

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAHON.—D. Matias Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Seccion general.

IMPORTANCIA DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD

POLÍTICO Y FILOSÓFICAMENTE CONSIDERADA.

ARTICULO PRIMERO.

Al dirigirnos á nuestros lectores, al querer distraer su atencion bosquejando este artículo, nos intimida la duda natural de si merecerá su aprobacion, la manera y forma de presentarles el punto sobre que versa.

No hemos acudido á la profunda filosofia médica para elegir una de sus infinitas cuestiones controvertibles; ni ha entrado en nuestro cálculo desentrañar las bellezas de la medicina forense, ni pararnos á resolver problemas de higiene pública; por mas que en estas diferentes partes de un mismo todo, podamos hallar veneros inagotables de interés y de oportunidad. Muy distantes nosotros de la oposicion de las doctrinas, esencialmente de la facultad, por no ser de este lugar, nos concretaremos á un asunto, que si bien está relacionado con todas las cuestiones de la vida, y por lo tanto, el mas sublime, el mas importante de cuantos pudieran suscitarse al mismo tiempo de los que mas acomodan á las inteligencias del público ilustrado. ¡La mujer!... Esa perla de la creacion, como con tanta oportunidad la ha apellidado Pascal; éste ser que ha sido creado para cubrir de flores el estéril campo de nuestra misera existencia; esa joya que el Hacedor Supremo regaló al hombre para perpetuar la especie mas privilegiada de la tierra: ese arcano, en fin, que ha sido objeto del mas detenido estudio y de la mayor consideracion para el médico, el jurisconsulto, el teólogo y el artista; la mujer en una palabra, colocada en el ameno campo de la fisiología y aun de la política, va á ser el astro cuya luz nos atrevamos á contemplar.

Para nosotros, que carecemos de ese delicado pincel que se necesita para retratar los magníficos cuadros cuyos originales nos presenta inimitables la sabia naturaleza, nos ha de ser difícilísimo manejar los colores de la elocuencia: empresa tanto mas árdua para nuestras fuerzas, cuanto que para realizarla contamos solo con un propósito firme y decidido. Sin embargo, aunque desnudos de la erudicion y poesia que exigen aquellas materias, que tocando en el corazón, se dirigen al alma, trataremos de llevarla á cabo.

Hemos sentado como principio que la mujer ofrecia un vasto campo, de interesantes é importantísimas consideraciones, no solo á la medicina, sino que tambien á la legislación, á las bellas artes, á todas, y cada una de las esencias conocidas. Podiéramos estudiarla bajo mil aspectos por la poderosa razon de representar en efecto el mas importante papel en la sociedad. Do quiera que la razon volase, siempre seria su deslumbrante faro, y siempre aun en el espeso bosque de la oscuridad científica, tras el denso ramaje de la confusion, de la duda y del cálculo, allí entreveríamos luego la faz risueña de la mujer, ese nombre que respeta el mundo y cuya luz inmensa nunca se apaga. Ni como meros admiradores de

su fisico; ni despojándola de los atractivos que reviste su moral, dejará de crecer nuestro asombro si intentamos sondear los recónditos confines de su alma. Si el hombre admira al hombre, y conociendo lo complicado de su máquina se prostra ante la divinidad y bendice su obra, siempre que de la mujer nos ocupemos y su mision sepamos, no bien llegue la razon á ese punto en que su débil vuelo no pueda remontarse más allá del término que pone la naturaleza á nuestra menguada existencia, juzgaremos de la suplimidad de esta mision, por lo incomprensible de sus arcanos.

No sería fácil establecer la completa y reciproca afinidad entre caracteres opuestos, sin las gracias y atractivos con que el Omnipotente la dotó, para que su influencia cambiara la natural aspereza del sexo fuerte.

El episodio de la vida del hombre segun Madama Estael, y que es la historia entera de la vida de su sexo: aquel prisma tan deslumbrador de bellísimos colores, aquella teoría en extremo deleitable; aquel vocablo indefinido; ese ser fantástico que llamamos amor, no es otra cosa que el precepto del Supremo legislador del mundo, esculpido en nuestro organismo con indelebles caracteres y que desde nuestros primeros padres, viene cruzando constantemente las generaciones todas. Estas fuerzas desconocidas, que imprimen las mas gratas sensaciones en el corazón humano, llaman á los sexos inmediatamente al estado natural del matrimonio, porque de las tres sociedades principales que se conocen, ninguna está mas acorde con la ley natural, que la que forman el esposo y su consorte.

No fuimos arrojados á este mundo para vivir en completo aislamiento abandonados á nosotros mismos: no, estos seres de Puffendorf, y de Rousseau son ideales, quiméricos, porque los verdaderos, los dotados de raciocinio y que han sido desde sus principios, formados por Dios á su imagen y semejanza, no fueron antes arrojados al mundo por casualidad, sino que han sido colocados en él por la misma mano de su Autor.

De aquí se deduce, que ya atendamos á la asistencia reciproca de que los dos sexos están necesitados, ya á la conservacion del género humano y últimamente á la educacion de la prole, es indubitable que la sociedad mas necesaria es la conyugal y de consiguiente la mas natural y mas antigua de todas. Por eso los griegos considerándola segun la bella expresion de Aristóteles la llamaron primordial, como el semillero del linage humano y como el primer elemento de los cuerpos civiles (1). Recórranse folio á folio todas las historias antiguas y modernas, recórranse consultando los anales de todas las naciones cultas y bárbaras, recórranse uno por uno todos los viajes... no se hallará una nacion, un pueblo, una horda, que no deba el principio de su existencia al sagrado vínculo de la sociedad conyugal.

Aun entre las familias mas salvajes que carecen absolutamente de toda idea de legislación, una especie de convenio como patriarcal, forma los nudos matrimoniales.

