

# EL MAGISTERIO BALEAR

PERIÓDICO SEMANAL DE PRIMERA ENSEÑANZA

Toda la correspondencia al Director.  
Calle de San Miguel, núm. 30, principal.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN  
Cinco pesetas anuales para los no asociados.

## — SUMARIO —

*Sección Doctrinal.* Una visita á la Asociación protectora de los niños de Valencia, por B. Morales.—Los cuadros mágicos, por D. Pedro Arnó Pausas.—*Sección Provincial.*—*Sección Oficial.* R. O. dictando reglas para el nombramiento de maestros interinos.—*Habilitación.*—*Anuncios.*

### Sección Doctrinal

#### UNA VISITA

Á LA ASOCIACIÓN PROTECTORA DE LOS NIÑOS DE VALENCIA

Eran las siete de la tarde cuando penetré en el vetusto y destartado caserón de la calle de la Jordana, único palacio que la caridad oficial ha podido ofrecer como asilo, sanatorio ó refugio á los pobres niños desvalidos, y era la hora de la cena.

Alineados en dos filas á lo largo del comedor estaban unos cincuenta niños, entre varones y hembras, muy limpios y aseados, cantando mejor que rezando con sus vocetas frescas y bien timbradas, las oraciones que los cristianos entonan antes de sus comidas; y confieso, afluyendo toda la sinceridad de mi alma por mi pluma, que el triste y hermoso espectáculo que ofrecía aquel grupo de inocentes criaturas, pobres desheredados, cantando con gorjeos de pájaro frente á las dos mesas sobre las que humeaba el tentador guiso contenido en un sencillo plato de loza de Manises, al lado de

un trozo de blanquísimo pan y de una amarillenta cuchara de boj, este espectáculo, decía, hizo retrasar los latidos de mi corazón, sentir frío en la espalda, temblor en la lengua y humedecerse mis ojos.

Pasada la intensidad de la emoción y no extinguida ésta, que aún vibra en mi alma como en aquel momento, volvíme al ilustre Presidente de la Asociación, que me acompañaba en la visita, y le señalé el grupo que formaban dos niñas inclinadas la una sobre la otra al borde de la mesa, mientras las otras se sentaban en ordenada y artística algarabía: la más pequeña de las dos, que dudo llegara á los tres años, vaciaba casi todo el contenido de su plato en el de la mayor, reservándose tan sólo un pequeño trozo de carne y partiendo en dos su ración de pan, cuyo fragmento mayor dió á la misma niña. Pregunté: eran dos hermanitas de tres y seis años respectivamente, abandonadas por su madre; la mayor tenía siempre muy despiertos la imaginación y el apetito; la menor, más reflexiva, estaba siempre triste y seriecica, y siempre partía su cena, su almuerzo, su comida con la mayor; ella tenía sin duda bastante con poco. Quedé profundamente pensativo mirando á aquella criatura de tres años que entendía

mejor que ciertos filósofos la idea de la equidad y la doctrina de la proporcionalidad, y practicaba ella, una infeliz desvalida, la caridad cristiana al modo de los verdaderos discípulos de Jesús, con la santa sublimidad de la propia privación, del propio sacrificio.

Sentí curiosidad por conocer los antecedentes de los pequeñuelos que cenaban sin preocuparse poco ni mucho de si el mundo da vueltas y cómo son ellas, de si la sociedad está patas arriba ó camina á un despeñadero ó á un calvario; y mi cicerone, un sabio letrado, cuya voz ha resonado siempre en defensa de los oprimidos, de los extraviados del entendimiento, de los perseguidos, me hizo la merced de explicármelos. ¡Oh! Cada pequeñuelo era, según mi bondadoso acompañante decía, una historia viva, cruenta; una novela idílica con dejes de amargura ó de desastres; un drama ó acaso una tragicomedia. Aquel pobre comedor venía á ser una síntesis de los dolores, ilusiones perdidas, sentimientos extraviados y desdichas de la humanidad.

