

HERALDO DE ALCOY

NÚM. 1.555

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES

AÑO VII

Carbón de París (forma de bolado)

de mayor número de calorías que en cualquier otro carbón vegetal, condición esta que unida al precio, da con seguridad una economía de 25 por 100.

No despiden tifo ni olor ninguno. Puede mantenerse encendido de un día para otro recubriéndolo de ceniza.

Puede consumirse solo ó mezclado con carbones vegetales de poca fuerza, como el de pino, retama, coscoja, etc., proporcionando un calor continuo muy uniforme, evitando con ello el tener que estar atendiendo á los hornillos continuamente.

Precio, SEIS PESETAS quintal.

Existencias de otras clases de carbones, á precios módicos.

SANTA MARTA, 35



Confites Antivenéreos
Roob Antisifilítico
Inyección Vegetal

COSTANZI

A. SALVATI COSTANZI
CALLE DIPUTACIÓN, 435
BARCELONA

También certifican que para curar cualquier enfermedad sifilítica ó herpética, en vista de que el Iodo y el Mercurio son dañinos para la salud, nada mejor que el Roob Costanzi, pues no solo cura radicalmente la sífilis y herpes, sino que escriba los malos efectos que producen estas substancias, que como es sabido causan enfermedades no muy fáciles de curar. A. Salvati Costanzi, calle Diputación 435, Barcelona, seguro del buen éxito de estos específicos mediante el trato especial con él, admite á los incrédulos el pago una vez curados.

Precio de la inyección, pesetas 4. Confites antivenéreos para quienes no quieren usar inyecciones, pesetas 5. Roob antisifilítico y antiherpético, pesetas 4.

Dichos medicamentos están de venta en casa de A. Salvati Costanzi, Diputación 435, Barcelona, y en todas las buenas farmacias.

En Alcoy en la farmacia de la Sra. Viuda de R. Alfonso, calle Polavieja.

Consultas médicas en Barcelona calle Diputación 435, entresuelo 2.º, todos los lunes, miércoles y viernes, á las 12.

1902

Sábado 8 de Noviembre

JUAN MODERNO

Su pluma brillante estaba siempre al servicio de los grandes ideales progresivos. Era el suyo un espíritu abierto á toda europeización, á toda influencia venida de fuera. Religión, política, filosofía, literatura, derecho ultramodernistas, y, sobre todo, ultrapatrióticos y hasta ultramarinos, constituían su derecho su literatura, su filosofía, su política, su religión.

El mercado francés, recogiendo en su vientre inmenso cuanto producen los grandes maestros de Rusia y los países escandinavos, de Alemania, de Italia, de Inglaterra, danza sobre nuestra península la torrentes de libros, más funestos para la patria cultura que las lavas de Mont Pelé para la ciudad de San Pedro. En los escaparates de nuestras librerías, volúmenes de que son autores unos caballeros, cuyos nombres tienen muchas consonantes y rarísimas vocales, dominan con insolente imperio. Apenas entre la invasión de obras extranjeras asoma el misero lomo una producción española. Nuestras firmas no se cotizan ya en el mercado nacional, y mucho menos en el extranjero. Imbéciles ó suicidas, nos hemos rendido á esta conquista por el libro, que es la más omipotente de las conquistas, la más degradante.

Víctima de esta nociva influencia fué Juan Moderno, joven de alicentos y esperanzas, de empuje, de iniciativas, de fósforo, de glóbulos rojos, de células grises.

Y Juan Moderno ¡claro! se metió á periodista, porque es el periodismo escalera y gradera para llegar á esas altas posiciones del mundo intelectual, de donde las águilas de la idea lanzan su vuelo.

No era Juan águila todavía; pero se sentía con fuerza para serlo. ¡Le bullían tantas cosas en el cerebro! ¡Había leído y releído tanto libro nuevo que había

nutrido su alma con tan novísimas y desconocidas aspiraciones!

Como se reía él del mundo viejo que dejaba atrás. Miraba hacia adelante, cara al sol, al sol de las ideas luminosas de sus autores favoritos, los de los nombres raros y extravagantes, importados del

extranjero, y miraba con desdén, con piadoso desdén, el farrago empalagoso de las caducas creencias, de la ignara filosofía antigua, del despotismo y arcaico derecho tradicional, de la rancia literatura clásica y romántica, del arte enclenque y desmirriado de nuestra gloriosa legión de pintores.

Tener fe. ¿En qué? Esperar. ¿Para qué? Amar. ¿A qué amar fuera de los goce que están al alcance de los sentidos, fuera de aquellos que nos brinda la Naturaleza con su inmenso, con su inagotable amor? Creer en algo suprasensible y etéreo, que no sea expresión y esencia de la vitalidad de la materia, en algo ó que tengamos que rendir siquiera el tributo de la adhesión de nuestra inteligencia, por el mero hecho de darle objetividad en nuestra mente? ¡Qué disparate! ¡Dios que nosotros formamos y nosotros destruimos, como erigidos en directores de nuestra voluntad y árbitros de nuestra conciencia? Así razonaba Juan Moderno, creyéndose apóstol de un nuevo evangelio, y perdonase la frase.

Y de igual manera que razonaba, escribía. Sus escritos respondían perfectamente al estado de su alma. Ausencia de toda fijeza, de toda lógica, de toda seriedad. Era producto de un irresponsable.

