

EL PERIÓDICO

PARA TODOS

Donde no tenemos corresponsal 75 cént. al mes. A. Anta. Miércoles 30 de Agosto de 1916

Pagos por adelantado

RÁPIDA

Son las dos de la tarde; la población reclusa reposa ¡Reposa! ¡Que horrible sarcasmo! Como si reposar pudieran los que hacinados confundidos en dos cuádras inmundas solo nos piden ¡por piedad, oxígeno que es lo primero que hace falta a los pulmones para funcionar libre y sanamente; aire, el buen aire respirable que se les niega a «mis presos...»

Mis presos; así les llama nuestro capellán, así les he llamado yo innumeradas veces en «El Mercantil Valenciano», con el beneplácito de todos los espíritus que se acongojan y simpatizan con los gemidos arrancados al sufrimiento.

Pero tiempo tendremos de ocuparnos de ellos y de una Prisión que es una vergüenza, un sonrojo para una ciudad civilizada; en particular para el que se haya percatado de la reforma penitenciaria, y de los que hemos llegado de una Prisión Modelo, como lo es la Central de San Miguel de los Reyes de Valencia, «mitad clínica y mitad hospital, donde sanan los enfermos de la voluntad los corrompidos por el medio y los perversos por falta de educación».

Por eso la prisión de Alicante me produce náuseas, ansias locas de clamar contra ese pólipa de mil patas llamado Municipio, si el ludibrio de la mordaza oficial no me lo impidiera...

Pero aun a trueque de dejar sumidos a mis hijos en el más desesperanzado abandono hablaré en sazón oportuna; porque no conozco el miedo, porque quiero ir más allá; porque considero a la misma muerte sin turbación. Séneca lo ha grabado en mi corazón con caracteres indelebles; es también la divisa de este periódico: «El que teme a la muerte jamás ejecutará actos de hombre».

En aquella hora de queda para mis reclusos, una desolada madre «comunica con su honrado esposo; hombre de conducta inmaculada...»

No; no es paradoja no es sarcasmo decir que en nuestro país un hombre honrado extingue condena. Lo inusitado, lo paradójico sería que en España fuesen a presidio los que Salillas ha calificado en el Congreso de iragántes, puesto que son capaces de comerse las dehesas, los bienes propios y hasta las constituciones...»

Acompaña a aquella imagen del dolor una criatura angelical que creía que los presos eran seres abstractos, de ojos sombríos y con fases

agostadas por la desesperación que anunciaban la negrura de sus almas...

— ¡Ángel! que penetraste allí haciendo espavientos y soñando con una novela sugestiva y aterradora! ¿Verdad que ya no crees en aquellas leyendas referentes al antiguo y terrorífico mundo presidial? ¿Verdad que los presos y los funcionarios, cuando tu voz armónica y argentina nos acaricia el oído te sonreímos?

Más ¡oh si supieras que lo que tu crees plethora de vida y sintoma de una relativa felicidad solo es un signo de analgesia moral!

Pero no, no doy la razón en este caso concreto a los fisiólogos ni creo en la evolución embriogénica y si creo en tus rasgos animados y tentadores y en tus ojos de mar celeste que han sido para nosotros algo así como un rocío que ha servido para reanimar nuestro espíritu «marchito por las penas»

¡Rosita Llópez! Sigue envolviendo nos en las miradas magnéticas de tus ojos y no creemos como Renán: «que el amor es una voz lejana de un mundo que quiere existir». y si un poema de Walt Whitman en el que se nos aparece la forma femenina circundada de una divina aureola, de la cabeza a los pies de la que emergen «filamentos de locura, limpidos surtidores de amor, cálidos y torrenciales, trémula crema de amor, champagne hirviente y delirante...»

Francisco PUJALTE

Lo vulgar y lo inútil

Ocho meses han transcurrido desde que el actual ministerio se encargó de gobernar a España y a pesar de los ímpetus con que al parecer acometían los ministros la obra de redención, esta es la bendita hora que estamos tal cual estábamos, es decir, sin haber adelantado un paso en la cuestión de la Enseñanza, en lo de Fomento, ni en lo de Hacienda.

