORIA  
DIRIGIDA POR  
**D. RAFAEL PALET DE VILLAVA,**  
DIRECTOR DE SECCION DEL CUERPO  
Y JEFE DE LA DE ALICANTE.  
PREPARACION COMPLETA.

Externos, 20 pesetas mensuales.—Internos, 100 id. id.

Esta Academia es la misma que durante veinte y cinco años ha dirigido en Madrid el Sr. Palet, y de la cual han salido mas de doscientos funcionarios que en la actualidad pertenecen al Cuerpo. Traslado a Alicante por orden del Gobierno de S. M., continuará este establecimiento su marcha, en las mismas condiciones con que ha vivido en la Corte.

La práctica de telegrafía se enseñará gratuitamente a los alumnos, evitándose de esta manera los cuantiosos gastos consiguientes a su permanencia en Madrid, necesarios para adquirirla despues de aprobados en los exámenes teóricos.

La carrera de Telegrafos es la *ménos costosa y mas rápida* de las de España, reuniendo todas las ventajas de las facultativas.

Un jóven de regular inteligencia y aplicacion puede en seis meses terminar los estudios para Aspirante del Cuerpo, con mil pesetas de sueldo anual, y en un año los necesarios para Oficial segundo del mismo, con el de mil quinientas pesetas anuales.

La matricula queda abierta desde el 15 del corriente; las clases han comenzado el 1.º de Octubre.

Horas de ver al Director de 2 a 4 de la tarde.

GUIA DEL BAÑISTA (2.ª EDICION.)

Por A. Garcia Lopez.

Libro indispensable para las personas que necesiten hacer uso de aguas minerales. Un volumen en 8.º Hállase de venta a 15 rs. en Madrid y 18 en provincias, en las principales librerías y en casa del autor, Villanueva, 7.

HIDROLOGIA MEDICA, por el mismo autor. Obra premiada por la Real Academia de Medicina. Dos volúmenes en 4.º Se vende en los principales sitios a 60 rs. en Madrid y 68 en provincias. En Alcoy, Imp. de E. Poblet.

EL INFIERNO.

Si le hay.—Qué cosa sea.—Cómo huir de él,

por

MONS. DE SEGUR.

TRADEGIDO DE LA SÉTIMA EDICION FRANCESA

por D. Antonio de Valbuena,

Abogado, Ex-presidente de la Juventud Católica de Vitoria.

Esta interesante obra, que consta de más de 200 páginas de esmerada impresión y excelente papel, con una cubierta fina, que constituye un elegante tomito, se halla de venta al precio de 4 rs., en la imprenta de D. Antonio Pérez Dubrull, calle de la Flor Baja, núm. 22, a donde pueden dirigirse los pedidos de fuera, acompañando el importe. Igualmente se vende en las librerías de D. Miguel Olamendi, Paz, 6; D. Benito Perdiguero, calle de San Martín 3; Sres. Tejado hermano, Arenal, 20; Sras. Viuda de Aguado é hijo, Pontejos, 8; D. Leocadio Lopez, Carmen, 13, y Don Antonio de San Martín, Puerta del Sol.

En los pedidos por mayor se harán rebajas proporcionadas.

Buena ocasion.

EN LA TIENDA DE LA ESTRELLA

DE

VICENTE GONZALEZ

Mercado, 11 y 13.

Se acaba de recibir un buen surtido de Patenes, Tricots, Bicuña, Elastotin propios para trajes y pantalones, y telas para abrigos y carrich procedentes de Inglaterra y Sabadell.

En este establecimiento encontrará el publico las Flasadadas legítimas de Palma precios de fábrica. (45)

VENTA.

Se hace de cuatro tinajas de hojalata de cabida de 100 ar De una báscula decimal de 25 quintales de alcance.

Y de una balanza de hierro con pesas del mismo metal.

En la Admon. de este periódico darán razon. (55)

EXPOSICION INTERNACIONAL DE 1878.

ESPAÑA EN PARIS.

Reseña ilustrada biográfica, histórica, y comercial de la producción española.

Industria, Agricultura y Artes.

Obra de grande utilidad que deben adquirir todos los comerciantes para consultar referencias y adquirir relaciones, así como los industriales, agricultores y productores en general por ser el INDICADOR mas completo y estenso de cuantos se han publicado.

Para mas pormenores pidan el prospecto que será enviado a correo seguido franco de porte al que lo desee.

Todo suscriptor, siendo productor, tiene derecho a figurar en la obra...

Se publica por cuadernos de 32 páginas en papel superior satinado. elegante impresión a dos columnas y con magníficos grabados intercalados en el texto, siendo el precio de suscripción 4 rs. el cuaderno en toda España.