(1) Lo mismo dijo S. Agustin de Bon. con-jug. 1. «El primer vínculo de la sociedad humana, es la sociedad del hombre y de la mujer.»

y son por ellos solemnizados con mas ó menos regocijos y públicos festejos.

Los habitantes de varias regiones de América, y entre ellos los del Paraguai, pueden servir como testimonio de esta verdad. El Padre Charlevoi dice que estos bárbaros que sin leyes, ni gefes, sin tener domicilio fijo, alimentados de insectos y serpientes, sin mas idioma ni dialecto que una especie de silvido, contraen sus matrimonios permanentes, que son mutuamente respetados con cierta religiosidad instintiva.

En la nueva Celandia que llega la barbarie de sus habitantes hasta el punto de hacer de la carne de sus enemigos el mas regalado plato, están sin embargo obligadas las mugeres á guardar inviolable fidelidad á los maridos (1).

Dice Ciceron (2) que hubo un tiempo en que los hombres yagaban errantes por los campos como las bestias, sin leyes, sin religion, sin matrimonios.

«Nada mas terminante esclama el P. M. Fr. Aullano Dechox Solorzano: ¿pero qué tiempo fué ese? ¿cuándo se han visto hombres de esa calaña? ¿qué monumentos han quedado de su existencia?... ¿Qué historiador contemporáneo fidedigno lo afirma? El hombre mas rabio de Roma nada halló en toda la antigüedad con que apoyar una paradoja tan ridicula, contentándose con enunciarla simplemente segun la habia recibido de Grecia; para acreditar con aquella ficcion, la importancia de la elocuencia, atribuyéndola el honor de haber domesticado á los hombres.» (3)

Queda demostrado, que las sociedades política y doméstica, son absolutamente indispensables, para los que han nacido con esa ley desociabilidad, debiendo considerarse la conyugal como mas necesaria, toda vez que en ella están fundados los elementos para constituir las otras: que el amor es el grito de la naturaleza, obediente á los principios divinos; y por último, que estos dulces y tiernísimos instintos nos conducen en tiempo oportuno al estado natural del matrimonio.

J. LLOPIS.

(AMBOS CONTINENTES.)

HISTORIA DEL AZÚCAR.

Título es muy ambicioso, se me dirá quizá para un asunto de tan levé monta. No opino así; pues la materia no me parece tener la insignificancia que se pretende. A los que dicen: No es nada; responderé como Lafontaine, en la fábula de la mujer que se está ahogando: Es mucho. En mil circunstancias de la vida el azúcar forma nuestra alegría, cuando no

(1) Hist. gen. de los viages por Mr. De-lahorp. tom. 20, pág. 238, relacionando el segundo viaje de Cook. Añaden á esto el testimonio del P. Mosta en su hist. mor. de las Indias, lib. VI, cap. 18.

(2) Lib. 1 de invent.

(3) Que los antiguos sábios entre las sombras del paganismo diesen crédito á semejantes patrañas, no debe parecer extraño: lo raro es que en medio de la ilustracion de todo un siglo XVIII, los hayan no solo creído, sino intentado persuadir, un Juan Bautista, Vico y otros, precitados de eruditos. (Vic. de const. plidos, cap. 9.)

nos vuelva la salud con sus virtudes bienhechoras.

¿No posee tambien otra clase de mérito, muy apreciado por todos los gobiernos de Francia desde 1814? Y los innumerables millones que ingresan en el Tesoro público, á consecuencia de los derechos de aduanas que han pesado sucesivamente sobre ese artículo. ¿no prueban su gran valor comercial y económico? El azúcar es, pues, un género de gran consideracion; su produccion exótica é indigena, desde hace veinte y cinco años, ha suscitado las cuestiones mas graves, y están lejos de hallarse resueltas.

Por lo mismo, nos es permitido buscar los orígenes del azúcar en la antigüedad, seguir sus huellas en la edad media, y referir, lo que no siempre es fácil, sus progresos de elaboracion en épocas en que todo era ignorancia y confusion, y en que la ciencia esquisita del confitero yacia abandonada en una mala drogueria.

Debo principiar explicando lo que me ha dado la idea de estas indagaciones. Nosotros, gentes de comercio y de industria, no tenemos ni muy larga la vista ni mucha curiosidad respecto de lo pasado; aceptamos en todos los hechos consumados, trabajamos por mejorarlos cuando se trata de un producto elaborado, y apenas nos informamos de lo que eran, nada mas que medio siglo antes de nosotros, los procedimientos de elaboracion de la industria que nos hace vivir ó prosperar.

Yo vivia, pues, en una satisfaccion intelectual casi suficiente respecto al azúcar y persuadido de que el pilon de azúcar refinado, tal como lo conocemos hoy en su forma cónica, era de invencion reciente y no subia á una fecha mas antigua que la última mitad del siglo XVIII; en efecto, se sabe que los primeros refinós se establecieron en Nantes en 1770; en seguida se trasladaron á Orleans, y de allí á París, donde adquirieron alguna importancia á principios del presente siglo, dando á la industria moderna los procedimientos rudimentarios que hemos perfeccionado con tanta habilidad como ventaja.

Pero leyendo el año último una interesante obra sobre el cautiverio del rey Juan y la lista de los gastos en Inglaterra, publicada por el duque de Aumale, encontré con grande admiracion mia, el hecho comercial, causa de las indagaciones que van á leerse, y que no me parecen desnudas de interés.