¿Escuelas? Ya dijo el ministro que procuraría la construcción de 5.000 centros de enseñanza, los cuales si no son más que una ínfima parte de los que necesita el país para civilizarse por lo menos ya era algo, pero transcurre el tiempo y... proyectos de un ministro soñador; todo queda en el mismo o peor estado.

¡Fomento! Esta cartera que en otros países resulta ser la más lucida, la más laboriosa, aquí en el nuestro es la más ridícula, la más inútil puesto que en vez de progresar la riqueza pública, cada año disminuye el

¡OCACION! Trapos viejos de lana

Se compran a UNA PESETA el kilo en el almacén de trapos de la calle de la Concepción, 38.

número de contribuyentes, de fábricas, talleres y lo que es peor, de agricultores, los cuales abandonan sus fincas, el que las tiene, y emigran por no poder siquiera satisfacer las cargas contributivas.

¿Que fomenta ese ministerio; el hambre en la nación?

Somos grotescos los españoles con nuestro sistema de dar nombre serio a lo que solamente resulta una tomadura de pelo.

Llamar «Fomento», a un organismo que por sus vicios de nulidad solo fomenta, la emigración y la ruina, es el colmo de nuestro buen humor.

En cuanto a la Hacienda, ya lo estamos viendo; este ministerio solo existe para ser el víctima de los demás, y tener que estrujar al pobre pueblo sin otra finalidad que la de mantener un gasto enorme impropio del que sufre escases, como impropio lo sería en aquella casa donde al carecer de ropas y alimentos se gastase el poco dinero que se tuviese en sus criados, automóviles y recreos.

Ya sabía la nación que el Gabinete Romanones por la vulgaridad del cerebro que lo dirige había de resultar una nulidad para la patria pues donde no hay cabeza para pensar ni corazón para acometer empresas regeneradoras, es imposible que se experimente ningún bien, ni siquiera que se contenga el mal que tan rápidamente nos lleva al precipicio, y al ridiculo.

CHISPAZOS

Continua siendo objeto de grandes ovaciones la notabilísima coupletista italiana Adria Rodi que viene actuando en nuestro elegante Teatro de Verano.

Entre sus múltiples canciones figura una colección de chispeantes couplets dedicados a la Luna y nosotros

que nos interesamos por que no decaiga la originalidad de los mismos ofrecemos a la referida artista la siguiente letra:

«Es malo el alcalde que sufren
(alla en la luna,
Los habitantes pacientes y
(honrados que hay en la Luna
Si aguantan monterilladas
(alla en la Luna
es que su sangre es tan blanca
(como la Luna

**

A pesar de las pesquisas llevadas a cabo por las autoridades locales para encontrar el caballo que se robó hace días en las inmediaciones del matadero, no se ha dado todavía con él, lo cual es extraño si tenemos en cuenta que un caballo no es como un grano de anís que se oculta entre los forros de un chaleco.

Como el raptor de la indicada caballería se supone que fue un gitano y a esta clase de industriales se les ocurren tantas diabluras, es muy posible que a estas horas el caballo esté convertido en una borrica por que en eso de quitar y poner no hay quien iguale a esa gente.

Comprendemos ahora lo difícil que es descubrir un robo gitanesco per grande que sea el objeto robado y maxime si los perseguidores son cortos de vista.

**

Dicen los vecinos de la calle de Velazques que por allí no asoma nunca la manga de riego municipal.

En cambio las mangas en seco que posee nuestro Ayuntamiento funcionan a las mil maravillas con una exactitud y perseverancia pasmosa.

CENTELLAS.

Josefa Aracil Santacreu
Profesora en Partos

Plaza de Hernán Cortés, núm. 4, 1.º.—ALICANTE

LA EXTIPLE DEL AUTOMOVIL Ursula López se confiesa

Con estos títulos publica en primera plana el importante rotativo que dirige en Madrid el ilustre periodista y Diputado a Cortes, D. Luis Antón del Olmet, «El Parlamentario» una interesante información, nuestro querido compañero en la Prensa, don Juan Carranza.

La susodicha información ha sido comentadísima en los Círculos periodísticos de la Corte, habiendo sido muy elogiada la labor de Juanito Carranza, como familiarmente le llamamos todos cuantos nos honramos con su trato.