Todo los pedidos se dirigirán a los Sres. Puig Hermanos, editores, calle Mayor 114, triplicado, entresuelo Madrid, y se admiten suscripciones en el establecimiento de D. E. Poblet, Mercado. 23.

¡OJO A LOS DIEZ MILLONES!

Sociedad en compañía, de balde.

¡Habitantes de España! Por un ingenioso modo, a mi me lo parece, os doy participación de una decena, que me dicen tiene el número de los diez millones y algunos maravillosos mas.

Me dais tres reales por una fotografía de mi catálogo, a la americana, y yo os doy un billete que representa 2 rs. de participación en la decena. Si llevais diez fotografías, claro es que representais 20 rs. y así sucesivamente. De modo que por tan mínima cantidad os llevais las fotografías ahora y los números, y despues la participación de los diez millones en oro ó en billetes.

Los de provincias deben apresurarse a mandar los pedidos, para que a tiempo reciban los números que juegan.

Ya lo sabeis, vuestra casa, público cariñoso, está calle de la Esgrima núm. 11, principal izquierda. Horas, desde las nueve hasta las cuatro de la tarde. Se reciben pedidos hasta el 20 de Diciembre. (2)

OBRAS DE LANCE.

En la librería de este periódico se venden a menos precio de su valor las obras siguientes:

Historia de la inquisición de España, 2 tomos.—Id. de las Religiones, 2 ejemplares, 2 t.—Los Mártires del pueblo, 2 t.—Año Cristiano, 6 t.—Los Piratas de las Antillas, 1 t.—Flor de un día, 1 t.—Don Juan de Serrallonga, 1 t.—La Desvergüenza, 1 t.—Historia de los crímenes del despotismo, 3 t.—Id. de las persecuciones, 6 t.—Los Mohicanos de París, 2 t.—Candelas, 2 t.—La Política y sus misterios, 7 ejemplares.—Diccionario de Admon., el t. 4.º.—La Redención del esclavo, 1 t.—Los Mártires de la Siria, 2 t.—Historia Universal, el 2.º y 4.º t.—Dios y el Hombre, 1 t.—Comedia, 1 t.—Poesías, 1 t.—El Vizconde de Bragelonne, 2 t.—La Boca del infierno, 2 t.—El Conde de Monte-Cristo, 2 t.—Historia de España, 4 t.—Bufon, 51 t.—Autores Latinos, 1 t.—Materia Médica, 1 t.—Diccionario de la rima, 1 t.—Borbones ante la revolución, 3 t.—La sagrada biblia, antiguo y nuevo testamento.—Los negreros, 2 t.—Diego Corriente, 2 t.—Los misterios de París, 2 t.—El corazón en la mano, 2 t.—Los hijos de familia, 1 t.—Los comuneros de Castilla, 1 t.—El rey Amauco y su siglo, 1 t.—El poder negro, 1 t.—Anuario Republicano, 6 ejemplares.—La Argelia, 1 t.—El Alojado, 1 t.—El duque de Olivares, 1 t.—La Santa Biblia (nuevo testamento), 2 t.—La Santa Biblia, (antiguo testamento), 2 t.—La Santa Biblia (antiguo testamento) 4 tomos.

Ebanistería de Roque Gadea

S. Francisco, 3

En este establecimiento encontrará el público todo lo conveniente al ramo y en especialidad sillas legítimas de Vitoria, con la madera del color que se desee; como también cómodas y espejes a precios económicos. Se hacen asientos de regilla. (32)

GANGA.

En el antiguo local del Café de las Delicias, queda abierta al público desde hoy un alacén de toda clase de muebles a precios muy módicos y con la garantía ofrecida por el dueño del establecimiento.

Se previene al público que esta Almoneda durará solamente 20 días. (5)

Hay por vender.

Una máquina de vapor de la fuerza de 4 caballos, de mediana presión a dos cilindros y condensador horizontal, con caldera de 6 caballos y hervidores; con todos sus accesorios; la cual se halla en perfecto estado de conservación.

Dará razon D. José Roure, c. san Francisco, núm. 24. (36)

EN LA CASA DE DESAMPARADOS, se hacen toda clase de cajas mortuorias, hábitos y demás servicio fúnebre a precios equitativos. (15)

JÁSENAS DE CHOPO de varias dimensiones. Se cederán a precios económicos. (63)

SE vende un carruaje de lujo de cuatro ruedas. En esta Administración darán pormenores. (55)

LA MUJER

defendida por la historia, la ciencia y la moral.

ESTUDIO CRÍTICO POR E. RODRIGUEZ-SOLIS

Agotadas es muy pocos días las dos primeras, acaba de ponerse a la venta la

Tercera edición

de esta interesante obra. Los señores librereros que tenían hechos pedidos y al público en general, pueden dirigirse a su autor, Esgrima 11, tercero, Madrid.—Precio, DOS PESETAS en toda España.