Si el rey Juan de Francia habia mostrado en la batalla de Poitiers el valor mas brillante como soldado, y la incapacidad mas completa como general, mostró tambien en Lóndres, segun la nota de sus gastos, un gusto muy decidido por las golosinas; tanto que si la historia no le hubiese dado el sobrenombre de *Bueno*, nosotros habríamos podido concedérselo sin vacilar, aplicándole el ingenioso aforismo de Brillat-Savarin: «Dime qué comes y te diré quién eres.»

He visto, pues, que en medio del siglo XIV se comia en Lóndres pilon de azúcar y multitud de golosinas azucaradas que no se conocen hoy, ni hacen tampoco falta. Busquemos ahora el origen de ese azúcar que dulcificaba el destierro del régio preso. La caña de azúcar procede de la India: encuentrase allí en las condiciones mas favorables de su reproduccion natu-

ral: suelo húmedo y clima ardiente. La palabra griega y latina «sacchar, saccharum,» se deriva de la palabra sanscrita «zarkara,» que no significa el jugo de la caña, sino una especie de barina, lo cual induce á suponer que ese jugo estaba seco y coagulado cuando se hacia uso de él. Esta hipótesis es admisible por el valer de otra palabra «Khandah,» que significa jarabe seco ó candi; de donde puede concluirse con bastante probabilidad, sin que no atrevamos á creer en la cristalización del producto, que en la India la caña de azúcar experimenta cierta elaboración grosera, que permitió sin duda enviar algunas remesas á Grecia y Roma, para el uso de la ciencia médica.

El azúcar era desconocido en Europa antes de las conquistas de Alejandro, y los autores griegos y latinos solo lo mencionan en el estado líquido ó concreto, y muchos hablan de él sin parecer siquiera haberlo conocido.

Entre los griegos, el primero que habló del azúcar fué Arriano, y lo llamó «miel de las cañas»; añadiendo que los indios le daban el nombre de «sacchar»; Teofrasto se expresa del mismo modo; Estrabon habla de cañas que producian miel, sin necesidad de las alejas, y Dioscórides usa de la expresión «miel solidificada.»

Entre los latinos hemos hallado tres indicaciones semejantes, pero aun mas vagas. Segun Séneca (ép. 84), «en la India se encontraba miel en las hojas de las cañas, sea que el rocío del clima suministrase tal producto, sea que procediese de la savia viscosa y dulce de la misma caña.»

Lucano dice en la Farsalia: *Quique bibit tenera dulces ab añndine suecos.*

(Y los que beben el dulce licor de las tiernas cañas)

Plinio en su historia natural, es el primero que habla del azúcar como medicamento. «La Arabia produce tambien el «saccharum»; pero es mejor en la India; es una miel que se extrae de las cañas; es blanca como la goma, cede á la presión de los dientes y su forma es la de una avellana grande; solo se usa en medicina.»

Galiano dice que el cultivo de la caña de azúcar se habia llevado de la India á la Arabia feliz. En el siglo VII, San Isidoro de Sevilla dice que los indios beben un jugo delicioso sacado de las cañas; pero no añade que la caña de azúcar se cultivase en Europa.

En fin, Tzetzes, en el siglo XII, escritor griego del Bajo-Imperio, llamaba la «caña glycyalamos», lo cual equivale á «cannamellis y cannamelina, voces usadas en la baja latinidad.

Resulta, pues, que los antiguos conocian, aunque imperfectamente, la caña de azúcar y su precioso jugo; que no se sirvieron de ella como alimento; que no supieron cristalizar por medio del fuego este excelente producto, y que solo recibian de la India una especie de miel solidificada, una pasta nauseabunda; por que la fermentación debia alterar pronto su dulzura y aroma. Se puede, de consiguiente, afirmar, sin temor de equivocarse, que la miel de abeja era el único azúcar de los antiguos.

Los árabes parecen ser los inventores de la cristalización del azúcar. En cuanto conquistaron la Sicilia, trasladaron allí el cultivo de la caña de azúcar y sus procedimientos de elaboración. En 1176, el rey Guillermo II dió al monasterio de Montreal un molino para moler las cañas de miel; se cultivaban campos de cañas en los alrededores de Palermo; en fin, de Sicilia se las trasladó á Granada, de Granada á la Madera, y mas adelante á América.

El periodo de las Cruzadas popularizó, sin la menor duda, el uso del azúcar; nuestros guerreros vieron crecer las cañas en Siria y las encontraron en Sicilia á su vuelta Vicente de Beauvais, en su *Speculum nature*, se sirve de una expresión curiosa y desconocida en los textos precedentes: *Cannarum plura sunt genera: inter quæ cannamellis habetur, unde zucharrum et candi sumitur propter quod et can-*

nae zucharine appellantur: El azúcar candi, que es la cristalización mas perfecta del azúcar, era, pues, conocido en el siglo XIII.

A partir del siglo XIV, se encuentra ya el azúcar reglamentado en los decretos de los reyes de Francia. Felipe el Hermoso prohibió, en 1305, la esportación del azúcar á los países hostiles á la Francia; en 1353 se mandó á los boticarios que no bañasen con miel lo que debia bañarse con azúcar. En el siglo XV se nos dice que Santa Lidwina de Holanda, estenuada por una austeridad de mucho tiempo, no tomó mas alimento que azúcar durante diez y nueve años. La cristiandad agradecida abrió las puertas de sus conventos á este producto santificado, y nació el arte del confitero. En efecto, ¿no tienen todas las golosinas origen monástico? ¿No eran un perpétuo homenaje á la memoria de Santa Lidwina esos bombones, mazapanes, bizcochos, anises, etc. etc., inventados en los claustros de nuestras grandes ciudades eclesiásticas, y que dulcificaban sus rigores?.