¡Qué artículos los suyos! ¡Qué cuentos! ¡Qué crónicas! Un día, la mano blanca, marfilina de una niña de la aristocracia golpeó la cabeza de un pobre golfo que pretendía jugar con el aro de aquella niña.

Juan Moderno presenció la escena y halló motivo para un cuento. Allí saltó la cuestión social, el odio de clases, la eterna lucha entre el rico y el pobre, el salvaje que arraja el que goza al que sufre. La infeliz niña apateció pintada por Juan como una furia dispuesta á despedazar al arropiezo que le quitó el aro. El golfo, en cambio, era nada más que un mártir, y un mártir del amor; pues estaba enamorado de la niña.

Y de un asunto tan sencillo, tan sin malicia, tomó pie el bueno de Juan para despertar sentimientos de venganza contra los poderosos en esas clases desvalidas, abandonadas, víctimas de la miseria y del hambre, objeto de la explotación del capital.

Su brillante pluma arrancó fugidos de odio en unos, en otros frases de aplauso para el joven escritor que tan generosamente se ponía al servicio de la causa del desdichado. ¡Si hubiese muchos como él...

Ocho días después, Juan Moderno exhibía por las calles una mujer que no era su madre, ni su hermana, ni su esposa, que no estaba ligada á él por ningún vínculo de la sangre ni del amor puro.

Un muchachuelo, sucio y polvoriento, correteando por el parque rozó, con sus ropas mohosas, la falda crujiente de aquella mujer. El hombre levantó el pie y de un golpe derribó al muchacho, que vino á dar contra un filo.

Sus ayes atrafajeron la atención de los transeúntes. Un obrero, conocedor de la escena, juró vengarse de aquella salvajada burguesa que así pateaba al hijo del menestral. ¡Ah! dijo cuando respondió á la masa obrera á las alreñadas que recibe del poderoso! Buena falta hace que bestialidades como ésta las arroje á la pública excreción la pluma acerada, amiga del desdichado, del escritor Juan Moderno!

Y rugiente de ira y apretando los puños, se alejó de allí, pero con el firme propósito de buscar aquella noche á Juan para que al siguiente día saliera el caso en los papeles. Y lo buscó y lo encontró. Cuando en la sala de redacción se halló frente á él, frente al mismo que aquella tarde había golpeado al arropiezo, sintió irresistible impulso de escribirle en el rostro, y sin poderse contener, le escupió.

No acertó á pronunciar palabra; pero

aquel encuentro le valió por muchas predicaciones y le hizo comprender el valor de ciertos artículos de periódico con tanta ansia devorados por los obreros.

EUGENIO MOLTÓ.



Santo de hoy.—San Godofredo y San Engelberto.
Santo de mañana.—El Patrocinio de Nuestra Señora, La Dedicación de la Santa Iglesia del Salvador en Roma y San Teodoro.

Agulló, DENTISTA



Gabinete odontológico

Polavieja, 4, principal, ALCOY

PIANOS

Marcas «Gaveau» de París, «Estela» de Barcelona y «Gomez» de Valencia.

La acreditada ESTELA (antigua casa de Bernateggi), es digna de competir con las fabricas extranjeras de reconocida fama, tanto por sus condiciones artísticas como por su solidez.

La buena calidad del sonido, su igualdad en toda la extensión del teclado, la facilidad del mecanismo, repetición, etcétera, todas estas excelentes cualidades hacen que estos instrumentos hayan llegado al último grado de perfección.

DEPÓSITO Y ALMACEN

STO. TOMAS, 33, ALCOY

Catálogos ilustrados gratis á quien los pida.

—Vamos, señorita, dijo, no puedo esperar más, de grado ó por fuerza dispongo á seguirme.

—Oh, no! exclamó Carmen con terror.

—Es preciso, además, podáis asustaros de nuevo, y os amo demasiado para evitarlo.

—No, saldré de aquí, caballero.

—Carmen! os ruego, por vuestro propio bien, que no me desesperéis, pues no respondo de mí.

—No, saldré.

—Ah! vos lo queréis, pues sea!

Y avanzando rápidamente hacia la joven, la asió por la cintura con fuerza desesperada.

Carmen lanzó un grito de espanto.

—Callad, vive Dios! si no queréis que os mate, rugió Víctor.

Carmen luchaba por desasirse y gritaba á pesar de las amenazas del francés.

—Manuel, gritó con desesperada energía, Manuel! ¿dónde estás?

—Ah! dijo Víctor con una expresión de odio inmenso; se llama Manuel el hombre á quien tú amas; vive Dios que por más que le llames no te ha de oír.

En aquel momento resonó claro y distinto el galopar de un caballo.

—Ah! dijo Carmen, por esa revelación misteriosa que el corazón siente á veces antes de darse la explicación de un suceso; ahí está! lo he llamado y ha venido.

Victor, que arrastraba á Carmen contra su voluntad, se detuvo mortalmente pálido al oír estas palabras, y con los dientes apretados y la voz trémula y ronca de rabia, murmuró:

—Me alegro, por quien soy, de encontrarle en cuanto á él, tu amante no te amará más, porque no se ama á los muertos.

—Señorita, disponed á seguirme.

—Jamás.

—Bien; en ese caso me obligareis á emplear otros medios.

—No ire.