Nos alegramos con toda el alma, de los triunfos que consigue Juanito pues nos cabe la satisfacción de haber sido los primeros que le iniciamos en el campo del periodismo, habiendo compartido con nuestros ratos de desaliento, de dudas y de alegría.

He aquí por que vimos con pena cuando ingresó en la redacción de «El Día» apareciendo su firma entre la de idiotas, mentecatos y salteadores de la muy noble profesión de periodista.

Fué el único mal paso que dió durante su actuación en la Prensa alicantina. Y no es que nuestra afirmación sea gratuita puesto que el mismo Carranza en dos notabilísimos artículos publicados en «La Lealtad» e inspirados en una gran sinceridad hacía pública confesión de sus errores; arremetiendo briosamente contra tanta idiotez y mala fé, y separándose asqueado de la redacción del órgano de allende los mares, la vida menuda y la vida sentimental.

A continuación publicamos dicho trabajo periodístico.

«Fué anoche en el Ideal Retiro. Ursula López desgranaba, como una sarta de perlas, por su linda boquita, una rosa fragante, la preciosa letra de su personalísimo couplet, *Los muñecos*. Se le oía con recogimiento.

Oír con silencio a una artista en el Ideal Retiro es una cosa extraordinaria, un verdadero triunfo. Y Ursula López ha saboreado este deleite, pudiendo vanagloriarse de ser la única artista para quien el público que acude a este espectáculo ha tenido esta atención. Pensando en esto, nació en nosotros la idea de celebrar una entrevista con la famosa ex-tiple del automóvil. Le pedimos hora para ser recibidos, y gentilmente, nos complació.

En su domicilio, un coquetón piso de la calle del General Arrando, oímos de sus propios labios todo cuanto transcribimos al lector.

—¿Y a qué se debió abandonarse la zarzuela?

—Pues verá usted. En el año 1914 me encontraba en Buenos Aires, formando parte de una gran compañía. Estrenamos *La Corte de Faraón*, y en los couplets obtuve yo uno de esos triunfos que con tanto deleite recordamos todos cuantos nos entregamos de corazón al arte. El pueblo bonaerense me hizo objeto de unas mani-

festaciones tan cariñosas que nunca olvidaré.

Después tomé parte en varias funciones benéficas cantando couplets. De aquí nació la idea de entregarme a este nuevo género.

¡Ah! Se me olvidaba consignar que influyó también en mi decisión la decadencia por que atraviesa el género chico. Luego ocurre que yo acostumbro a vestir las obras con toda propiedad. Qué quiere usted. No me resigno como otras artistas a vestir pobremente en escena. Y en España esto es imposible. Las Empresas no lo pagan.

—¿Cuánto tiempo lleva actuando en este género?

—Próximamente hará un año. En Septiembre del año pasado comencé a trabajar en varietés. Me presenté por primera vez en el Gran Teatro, y el público madrileño me dispensó una excelente acogida.

—Se hizo justicia, Ursula—interrumpimos—. Yo recuerdo aquella noche, y desde que apareció usted en escena hasta que cayó el telón no había otro remedio nada más que batir palmas.

—Después realicé una *tournee* por provincias, quedando satisfechísima, especialmente de los públicos andaluces.

—¿Dicen disfruta usted de un repertorio de couplets exclusivo?

—Cuento con un gran número de couplets. Puede usted decir que el maestro Lleó, según confesión propia que me hizo a mí, está dispuesto a dedicarse con toda el alma al cultivo del couplet.

—Y del público madrileño ¿que nos cuenta usted?

—Pues que es muy inteligente en toda cuestión artística. Y que casi todos los artistas tenemos cierta predilección.

—Yo trabajo muy a gusto ante todos los públicos de España. De todos tengo gratos recuerdos, pero este madrileño absorbe toda mi atención.

—¿Proyectos para la próxima campaña de invierno?

—En primer término, y como prólogo de temporada, he contraído compromiso con una importante Empresa de Filipinas, que me ha extendido un contrato muy americano, a fin de que inaugure el teatro Nacional, uno de los mejores coliseos de reciente construcción. También actuará en Buenos Aires, una vez cumplido este primer compromiso.

—Entonces, ¿cuándo es la marcha?

—Embarcaré para Octubre, permaneciendo en Filipinas cuatro meses. Yo siento no poder atender a tantas Empresas como me han solicitado; pero, amigo, ¿quién se resiste ante un contrato así!