La elaboración del azúcar en el siglo XVI progresó realmente, y se puede asegurar que permaneció luego por mucho tiempo estacionaria, explotándola solo los drogueros y las monjas, que tenían el privilegio de proveer de dulces á nuestros antepasados. No llegó á ser una verdadera industria, como ya lo hemos dicho, sino en la segunda mitad del siglo XVIII.

En efecto, hallamos en el siglo XVI á el *Cynbalnum mundi* de Buenaventura de Periers, la descripción perfecta de los procedimientos de elaboración, tales como aun se practicaban en las Colonias hace veinte años; tambien hallamos los procedimientos generales del refinado, las formas cónicas en barro, y los mas minuciosos pormenores; no lo ejecutábamos mejor hace pocos años.

En el siglo XVII Guy Patin se explica así en su correspondencia: «Ayer estuve hablando con el primer presidente de Lamoignon; me preguntó si los antiguos habian conocido el azúcar, le contesté que sí; que Teofrasto habla en su fragmento sobre la miel, donde divide á esta en tres clases, una que se saca de las flores, que es la miel comun; la otra del aire, que es el maná de los árabes; y la tercera de las cañas, que es el azúcar. Plinio lo conoció tambien, y habla de él bajo el nombre de sal de la India. Galiano y Dioscórides le llaman *sacchar*, y era en aquel tiempo una cosa muy rara.»

Le grand d'Ansoy, jesuita, en su «historia de la vida privada de los franceses,» publicada en 1782, no nos dice nada acerca del origen del azúcar que ya no supiésemos; pero nos refiere que en 1778, dos burdeleses, los dos hermanos Boucherie, anunciaron una mejora importante en el refinado del azúcar.

De 100 libras de azúcar terciado, los mas hábiles refinadores no sacaban ordinariamente sino 67 libras de azúcar fino: los hermanos Boucherie aseguraban que por su nuevo procedimiento sacaban de ellas 90. Dos químicos contradijeron el mérito de su mejora, y algunos refinadores, sin duda por rivalidades de oficio, no quisieron reconocer la verdad de sus resultados. Para responder á estos ataques, los hermanos Boucherie establecieron en Bercy un refinado que llegó á florecer mucho; allí se seguía su método, y aunque la elaboración era superior, los productos no se vendian mas caros.

Las tormentas revolucionarias y las primeras guerras del imperio no fueron favorables al desarrollo de la industria francesa; por los años de 1810 la libertad de comercio, base fundamental de su prosperidad, quedó ahogada, merced á su sistema que no entra en nuestro plan explicar aquí. El bloqueo continental dió origen al azúcar indigena, y entre todos los productos saccharíferos presentados á la química y analizados por ella, se prefirió la remoclacha. M. Benjamin Delessert de respetable memoria, hizo los primeros ensayos, abandonados luego á causa de los sucesos políticos del fin de la dominación imperial.

La ciencia habia hecho un descubrimiento precioso; los beneficios de la paz podian solo darle el desarrollo de una grande industria. De 1820 á 1830, los departamentos del Norte, del Pas-de-Calais, de Aisne y del Somma, presentaban ya una elaboración progresiva; los agricultores hacian azúcar para su consumo y no enviaban á Paris sino cantidades insignificantes, acogidas demasiado á menudo con desdén por el refinado, el comercio trasatlántico y la elaboración colonial.

El refinado parisiense estaba tambien en via de progreso; un hombre que honra á la vez la industria y la policía civil de la capital, monsieur Bayvet verificaba en 1824 sus primeros ensayos de la aplicación del vapor á la elaboración del azúcar refinado.

Este excelente principio, que ha llevado la industria moderna á su mayor perfección, ha tenido por consecuencia la disminución de precio, y el azúcar refinado ha podido venderse á uno bastante módico para permitir que su uso se haya generalizado, cual hoy lo vemos. La producción del azúcar indigena se elevó con rapidez, no obstante el gravámen del derecho progresivo. La industria resistió enérgicamente, y en 1843 el gobierno propuso se suprimiese por via de indemnización aquel derecho.

De 1825 á 1830, la producción colonial era de 60 á 70 millones de kilogramos, procedente de las dos Antillas francesas y de Borbon; el azúcar de pilon valia 2 frs. 40 cént. el kil.; el consumo de Francia era de 1 1/2 á 2 kil. por persona; hoy las producciones colonial é indigena son de 170 á 180 millones de kilogramos; todo se consume, así, el término medio es de 5 kil... Sin duda, desde hace 30 años el bienestar general que ha penetrado en todas las clases de la nación, puede explicar un hecho comercial tan prodigioso; pero lo que le dá toda la importancia económica, es la baja de precio que, de 25 años á esta parte, se ha regulado constantemente de 1 fr. 60 cént. á 1 fr. 70 céntimos el kil.

El año último una progresión inusitada de los precios, justificada no obstante por los reducidos stocks en nuestros depósitos, hizo subir los azúcares refinados hasta 2 francos 30 cént. el kil.; el consumo se paró, y su resistencia fué tal, que al fin del año los precios habian vuelto á su término medio ordinario.

¿Qué debe deducirse de este estado de cosas? Que el consumo del azúcar, siempre progresivo hace treinta años no tiene ni debe tener límites en las clases acomodadas de la sociedad, y que si el gobierno bajase los derechos de entrada de los azúcares coloniales franceses, y la tasa de los indigenas, de modo que se pudiese vender el azúcar blanco á un franco 20 céntimos el kilogramo, el consumo se aumentaria en tal proporción que los ingresos de las aduanas, lejos de disminuir, resarcirian con creces el sacrificio aparente que hubiera consentido el Tesoro.