—Ah! ¡será preciso que os mate! dijo roncamente Víctor, en tanto que pasaba con ademán sombrío la mano por su frente como para retener las ideas que en ella se agitaban.

Carmen guardó silencio.

Acostumbrada á la soledad, pudo escuchar un rumor muy leve que para Víctor pasó desapercibido.

Un latido de esperanza reanimó su corazón recordando el misterioso aviso que había recibido en aquella mañana.

Victor esperaba que la joven hablase.

La actitud pensativa y silenciosa que guardaba Carmen, le hicieron creer que meditaba en sus palabras.

—Carmen, dijo volviendo á usar el tono suplicante que antes empleara; yo os amo, ya lo sabéis; vuestra dicha es la mía, no hagáis que me olvide de mi amor para recordar mi derecho.

—No os temo.

—Escuchadme, Carmen; si accediendo á vuestros deseos, consintiera yo en que volviérais á Zaragoza, quizá no hallaríais ni á vuestros padres, ni á vuestros amigos, ni acaso piedra sobre piedra en vuestro hogar.

—Dios mío! ¿Qué decís?

—Que las bombas francesas han convertido en ruinas vuestra ciudad; que los zaragozanos se entregan á discreción, que los míos entrarán á sangre y fuego y no dejarán con vida á uno solo de esos insensatos.

—Ah! exclamó Carmen llorando, eso no puede ser,

UN ACUERDO JUSTO

El Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, tomó en su sesión última el siguiente acuerdo que textualmente copiamos:

«Expuestas por el señor alcalde las atenciones de que ha sido objeto por parte del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad de Valencia, la Comisión de este Ayuntamiento que en representación del mismo, pasó a dicha capital con motivo de las fiestas centenarias de la Universidad del distrito, se acordó por unanimidad consignar en acta un entusiasta voto de gracias á favor de la Corporación municipal de Valencia, cuyo acuerdo se transmite a la mencionada Corporación por conducto de su dignísimo presidente.»

Noble y levantado nos resulta el acuerdo transcrito, pues revela que nuestra Excmo. Corporación municipal sabe cumplir con los deberes que la gratitud y la cortesía le imponen, y como Alcoy ha recibido en la persona de su dignísimo alcalde, D. Santiago Reig, y de la Comisión que le acompañaba, los agasajos y muestras de deferencia que en Valencia se les han dispensado, debemos los alcoyanos todos hacer nuestra la resolución del Municipio, enviando al de Valencia el testimonio de nuestro agradecimiento por las atenciones que prodigó á nuestros representantes en las fiestas del Centenario de la Universidad.

Sean estas líneas fiel expresión de nuestros sentimientos hacia la hermosa ciudad de las flores y reciba la Excelentísima Corporación municipal de Valencia, junto con el de nuestro Ayuntamiento, el testimonio de nuestra gratitud y consideración.

MAQUINAS para hacer medias

Se venden de todos los sistemas al contado y á plazos. Con ellas pueden fabricarse medias, calcetines, camisetas, pantalones é infinidad de géneros de punto de adorno.—Máquinas desde 400 pesetas, garantizadas.

ALMACENES DE CARMELO GIMENO AGUADO Calle de la Corregería, 35.—Calle del Tros-Alt, 60.—VALENCIA

TEATRO PRINCIPAL

«La Balada de la luz», «Los cocineros» y «La mazorca roja», constituyeron el programa de anteanoche en el principal de nuestros coliseos, que estuvo muy animado merced al gran número de espectadores que asistió á esta función, contándose entre ellos muchas elegantes y distinguidas señoras y señoritas de nuestra buena sociedad.

La primera de las referidas obras obtuvo una interpretación tan esmerada como en noches anteriores, teniendo que repetirse el canto húngaro que dice muy bien el Sr. García. «Los cocineros», entretuvo muy agradablemente al público, distinguiéndose en la ejecución de esta obra la señorita González, que estaba guapísima y á la altura de su reputación artística y el Sr. García que sacó gran partido de su papel.

El clon de la función lo constituía el estreno de «La mazorca roja» que había grandes deseos de conocer, por el renombre de que venía precedida, y realmente el público quedó muy satisfecho de la bondad de esta obra.

El Sr. Tristán, autor del libro, ha sabido desarrollar un argumento sencillo, pero interesante, adornándolo con numerosos chistes de buena ley, y repetidas escenas de mucha fuerza cómica, dando ocasión á que el Maestro Serrano, que firma la partitura, escribiera algunos números de música muy inspirados y originales con marcado y sostenido sabor andaluz, que se adaptan perfectamente á los caracteres de los personajes y á las situaciones de la obra, que resulta por todas estas circunstancias digna del éxito que obtuvo cuando se estrenó.

¡Lástima que la interpretación, no correspondiera anteanoche á los méritos de esta zarzuela y á lo que de los artistas hay derecho á esperar!

Distinguiéronse, sin embargo, la señorita Gallardo y los Sres. Espada y Ruiz, que se portaron como buenos.

Antes de terminar esta reseña nos hacemos intérpretes del deseo de gran parte del público por conocer la zarzuela

«Enseñanza libre», suplicando á la Empresa disponga la representación de esta obra, despojándola, como nos consta hace esta compañía, de esa serie de chistes groseros y morcillas de mal gusto que en la misma introducen muchos artistas para hacerla apetitosa á paladares estragados.