A nosotros nos place este nuevo viaje de Ursula, pues conocedores de sus notables condiciones artísticas, entrevemos para la artista una incabable serie de triunfos en aquellas tierras.

Ursula, a pesar de ser una de las artistas más mimadas por la popularidad, es en extremo sencilla.

Es un detalle que conviene hacer

constar en estos tiempos que corremos de hueras vanidades.

JUAN CARRANZA.

En breve daremos a conocer a la opinión una gran infamia que se trata de llevar a cabo contra la joven Josefa Sirvent y que indignará a la opinión pública.

Hoy no podemos adelantar nada a nuestros lectores en evitación de que el odioso, el criminal caciquismo que impera en Alicante redoble sus precauciones para que la infamia sea mayor. El escándalo será monumental y pondremos al descubierto varios granujas de levita.

Denuncias en el vacío

A los señores Inspector Provincial de Higiene y Alcalde de Alicante.

Decíamos en nuestro número del sábado último en un artículo titulado «Dos denuncias justas» que la casa señalada con el número 58 de la calle de Valcárcel, presentaba un aspecto indigno de una capital culta y que la referida casa mas bien le sentaría el nombre de *cuadra* que otra cosa, por cuanto en aquella vivienda inhabitable, existen más de veinte personas (transeúntes) acompañados de sus correspondientes jumentos, vulgo *burros*, que dada la suciedad de los vecinos y de las materias fecales que despiden los referidos jumentos se hace imposible la vida en aquella vía, de los infelices vecinos de la misma.

A pesar de nuestras continuas denuncias al Sr. Inspector Provincial de Higiene, éste se llama *andana*, y, el indicado *caserón-cuadra* continúa disfrutando de su libertad.

Tenga en cuenta el señor Inspector provincial de higiene que lo que denunciamos, constituye un verdadero peligro en contra de la salud pública por tratarse de un extremado foco de infección.

¿Seremos por esta vez atendidos?

Caso de no ser así, prometemos a dicha autoridad sanitaria repetir nuestras denuncias hasta llegar a conseguir lo que realmente exige aquel honrado y pacienzudo vecindario.

También denunciábamos en el artículo de referencia, que, en la misma calle casa número 54, desprendióse de su frontera más de dos metros y medio de pared y que no hubo desgracias personales, por verdadero milagro; pues, momentos antes se encontraban jugando en el sitio de la ocurrencia cuatro o cinco niñas de muy corta edad.

En cambio el señor Pobil como es su costumbre, encima del Peral.

—Y a él qué!

A lo visto, es que nuestras denuncias las toma como broma el señor Alcalde, o es que se cree que las fundamos solo para ensañarnos con él.

Nada de eso y la prueba al canto.

Ponga atención el señor Alcalde (y sus inútiles subordinados de obras públicas.)

Esta mañana a las diez, otra detonación parecida a la que hizo el sábado el desprendimiento de la frontera de la casa núm. 54 de la calle de Valcárcel, ha llamado la atención de los vecinos de la referida calle, producida por otro desprendimiento de la misma frontera, por la parte sur de la misma casa numerada con el 54.

¿Qué le parece a S. S. señor Alcalde?

¿Puede pedirse mayor abandono en un Alcalde y más negligencia por parte de sus subordinados?

De seguir así, nos veremos obligados a dirigirnos al señor Gobernador para que esta autoridad tome cartas en el asunto.

Y hasta la otra, pues, no me despi-do, por que sé positivamente que su señoría no atenderá nuestras justas denuncias por su carácter apático para con el vecindario de esta localidad.

No me atrevo a proponer que la calle de Valcárcel se le llame calle de Pobil.

O'NASNAS

Ramón y Borja

MEDICO

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas sífilíticas. Exatamae internae por oposición de los Hospitales provinciales de Madrid. Exatamae internae del «Sanatorio Ingles». larga practica en el Hospital de San Juan de Dios de Madrid, clinica del Dr. Arza.

Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 8.

Calderón de la Barca 19 1ª derecha. Alicante.