Hay ejemplares de venta en la librería de E. Poblet, administrador de este periódico.

¡A reir! ¡A reir!

Almanaque de los Chistes para 1879. Un tomo de 192 páginas, con 50 caricaturas é infinidad de chistes, chascarrillos, cuentos, etc., etc., 4 rs.

Almanaque de la Alegria para 1879. Un tomo igual al anterior, 4 rs.

Almanaque del Tío Carcoma para 1879. Un tomo igual en un todo a los anteriores, 4 rs.

Se venden en la librería de Enrique Poblet.

# LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

ALCOY 1.º DE DICIEMBRE DE 1878.

## LA SEMANA

Como empieza y como acaba.

Empezó como todas, monótona, *espléndida* (dispensad la palabreja), y termina de una manera inesperada. Nos parece estar asistiendo á uno de esos maravillosos dramas de Echegaray en que una escena de efecto, *etonnante*, como dicen nuestros vecinos de allende el Pirineo, corona la sériede cuadros que el autor dibuja con fácil y levantada pluma.

Atletas, domadores, leones, todo un verdadero tren de batir se nos ha metido por las puertas, y el asombro y el temor se han enseñoreado y reinan ya en absoluto sin oposicion en mi pobre corazón, apocado y temeroso.

Hércules de puños, Hércules de dientes, Hércules de mirada y aun de piernas, una familia de émulos del Melcarth fenicio, en una palabra, han venido á probarnos que no están en lo cierto los que afirman que el hombre de hoy no es el hombre de ayer y que la debilidad y el relajamiento son el solo patrimonio de esta generacion de gomosos, siete-mesinos y figurines recortados.

Una nacion grande en todo nos los envía; la que tiene la gloria de haber visto nacer y albergar en su seno á ese fenómeno de la ciencia y de la tierra, llamado Edison; la de los hombres integros y probos, de los grandes patriotas y hombres de Estado, de los Wasington, de los Franklin, de los Lincoln.

Bien venidos sean, siquiera porque traen la sangre exuberante y bullidora de aquel pueblo joven y vigoroso, que en el corto periodo de un siglo ha sabido conquistarse el primer puesto entre las naciones del mundo.

En la plaza de Alfonso XII han levantado su pabellon ruso, y anoche empezaron la sériede tres funciones que han anunciado entre nosotros.

Toma parte en ellas Miss Emma Jutau que con su preciosa dentadura, como dicen los carteles, sostiene á Mr. Brown y hace otros muchos sorprendentes ejercicios. Tienen razon los carteles al decir que es preciosa la dentadura de Miss Jutau, puesto que tantos triunfos, tantos aplausos y tanto dinero le proporcionan. Yo se la envidio de todo corazón, más no por sus triunfos sino porque ella puede romper nueces, almendras y piñones, y comer de todo, por duro que sea, mientras que yo pago mi tributo á la ciencia y á la cirugía dental, visitando periódicamente el gabinete de mi amigo el profesor Sr. Gomez, teniéndome que limitar á comer como los viejos sopas de vino y manjares blandos.

Hablando con sinceridad, como yo soy muy suspicaz, tengo para mí que eso de la fuerza de la dentadura debe ser producido por algun específico odontológico norteamericano, porque no deja de llamar mi atencion, el que Miss Jutau sea compatriota de Miss Leona

y ambas tengan igual prodigiosa habilidad.

A propósito de estas dos señoras, y recordando el tema «sobre la influencia del azul en las artes» escogido para una disertacion por uno de los personajes de la *Vie de Bohème* de Murguer, se me ha ocurrido escribir una obra trascendental sobre la influencia de la dentadura en el bello sexo, la que escribiré y daré á la estampa el dia que sepa con seguridad que ninguna muger lleva nada postizo.

Ya los siento rugir. El último que he visto vivo ha sido el de la ridícula casa de fieras del Retiro de Madrid.

Tambien veo todos los dias uno que hay pintado frente á esta redaccion el que, por cierto, me asusta cada vez que lo miro, pero me regocija cuando me fijo en su cara que me recuerda la de un antiguo amigo mio primer ministro del gobierno salvagésimo del Congo.

Ya presumireis que me refiero á los leones, que el bizarro coronel Boone trae guardados en una jaula. Cuando le veo abrir su puerta, me acude á la memoria el héroe de Cervantes cuando dice con sublime tranquilidad é ironia — «¿Leoncitos á mí y á tales horas?»

Pero el caballero andante esperaba á los leones, que no quisieron salir, armado de punta en blanco, y el Sr. Boone se mete entre ellos sin mas armas que un sencillo látigo.

La funcion termina con un festin de fieras en que estas devorarán cien libras de carne, y temiéndome estoy que el mejor dia se zampen al domador y lo añadan como extraordinario al *menú* de su cena.