Sin ellos hay fuerza cómica suficiente para que el público pase un buen rato.

EL CRÉDITO AGRÍCOLA

Precedido de un extenso preámbulo, ha publicado la Gaceta el proyecto de ley de crédito agrícola que el ministro de Agricultura se propone presentar á las Cortes.

Dividese dicho proyecto en cinco partes, que son:

1.ª De las sociedades de crédito agrícola. Del registro de crédito agrícola cultural.

2.ª De las garantías, del procedimiento y del concurso de créditos.

3.ª De los privilegios sobre mobiliario agrícola y del orden de su prelación.

4.ª Del crédito agrícola territorial.

El fin principal de este proyecto de ley es no sólo elevar la situación de cuantos viven de la tierra y á labrarla se consagran, facilitándoles con el crédito el capital necesario para sus empresas, sino también hacer posible la mejora de las condiciones en que vive la clase agrícola por medio de una transformación del último que trascienda á la misma propiedad territorial.

Estímense operaciones de crédito agrícola comprendidas en los beneficios de esta ley:

1.ª Prestar, con los fines exclusivamente agrarios, á los terratenientes, cultivadores, ganaderos y explotadores de industrias rurales, con garantía personal, pignorativa ó hipotecaria.

2.ª Vender á plazo á los mismos ó adquirir en común por cuenta de los socios y para ellos, semillas, abonos, ganados, aperos, máquinas y en general cuanto sirva á la industria agrícola.

3.ª Abrir cuentas corrientes á las propias personas por el plazo de un año y á voluntad de la Sociedad.

4.ª Favorecer las mejoras culturales.

5.ª Facilitar á los cultivadores la adquisición de fincas y á los propietarios la liberación de los cargos que afectan á la propiedad.

6.ª Establecer almacenes de frutos y productos de las industrias agrícolas para facilitar su venta, empeño ó negociación.

7.ª Cualquiera otra operación que el gobierno juzgue prudente incluir en los beneficios de esta ley y que tienda á la mejora ó perfeccionamiento de las industrias rurales.

DIARIO DE AVISOS

Don Santiago Reig - Aguilar - Tablada, Abogado, Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

Hago saber: Que D. Juan Vitoria Enguix, vecino de esta población, ha acudido al Excmo. Ayuntamiento de mi presidencia en petición escrita, solicitando le sea reconocida la propiedad de la concesión de agua número 71 del manantial del Molinar, que utiliza en su casa número 1 de la calle de Arias Miranda.

En su virtud y en cumplimiento de lo acordado, se hace pública tal petición para que los que se crean con preferente derecho á dicha propiedad ó sufran perjuicio con tal reconocimiento, presenten por escrito ante este Ayuntamiento, dentro de los ocho días siguientes al de la publicación del presente edicto, las reclamaciones ó razones de que se crean asistidos en contra de lo solicitado.

Alcoy 6 Noviembre de 1902. Santiago Reig.

Pañería Moderna

San Cristóbal, 2

Frente á la Posada Nueva

Gran surtido en novedades de pañería. Especialidad en estambres, vicuñas, gergas, tricots y armures, todo á precios verdaderamente económicos.

Remigio Sanz

MARTÍNEZ

MÉDICO DENTISTA

POLAVIEJA, 11 Y 13. PRINCIPAL



Se ha dispuesto que en el pago del importe de las patentes de marcas de fábrica, se rebaje un 20 por 100 del precio total, cuando el pago se realice en una sola vez, en lugar de hacerlo á plazos.

—En la Parroquia de Santa María habrá hoy sábado, por la tarde, Novenario de las almas, y por la noche, vigilia de Adoración nocturna por el turno «Virgen María».

En el Santo Sepulcro, al anochecer, salve cantada en el altar de Nuestra Señora del Carmen, por la Tercera Orden.

—Esta noche se pondrán en escena en el teatro Principal, las siguientes zarzuelas:

«La mazorca roja» de Tristán y Serrano; «La revoltosa» de López Silva, Fernández Shaw y Chapí, y «El fondo del baul», de Jackson y Valverde.

Esta última, desconocida de nuestro público, alcanzó en Madrid un éxito extraordinario.

—Según la «Revista de la Banca y de la Industria» se trata de formar una importante Compañía, cuyo fin será el dar mayor vitalidad á las líneas locales de ferrocarriles españoles. A este objeto, se procederá á favorecer el fomento de la población rural en una zona de un par de kilómetros á cada lado de la vía, estimulando la instalación de quintas y granjas. Para ello, se facilitará terreno en ventajosas condiciones á los agricultores que lo soliciten, se prestará dinero con módico interés, se transportarán gratuitamente los materiales destinados á construcción y explotación de estas granjas, se aumentará el número de apeaderos, y por último, se solicitará del Estado la exención de impuestos durante un número determinado de años.

Las entidades que han de formar parte de la nueva Sociedad, se trata de que sean las mismas empresas de los referidos ferrocarriles locales.

—Afirma un estimado colega, que el afán de buscar salida á la cuestión de los cambios por todas partes, excepto por donde la tiene (la reducción y limitación del papel moneda), conduce á tamaños extravíos.

