

Palma—Domingo 8 de Agosto de 1897

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

EN 1.ª PLANA	EN 2.ª Y 3.ª	EN 4.ª
por cent. cdo.	por cent. cdo.	por cent. cdo.
Plas. 0'08	Plas. 0'06	Plas. 0'04

REBAJAS
convencio-
nales á los
señores
suscritores

Número suelto

5

CENTIMOS

Número suelto
5
CENTIMOS

Precios de suscripción	POR UN MES	TRIMESTRE
En España	Ptas. 1'25	Ptas. 3'75
En el Extranjero	> 2'50	> 7'50
En el Ultramar	> 2'25	> 6'75

REDACCION Y ADM. HOSPITAL 1

Teléfono núm. 190

Edición para Palma

DOS EDICIONES DIARIAS

Notas Taurinas

El Rey del Toreo



Rafael Guerra Guerrita

En Córdoba le rinden homenaje y en toda nuestra tierra, la gente se desahoga cuando pasa Rafael II, apellidado, Guerra. Continúa luchando como bueno con heroico valor y gentileza, y torea de capa y de cintura y se ciñe, y se acerca á la cabeza. Se necesita tener un gran valor para torrear, y no volverse blanco, puesto que el Guerra tiene ya un millón de pesetas en el Banco, ¡Millonario y torero!

No se como calificar la cosa si quien tal hace es listo ó majadero? A tener yo millones de nadie me alcanzarán los pitones.

(A tono de Empréstito)

Toros hoy en la Plaza, de Mazpule con el Villa y Gavira y mañana novillos comunales en que es fácil, muy fácil, haya hule, á gusto y á medida de los ediles, vulgo concejales. Los números aturden, causan tedio, vóyme á la Plaza en busca de remedio que allí todo se olvida hasta las duras luchas por la vida. Lo que olvidar no puedo, aunque alegrías borran los pesares es dedicarle al *Tío Remolares* hoy que se corren toros, un recuerdo.

En día de toros jamás hay tristeza el sol ardece le sangre en las venas, y no hay intersecciones, ni se sacan cuentas, ni *Xandro* nos pide millón de pesetas, ni Pedro Martínez alarma la *Peña*, ni la cuenta saca Marti de la vieja, ni hay, discrepancias ni hay, disidencias Ni se va Sampol Masanet se queda que es lo que el partido en masa desea

No hay como los toros, desde la barrera

Las tres de la tarde la hora se acerca Ya viste de luces la gente torera El sol luce espléndido roja cabellera, yo no se la he visto La ven los poetas En grada y tendido la gente se aprieta Y allá, en su casita

el buen Pablo Serra con júbilo mira flamante chistera que será esta tarde su cubra sesera —Ser yo Presidente! Quien me lo dijera! Qué cosas suceden Verdad amigo Esteval

Va pasando el tiempo son las tres y media Ocupan los palcos mujeres soberbias ¡Ole el mujerie que cria mi tierra! Mantillas de encaje y en pecho y cabezas flores, que orgullosas estan de su dueñas. Alla en el tendido se confunde y mezcla multitud que ruga con gran impaciencia de que empiezen pronto la española fiesta. Es el pueblo heroico, que lucha y pelea por pan y por toros; el que va á la guerra y la honra defiende de nuestra bandera ¡Que hermoso conjunto de cosas diversas! Mujeres, mantillas, encajes, pelea, rostros que provocan, ojos que miran, todo se confunde todo se atropella. No hay fiesta que iguale á la fiesta nuestra en que gallardía arte, y gentileza el hombre esclaviza y vence á las fieras

No mas Musa, no más. La lira tengo destemplada y la voz enronquecida paso á la prosa y enmudezca el verso que vá empezar muy pronto la corrida

Viva España! Viva el torero! El maestro Chueca electriza las masas. Cesa la música y los morenos y los rubios se quedan embobados ante el palco 76. Y sigue la racha de mujeres hermosas. ¡Ole por las del 78 y las del 80 y 81! Se presenta Don Pablo. El saludo se le antoja á Barceló que me asesora *masonico* pero guasa... pura guasa. Le acompañan en las fatigas Esteval, Abrines, Ferragut y el *Príncipe de Asturias* del maestro de ceremonias.