Leche del Campo

Leche superior procedente de cabras no entabuladas, bien alimentadas y viviendo en pleno campo. Se sirve a domicilio en botellas con precinto, avisando al despacho de leche de la Cámara Agrícola, en la calle del Parque núm. 10 traviesa Infanta.

Leche fresca de reciente ordeño a las seis, a las diez de la mañana y a las tres y las cinco de la tarde.

OUASION

Se venden o alquilan dos chalets: uno en la carretera de S. Vicente con balsa, algibe, árboles frutales y tres tabullas de tierra; y otro titulado «Vaquería Holandesa» en la carretera de Villafraquesa, con balsa, agua de Sax y estable para ganado.—Razón: Maisonave 29.—Almacén.

Aviso al público

Se compra papel viejo a 1 peseta arroba.—Trajes de paño y lana, a 75 cént. kilo.—Metal viejo a 1'25 pts. kilo.—Sobre a 1'90 pts. kilo.—Plomo a 50 cts. kilo.—Calle de Artilleros, 17, (Baratillo).

Toma de posesión

El dignísimo Jefe de esta Prisión, don Pedro Peña González, nos participa en atento B. L. M. haber tomado posesión de su importante cargo atención que agradecemos deseándole que con sus vastos conocimientos en materia penitenciaria y su amor hacia los desgraciados triunfe de los mil inconvenientes y sinsabores que le ha de ocasionar su delicada misión dado las pésimas condiciones y la carencia de elementos de que adolece nuestra detestable Prisión.

Para todo lo que redunde en beneficio de la opinión y de los desgraciados encarcelados, «El Periódico para Todos» no le regateará su leal concurso.

Que la estancia entre nosotros le sea grata, es lo que sinceramente le deseamos.

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS

Vapor español «Cabo Sorni» de Génova y escalas con carga general.

Goleta inglesa «Little Mystery» de Gibraltar con bacalao.

Goleta española «Piedad» de Mazauzu con mineral.

Laud español «Consuelo» de Cartagena con mineral.

DESPACHADOS

Vapor español «Luis» para Marsella con carga general.

Vapor español «Cabo Sorni» para Melilla y Ceuta con carga general.

La semana pasada se desprendió un paredón en la calle de Valcárcel no matando a nadie por milagro. Esto lo dijimos al Sr. Alcalde. Hoy se ha desplomado otro trozo de pared en el mismo sitio y tampoco han habido desgracias.

Sin duda nuestro alcalde espera que sucumba alguien, para tomar una resolución.

Es muy humanitaria nuestra primera autoridad local.

Salón España

Para esta noche se anuncia una amena y variada función, la cual atraerá seguramente un numeroso público ávido de presenciar los trabajos artísticos de las simpáticas y graciosas tiples Srtas. Ferrando y Morante.

El programa es el siguiente:

A las 7 y media, Sangre Moza, a las 9, El Tambor de Granaderos y a las 10 (doble) La Alegre Trompetería y El bueno de Guzman.

DE LA GUERRA

LA DECLARACION DE GUERRA DE RUMANIA

Paris. - La declaración de guerra de Rumania se supo por un radiograma que fué interceptado, de la oficina francesa.

Se lanzaron á la calle muchos periódicos extraordinarios y se engalanaron las calles y los comercios con banderas rumanas.

Hay gran entusiasmo.

EL MINISTRO ALEMAN

Bucarest.—El ministro alemán ha entregado la declaración de guerra, solicitando los pasaportes.

MOVILIZACION

Se ha decretado la movilización de todas las reservas rumanas.

EL PRIMER CHOQUE ENTRE AUSTRIACOS Y RUMANOS

Berlin.—En la frontera de Giebonburgen ha ocurrido el primer choque entre las tropas austriacas y las rumanas.

Fueron capturados varios prisioneros rumanos.

Agrupación Socialista

Se convoca a Junta General Ordinaria para el próximo domingo a las cuatro en punto de la tarde.

Teniéndose que tratar asuntos de mucha importancia, deben acudir todos los compañeros afiliados.

Alicante 29 Agosto 1916.

EL SECRETARIO.

¿Que el inspector provincial de higiene no hace caso de las denuncias?

¡Claro, lo higienico és no hacer caso de nada de este mundo!

NOTICIAS

Se halla enfermo de alguna consideración el niño Tomasito hijo del honrado y laborioso regente de nuestra imprenta D. Tomás Sogorb.