## CARTAS A UN AMIGO.

### CARTA QUINTA. (1)

Si mal no recuerdo, mi querido Luis, empezaba mi anterior hablándote de las mujeres terminando no sé como; pero si no me engaño el final no tenia relacion alguna, al menos aparentemente, con el principio. Dispensa estas digresiones mías y considera que, en el estado de ánimo en que me encuentro, difícilmente puedo fijarme en un asunto, siquiera sea este trivial y baladí.

Creo que me quejaba de las mujeres. Sin duda que cuando tal escribí no me acordaba de mi madre. Hubiera tenido valor, á haberme acordado de ella, de haber proferido una sola queja contra la muger? ¡Pobre madre mia! Se habla mal de las mujeres, y sin embargo, ¿quién será el hijo desnaturalizado que se atreva á faltar descaradamente al cuarto mandamiento?

Mucho y muy mal se habla de las mujeres y tal vez con razon; pero así como el llanto lavó los pecados de Maria Magdalena, la pecadora de Galilea, *«quæ nunc dicitur multum»*, la maternidad—sacrosanta palabra—limpia todas las sombras que empañan el límpido cristal de la muger. El cristianismo que ha borrado el infame estigma de la esclavitud, ha elevado á la muger á la mayor exaltacion proclamando á Maria, la humilde esposa del carpintero José, madre del mismo Dios de cielo y tierra, del Jehová hebráico, que dictaba sus leyes entre truenos y relámpagos en lo alto del Sinaí, personifica-

(1) Fragmento de un libro que se propone escribir el autor.

do en la augusta y sublime figura de Jesús.

Mucho se ha hablado de la muger y, sin embargo, siempre que se cita una Mesalina se le contraponen una Lucrecia. Y muchas se citan que si prostituyeron su cuerpo, exaltaron el arte, como Rodopis la compañera y amiga de Esopo en Samos, que elevó luego en Egipto con el fruto de su deshonra la pirámide que lleva su nombre,—monumento que desafía los siglos y muestra que aun en el vicio hay algo grande y eterno que sobrevive al mísero goce del momento,—y Safo de Lesbos, el eco de cuya voz resonará eternamente en la inmensidad de las edades.

¡La muger! Mezcla de grande y de pequeño; inmundo juguete del vicio y templo de la vida; muger y madre.

Airado muge el viento en el dilatado Océano, levantando montañas de agua que amenazan desplomarse sobre la desmantelada nave, que flota indefensa, sin timon ni piloto, á merced de las olas. ¡Madre mia! exclama el naufrago, que aguarda arrodillado sobre cubierta, con los ojos fijos en el irritado cielo, el momento terrible en que el abismo se abra á sus piés y trague las débiles y desventajadas tablas que le sustentan.

Retiembla la tierra al estampido de cien cañones que, vomitando fuego, siembran la muerte por todo el ámbito que oscurece el ceniciento humo de la pólvora. ¡Madre mia! exclama el héroe mártir, que sucumbe víctima del deber y de la patria.

En medio de una plaza se levanta fatídico tablado, que gentes mil, ébrias de sensaciones fuertes, rodean, codeándose y oprimiéndose entre risotadas, chacota y algarazas.—¡Tal es la humanidad! La risa, la locura, la procacidad al lado de la muerte.—Confuso y triste rumor se acerca; agólpase la muchedumbre; un siniestro carruaje se adelanta entre dos filas de soldados y hermanos de la paz y caridad; un joven pálido y macilento, con los ojos bañados en llanto y la cabeza inclinada por el peso de los remordimientos, se adelanta y asciende al tablado. ¡Pobre madre mia! exclama al sentarse en el fatal banquillo y dos lágrimas ruedan por sus calenturientas mejillas. Dos segundos despues inclina la cabeza: la vindicta pública está ya satisfecha: la justicia humana cumplió su fallo. Un grito penetrante, indescriptible se eleva de uno de los ángulos de la plaza.—«Es su madre», dicen unos.—«Se ha vuelto loco», contestan otros.

¿Osaré hablar mal de la muger? Ponte la mano en el pecho y tu mismo, Luis, di si te atreverías.

SANTIAGO PUEG PUEG.

## EL ORIGEN DEL MAÍZ.

### (LEYENDA INDIA.)

Es una extraña naturaleza la naturaleza humana. Lo que ejerce sobre ella mas poderoso atractivo es lo que no existe en realidad, y obligada á depender siempre de lo verdadero, lucha, sin embargo, con desesperado abinco contra las verdades que se le presentan desnudas. Lo explicable y natural le produce hastio y desencanto; sólo lo inexplicable y lo maravilloso le causa entusiasmo y placer. El niño á quien sumergen en el sueño las páginas de un libro útil, es capaz de colgar su pensamiento horas enteras de la relacion fantástica de un cuento de aparecidos. Y no se ha dicho en vano que los hombres son niños grandes.