Don Tomás se ha cortado la coleta. Y sale la gente del bronco. Aplausos de ceremonia. «Cantineros», se llama el primero. A cosa uno de los de á caballo: Gallea Gavira (Aplausos). Después de otro intento toma una vara de Cirilo Martín sin voluntad. Una caída sin consecuencias. Gavira se lleva á «Cantineros» con muchísimo salero Otra vez Cirilo con suerte de una de las calmas del empréstito. Gavira hace un quite muy ceñido de los de buena ley. El toro está muy certero. Mueren otro jaco con costalada del caballero Masipe.

Entra en suerte Masipe y como no se defiende se carga Cantinero caballo y pipiquero. Se pasa á la segunda suerte El toro está quedado Sale el Chato en falso, coloca después un par muy igualito saliendo de Ley

Palmas mercedas El Isleño coloca un par trazo y desigual Repite el Chato con otro superior. Brinda el Villita. Trastea con la izquierda de pitón á pitón sin ceñir. El toro está hecho una babosa. Cambia de mano cita en corto y deja media estocada tendida en su sitio. Saca el estoque y después de otro pase señala un pinchazo. El toro continua buey de solemnidad. Se arrima á las tablas; otra sin soltar y otra. Sigue el *mechamiento*. Después de un intento de descabelle se tira otra vez Villita.

El toro hace un extraño. La broma va siendo pesada querido Villita ¡que grita se prepara pero que grita!

Muere «Cantineros» que fué un buey topon pesado como el plomo y cobardón.

Arrastrados los dos Ante-Proyectos apareca en la arena.

Agugito Usa pelo refinado divisa blanca y parece un novillo de *Polvoranca*. Entra por fin en suerte. Cirilo entregó su víctima. Agugito no se trae en la cabeza. No es como algunos hombres. Cae Montalvo. Buena cortalada amigo! La plaza parece la casa de *Tócame Roque 6* tocame cualquier cosa que sigues en *TRAJE* Sois toreros *Cerviles* Se pasa al segundo tercio por cansancio. Sale en falso *Frejón* y pone al veruelo de un capote un par bueno. Comerciante deja otro par y uno imposible *Frejón* que resulta medio. Comerciante no siga Vd. adelante.

Brinda el Gavira. El toro está huido. El aire molesta al diestro. Intenta pasarle de percal y sale acosado. Da unos talonazos de los que tanto gustan en provincias con *patadita y to*. Cita y pincha atropelladamente. El público aplaude. Después de unos pasitos atras muy feitos se tira con coraje y deja una estocada contraria y más delantera de lo que el niño se propusiera. Ovación general y toca la banda toda de percal.

Negro zahino muy negro por eso sin duda responde por Cuervo Tiene mejor lámina que sus hermanos. Entra de refilón y desmonta á *Masipe*. Cae Martín. El Gavira se lleva flameando á Cuervo. Salimos á caída por vara. Cuervo se declara huido.

Pau... no dormis El *Regaterillo* pone un par por sorpresa y otro de el Chato cuarteando bien otro, y la historia. (Suena el clarín y *Villa* se va á la fiera Dos con la izquierda y uno con la de cobrar para volver á la zurda. Cita en corto y á volapié; deja una estocada sin soltar saliendo acosado. La estocada resulta atravesada por haberse atracado de toro. Descabella á pulso á la primera. Llevamos tres toros que digo tres bueyes. Dios nos depara más buena suerte

DESCANSO (Termina ya el Gavira su faena y empezamos nosotros la merienda Sabrosos panecillos excelente Jerez les recomiendo á todos á Muñet Aseguro no es broma Cinco calle de Miñonas.) Zurdo Por algo se lo llamarían sus compañeros en cuernos. Es ancho de cuna. Se las lia con un penco y ejerce de destripador.