Un rapaz de tres años, Julián García, á quien la casualidad colocó en la presidencia de la mesa, era un pobrecito huérfano de padre, á quien asesinaron villanamente y á traición, cuando iba á otra provincia en busca de trabajo y de pan, en el patio de una posada de Carcagente; su madre camina por esos mundos implorando la caridad pública, y apenas si la diaria limosna basta para aplacar el hambre de la pobre viuda.

En otra mesa se sentaba una pequeña de nacionalidad francesa, Leonor de la Santísima Trinidad: entregada al capitán de un buque francés por una señora desconocida de Orán, el marino la presentó, á su arribada á este puerto, en el Gobierno civil; de donde pasó á esta Asociación protectora. Allí lleva veinte días tan sólo, y ya la hemos oído hablar en castellano con correcta pronunciaci6n, á pesar de no conocer el idioma español á su ingreso. ¡Un átomo perdido en el desierto arenal de la vida, fruto quizá del pecado, que arroja de su

lado á sus hijos sin imprimir un beso en su frente purísima, nunca del amor! El amor no abandona nunca á sus frutos... La niña Leonor no verá jamás á sus padres... ¿Puede haber mayor desdicha?

Al lado de la precoz francesita se sentaban dos niñas: una de ellas, Angela Gómez, de seis años, en cuyo rostro no dejó sus sutiles huellas la mano del hada de la hermosura, ni siquiera la de la bondadosa hada de la gracia y el donaire, fué víctima de tentativa de un delito grosero y monstruoso por su propio padre; delito que no tiene en nuestro Código pena adecuada, porque sería la propia la que inventara el cerebro del tigre más cruel y sanguinario é inhumano. La otra, de cuatro años, rubia, de cabello ensortijado y mirada dulcemente melancólica, Teresita Collado, es también víctima del mismo delito, en el que también fué agente su propio padre, otro monstruo que, como el anterior, está procesado.... ¡Casos de insensibilidad moral ó de atavismo que tal vez demuestren que estos delincuentes y el antropoideo tienen un origen común....

Enfrente comían, con singular compostura, Pilar y Genovena Pamblanco, de diez y cuatro años de edad; la última de notable belleza. Encontrólas una noche un guardia municipal junto á la verja de la Glorieta, llorando con gran desconsuelo, y echáronse á temblar cuando el guardia se ofreció á acompañarlas á su casa, creyendo que se habían extraviado; con lágrimas en los ojos le contaron que eran objeto de torpe granjería por su mismo padre, cuyos golpes y crueles tratamientos sufrían todos los días, á casi todas horas. En prueba de sus afirmaciones mostró la mayorcita una llaga en una pierna, originada por los golpes y torturas á que la sometía aquel bárbaro, cuando no le satisfacía el exiguo producto de la vil é indigna explotación á que sujetaba á los dos infelices niñas.

Más allá estaban Josefa, Encarnación y Vicente Navarro, tres huérfanos de padre, asesinado también en Carcagente. Su madre

sufrió sinnúmero de penalidades y miserias; recogieron á sus hijos en la Protectora, y á ella la encargaron del cuidado y vigilancia de los asilados.

En la otra mesa, en la de los niños, restaban todavía dolientes ejemplos de la humana desdicha. En primer lugar, Miguel Ros, de doce años; este rapaz, al ser acusada su madre de un delito vulgar, inspirado tal vez por la necesidad, se presentó al juez acusándose á si propio de aquel delito y proclamando la inocencia de su madre. Demostrada la culpabilidad de ésta y la inocencia del niño, fué condenada, y aun entonces volvióse á presentar ante el juez el infeliz muchacho pidiendo la gracia de poder extinguir él la condena por su madre.... ¡Ejemplo de rara virtud y sublime abnegación, de que jamás se suele tener noticia en los pueblos que más blasonan de tener corazón!