A causa de tal ofuscación, dice dicho colega, no se ha visto en el modo y forma de plantear el asunto, ni el aspecto de injusticia y aun de iniquidad que representaba para los tenebrosos españoles de buena fe que se prestaron al canje, ni la brecha que podía abrir en el crédito de España, entregado así á la especulación, ni el concepto de informalidad y de inconsistencia que habríamos de sembrar por fuera con tantos y tan frecuentes toques y retoques en cuestión tan delicada. La fantástica presunción de que con un papel de arbitraje se arreglaría todo, ha bastado para que de ese paso, en falso, el Gobierno liberal.

—Según parece, es ya un hecho la creación de la Caja Nacional de Ahorros, cuya administración correrá á cargo de la Compañía Arrendataria de tabacos, que ya tiene hechos los trabajos preparatorios de organización.

Se repartirán libretas por las escuelas y talleres, para imponer las pequeñas cantidades sustraídas al consumo, por insignificantes que sean; se crea el ahorro postal, vendiéndose los «timbres de ahorro» en todas las expendedurías, y estableciéndose cajas en las administraciones subalternas.

El interés que se abonará será el de 3 por 100, tipo alto, si se compara con el que satisfacen las instituciones similares en los demás países, y aun en España.

Por cada libreta podrá imponerse hasta 5.000 pesetas, y los fondos recogidos se emplearán, en papel del Estado el 80 por 100, y el 20 restante en otros valores de renta segura y sólidas garantías.

El Consejo de administración se compondrá del director general del Tesoro, del gerente de la Compañía Arrendataria

—Yo os lo aseguro por mi honor, de ese modo, si yo os devolviera esa libertad que me pedís, sería sentenciaros á muerte, porque seguramente que no os respetarían.

—Yo prefiero morir con los míos, á vivir para vos.

—Yo quiero que viváis.

—Y qué me importais vos? acaso no sea verdad todo eso que me decís! ah! me asegurabais que solo vuestro corazón traíais á este combate; no, traíais la mentira y la amenaza; pero no me asustais, no os creo.

Victor palideció:

—Nadie ha dudado de mis palabras, dijo.

—Pues yo dudo.

—Carmen; parece que teneis empeño en que me vuelva loco; oíme aún; si no fuera verdad lo que os he dicho, habría otro peligro más grande para vos en volver con los vuestros.

—¿Cuál?

—La deshonra: yo diría á vuestro amado y á vuestra familia: esa niña que creéis tan pura ha estado quince días en mi poder, me he cansado de ella y ahí la teneis.

—Pero eso es una infame calumnia, dijo Carmen levantándose irritada.

—Por hoy sí; pero puede llegar á no serlo...

—Ah! la cobarde amenaza de que estoy en vuestro poder; pues bien, infame, nada temo, veremos quién vence á quién.

Carmen, con su ademán altivo é imponente, en aquella orgullosa y soberbia actitud estaba hermosísima.

Victor tenía fija en ella una ardorosa mirada, y á la expresión irritada de su semblante se sucedió una de apasionada admiración.

La hermosura de Carmen ejercía una extraña fascinación sobre sus sentidos.

—Ah! dijo, es preciso que me ameis, Carmen; es preciso que seais mía.

La joven guardó un despreciativo silencio.

—Carmen, Carmen, dijo Victor cayendo de rodillas á los pies de la joven española; mirad; nunca he llorado, y ahora estoy llorando; jamás he suplicado, y os suplico; yo os amo, más que á mi honra, más que á mi salvación; si vos me amais, yo abandonaré mis banderas para seguir las de vuestros hermanos; yo seré vuestro esclavo, pero amadme...

En los ojos de Victor brillaban las lágrimas; sus manos se tendían hacia Carmen, que estaba visiblemente conmovida.

—Yo no puedo amaros, dijo con dulzura, pero sí me volveis á mi familia, guardaré siempre vuestro recuerdo como el de un hermano, como el de un amigo, pues en verdad, habeis sido muy generoso para mí.

—Necesito vuestro amor; para nada quiero vuestra amistad.

Carmen, fatigada con aquella lucha, apoyó su frente sobre su mano derecha y miró distraída al campo que iluminaba la luna con su débil claridad.

Un grito involuntario de sorpresa, en que se mezclaba la alegría al espanto, se escapó de sus labios.

—¿Qué teneis? preguntó Victor con viveza; por qué gritais?

Carmen trémula, casi convulsa, se quitó de la ventana para impedir que Victor se asomase á ella, pero éste se abalanzó rápidamente y miró.

No vió nada que justificase el grito de sorpresa de Carmen.

—¿Qué os ha asustado, Carmen? decidme la verdad.

—No lo sé; ha sido una cosa involuntaria.

Victor calló, pero en sus miradas se advertía una recelosa desconfianza.

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

**CURA
CURA
CURA**

El que padece del ESTOMAGO ó de los INTESTINOS es porque quiere. En gran parte del mundo está ya acreditado un medicamento que se abre paso por sus propios méritos y lo recetan los médicos de todas las naciones. Nos referimos al Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, Tónico, Digestivo y Antigastrálgico, que cura el 98 por 100 de los enfermos que lo toman, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad.

Nueve años
de éxitos
constantes

de Tabacos, dos consejeros de esta misma Sociedad y algunos individuos más.

—La comisión del Congreso que estudia la supresión del *affidavit* ha dado ya dictamen, después de oír al Sr. Villaverde y consultar al ministro de Hacienda.