No hay para que decir la gran sa-

tisfacción que experimentaremos con que el referido niño recobre la salud perdida.

GANANDO BUEN JORNAL, se necesitan dos muchachos para vender jasmínes y nardos.

Darán razón en la imprenta de este periódico.

AVISO.—Se desea un joven para despacho. Será preferido el que sepa escribir a máquina.

Informarán, Méndez-Núñez 42, entresuelo.

SE ALQUILA una casa amueblada, con cuatro camas, en sitio céntrico de la capital. Precio módico.—Razón, en la imprenta de este periódico.

Se disecan toda clase de animales a precios módicos.

Darán razón en esta imprenta.

SE DESEA COMPRAR Piano usado. Calle San Nicolás, 11, 1.º izquierda.

OCASION.—Se traspasa una Escuela de niños, con buena matrícula.

—Razón, en la imprenta de este periódico.

Pérdida.—En la calle de Quintana próximamente a la cochera de una funeraria se perdió anoche un billete de 100 pesetas del Banco de España.

La persona que se lo haya encontrado hará una buena obra en entregarlo a la casa núm. 5 primero de la misma calle donde además de agradecerlo infinitamente, se le gratificará.

Desde Elche

UN INVENTO

José Sánchez Albarranch, es un modesto hilador que hila en el huerto de la Virgen, y a fuerza de luchar,

ha inventado el hilar un menader por medio de un procedimiento sencillísimo.

Dicho obrero ha sido visitado por todas las clases altas y bajas de la sociedad, mereciendo muchos elogios.

Felicitemos a dicho obrero, alentándole a que siga el camino de su perfeccionamiento.

Sr. Alcalde: como amante de las mejoras de este pueblo, ¿porqué no gira una visita desde la salida del barrio de D. José Ramos al huerto del capellán y se convencerá que el tal camino vecinal no está en condiciones para que sea visitado por las muchas personas que vienen a visitar la tal palmera?

¡Hombre! tómese un poquito de interés y ordene el arreglo de tal camino; porque ¿qué dirán los forasteros de nosotros.

Y sigue la racha. El pan sin repesar, cuando no le mezclan sulfato de Barrita le falta media cuarta.

Los perros acampan a sus anchas sin suministrar la estrignina; y todo por el estilo.

¡Sr. Alcalde más celo!

El repartidor de este periódico da lecciones de primera enseñanza, en su casa y a domicilio, a precios económicos.

Al Ayuntamiento

En vista de que el presidente de ese Ayuntamiento por su cuenta propia ha impedido que nuestro periódico sea leído por el personal de ese organismo, suplicamos a los señores concejales, tomen el acuerdo de conceder permiso para el establecimiento

68 Prop. Casa Maucci Barcelona

perseguido por todos, y sin embargo, le prefiero á vos, y no ha de faltarle nunca mi cariño, En cambio, vos sois rico, según decís, digno de que se os quiera, y á vos os aborrezco. Ya véis cómo no sigo la practica que deseariais para amar. Ya que sois rey y todas las mujeres están á vuestras plantas, buscad entre las duquesas, marquesas y condesas que conozcais, cual de ellas admite esos ofrecimientos que hace poco poniais á mi disposición, y seguramente encontrareis alguna que los acepte. A aquella se los entregais; á mi dejadme, ya que no estorbo vuestros planes en nada Vivid independiente y viva yo tambien independiente. Poseis las Castillas, Aragón, Navarra, Murcia, Leon y muchos otros reinos, y fuera de España teneis á Flandes y las Indias,

HERNANI

65

y seguid vos vuestro camino. De hoy en adelante, podréis dedicar vuestro cariño á las mujerzuelas que lo merecen y no insistáis más ni perdais el tiempo en cosas que no han de producirnos ningún resultado práctico, y si acaso, sólo pueden dar lugar á que sufrais algún disgusto grande, que no creo deseais.

—Os haré reina, emperatriz; dareis envidia á las demas reinas del mundo por vuestros trajes y por vuestras joyas. Vivireis llena de toda clase de comodidades; viajaréis por países desconocidos y hermosos; todo el mundo os halagará con toda clase de consideraciones y respetos; no teneis que pedir para obtener cuanto podréis desear; por Dios. Sol. no dejéis perder esta ocasión preciosa y quizás única de vuestra felicidad inacabable; no ol

to de un kiosco en la plaza de Alfonso XII para la venta exclusiva de nuestro diario el cual se cedería gratis a todos los concejales y empleados que integran esa corporación.