Otras víctimas del ajeno egoísmo ó de la propia desventura son: Emilio Pastor, José Fuentes Vargas y Lorenzo Biuló; el primero, abandonado por su padre, un cómic, á la puerta de esta Asociación, antes de marchar á Santa Cruz de Tenerife; Emilio ha ganado en la escuela municipal á que asiste certificados de una conducta intachable y aplicación extraordinaria. El segundo, huérfano de padres, sin pariente alguno, fué recogido en Hellín por unos ciegos que le abandonaron, después de golpearle sin compasión, en el camino de Picaña. Y el tercero, Lorenzo Biuló, de *dos años* y naturaleza pobre, siempre temblando de frío, y siempre con la mirada triste y hundida, como si ya tuviera conciencia de su desventura.... Fué producto de unos amores novelescos y desventurados, y traído á Valencia por una señora que vino en busca de la madre del niño, inútilmente, pues borraron cuidadosamente sus huellas manos que parecían nacidas para derramar pródicamente la caridad y el beneficio.

Por último ví dos niños, uno de ellos connaturalizado con la desgracia: Ramón Lucas, pequeño y regordete, tipo clásico de

nuestro Sancho Panza, el actor cómico de la casa; un actor de cuatro años, con la alegría por patrimonio y la desventura por herencia. El otro Rafael Conesa, hijo de un condenado á cadena perpetua por haber asesinado á un hombre que maltrató á su padre; escapóse del penal, fué prisionero de los salvajes rifeños, de cuyas manos se escapó, yéndosele la vida por innumerables heridas que le causaron aquellos cobardes. Estuvo luego en la gloriosa guerra de Africa, donde se portó como un héroe..., y por un sarcasmo de la suerte se salvó él sólo, milagrosamente, en la explosión de un depósito de dinamita, para morir en la más horrible miseria, víctima de privaciones y dolencias. En la frente de su hijo parece escrita esta historia de lágrimas abatiendo aquella tierna cabecita....

Acabaron de cenar aquellos niños, cuya historia renuncio á seguir extractando para no llenar de pena el corazón de mis lectores y de lágrimas sus ojos.... Terminaron de comer aquellas migajas recogidas, Dios sabe con cuántos afanes y desvelos por unos cuantos hombres de buen voluntad y mejor corazón, y poco después reinaba el silencio en la casa; apenas alguno que otro arrullo que se iba agotando, ó alguna charla viva y argentina que iba muriendo por allá por el dormitorio. Todo fué calma y recogimiento á los pocos minutos: los pájaros se habían echado en el nido, y con la cabecita bajo las plumas del ala soñaban.... ¡quién sabe en qué; tal vez en los besos perdidos, que se llevaron como un sueño las brisas de la primavera de la vida; en el sol, en el campo, en los juegos..., pero de seguro que ninguno soñaba en el grano de trigo que habia de ser el sustento del día siguiente ni de dónde habia de salir....

De esto se cuidaban en una habitación inmediata, cuando la bandada de gorriones y jilgueros dormía, unos cuantos señores congregados en torno de la luz de un pobre quinqué, vestidos con elegante gaban, otros

con la severa levita y otros con la modesta chaqueta.

Entre aquellos varones de templado ánimo y gran corazón, no sonaban palabras de desaliento, de cansancio, enfrente de las dificultades y escollos que presentaba con su descarnada mano la realidad. Allí se proponían medios, surgían ideas nuevas, se indicaban las frases «cuestación pública..., donativos de sociedades, de personas ilustres», y en último término apareció, deslumbradora como luz de Oriente, la idea de la caridad valenciana individual, fuente inagotable que jamás ha de consentir que duerman sin abrigo y mueran de hambre los desamparados de la Asociación Protectora de los Niños. Allí fué donde surgió el pensamiento de establecer el *patrouato* del derecho romano hoy, y convertir, en caso extremo, cada hogar de Valencia en el hogar adoptivo de aquellos desheredados, cuya historia he escrito con latidos del corazón y lágrimas de mis ojos.

B. MORALES SAN MARTÍN.

(Boletín de la Asociación Protectora de los Niños.)