Los ingleses y los pueblos del Norte, para explicar un consumo mas que doble del nuestro, tienen el uso de las bebidas calientes que á nosotros nos son menos necesarias y que no están tanto en nuestras costumbres; pero si se reflexiona en las enormes cantidades de fruto que se pierden en nuestros campos, y que un azúcar pagado á precio mas bajo, pudiera trasformar en conservas para el invierno, preciso es hacer votos porque la administración de aduanas, tan conocedora de las verdaderas necesidades del comercio, entre francamente en esa buena senda.

Sé bien las objeciones que pueden hacerse y que se hallarán en la actual situación de Inglaterra; desde la reforma aduanera, el tesoro inglés no ha reportado de este artículo los beneficios que antes reportaba; pero cada año vá acercándose mas, lo que prueba que tambien allí la baja del derecho ha aumentado el uso del azúcar, sin que se resienta de un modo sensible la situación rentística. Sin embargo, no existe ninguna analogía en esta cuestión entre Inglaterra y Francia; la

comparación no es posible; pues proporcionalmente debemos consumir mas azúcar, atendido que los ingleses no tienen, como nosotros, y en el mismo grado que nosotros, el gusto por las golosinas y los alimentos azucarados. ¿Hay bombones y pastelillos en Inglaterra? ¿Se les aprecia? ¿Se sabe inventarlos? Allí el azúcar se consume con el té, solo con el té.

¿Hay nada mas primitivo, mas sajón, que la pastelería inglesa, esa horrible mezcla de mil ingredientes confundidos sin gusto en una masa dura y pesada como plomo? Los ingleses comen; pero los franceses son los únicos que saben comer é inventar esos dulces exquisitos, cuyo delicado instinto hemos tenido siempre, que exportamos á todos los países y que forman las delicias de nuestras mesas y de las soirées elegantes.

El consumo del azúcar será, pues, ilimitado en Francia, cuando la disminución del precio consienta su uso á mayor número de personas; en cuanto á la reducción del derecho, fácilmente se compensará, puesto que se percibirá de una cantidad mucho mayor.

EUGENIO DE LANNEAU.
(Fenix.)

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

LA NATIVIDAD DE NUESTRA SEÑORA.

CULTOS SAGRADOS.

CORTE DE LA GRAN REINA DE LOS CIELOS, MARIA.

Dia 8.

Se hará la visita á la Virgen Ntra. Señora en su Inmaculada Concepcion, en la Catedral.

—En la iglesia parroquial de Sta. Cruz continúan las cuarenta horas que se dedican á nuestra señora del Buen Camino: será la esposición á las seis, á las diez cantada nona se dirá la misa mayor en cuyo ofertorio panegirizará las glorias de la Señora, el jóven diácono don Tomás Teodoro Pizá colegial y beneficiado en la Santa Iglesia; por la tarde se cantarán visperas, completas, maitines y laudes, y á lassiete se concluirá la novena de la santísima Virgen con sermon que dirá don Felix Pons Pro. y acto continuo se reservará su D. M.

—En la parroquial de San Miguel continúan las cuarenta horas dedicadas á la Virgen de la Salud, siendo la esposición á las seis; á las nueve y media se cantará por la reverenda comunidad solemne nona y en seguida la misa mayor con música y sermon, siendo el orador el Pro. don Juan Bautista Pol; por la tarde los actos de coro á las cuatro, al anochecer se hará un rato de meditación, la estación del santísimo y la reserva.

—En la iglesia de San Francisco de Asis fiesta de la Virgen de la Teta; á las diez se cantará nona y la misa mayor con sermon que dirá don Vicente Terrasa Pro.; por la tarde á las cuatro se cantará la sagrada corona de la purísima Virgen seguida de un rato de meditación.

—En la iglesia de religiosas de Santa Clara fiesta á nuestra señora de la Cueva Santa: á las siete habrá comunión general con música y plática preparatoria, á las diez misa cantada por la música en la que predicará el Pro. don Cayetano Ignacio Seguí; por la tarde á las seis se cantará la sagrada corona de la purísima Señora y se concluirá con el acto de consagración.

—En la de religiosas de Santa Catalina de Sena se celebra la festividad del Santo nacimiento de la santísima Virgen, con misa mayor á las diez que cantará la música, en la que predicará don Miguel Morante Pro., por la tarde á las cinco se rezará el santísimo rosario entero. Estará de manifiesto S. D. M. mañana y tarde.

—En la iglesia de la Casa-Hospicio de Misericordia fiesta de su Titular: á las diez misa mayor con música y sermon que dirá don Francisco Vidal Pro.

—En la de religiosas de la Concepcion la nueva congregación de hijas de la Concepcion Inmaculada erigida, tendrá á las siete su mensual comunión general con música y plática prepa-

ratoria.--A las ocho y media se espondrá la Santa Faz de N. S. Jesucristo, la que estará de manifiesto hasta el anochecer, á fin de que puedan ganar la indulgencia plenaria los fieles que visitaren dicha iglesia. Por el mismo motivo á las diez habrá misa mayor que cantará la reverenda comunidad; por la tarde á las seis se harán tres puntos de meditacion y en seguida se reservará la Santa Faz.

--En la de religiosas Capuchinas á las nueve y cuarto se practicará el devoto ejercicio mensual de la Inmaculada Concepcion de Maria Santísima con esposicion de S. D. M.

--En la de religiosas de Santa Magdalena á las cinco y media de la tarde el mismo ejercicio con música.

--En la iglesia del Santo Hospital general, á impulsos de la M. I. Archicofradia de la preciosa Sangre de N. S. Jesucristo, se dará principio al devoto novenario de las santas Almas del purgatorio á las tres y media de la tarde con sermón que dirá don Miguel Morante Pro.

--En el oratorio de la Piedad á las cinco de la tarde se rezará la Corona de la Purísima Virgen y en seguida un rato de meditacion.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las ... 5 hs. 34 ms.
Pónese... á las .. 6 » 20 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio día verdadero.
Las 11 hs. 57 m. 45 s.