LA ADMINISTRACION

Fiestas en Hondón de los Frailes

El día 27 al amanecer, la banda de música «La Primitiva» recorrió las calles del pueblo, alegrando con sus señores notas los corazones de los honrados hijos de esta hospitalaria tierra.

A las nueve se celebró un gran festival religioso en la Iglesia, al que asistió el Diputado a Cortes don Salvador Canals, sus amigos de Novelda y Hondón de las Nieves, autoridades y pueblo en general.

Como ya habíamos anunciado, el sermón estuvo a cargo del elocuente orador sagrado D. Francisco Iniesta canónigo magistral de la Diócesis de Orihuela, quien vivamente emocionado pronunció un brillantísimo discurso enalteciendo a los vecinos de Hondón de los Frailes por su honradez, laboriosidad y acendrado cariño que profesan a su Patrona la Virgen de la Salud.

También hizo resaltar el sacrificio que representa para los mismos, el haber contribuido con sus donativos a la construcción del templo cuya inauguración se estaba celebrando y sin embargo a todos les veía satisfechos y retratada en sus semblantes la alegría al admirar su obra verdaderamente religiosa.

Dedicó frases de elogio al cura párroco D. Francisco Amat.

Terminó su hermosa disertación mostrando su agradecimiento como ministro de Dios, al protector de la

comarca y diputado Sr. Canals, único representante que verdaderamente se interesó por la construcción del templo, alcanzando del Estado las subvenciones necesarias para terminar dichas obras.

El discurso del señor Iniesta, fué hermosísimo y verdaderamente científico al cantar las virtudes y bondades de la Virgen, haciendo asomar las lágrimas a los ojos de los oyentes.

Por la tarde visitaron al señor Canals, comisiones de los pueblos de Aspe, Algueña, Albuera, Pinoso y otros pueblos.

También hubo una reunión en casa de D. Vicente Alvarez, jefe del partido liberal-conservador de este pueblo.

A dicha reunión asistieron el señor Canals y sus correligionarios cambiándose impresiones políticas.

Todas las obras ejecutadas por la banda de música, durante tarde y noche en el templete de la Plaza Pública, fueron muy aplaudidas.

El afamado y laureado dulzainero D. Francisco Espinosa Aparicio, ha sido también muy aplaudido, pues ha demostrado ser un consumado músico, como lo prueban los premios alcanzados en muchos pueblos de la provincia, cuyos diplomas publicaremos dentro de unos días.

A las diez de la noche se disparó un magnífico castillo de fuegos artificiales.

Mañana continuaremos reseñando estas fiestas.

EL CORRESPONSAL

Sociedad «La Resistencia»

En el artículo 2.º de nuestro Reglamento dice: «Podrán pertenecer a esta Sociedad todos los empleados y obreros de Compañías de Gas, Elec-

tricidad, talleres de Hojalatería y ocupaciones similares.»

Los comprendidos en los indicados oficios que aun no hayan ingresado en nuestra Sociedad, lo pueden hacer hasta el día 15 del próximo mes, los miércoles de 9 a 10 de la noche y los domingos de 12 a 1 del día.

No hay que temer amenazas de patronos; tenemos fuerza para salir a vuestra defensa.

¡A la unión, pues.

Alicante 24 de Agosto 1916.

LA DIRECTIVA

Guía Comercial de

Alicante y su provincia

Acaba de publicarse la edición de 1916

Contiene los nombres y domicilios de todos los comerciantes industriales, profesionales, etc. Elemento oficial, sociedades oficiales y particulares, calles y tarifas de interés general.

Precio 1 peseta; de venta en todas las librerías y en casa de su autor, César Oarrichena, Torrijos, 86, Alicante.

Registro Civil

NACIMIENTOS

Pilar Ballester Mazanteye.

DEFUNCIONES

Remedios Del Reino, Antonio Sanctacruz Bañó, Ernesto Roma Piqueres José Aracil Pascual.