El proyecto se redacta de nuevo, con tres artículos en vez de cuatro, porque se suprime el tercero; y así es que no se preceptuará el canje de títulos estampillados por otros nuevos del 4 por 100, como pretendía el ministro, ocasionando un gasto de 5 millones de pesetas.

El *affidavit*—en caso de aprobarse el proyecto—quedaría suprimido desde 1.º de Enero de 1903.

Se ratificará en uno de los artículos la declaración de Londres de 28 de Junio de 1882, es decir, el injusto privilegio que exceptuó de impuesto á los *bonds* ó títulos del antiguo 3 por 100.

Por último, se consignarán los medios de que los cupones satisfechos en España se perciban con el menor coste de cambio, y al efecto se propondrá una forma de pago análoga á la que se empleaba para las Cubas.

DE INTERÉS PARA LAS SEÑORAS

Les recomendamos con verdadero interés no dejen de visitar la Fonda del Comercio, en donde permanecerá doña J. Peiró, verdadera especialista en Fajas VENTRALES, la cual presenta un completo surtido con arreglo á los últimos modelos de París.

Inútil nos parece recomendar este artículo á nuestras lectoras, pues la ciencia médica no se cansa de aconsejar en muchísimos casos la imperiosa necesidad que tienen las señoras de usar las citadas fajas, á fin de evitar ciertas enfermedades difíciles de curar.

De igual manera, recomendamos á todas las señoritas el extenso surtido que presenta dicha señora en corsés forma recta, muy propios para las que deseen vestir con elegancia y á todas en general, pues los hay desde los de piel del país hasta los riquísimos brocados extranjeros y ballena natural.

La Sra. Peiró estará en esta ciudad del día 10 al 14 de los corrientes.—Horas de visita, de 9 á 12 y de 2 á 6.

—Probad el tan exquisito COGNAC de la casa Pedro DOMECCQ, de Jerez.

—DEPILACIÓN ELÉCTRICA.—Único remedio para obtener la desaparición de los pelos de la cara. Éxito seguro.—Mallorquines, 1, pral. Valencia.

Después de la cura el pago

Es cosa cómoda para todos y asegura á los enfermos la tan anhelada salud. Para más detalles léase el anuncio «Confitas antiveneceas, Roob antisifilítico, Inyección Vegetal COSTANZI».

ZOTAL

Remedio para la curación de las enfermedades de los animales.

SE VENDE EN LA
Droguería de "El Soldado"

Polavisja, 33

PRECIO, 8 REALES EL BOTE



Debilidad de la Garganta

¿Siente usted como un cosquilleo constante en la garganta? ¿Se pone usted ronco con frecuencia? ¿Se esfuerza siempre en arrojar flema? ¿Está usted molesto por la tos? ¿Si así padece usted de debilidad de la garganta. Y esta afección empeora de cada día más. Quizá á estas horas ya le ha debilitado á usted. Si no puede ir pasando con tal estado de la garganta, entonces no hay más que curarla.

El Pectoral de Cereza del DR. AYER

Para la debilidad é inflamación de la garganta, y lo realiza porque es un remedio calmante y curativo de suma eficacia. No es cuestión de botellas y más botellas, y grandes dosis. A menudo con un frasco pequeño se realiza la curación completa.

Se halla de venta ahora en frascos de mediano tamaño á precios reducidos.

Píldoras del Dr. AYER, Azucaradas, El Mejor Purgante.



INFORMACIÓN ESPECIAL DE NUESTRO CORRESPONSAL SR. PUIG

(ALCANCE POSTAL)

Madrid 6

De política

El discurso que ha pronunciado hoy el Sr. Maura es quizás uno de los mejores de su ya larga y brillantísima carrera parlamentaria.

Por el vigor del pensamiento, por la convicción que emana de todas sus palabras, por el encadenamiento lógico de sus argumentos, resulta un ariete terrible contra el Gobierno.

Dos partes tuvo el admirable discurso: la primera, de comentario al acto de ayer, la ruptura entre Sagasta y Canalejas, por él pronosticada y prevista de antemano; la segunda, de respuesta á los requerimientos de Romero Robledo, afirmando su coincidencia absoluta con el Sr. Silvela y su absoluta confianza en las energías del jefe actual del partido conservador.

En la primera parte usó con maestría soberana de la sátira que merece este Gabinete, y en la segunda parte, pensó en alta voz, imprimiendo á sus ideas un gran sello de sinceridad.

El Sr. Maura venía á decir en síntesis: «Yo estoy enfrente del Sr. Canalejas, y lo estaré toda mi vida, porque el ex ministro demócrata va, ó al fracaso en el aislamiento, ó á engendrar la guerra civil por sus reivindicaciones en el problema religioso. Pero, en fin, estaré frente al Sr. Canalejas con la visera alta y la enseña desplegada, mereciéndome el respeto que exige todo propósito serio, levantado, noble, ideal. Al cabo, el señor Canalejas prestará un inmenso servicio á la patria, y es despertar á las muchedumbres que tienen la espalda vuelta á la política y al Parlamento.

»Peor que eso—añadía el Sr. Maura—cien veces peor, es lo que hace el Gobierno. Sus efectos son más nocivos,

aunque no tan clamorosos, porque ha permitido que en el alcázar de la autoridad se hospeden el equívoco y la mentira.»