AVISOS OFICIALES.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE PALMA.

Queda depositado un pequeño trozo de cadena de oro, y algunas perlas: lo que se anuncia para que llegue á noticia de la persona que puede ser su dueño.

Tambien subsisten en depósito algunas cucharas y tenedores de plata, algunos botones de oro y de plata, trozos de aretes, anillos y otras pequeñas alhajas. Lo que se recuerda para que pueda llegar á conocimiento de sus respectivos dueños. Palma 6 setiembre de 1858. --José Antonio Togores.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE ANDRAITX.

Habiéndose concluido ya el trabajo de medición de todo el terreno comprendido en este distrito municipal; y siendo indispensable pasar en seguida á practicar la clasificacion del mismo y demas trabajos necesarios para presentar el amillaramiento completo á la Administracion principal de Hacienda pública de estas islas, para cuyo fin se convoca á todas las personas competentemente autorizadas para dirigir tan difíciles trabajos á fin de que si quieren interesarse presenten por escrito en esta alcaidia en el improrogable término de diez dias, contando del dia de la fecha, las proposiciones que crean justas. Andraitx 30 de agosto de 1858. --Bernardo Alemany, alcalde.

ADMINISTRACION PRINCIPAL

de Correos de las Baleares.

Habiéndose dignado aprobar el Ilustrísimo Sr. Director general del ramo en fecha 27 de agosto último, el proyecto del itinerario que para la entrada y salida de los correos interiores de esta isla formó y sometió á su superior examen la Administracion de mi cargo, en vista de que el publicado en el Boletín oficial de la provincia correspondiente al dia 16 del mes anterior, y demas periódicos de esta capital podía admitir rectificaciones beneficiosas al servicio público, esta principal, en cumplimiento de su deber se apresura á noticiar á los habitantes de esta isla la introducida variacion por medio del Boletín oficial y demas periódicos de la capital, haciendo insertar en los mismos el nuevo itinerario que ha de comenzar á regir desde el 8 del mes actual cuyo pormenor es el siguiente.

CORREOS INTERIORES DIARIOS DE MALLOCA.

De Palma á Alcudia.

Dias de las expediciones.	Paradas y pueblos del tránsito.	Leguas.	Tiempo.	Llegada.	Detencion.	Salida.
Diaria.	Palma. Inca. Alcudia.	10 y 1/2.	7 horas.	9 noche.	»	2 tarde.

De Palma á Manacor.

Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	Palma. Montuiri. Villafranca. Manacor. Palma.	»	»	»	»	2 tarde.
Jués.	»	»	»	»	»	»
Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	»	9 y 3/4.	7 horas.	8 noche. 2 mañana.	»	7 tarde.
Jués.	»	»	»	»	»	»

De Palma á Sóller.

Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	Palma. Sóller. Palma. Sóller.	5 leguas.	3 horas.	5 tarde.	»	2 tarde.
Jués.	»	»	»	»	»	7 noche.
Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	»	»	»	»	»	»
Jués.	»	»	»	»	»	»

De Palma á Llummayor.

Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	Palma. Llummayor. Palma. Llummayor.	3 y 1/2.	2 y 1/2 h.	4 y 1/2 t.	»	2 tarde.
Jués.	»	»	»	»	»	7 tarde.
Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	»	»	»	»	»	»
Jués.	»	»	»	»	»	»

De Palma á Andraitx.

Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	Palma. Andraitx. Palma. Andraitx.	5 y 1/4.	3 horas.	5 tarde.	»	2 tarde.
Jués.	»	»	»	»	»	7 noche.
Lúnes, martes, miércoles, viernes, sábado y domingo.	»	»	»	»	»	»
Jués.	»	»	»	»	»	»

Palma 4 de Setiembre de 1858. --El Administrador. --Juan Bautista Lopez.

De Alcudia á Palma.

Paradas y pueblos del tránsito.	Leguas.	Tiempo.	Llegada.	Detencion.	Salida.
Alcudia. Inca. Palma.	»	»	»	»	5 mañana.
»	»	»	»	»	»
»	10 y 1/2.	7 horas.	12 mañana.	»	»

De Manacor á Palma.

Manacor. Villafranca. Montuiri. Palma. Manacor.	»	»	»	»	4 mañana.
»	»	»	»	»	»
»	9 y 3/4.	7 horas. idem.	11 mañana. 7 m. lúnes.	»	»
»	»	»	»	»	12 noche.

De Sóller á Palma.

Sóller. Palma. Sóller. Palma.	5 leguas.	3 horas.	8 mañana.	»	5 mañana.
»	»	»	»	»	»
»	»	»	6 y 1/2 m.	»	3 y 1/2 m.
»	»	»	»	»	»

De Llummayor á Palma.

Llummayor. Palma. Llummayor. Palma.	3 y 1/2.	2 y 1/2 h.	9 y 1/2 m.	»	7 mañana.
»	»	»	»	»	»
»	»	»	7 mañana.	»	4 y 1/2 m.
»	»	»	»	»	»

De Andraitx á Palma.

Andraitx. Palma. Andraitx. Palma.	5 y 1/4.	3 horas.	9 mañana.	»	6 mañana.
»	»	»	»	»	»
»	»	»	7 mañana.	»	4 mañana.
»	»	»	»	»	»

SECCION DE ANUNCIOS.

MUEBLES DE LUJO.

Perfeccion, elegancia y solidez.

Gran surtido de cómodas, espejos de todas dimensiones, camas, sofás, consolas, cuadros, sillas, butacas, mesas de juego, mesas con piedra de mármol, y mesitas de mármol también para lavarse, y otros muebles de varias clases; todo construido con mucha perfeccion; debiendo advertir que se hará cualquier trabajo que se encargue: tienda de Pedro Antonio Bernat, plaza de la Constitucion ó del Borac, número 8.