Agullar na Se carga á Montalvo. Al parecer es más voluntario que sus compañeros. No se trae malicia. Continua detestable la dirección. Cunde el aburrimiento. Cuando el toro no va á las tablas se le lleva con el percal. ¡Digo yo!

Suena el clarín. Bronca. Cumplen los muchachos. Termina la bronca

y pasa el Gavira, se tira por derecho y el cuarto termina. De esos volapiés no caen en libra más que cuatro ó cinco en toda la vida Leano

Sale boyante. Luce el 54 en el espaldar. Los de caballería le miran con respeto. Toma una vara y se ensaña con el caballo. Entra otra vez en suerte. El vavilarguero no defiende el aupa. Pone una vara *Masipe*. La primera de la tarde. Al castigo no se crece. En de *Miraflores*. Los maestros! grita el público. Pero estos se acuerdan del pobre *Fabrilo*. Cumplen con los rehiletes el *Isleño* y *Regaterillo* de cualquier manera. El Villa encuentra el de Colmenar con algun sentido y le pasa de cerca parando. Leano se declara herido. Le pasa de nuevo Villa por alto porque humilla el de Colmenar. Se tira en corto á volapié y sale después de pinchar por la cara. Señala otro pinchazo delantero. Moja otra vez. El toro está hecho un pavo. Huyendo toma el olivo Leano. Villa hace todo lo que puede. Perdió la ocasión. Intenta el descabelle. Otro. Se tira á la olla y lo asesina. Muerte vil. La grita se oyó en Zaragoza. El puntillero lo levanta. Presidario Todo tiene fin hasta lo malo. Presidario fué una babosa como todos los de la tarde. Después de las suertes de reglamento sin nada de particular murió á manos del Gavira.

RESUMEN La corrida mala aburridísima. El ganado sin condiciones de lidia. Cobarde y topon, caballos muertos 8 arrastrados y uno en el corral. La entrada buena. De los peones ninguno. De los chicos el *Chato*. El *Villa* muy desgraciado. El Gavira más alegre y más fresco. Hasta otra. El Sr. Serra acertadísimo en la Presidencia. Filemón

Cánovas asesinado

Madrid 8, 6-10 t.

Al terminar la corrida nos ha sorprendido la tristísima noticia de haber sido asesinado el señor Cánovas del Castillo. Ha aquí el texto del primer telegrama urgente que recibimos. Pasando por las galerías del balneario de Santa Agueda el asesino cruzóse con el Sr. Cánovas sacó un revólver disparando contra él dos tiros. Hicieron blanco uno en la frente y otro en el pecho. El atentado es tan vil que el anarquismo español noatreviése á cometerle realizándolo miserable italiano. Al oír las detonaciones el redactor de la «Correspondencia» Sr. Torres y un oficial de ingenieros trataron detenerle haciendo el asesino fuego contra ellos saliendo ambos ileso. La guardia civil detuvo el asesino. Se reciben protestas de todos lados. El Gobierno está reunido en el ministerio de la Gobernación. López Dominguez, Aguilera y todos los hombres monárquicos residentes en Madrid se han ofrecido al Gobierno. Reina el más completo orden público en toda España. Sagasta regresará pasado mañana para pretestar inicu atentado. Dictáanse órdenes enérgicas para mantener orden. Confíase sensatez pueblo español. No damos más detalles para no demorar la publicación de tan grave noticia. No tiene el *HERALDO* palabras para protestar vil asesinado. Continuaremos publicando suplementos extraordinarios.

Adolfo Rodrigo

ANUNCIOS GENERALES

BASTONES

Se ha recibido una colección completa en la Bastonería de Cucheri (Borne).