Esta tendencia á lo sobrenatural toma en cada pueblo y en cada edad diferentes aspectos. Ella convierte en ángel para los jóvenes al humano objeto de su amor; hace aparecer ante los viejos el porvenir bajo las más extrañas formas durante sus largas horas de insonnio; presenta ante las conciencias enturbiadas sus malos recuerdos en forma de fantasmas que las rodean.

Pero donde se nota sobre todo el poder de lo maravilloso, es entre los pueblos primitivos. La cabaña del salvaje es el templo sagrado donde, como nubes de incienso, se elevan á todas horas millares de poéticos ensueños ante el altar de la imaginacion.

El aire que se introduce silbando entre las cañas de la choza, la nube que camina por el azul del cielo, el volcan que se conmueve sordamente en el seno de la montaña, las aves que cantan, el rio que susurra, todo para la humanidad en su infancia toma cuerpo y vida á su semejanza é imagen y la amenaza ó la somete; la protege ó la ataca, hablándola en una lengua inteligible para ella.

La soledad del salvaje es una soledad poblada de infinitos seres á quienes él presta inteligencia y con los cuales mantiene íntimas relaciones, ya de caridad ya de enemistad y lucha.

Esta vida, en que la naturaleza está perpetuamente personificada, da origen á una infinidad de leyendas, verdaderas historias cifradas, de que semejante estado es la sencilla clave.

Cada adelanto conseguido por la actividad del hombre en lucha con la parsimonia de la naturaleza, queda consignado en uno de esos dramas encantadores, preciosa capa de flores tendida sobre la historia del progreso humano.

Una de esas delicadas leyendas, donde se siente palpar la verdad bajo los velos de la poesía, es la que se refiere al origen del cultivo del maíz.

Es la siguiente:

«En pais alegre y hermoso vivía ya hace largos años un pobre indio con su familia. Su única propiedad era su choza de cañas. Para hallar su sustento le era preciso intrincarse en busca de caza en el seno de las selvas, ó esperar pacientemente á orillas del rio el pez que se dejara cojer entre las redes.

Triste día aquel en que la red se sumergía en vano ó el arco permanecía inactivo. Entonces el pobre indio, sentado con su mujer y sus hijos en el umbral de su choza, contemplaba á un tiempo las sombras del crepúsculo apoderarse de los risueños valles, y las sombras de la palidez cubrir los rostros de sus pequeñuelos. Mas, apesar de todo, miraba sus ojos hacia la inmensidad azul, y enviaba en suspiros llenos de esperanzas su oracion resignada al Grande Espíritu.

Un dia llevó á Wunzh, su hijo mayor, al sitio mas oculto de la selva; junto á un árbol se alzaba una pequeña choza. «Esta es tu choza del ayuno», le dijo.—Sólo durante siete dias, olvidado de cuanto pueda distraerte, buscarás el espíritu que ha de guiar tus pasos en la vida.»

Empezaba la estación primavera; de cada rama brotaban hermosas flores, de cada nido salía el dulce piar de un ave recién nacida. Wunzh, durante tres dias vagando al ededor de su cabaña, oía los gorjeos nacientes y veía escaparse de todas partes el perfume de las flores que se abrian, mientras que dentro de su alma revoloteaban tambien débilmente las ideas y se exalaba en inquieta aspiracion el pensamiento.

«Por qué», decía Wunzh—no me inspirará el Grande Espíritu ese poder con que hace germinar las plantas en la tierra? ¿Por qué no me hará bastante hábil para hacerlas crecer movidas por el viento, mezclándolas aquí y allá junto á la puerta de la casa de mi padre? ¿Por qué no me concederá sacar de ellas el manantial de vida que sustenta su incomparable lozanía?»

Era la tarde del tercer dia del ayuno; débil su cuerpo, pero lleno de ideas su espíritu, reposaba Wunzh tendido en su estrecha choza. De pronto apareció un gallardo mancebo á la puerta de la misma. Su color era blanco y sonrosado como los celajes de una mañana de Estío, rodeaban su cuerpo varias túnicas verdes y amaril-

llas, y un flotante penacho de plumas se ostentaba sobre su cabeza.

«Soy el enviado del Gran Espíritu,—dijo á Wunzh, conteniéndole con cariño.—El me encarga te anuncie que ha dejado en el fondo de tu alma tus benéficos deseos, y quiere satisfacerlos instruyéndote de los misterios de vida y muerte ocultos en la corola de las flores. Sal de tu choza, ven á luchar conmigo en el cercano otero, y tu victoria será el principio de tu sabiduría.»