¡Remedio maravilloso!



UNGUENTO HOLLOWAY,

privilegiado por casi todos los gobiernos de Europa, recomendado por los facultativos más célebres de la época, conocido con unánime aceptación en todos los países del mundo y más particularmente en España.

El Ungüento Holloway es el remedio más admirable hasta ahora conocido para curar todas las enfermedades esternas, cualesquiera que sean sus causas y la forma en que se presenten. Los gobiernos le conceden por todas partes privilegios especiales, los facultativos más acreditados lo emplean para sus clientes, los directores de los principales hospitales de Europa lo usan para curar sus enfermos, y el público, convencido por la experiencia de la eficacia curativa de este Ungüento, no va á buscar otros remedios para curar sus dolencias esternas.

Los humores escrofulosos, las heridas, las llagas, las úlceras, toda clase de enfermedades cutáneas así como los dolores reumáticos son pronta é infaliblemente curados por el uso de este maravilloso remedio, en cuya composición solo entran las yerbas y los bálsamos más salutarísimos, sabiamente combinados y sin mezcla de sustancia alguna que pueda ser nociva ni aun á las complexiones más delicadas. Con razon se ha dicho por los hombres más distinguidos de la ciencia que la cirugía no ha descubierto hasta ahora un remedio más eficaz en su acción, más seguro en sus resultados, ni más inocentes en sus efectos que el Ungüento Holloway. De la reunion de todas estas ventajas le viene la gran reputación que ha adquirido, y el inmenso consumo que de él se hace, cuya cantidad parecería fabulosa si la señaláramos aquí. Este consumo se aumenta de día en día, y los pedidos que su inventor, el profesor Holloway, recibe diariamente de todos los países del mundo atestiguan que la experiencia justifica la fama que el medicamento ha adquirido.

A LA NOVEDAD PALMESANA,

CALLE DE SANTO DOMINGO, NÚMERO 22,

esquina á la de la Zapatería.

En este nuevo establecimiento que se acaba de trasladar se ha recibido un escogido y variado surtido de quincalla, cristalería, perfumería y otros muchos artículos entre los cuales hay sombrillas, abanicos, brazaletes, pendientes, alfileres, gemelos, bastones, cigarreras, boquilla, para fumar, pipas, porta-monedas, anteojos, cuchillos, tijeras, cortaplumas, navajas superiores, botones, glasses, etc.: jabones, pomada, agua colonia fina y ordinaria, vinagre para refrescar el oatis, extractos para el pañuelo, agua de Mme. Chantel para teñir el pelo sin que nadie lo conozca.—Todos los géneros que se reciben en dicho establecimiento seguirán vendiéndose á un precio módico como se ha hecho hasta ahora.

GOTA Y REUMATISMO.

Siendo el elixir de Lassere y los polvos antigotosos un poderoso medicamento que cura como por encanto los más fuertes dolores de la gota y reumatismo, y teniendo presente que dicho medicamento circula adulterado, prevenimos al público que es ilegítimo el que no lleve nuestra firma y rubrica y sello del establecimiento, acompañado además del opusculo que para el uso de los enfermos tenemos publicado.

Se vende en Madrid Botica Central, calle de Carretas núm. 27. Barcelona: Botica del doctor Font, plaza del Pino; Valencia: Botica de Castell, calle de Caballeros; á 100 rs. el frasco del elixir y á 20 rs. caja de los polvos.—Dr. Font y Ferrés.

Don Fernando Ferrán, Secretario honorario de S. M. y notario público de Barcelona infrascripto; certifico que con escritura en mi poder, del 26 de febrero de 1850, el señor Laserre otorgó al doctor Font y Ferrés, la exclusiva venta del elixir anti-gotoso de su propiedad, autorizándole para confiscar legalmente las botellas de ilegítima procedencia, como lo son, las que no vayan selladas con el sello de su establecimiento, y la firma y rubrica del espresado doctor Font y Ferrés sobre los rótulos de las botellas. Y para que conste, requerido libre la presente en Barcelona á 30 mayo de 1853.—Fernando Ferrán.

Géneros de hilo puro fabricados en Mallorca.

En la tienda calle de las Monjas de la Misericordia se venden lienzo, los llamados brinets, de todas clases y dimensiones como son 3 1/2 palmos, 4, 4 1/2, 6 y 6 1/2, estos últimos muy á propósito para sábanas. Como estos brinets son tejidos en Establiments en la fábrica que los dueños de dicha tienda tienen allí, pueden darlos mas baratos que ningún fabricante de Palma. Hasta ahora los han ido vendiendo únicamente al por mayor; pero desde hoy quieren esponderlos al por menor en su propia tienda para acreditar el género conforme merece su buena elaboracion y clase.

Es especialísimamente eficaz para los males siguientes:

Bultos.	Erupciones escorbúticas.	Males de las piernas.
Calambres.	Fistulas.	Males de los pechos.
Callos.	Frialdad ó falta de calor en las extremidades.	Males de los ojos.
Canceres.	Inflamaciones internas y esternales.	Quemaduras.
Cortaduras.	Gota.	Reumatismo.
Enfermedades del cutis.	Lamparones.	Supuraciones purulentas.
Enfermedades del higado.		Tiña.
Enfermedades de las articulaciones.		Úlceras en la boca.

Este Ungüento es elaborado bajo la inspeccion personal del profesor Holloway, y cada bote va acompañado de una instruccion impresa en español, que explica el modo de hacer uso de ellas.