## LOS CUADROS MÁGICOS

### ENTRETENIMIENTO CIENTÍFICO (I)

#### (Conclusión)

En el primer grupo figuran todas las incógnitas, y en el segundo constan también todas menos la  $x$ .

Como estas ecuaciones se hallen ya preparadas, y todas las incógnitas tienen por coeficiente, exponente y divisor la unidad, será fácil eliminar del primer sistema todas las incógnitas menos la  $x$ , quedándonos de este modo una sola ecuación con una incógnita, y resultando el caso curioso de un problema á la vez determinado é indeterminado: determinado con relación á  $x$ , é indeterminado respecto de las demás incógnitas.

(1) Véase el n.º 25.

Y realmente, tomando el primer grupo y procediendo por vía de suma, se tendrá:

$$x + t + u = 15$$

$$x + r + y = 15$$

$$x + z + s = 15$$

$$x + v = 15$$

$$4x + t + u + r + y + q + z + s + v = 60$$

Restando de esta ecuación total la primera del segundo grupo,  $q + r + s = 15$ , se obtiene:

$$4x + t + u + y + z + v = 45$$

Restando ahora, de esta segunda ecuación de dicho segundo grupo,  $v + y + z = 15$ , nos quedará:

$$4x + t + u = 30$$

Y restando finalmente de esta resta la primera ecuación del primer grupo,  $x + t + u = 15$ , nos resultará:

$$3x = 15, \text{ y por tanto,} \\ x = 5;$$

cifra que ocupará el centro del cuadro, en todas las soluciones que se den al problema:

Sustituyendo después la  $x$  por su valor en el grupo de ecuaciones que la contiene y haciendo las reducciones necesarias, nos quedarán dos sistemas de cuatro ecuaciones con ocho incógnitas cada uno, á saber.

#### PRIMER SISTEMA

$$q + z = 10$$

$$s + v = 10$$

$$r + y = 10$$

$$t + u = 10$$

#### SEGUNDO SISTEMA

$$q + r + s = 15$$

$$v + y + z = 15$$

$$q + t + v = 15$$

$$s + u + z = 15$$

Siendo nueve las cifras significativas, y habiendo resultado ser 5 el valor fijo de  $x$ , cada una de las demás incógnitas, tan sólo puede recibir ocho valores enteros y positivos diversos: cuatro de ellos pares y los otros cuatro impares.

Tomando ahora el primer sistema de ecuaciones, echaremos de ver desde luego que todas tienen por segundo miembro un número par, lo cual resulta necesariamente de que los dos sumandos que lo constituyen son á la vez ambos pares ó ambos impares; y como entre los ocho valores que les son adjudicables hay cuatro impares y cuatro pares y esos valores deben ser distintos para cada incógnita, se desprende que de dichas cuatro ecuaciones, dos tendrán las incógnitas pares y las otras dos impares.

Admitamos por un momento que las incógnitas  $q, z$ , de la primera ecuación, tienen valores impares. Transportando estos valores al segundo sistema, nos resultaría que las incógnitas  $r$  y  $s$  de la primera ecuación, tendrían que ser ambas pares ó ambas impares, ya que sumadas con el número impar  $q$  tienen que dar otro impar 15.

Siendo impares  $r$  y  $s$ , tendrían que serlo también  $y$  y  $v$ , según las condiciones del primer sistema, resultando por lo tanto el absurdo de contarse seis cifras impares entre las nueve significativas. Si  $r$  y  $s$  fueran pares, además de serlo  $y$  y  $v$ , lo sería también  $u$  en la última ecuación del segundo sistema, ya que  $s$  es par y  $z$  impar, y sumadas con  $u$  deben dar 15; y tendríamos de este modo cinco cifras significativas pares; cuando no existen más que cuatro.

De ahí se sigue, que las condiciones del problema no pueden ser satisfechas sino dando á las incógnitas de la ecuación  $q + z = 10$  valores pares, lo que reduce á la mitad el número de soluciones.