La presencia del celeste mensajero había inspirado á Wunzh alientos sobre humanos. Venciendo la debilidad de su cuerpo, luchó con él valerosamente largo rato aquella tarde, hasta que el gentil mancebo se despidió, aplazando la continuación del combate para el segundo día.

Volvió en efecto al ponerse el sol, y de nuevo Wunzh continuó luchando, repitiéndose la escena del día anterior. Por fin, la tercera tarde, al suspender la lucha, el mensajero dijo á Wunzh: «Mañana al ponerse el sol seré por tí vencido; para que así suceda, no interrumpas tu ayuno; cuando me veas derribado y muerto, despojame de mis vestiduras, y sepúltame en este mismo otero, después de limpiarle de malas yerbas y reblandecer la tierra. Vuelve de vez en cuando á visitar mi tumba y á limpiarla de plantas nocivas, por cada mes nueva tierra encima, y es, era confiado mi resurrección, que traerá el bienestar á tus hermanos.»

Cuando al siguiente día fué el padre de Wunzh á decirle que terminase su retiro, él le suplicó que le dejase solo hasta la mañana próxima.

Llegó la tarde, y apesar de su extenuación corporal, Wunzh, lleno de esfuerzo á la vista del enviado del Gran Espíritu, luchó con él y le venció por fin. Viéndole muerto, cumplió religiosamente sus mandatos.

A la mañana siguiente, Wunzh regresó á la cabaña de su familia. Asistió á la fiesta con que fué celebrado su regreso, y volvió á buscar con su padre el ciervo de los bosques y el pescado de los ríos.

Sin embargo, de vez en cuando visitaba el sepulcro del enviado celeste, sobre el que empezaba á brotar una verde planta, cuyas hojas se extendían en forma de penacho. Wunzh regaba con sus lágrimas aquel recuerdo de su amigo, y seguía con esmero las instrucciones que éste le había dado.

Pasaron varios meses, y una tarde, al espirar del verano, Wunzh llevó á su padre al sitio de su ayuno. La planta solitaria mostraba entre sus verdes y ondulantes hojas doradas espigas. «Esta es el presente del Gran Espíritu, dijo Wunzh á su padre mostrándole una de ellas, es Moudawnem, el amigo del linaje humano; tostemos esta espiga al fuego, y la leche alimenticia conservada en el interior de sus granos alejará para siempre de la cabaña del indio el pálido fantasma del hambre!»

La planta que Wunzh cuidó por vez primera, cubre hoy extensas llanuras, y los indios, agradecidos, celebran todos los años en su honor una gran fiesta, cuando el Verano empieza á declinar.»

Tal es la sencilla leyenda india, narración animada y poética de una de las conquistas del activo espíritu del hombre.

Wunzh es la personificación de la humanidad de un deseo incesante de progreso. El celeste mensajero, de la idea que por primera vez se presenta ante la inteligencia, y con la que esta ha de entrar en fatigosa lucha hasta hacerla suya y apartar las vestiduras que á medias ocultan su verdadera significación, aplicándola después al bienestar de su cuerpo ó de su alma.

Nunca esas áridas veladas del pensador, y esas tormentosas luchas dentro del cerebro humano, precursoras de los grandes descubrimientos, pudieron expenarse con interés más dramático, ni en imágenes más atractivas.

Lazos de union entre los hombres que piensan y los hombres que sienten, tales bellísimas narraciones contienen la

filosofía mas elevada bajo las formas más naturales y clarísimas.

Por desgracia, al irse perdiendo el recuerdo de las costumbres primitivas, van desapareciendo tan delicados poemas.

En las modernas sociedades, una infranqueable barrera separa al hombre que vive en el campo del pensador que medita encerrado en su gabinete. La imaginación, que antes cual fiel intérprete llevaba al corazón los secretos de la cabeza, hoy balbucea delirantes palabras que nada significan, mirada con secreto espanto por el primero y rechazada con altivo desden por la segunda.

¡Triste divorcio que, en medio de sus maravillosas creaciones, mantiene dividido en pedazos el espíritu humano!

AL CAER LA HOJA.

I.

La naturaleza principia á despojarse de sus últimas galas Rompe la lluvia y el viento el postrer ropaje con que el ardoroso estío cubrió los bosques y los prados, y árboles y plantas ofrecen á la vista el desnudo esqueleto de ramas y tallos que crujen en son doliente y monótono, al soplo frío del embravecido huracan y al peso del hielo y la escarcha.

Los paseos deliciosos y los amenos jardines alfonbran sus enarriadas calles de amarillentas hojas, que se arrastran sobre la esponjada tierra, como las palabras de la adulación á los pies del poderoso.

Turbias aguas en cenagosos cauces, corren trabajosamente; y su marcha, interrumpida por frágiles diques de movediza y podrida hojarasca, despierta en la mente el recuerdo triste y doloroso de tiempos mas prósperos y épocas mas bonancibles.