La honda impresión que causaron estas palabras, así como su concepto de la autoridad, la prueba argumentada de que los ministros por falta de crédito son *cortezanos temporeros*, no es para encomiada.

Bien dijo el Sr. Maura que la autoridad se gana con el prestigio moral, con la rectitud de la conciencia que allana á la obediencia. Bien dijo el Sr. Maura que el Gobierno se acepta con temor á la responsabilidad que trae aparejada ante Dios y ante los hombres. Y todo eso contrastaba con la torpeza, con la ausencia de todos los prestigios políticos en el banco azul. Daba lástima, hasta á los enemigos, la situación en que quedó el Gabinete.

La explicación que dió el Sr. Maura de las garantías por él exigidas para entrar en un Gobierno presidido por el Sr. Silvela, fueron claras y categóricas. Le censuró por sus debilidades pasadas, y expresó su esperanza en las energías futuras.

Y entre el público era general la impresión, conociendo á los dos hombres públicos que hoy contraen esponsales, que no pasarán dos años sin que el señor Maura se vea en el duro y obligado trance de pronunciar un discurso análogo al de ayer de Canalejas contra Sagasta.

Ayer hubo divorcio, hoy se celebró boda. ¡Contrastes de la vida!

Pero en ese *divorcio* y en esa *boda* hay algo muy interesante que conviene recoger y reflejar. El divorcio significa restarle al partido liberal una fuerza valiosa. ¿Pero que la boda no significa lo mismo? ¿Quién fué y de dónde viene el Sr. Maura?

El Sr. Maura durante veinte años figuró en el partido liberal á las órdenes de Sagasta. Se separó de él en momentos memorables y no constituyó partido. Y hoy al encarnar en una colectividad política, lo hace enfrente y en contra de los liberales, restándoles también fuerzas al sumar las suyas propias con el Sr. Silvela.

Por los dos lados idéntico resultado: reducir, anular al partido del Sr. Sagasta, que aún se llama liberal, obedeciendo al movimiento adquirido, pero no á ninguna realidad.

Canalejas, una afirmación radical, un programa de gobierno verdaderamente avanzado, una expansión democrática del antiguo é histórico partido liberal.

Maura, una afirmación conservadora, un programa de gobierno conservador, una expansión reformista dentro de los tradicionales moldes del gubernamentalismo conservador.

Y así resulta con mayor relieve la *negación* que representa el Gobierno.

Contestó al Sr. Maura el ministro de la Gobernación. En sus conceptos, en sus ademanes, se advertía el desaliento precursor de la caída. Los acentos del Sr. Moret no tocaron para nada, ni en la forma ni el fondo, al discurso del señor Maura. Sin embargo, tuvo una franqueza el ministro. Se declaró inspirador de los proyectos de ley de Seguridad y Contra la difamación. Supo nemos que con ello no aspirará á restaurar sus decaídas convicciones demócráticas.

La rectificación del Sr. Maura igualó en brillantez al discurso, y al suspenderse la sesión, en salones y pasillos era unánime el juicio. La discusión había llegado á alturas soberanas. Del Gobier-

no casi nadie hablaba ya. ¿Para qué? Un periodista dijo al Sr. Silvela: Hemos asistido á los preliminares de la boda. ¿Dónde están los dulces?

Y el jefe de los conservadores contestó: No los puedo dar porque aún no se ha señalado la dote.

Un desafío

Paris.—El duelo de MM. Basly y Ladrillère Beauclerc, redactor del «Progres du Nord», motivado por una polémica en la Prensa, á consecuencia del incidente de Dunkerque, se efectuará mañana por la mañana.

Enfermo grave

Madrid 7 (12-40)

Continúa inspirado cuidado la enfermedad de D. José Canalejas y Casas.

Los médicos que le asisten se preocupan del estado del distinguido enfermo.

Congreso

Madrid 7 (19-50)

En la sesión de esta tarde en el Congreso, el Sr. Silvela ha pronunciado un discurso de verdadera oposición atacando rudamente al Gobierno.

Ha dicho que se ha hecho urgente la necesidad de que entren á mandar los conservadores, con el fin de contrarrestar las torpezas de los liberales, haciendo frente á los peligros provocados por éstos.



SERVICIO DE NUESTRO CORRESPONSAL L. LOTY

Madrid 7 (16-45)

Interior 4 por 100 contado	73 50
Id. fin de mes.	73 60
Amortizable 5 por 100 al contado	94 70
Id. fin de mes.	00 00
Carpetas, contado	94 65
Id. fin de mes.	00 00
Exterior 4 por 100	00 00
Banco de España	484 00
Comp. arrendataria de tabacos	409 00
Banco Hip. cédulas 5 por 100	102 40
Id. 4 por 100	100 10
París á la vista	33 70
Londres	32 50

ESPECTÁCULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Función para hoy sábado, á las ocho en punto.—La mazorca roja.—La revoltosa.—El fondo del baúl (estreno).

Imp. del HERALDO DE ALCOY

PEDRO DOMECCQ

CASA FUNDADA EN 1780

JEREZ DE LA FRONTERA

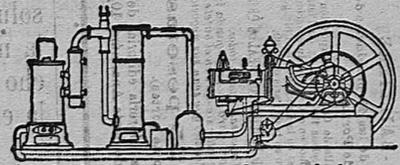
VINOS SUPERIORES DE JEREZ

El mejor COGNAC de España

Jerez Espumoso Champagne Domeccq

Agente exclusivo para toda esta provincia

JOSÉ GÓMEZ QUINTERO.—San Fernando, 25.—Alicante



La fuerza motriz más económica.