Del mismo modo se demostraría que son también pares los valores de las incógnitas  $s$  y  $v$ ; y en tal caso, dando á la incógnita  $q$  uno cualquiera de los valores pares comprendidos en las nueve cifras, por ejemplo el mínimo 2, resultará:

$$z = 10 - 2 = 8.$$

Quedan dos cifras pares para adjudicar á las incógnitas  $s$  y  $v$ . Haciendo, pues,  $s = 4$ , se tendrá:

$$v = 10 - 4 = 6.$$

Siendo  $q$  susceptible de recibir cuatro valores distintos y pudiendo adjudicarse por cada valor de  $q$  otros dos á  $s$ , el problema admite ocho soluciones. Dando, pues, á  $q$  uno cualquiera de los cuatro valores, se obtendrá otro de dichos valores para  $z$ ; y dando á  $s$  uno de los dos valores restantes de que será susceptible, deduciremos el valor de  $v$ .

Pasando después á considerar el segundo sistema, observaremos que las incógnitas  $r, y, t, u$ , son funciones de  $q, z, s$  y  $v$ . Sustituyendo, pues, estas incógnitas por sus valores, obtendremos los que corresponden á las primeras.

Por este método hallaremos las ocho soluciones que admite el problema, y son las siguientes:

PRIMERA SOLUCIÓN

$q = 2$	$r = 9$
$z = 8$	$y = 1$
$s = 4$	$t = 7$
$v = 6$	$u = 3$

SEGUNDA SOLUCIÓN

$q = 2$	$r = 7$
$z = 8$	$y = 3$
$s = 6$	$t = 9$
$v = 4$	$u = 1$

TERCERA SOLUCIÓN

$q = 4$	$r = 9$
$z = 6$	$y = 1$
$s = 2$	$t = 3$
$v = 8$	$u = 7$

CUARTA SOLUCIÓN

$q = 4$	$r = 3$
$z = 6$	$y = 7$
$s = 8$	$t = 9$
$v = 2$	$u = 1$

QUINTA SOLUCIÓN

$q = 6$	$r = 7$
$z = 4$	$y = 3$
$s = 2$	$t = 1$
$v = 8$	$u = 9$

## SEXTA SOLUCIÓN

$$\begin{aligned} q &= 6 & r &= 1 \\ z &= 4 & y &= 9 \\ s &= 8 & t &= 7 \\ v &= 2 & u &= 3 \end{aligned}$$

## SÉPTIMA SOLUCIÓN

$$\begin{aligned} q &= 8 & r &= 1 \\ z &= 2 & y &= 9 \\ s &= 6 & t &= 3 \\ v &= 4 & u &= 7 \end{aligned}$$

## OCTAVA SOLUCIÓN

$$\begin{aligned} q &= 8 & r &= 3 \\ z &= 2 & y &= 7 \\ s &= 4 & t &= 1 \\ v &= 6 & u &= 9 \end{aligned}$$

Pasando ahora á sustituir en el cuadro, las incógnitas

$q$	$r$	$s$
$t$	$x$	$u$
$v$	$y$	$z$

por un sistema cualquiera de los valores numéricos hallados, quedarán satisfechas las condiciones del problema.

Tomando, por ejemplo, la solución quinta, resultará:

6	7	2
1	5	9
8	3	4

A las personas poco versadas en los cálculos matemáticos, les ha de parecer, y primera vista, que el tanteo les daría el resultado con más facilidad y prontitud que el

cálculo; pero, unas ligeras consideraciones han de desvanecer semejante error.

Efectivamente, descartando los casos fortuitos en pro y en contra, y teniendo en cuenta las leyes que presiden á las combinaciones, se ve que, para hallar las ocho soluciones que hemos dado, tendrían que agotarse todas las permutaciones que pueden efectuarse con las nueve cifras, y estas permutaciones ascienden á la enorme cantidad de 362.880.