Apenas alguna que otra flor pálida, sin color y sin perfume, cual una ilusión fugaz en el otoño de nuestra vida, abre tardías sus escasas hojas al sol de la mañana para marchitarse de una vez á los primeros vientos de la tarde.

Ya no se muestra el cielo con aquel azul purísimo de las pasadas noches de verano.

Ni se escuchan aquellos conciertos melódicos que las frondas y las aves, y los arroyos y las fuentes formaban al rayar el sol por el horizonte, llenando el alma de amor y de armonía, de dicha y de bienestar.

Ni la espumosa cascada se percipita con ecos tan apacibles; ni se aspiran aquellos aromados perfumes que onondas impalpables llenaban el ambiente...

Hasta la imaginación estrecha su dilatado círculo, y las regiones de la fantasía marcan mas cercanos límites.

El alma espansiva se reconcentra. El corazón se entristece. El otoño es indudablemente la estación de la melancolía.

II.

¿Quién no tiene algún recuerdo triste, memoria de un bien pasado, que se despierta al lastimero crujido de una hoja seca?

¿Y no son por ventura, otras tantas hojas marchitas, las esperanzas defraudadas, los deseos contrariados y las ilusiones desvanecidas?...

¡Hojas caídas, son los placeres perdidos, años que pasaron, y los amores que fueron!

¡Los desengaños de la vida, el desencanto del mundo, las amistades vanas, son hojas secas que el viento pulveriza!

Y al fin, ¿qué resta de ellas? Átomos imperceptibles que van á hundirse en la nada del olvido, y á perderse para siempre como el eco apagado de una melodía nocturna que aleja el sueño eterno.

¡Oh primavera! encanto de la juventud, armonía del amor, prisma de rosa, vuelve con tu luz diáfana y tu horizonte sin límites, vuelve á abrillantar las sombras que á las hojas del otoño imprime el hielo.

Vuelve á poblar de verdura el prado, de aromas el jardín, de cantos el bosque, de notas el viento.

¡Vuelve á dar alegría al corazón triste, á dar expansión al alma reconcentrada, vuelvo

á la imaginación creadora y delirios á la mente enardecida!...

Que el otoño avanza y el invierno se acerca.

Y la nieve ya corona la alta sierra, como el cabello blanco que corona una prematura ancianidad.

La tierra se humedece, las nubes se condensan.

Disíjase la niebla como una sombra que crece con proporciones brillantes y fantásticas.

Todo se transforma paulatinamente.

Son otras las tintas del horizonte y de la aurora: otro el color de la tierra en la alzada montaña y el en tándilo llano. Y es la lunamia pálida, y son los luceros menos fúlgidos.

Por eso el alma se reconcentra y el corazón se entristece.

El otoño no es solamente la estación de la melancolía; es también el tiempo de la meditación.

III.

¡Almas dolientes que cruzáis por el mundo, como las hojas del otoño barridas por el viento agudo de la desgracia!... ¡Corazones desgarrados por las punzantes espigas de las zarzas del camino de la existencia!... ¡Imaginaciones prácticas cerradas á los torpes placeres del materialismo, y anegadas en las tranquilas ondas de la callada melancolía!... ¡El otoño es vuestra estación predilecta.

¡Vedle llegar con su traje amarillo, cubriendo la vid robusta, el álamo gigante, y la frondosa acacia.

¡Vedle teñir con tintas de tristeza los prados de esmeraldas, los cerrados bosques y los perfumados vergeles!

Y cuando hayáis contemplado ese forzoso cambio de la naturaleza; cuando hayáis comparado el ayer florido con el agostado presente, elevad el pensamiento desde la tierra limitada donde todo es procedero, á las regiones de lo infinito en que todo es inmortal.

Y en aquellos ilimitados espacios, de luz inextinguible que ahuyenta toda sombra, hallareis flores que no se marchitan, hojas que no se agostan, perfumes que jamás se evaporan y armonía que nunca se apagan.

NUMANCIA.

(RECUERDOS DE VIAJE).

Existe en el corazón de Castilla la Vieja una ciudad casi desconocida; aunque el movimiento que hace poco se ha desarrollado en España, ha abierto en sus bosques vírgenes y en sus montañas desnudas el surco de algunas carreteras. Una ciudad que tiene á sus pies el Duero, en su altura un antiguo castillo, vestigio triste de la dominación romana; y escondida en unos de los mil pliegues de sus valles, una ermita pintoresca que encierra la imagen milagrosa de un santo, ante el cual se postra el pueblo con fervor, repitiendo con entusiasmo el nombre de Saturno. Esta ciudad, que conserva en sus tradiciones y en sus costumbres un sello de originalidad que no han bastado á destruir ni los tiempos que la han envejecido, ni las vicisitudes de la guerra que la han arruinado, se llama Soria.