CANAS BLANCAS Y DE COLORES PARA BASTONES DE MANDO

Palassant, Rottem, superiores

JUNCOS, BEJUCOS LABRADOS Y LISOS

Bastones de Ebbán (Camagon) labrados en la provincia de Abra.

CONCHA Y CAREY

Magníficos bastones

Aprovechar la ocasión

Se garantiza la legitimidad de origen

PRECIOS ECONÓMICOS

BORNE — CUCHERI — BORNE

Tarifa de Anuncios

para los periodicos Última Hora, Almudaina, Liberal Palmesano y HERALDO DE BALEARES

Por centímetro cuadrado	en 1.ª página,	00'8
Por id.	en 2.ª id.	00'6
Por id.	en 3.ª id.	0'04

Gran Fábrica de chocolates trabajados á mano, con canela sin ella y á la vainilla

En la fabricación del CHOCOLATE MULET no se emplea ningún colorate por ser unos polvos muy nocivos á la salud del consumidor.

El color del CHOCOLATE MULET es siempre natural, variando tan solo segun su precio á causa de la mayor ó menor cantidad de azúcar que entra en su composición.

Venta de fiambres, embutidos, mantecas, conservas de carnes, pescados, frutas y hortalizas, galletas y bizcochos, sopas, legumbres secas, aceites, vinos de mesa y para postres, licores, champagnes, cervezas, frutas, dulces esteariana, jabones y otros muchos.

J. Mulet y Coll - Miñonas 5 y 7 - Birretería 12 - La Casa más antigua de Palma

Gran especialidad en gusos de todas clases y cafés tostados diariamente.

Para que el público todo pueda disfrutar de las rebajas que les hagamos, hemos dejado de ser Proveedores de la Última Hora.

Hoy ofrecemos sin distinguir. Dos libras, sopa del país por 18 céntimos y por consiguiente en 4 libras que valdrían 4 reales; el comprador obtiene un beneficio de 4 céntimos.

Rebaja de 2 céntimos en cada libra de CHOCOLATE MULET que se compre en nuestro establecimiento.

Colón 56-- TIENDA DE LOS ANGELES --56 Colón

GARCIA HERMANOS

LA CASA QUE VENDE MENOS de Palma y por la aglomeración de existencias se ve obligada casi á regalar los géneros.

Visitar la Tienda de los Angeles y se convencerán de lo baratura, particularmente en géneros blancos.

55 Colón--TIENDA DE LOS ANGELES--56 Colón

ATENCION

La casa Miguel Matas

Colón 17, 19 y 21

Ofrece al público una extraordinaria rebaja de precios para final de temporada, en todos los géneros.

Visitad el establecimiento para creelo

Vichys, batistas, indianas, velos, granadinas, sedalinas, drils, lanas, pañuelos de todas clases, etc. etc., todo á cualquier precio.

Barato verdad. - Colón 17, 19 y 21 y Maura 2. - Palma

Colmado LA PROVIDENCIA de VICENTE POMAR

Hielo transparente fabricado con agua destilada, el único que no perjudica la salud y recomendado por los médicos. Riquísimo queso Mahonés. Excelente café tostado, salsichón Vich, y la sin igual manteguilla fresca (sin sal) marca Campana.

No equivocarse, Rincón 5 y 7

Antiguo Café del Mahonés

PLAZA DE ABASTOS

Con objeto de corresponder al favor que les dispensan sus numerosos parroquianos, los nuevos propietarios de este acreditado establecimiento han introducido grandísimas reformas en el local.

MODERNAS MESAS DE BILLAR

Especialidad en toda clase de licores.

Se sirven legítimos anisados de Santa Marta

SERVICIO LIMPIO Y ESMERADO

Antiguo café del Mahonés - Plaza de Abastos

BICICLETAS

Para Señoras y caballeros

2 Plaza de Cort 2--Relojería Suiza

Las mejores marcas del mundo Máquinas inglesas THE ROYAL ENFIELD, HUBER BEESTON.

Visítese el magnífico surtido llegado estos días.