Admitiendo que se efectuase ese trabajo metódicamente y sin repetir ninguna de las combinaciones, y suponiendo que se empleara en cada tanteo nada más que la mitad de un minuto, siempre resultaría que para efectuar las 362.880 permutaciones, sería necesario trabajar más de 300 días á razón de diez horas diarias, con lo cual queda evidentemente demostrada la ventaja inmensa que tienen los métodos científicos sobre los empíricos.

Por la muestra que acabamos de presentar, se reconocerá que los problemas á que podría dar origen una teoría algebraica de los *cuadros mágicos* ofrecen condiciones tales, que salen de los límites ordinarios previstos en los tratados, y dan pie para idear nuevos métodos de análisis, como el que acabamos de exponer.

Muy plausible sería por consiguiente, que en las obras de matemáticas se introdujese un capítulo y algunos ejercicios sobre la materia, que contribuirían no poco á aguzar el ingenio de los estudiantes; así como también sería del caso que se indicase algo sobre las aplicaciones que los *cuadros mágicos* pueden tener.

El punto es muy digno de llamar la atención, y nos prometemos presentarlo bajo otras fases, cuando nuestras ocupaciones nos lo permitan.

PEDRO ARNÓ PAUSAS.

(De *La Educación*)

## Sección provincial

**HABERES.**—Sólo plácemes debemos consignar para cuantos funcionarios de la Hacienda y de la Junta Provincial han intervenido en las operaciones del pago del 4.º trimestre del año económico último á los maestros de estas islas. En la primera decena de este mes ha quedado terminada toda la documentación, y solo quedan por ingresar á cargo directo de los municipios unas 6.000 pesetas, que les han sido reclamadas y muy en breve estarán sin duda alguna á la orden de los que han de percibir las.

**OPOSICIONES.**—Se confirma que el Consejo de Instrucción pública aprobó definitivamente el Plan de provisión de escuelas. Ninguno de nuestros colegas adelanta más noticia que la de que las escuelas de 2000 pesetas en adelante seguirán proveyéndose como hasta aquí.

No tardaremos en conocer el nuevo Reglamento, pues se insiste en que pronto lo publicará la *Gaceta*.

**ATRASOS.**—Según noticias adquiridas por el Sr. Portell, existen probabilidades de que en breve se pagará el tercer trimestre de los atrasos consabidos, y que antes del 31 de Diciembre próximo quedará extinguido el débito, máxime cuando el ex-Alcalde Sr. Guasp antes de cesar tenía ya disponibles para el objeto ptas. 6.000, y es regular que el Sr. Santandreu, tan entusiasta como se ha mostrado siempre por la instrucción popular, secundará las aspiraciones de su muy digno antecesor.

**TÍTULOS PROFESIONALES.**—Se han recibido en el Rectorado los expedidos á favor de D. Joaquín Paloma, D. Juan Parés,

D. Cándido Molinero, D. José Pol, D. Jerónimo Roig, D. Mateo Bauzá, D. Francisco Lliteras, D.<sup>a</sup> Aurea Bertrán, D.<sup>a</sup> Nonita Esteva, D.<sup>a</sup> María Gili, D.<sup>a</sup> Flora Garriguer; D.<sup>a</sup> María Muñoz, D.<sup>a</sup> Leonor Sanchez doña María C. Martínez, D.<sup>a</sup> Catalina Arderiu, D.<sup>a</sup> María Vilanova, D.<sup>a</sup> Ana Vilá, doña Amalia Sahis, D.<sup>a</sup> Concepción Vilá, doña Joaquina Bosch, D.<sup>a</sup> Teresa Boixaderas, D.<sup>a</sup> Ana Girbal, D.<sup>a</sup> Mercedes Padrós, doña María Plana, D.<sup>a</sup> Antonia Serra, D.<sup>a</sup> Magdalena Ferrer, D.<sup>a</sup> Blanca García, D.<sup>a</sup> Rita Molinero, D.<sup>a</sup> Delfina Vidiella y D. María J. Terrasa.