Si alguno de vosotros, mis queridos lectores, ha habitado en su recinto; si como yo habeis rezado en Nuestra Señora del Mirón; jugado en la plaza del Conde de Gómara, y aprendido á manejar la honda en sus ruinosas fortificaciones, que datan del tiempo de Sancho el Bravo, recordareis siempre con júbilo, como yo lo recuerdo, sus alegres romerías, sus danzas en San Polo, y sobre todo la famosa fiesta de las Calderas con que se celebra allí el día de San Juan.

Muchos años hace, que niño aun; abandoné aquellos sitios donde ví deslizarse los mejores días de mi infancia, y sin embargo, todavía si me decidiera á volverlos á ver, cruzaría sin vacilar la plaza, el Co-

llado, y el arco de Herradores, con la misma seguridad que entonces, y buscaría mi tranquila morada, apartándome con respeto y casi con miedo, de la que ocupaba no muy lejos el más áspero de los domines que hayan jamás enseñado latín. ¡Tal y tan poderosa es la fuerza de la memoria cuando va unida á la voluntad!

Pero entre los recuerdos de Soria que hacen época en mi imaginación, hay un recuerdo histórico, que entonces nada significaba para mí, y que hoy me halaga hasta el punto de desear ver de nuevo el lugar que lo guarda; este recuerdo es Numancia.

Cuando yo era niño, este nombre no producía en mí ninguna sensación; hoy que soy hombre, hoy que sé todo lo grande que hay en el heroísmo, todo lo sagrado que hay en la libertad, todo lo infinito que hay en el martirio, inclino mi frente al pronunciarlo; y admiro aquel sangriento drama que dejó una huella indeleble en la historia, y por testigos unas ruinas que cerca de veinte siglos no han sido bastantes á destruir.

Como á una media legua de Soria, y á pocos pasos de un pueblecillo llamado Garay, están los vestigios de la ciudad de Mogara, de la que dió su nombre á Scipion después de haber dado sus hijos á las llamas. Allí está, alzando todavía fragmentos de rotos murallones, donde se estrelló mas de una vez el poder de los romanos; allí está abandonada, inculta, porque su tierra calcinada se niega á los surcos del arado, y silvestres amapolas crecen sólo en las grietas de sus peñascos. Aquella es Numancia; más allá otras ruinas; aquel era Lucía, el lugar donde cuatrocientos jóvenes pagaron con la vida su deseo de socorrer á los sitiados; por todas partes recuerdos, pero al mismo tiempo olvido por todas partes. Necesitamos acudir á los libros para buscar los parajes de nuestras glorias.

Hubo un día que en Soria se notó una agitación desusada; todos se interrogaban, todos corrían, y familias enteras dejaban sus hogares, no con el pesar del desterrado, sino con el anhelo del peregrino. Era que se iba á reparar la injusticia de tantos años; era que en las llanuras de Numancia iba á levantarse un monumento, que atestiguará á las futuras generaciones que aquellos escambros eran las cenizas de un gran pueblo, y que aquel pueblo era el que la historia colocaba al nivel de Sagunto. Yo recuerdo aquella solemnidad; yo ví colocar la primera piedra del obelisco; quizás nuestros nietos no verán la colocación de la segunda. Ha pasado la época de las apoteosis desinteresadas, y no es tampoco nuestra edad la que anonciaron las profecías. Y en verdad que debe ser así. Un monumento entre unas ruinas, sería una piedra más, arrojada sobre aquel montón de piedras; sería el arte luchando contra Dios y la naturaleza; y las piedras de nuestros modernos edificios, no duran tanto como la argamasa de los muros antiguos. Del mismo modo la fuente monumental de Bailén en su plaza es un anacronismo; en su campo de batalla sería un crimen. La gloria no debe ponerse en ridículo.

¡Cuántas veces hemos hollado con nuestra planta aquellos silenciosos lugares! ¡Cuántas otras, al tibio rayo del sol de la tarde, perdidlos entre las brumas del Océano, ó entre las frondas de los bosques de la Alhambra, heros recordado los días apacibles de nuestra niñez; aquellos instantes de calma y de contento, que rápidos y bulliciosos se han sucedido unos á otros como se suceden las olas en una playa!

Ya pasaron las horas del entusiasmo y de la juventud; hoy caminamos por sendas mas ásperas y mas tristes; y si queremos detenernos ante las risueñas márgenes de lo pasado una fuerza misteriosa nos impele hácia adelante, y nos lleva en alas del espíritu por la región fantástica y nebulosa de la poesía; en brazos de la razón por el desierto árido y fatigoso de la verdad.

MANU L DEL PALACIO.

ALCOY 1878.

Imprenta de El Serpis  
c. Mercado 23.