MATRIMONIOS

Ninguno.

Modista

Se ofrece para cesar en casa particular o en la suya, la acreditada modista María Valero, calle Cienfuegos 3, pral.

Restaurant-Bar

¡Alegría!

BERNABE BIOSCA

San Fernando, 28 y Doctor Esquerdo, 6 (junto al banco de España).—Alicante. CUBIERTOS DESDE 2 PESETAS EN ADELANTO

Servicio a la carta

Casa especial en desayunos y salidas de teatros.—Café, Licores, Aperitivos, Refrescos etc. de las mejores marcas.

Cerveza siempre fresca.

Especialidad en bocadillos.

Los jueves y domingos Amos a la Valenciana.—Los miércoles cañón a la Madrileña.—Se sirven raciones.

A las señoras

Por un procedimiento inofensivo se extrae con toda su raíz el vello del rostro o brazos, sin que quede ni la más pequeña señal, dejando el rostro, limpio, fino y hermoso.

ANTONIA LLUCH, Cádiz 15, Valencia

Representante único para las provincias de Alicante y Murcia.

Francisco Ore Galvo Practicante

RAFAEL TEROL, 16 y 18, 2.º

FRASCOS de 3, 6 y 12 PESETAS

Aplicaciones por el representante a precios convencionales.

Academia Muro

Preparatorias para las carreras de Correos, Telégrafos y Radiotelegrafía.

Esta Academia constituida por oficiales de los cuerpos de correos y telégrafos en la única que garantiza a los alumnos a los dos meses de preparación, la seguridad de que estos puedan e no dedicarse con éxito al estudio de dichas carreras.—Se admiten alumnos en cualquier mes del año.—Muy próximas y numerosas convocatorias en ambos cuerpos Honorarios Músicos.—Castaños 41-3.º ALICANTE

Compra y Venta

de muebles usados. Se compra piuma visjo a 45 ets. kilo. Zito a 1 pla. Matel a 1'25. Cobre a 1'80. Lana usada de colchón desde 1'50 a 2 ptas. —Zaragoza, 8,

Se vende una bonita

casa, situada en la calle Peligros n.º 15. Darán razón: casa de enfrente.

Profesora en partos

La acreditada Profesora en Partos de fin María Dolores Vera, pone en conocimiento del público haber instalado su domicilio en la calle de Santo Tomás 17 2.º y su

Academia preparatoria

para cursar dicha carrera con arreglo al moderno plan de estudios.—Santo Tomás 11, 1.º

Antonio Bernabeu

Salles de Galtelu

Plumas Estilográficas

Torrijos, 70.—ALICANTE

Imp. Hijos de J. García

Plan de Galtelu, 5.—Alicante

vidéis que tengo mucho poder para todo y que podría, si quisiera, hacer que mataran é vuestro bandido antes de las veinticuatro horas de mañana. Seguidme Sol; de éste modo, a la dicha vuesta se unirá la mía, y con vuestros placeres conseguiré yo también placeres para mi vida aburrida y sola en el mundo.

—No, no me tentáis; aunque me tentáis redes, no he de caer en ellas; tenedlo por entendido. Prefiero vivir errante, separada de la sociedad, sin lujo, ni provocar envidia a nada en su pecho amor intenso por mí, una pasión arrebatadora, como la que yo le profeso pero con Hernani, que sentarme como emperatriz en vuestro trono; compartiré su destierro y su persecución, le amaré mucho para mitigar sus pesares seré su único sostén, su

consuelo constante, su esclava leal, pero por lo menos sabré que él también guarda en su pecho amor intenso por mí, una pasión arrebatadora, como la que yo le profeso, y con esto me basta; lo demás que vos y los vuestros podríais darme, no tiene en absoluto importancia alguna para mí. Desprecio todos vuestros ofrecimientos, y soy de él, sólo de él, por toda la vida.

—Ese hombre no es digno de tanta felicidad, Vos podríais emplear esas energías pasionales en hacer feliz a un hombre como yo, digno de ellas, merecedor por mi nombre y por mi categoría de que se me quiera.

—Que equivocado estais, Os creéis que yo mido de ese modo la cantidad de pasión que he de conceder a un hombre. Pues no, don Carlos. Ya veis él es pobre y vive proscripto y