Hé aquí los datos que la Junta de Señoras del Patronato de las Escuelas de párvulos pide á las Juntas provinciales de Instrucción pública por conducto de los Rectores:

- 1.º La dotación de cada una de las escuelas de párvulos existentes en la provincia;
- 2.º El nombre y título de cada uno de los Maestros;
- 3.º Manera como fueron nombrados y fechas de sus respectivos nombramientos;
- 4.º Tiempo de servicio de cada uno hasta 31 de Diciembre de 1893;
- 5.º Breve indicación sobre el concepto que cada Maestro merece á la Junta provincial por su conducta en el Magisterio;
- 6.º Estado y condiciones de los edificios escolares, material ó mobiliario de la enseñanza;
- 7.º Número de alumnos matriculados, indicando con separación el de niños y el de niñas;
- 8.º Que exprese qué Escuelas son de sostenimiento voluntario y cuales forzoso.

## Sección oficial.

MINISTERIO DE FOMENTO

REAL ORDEN

S. M. el Rey (q D. g.) y en su nombre

la Reina Regente del Reino, se ha dignado dictar las reglas siguientes:

1.<sup>a</sup> Los Secretarios de las Juntas provinciales darán cuenta en cada sesión bajo su más estricta responsabilidad, de las vacantes de Escuelas que hayan ocurrido después de celebrada la anterior.

2.<sup>a</sup> Todos los que aspiren á ocupar plazas de Maestros ó Maestras en concepto de interinos, presentarán al Inspector de primera enseñanza los documentos que acrediten su aptitud, méritos y servicios.

3.<sup>a</sup> Los Inspectores abrirán un registro especial en que anotarán los nombres de los solicitantes, con expresión de sus circunstancias.

4.<sup>a</sup> Siempre que haya de hacerse un nombramiento de esta clase el Inspector presentará á la Junta de Instrucción pública la relación de los aspirantes, informando verbalmente á la misma respecto al orden de preferencia que á su juicio deba dárseles.

5.<sup>a</sup> La Junta en vista de la mencionada relación y de lo expuesto por el Inspector, acordará los nombramientos, publicándose al siguiente día en el *Boletín Oficial* los nombres y circunstancias de los agraciados.

6.<sup>a</sup> Cuando el Inspector estuviere de visita ó en alguna otra comisión del servicio, le sustituirá en estas funciones el Director de la Escuela Normal de Maestros.

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 5 de Junio de 1894.—Groizard.—Sr. Director general de Instrucción pública.

## HABILITACIÓN

DE

**D. ANTONIO PORTELL**

Los Sres. maestros que cobran por esta Habilitación, pueden pasar desde luego á recoger sus haberes correspondientes al cuarto trimestre del actual año económico.

Palma 11 de Julio de 1894.—El Habilitado, Antonio Portell y González.

## ANUNCIOS.

### CUESTIONES

DE

### PEDAGOGÍA PRÁCTICA

Medios de instruir, por D. Vicente Castro Legua, Maestro de las Escuelas municipales de Madrid, ilustrada con grabados.

Forma un tomo en 4.<sup>o</sup> prolongado, de 300 páginas y se halla de venta en Palma, en la librería de la Sra. Viuda de Planells—Sindicato, 59 y en la de Fondevila—Plaza del Mercado—al precio de 3 pesetas ejemplar.

### ELEMENTOS

DE

### RELIGIÓN Y MORAL

por D. Enrique Reig y Casanova, Pbro (con licencia de la Autoridad Eclesiástica.

Dividida esta obra en tres partes: *Apologetica. Dogmática y Moral*, responde admirablemente á las necesidades actuales. Por su método, claridad y concisión es recomendable.

Precios: 4 pesetas en rústica y 5 encuadernada en tela.

De venta en las librerías de Palou, Guasp y Fondevila.

### AVISO

Los señores Maestros y Maestras que tengan aprobados en presupuesto los «Grandes cuadros intuitivo-gramaticales» por D. José Rosselló, podrán recogerlos de la librería de Buenaventura Fondevila, Unión, 63, (frente á la Plaza del Mercado), Palma.

Imprenta de Bartolomé Rotger.