Motores "BENZ" á gas pobre, con generador que produce

Consumo máximo por hora y caballo:

600 á 800 gramos de carbon de antracita

! equivalente á un gasto de 2^o, á 5 céntimos!

Se sirven motores con generador desde 4 hasta 75 caballos.—Instalación sencilla, sin peligros ni molestias de ninguna clase.—Referencias de primer orden.

Richard Gans, Madrid

Princesa, 82.

Motores á gas "BENZ", id. á gasolina, id. á petróleo, id. eléctricos y dinamos.

VINOS DE MESA

CLARETE DE LA CANAL.	docena botellas sin casco, Plas.	3
"	una	0 25
"	cántaro	3
BENEJAMA SECO	docena	3
"	una	0 25
"	cántaro	3 50
VINAGRE PURO DE VINO BLANCO	docena	3
"	una	0 25
"	cántaro	3
TINTO	cántaro	2 25

Se sirve á domicilio avisando al depósito, calle de Arias Miranda, 1, (antes Casablanca).

Tomando una cucharada de las de café, al día, antes de cada comida, prepara la digestión y abre el apetito.

LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

Como purgante, a las dos horas de la libre al paciente. El agua puede conservarse sin perder sus virtudes.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antihéptica, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE. Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene LA SALUD A DOMICILIO. Premia da siempre la primera con diplomas, grandes medallas de oro y distinciones.

ELIXIR DE GUAYACOL DEL DR. TORRENS

PRIMER PREPARADO DE GUAYACOL EN FORMA DE ELIXIR

Medicamento heroico para la curación de la TISIS PULMONAR. De resultados seguros para combatir las toses pertinaces, enfermedades del pecho, catarrros de los bronquios, resfriados antiguos, etc. Muy útil en la convalecencia de la pulmonía.

ESTOMACALINA ALFAJEME

De las especialidades conocidas para curar las enfermedades del ESTÓMAGO E INTES TINOS, la única verdad que la ciencia ha comprobado sus excelentes resultados.

NERVIOS NERVIOSAS

tomando el acreditado elixir polibromurado Bertrán. 1111 años de gran éxito! Producto único en España, para curar la epilepsia (mal de San Pau), histerismo, baile de San Vito, neuralgias rebeldes, migraña, palpitaciones de corazón, vértigos, temblores, agitación nocturna, desvanecimientos, insomnios, asma y demás accidentes nerviosos.

ÉXITO COLOSAL

Emulsión Española DEL DOCTOR TRIGO

Premiada en las Exposiciones de París y Niza

Con el uso de la Emulsión del Dr. Trigo, de aceite puro de hígados de bacalao, se obtienen absolutamente los mismos resultados que empleando la más acreditada de las extranjeras y se gasta mucho menos dinero.

PEDRO DOMEQO

Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos JEREZ DE LA FRONTERA

Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR de aguardiente puro de vino, estilo COGNAC, FINE CHAMPAGNE MARGAS: Una, Dos, y Tres cepas, y Extra.

COGNAC DE PEDRO DOMEQO

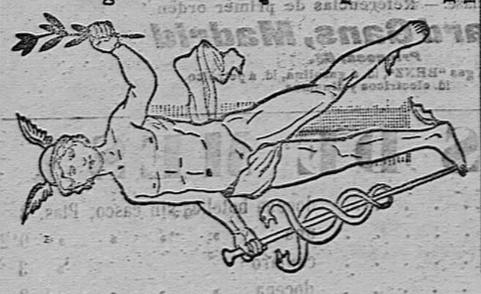
en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurants, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

PÍLDORAS DE RIAZA DE PÉREZ NEGRO

Recomendadas por médicos y enfermos como la mejor preparación que se conoce para curar las fiebres intermitentes, ya sean TERCIANAS, CUARTANAS o COTIDIANAS.

Farmacia de Pérez Negro, Ruda, 14, Madrid DEPÓSITO CENTRAL: MARTIN Y DURÁN.—Tetuán, 3, MADRID

ANUARIO DEL COMERCIO ESPAÑA CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL. Vigésimacuarta edición, 1902. (BAILLY-BAILLIÈRE)



PÁGINAS SUELTAS POR Julio Puig Pérez Se vende en la Administración de este periódico a UNA peseta el ejemplar.

TÓNICO-RECONSTITUYENTE y ANTINEURÁSTENICO

(ELIXIR MEDINA DE DAMIANA, COMPUESTO) Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la nutrición nerviosa, combate la depresión mental, producida muchas veces por excesivo trabajo intelectual, siendo de efectos seguros en la curación de la anemia, debilidad nerviosa, empobrecimiento orgánico, convalecencia de enfermedades graves, raquitismo, escrofula, fosfaturia, tonificando los centros nerviosos y el corazón; y constituyendo el más poderoso remedio contra la neurastenia.

FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 88, MADRID

HERALDO DE ALCOY

En este establecimiento se hacen toda clase de impresos a precios sumamente económicos. Sobres y papel timbrados. Esquelas de defunción. Tarjetas de visita.