Los depósitos principales para la venta son en los establecimientos del mismo Profesor, Londres, Strand, 244, y en Nueva York, Maiden Lane, 80.

En Madrid se venden en los establecimientos del señor Ulzurrun, Barrio nuevo número 11, y los señores Borrell Hermanos, calle Mayor número 17.—En Palma, en la farmacia de D. BERNARDO FIOL plaza del Mercado.

Los precios en España son los siguientes.

Cada bote conteniendo una onza de Ungüento.	7 Rs.
Idem Idem tres onzas.	18 Rs.
Idem Idem seis onzas.	28 Rs.

Comprando los tamaños mayores se obtienen grandes ventajas.

Las quemaduras encuentran un remedio inmediato en el Ungüento Holloway, y nadie debería estar sin un bote de este precioso medicamento para casos de esta especie.—Los certificados de curacion que el Profesor Holloway recibe, son numerosos y por lo tanto no pueden darse todos á luz. Citemos uno solo. D. Julian Conde, de la Coruña, tenia la costumbre de leer en la cama, y habiéndose quedado dormido una noche sin apagar la luz, se prendió fuego á la cama, y el señor Conde se quemó de manera que todo su cuerpo, era una pura llaga. Las consecuencias hubieran sido fatales, si no se hubiera tenido á mano el Ungüento Holloway, pero con la aplicacion de este la incomodidad no se prolongó más de 16 dias.

REMATE.—Se hace saber al público que el día 10 del actual á las ocho de la noche se subastarán y rematarán á favor del mejor postor siempre que la postura acomode, la casa zaguán, altos, entresuelos, huerto, pozo y oficinas propias para casa pública de tomar baños, sitas en esta ciudad parroquia de San Jaime, calle llamada de Bordoy, manzana 202, número 26.

CAMBIO DE DOMICILIO.

Doña Josefa Bonnia, modista, avisa á sus favorecedoras haber trasladado el suyo á la plaza del Mercado, entrando á la calle de la Guixería, número 6, piso principal.

UN JÓVEN DE BUENAS CIRCUNSTANCIAS desearia encontrar colocacion por los quebaceres domésticos; sabe leer, escribir, de cuentas y algun tanto de frances. En esta imprenta daran razon.

UNA SEÑORA VIUDA, DE MEDIANA edad y de recomendables circunstancias, bastante instruida en los quebaceres domésticos, desearia hallar colocacion en clase de ama de llaves ó camarera. Informarán en la Plaza de Cort, número 11, tienda.

LA ACTUALIDAD.

PERIODICO DE MEDICINA, CIRUJIA Y FARMACIA.

Se publica todos los domingos en pliego doble y letra compacta, conteniendo una gran variedad de artículos profesionales y científicos, todas las noticias y reales órdenes que puedan interesar á las clases médicas, y una seccion de variedades y anuncios utilísima para los profesores.

Los farmacéuticos reciben gratis un Boletín económico todos los meses, al cual no se puede tener opcion sin ser suscriptor del periódico. En este Boletín se consignan los precios del mercado farmacéutico, el movimiento de elaboracion de productos españoles, las fórmulas más faciles y económicas y todos cuantas noticias puedan interesarle ó proporcionar alguna economia en la compra de sus géneros medicinales.

Se suscribe en la oficina de farmacia de don Pedro Antonio Obrador, calle de los Fideos Palma, ó bien dirigiéndose á la administracion calle de Caballeros, imprenta de Ayoldi en Valencia.

Precio: 12 rs. ó 26 sellos de 4 cuartos por trimestre; 23 rs. ó 49 sellos el semestre, y 44 rs. ó 94 sellos al año.

DEPÓSITO DE PAPEL PINTADO

DE LAS MARAVILLAS,

establecido en la plaza de las Copiñas, n.º 5, tienda de sedas.

Se ha recibido nuevamente una grande remesa de dibujos modernos y variados á precios muy equitativos.

También se ha recibido en el mismo depósito una partida de Guano de Sevilla superior y probado; cuyas buenas circunstancias le hacen preferible al del Perú, á 50 rs. quinta!

ALQUILER.—En un buen punto de esta Ciudad se alquilan unos entre-suelos que consisten en recibidero, sala, tres cuartos dormitorios, comedor, cocina, rebosto y agua. En esta imprenta informarán.

CRIADA.

Se necesita una de buenas circunstancias y que sepa desempeñar los quebaceres domésticos. La que reuna ambas cualidades puede pasar al despacho de esta imprenta, Pas d'en Quint, y la informarán.

AVISO TEATRAL.

En la Contaduría del Casino de la Union, sigue abierto el abono; horas de despacho de 10 á 2 de la mañana y de 7 á 9 de la noche.

PRECIOS DE LOCALIDAD.

Asientos de primera clase con entrada por quince representaciones. 40 rs.
Idem de segunda por idem. 30

HISTORIA POLÍTICO-ADMINISTRATIVA

DE

MENDIZABAL.

DEDICADA

AL PUEBLO LIBERAL ESPAÑOL.

Y ESCRITA POR

D. Alfonso Garcia Tejero.

SEGUNDO PROSPECTO.

La obra, cuyas primeras páginas han visto la luz pública, no es únicamente la biografía del ilustre MENDIZABAL: es la verdadera historia de nuestra revolucion contemporánea, en la cual descoltó aquel célebre patriota como autor de las más trascendentales reformas.

El pueblo, para quien se escribe y se dedica esta publicacion, hallará en ella el juicio exacto de los sucesos, y la apreciacion imparcial de los hombres y de los partidos que han figurado activamente en los acontecimientos de la época; y es inútil decir que en todo resplandecerá la verdad, desenmascarando las falsas reputaciones de algunos políticos, combatiendo la apostasia y los inconvenientes sistemas de los otros, sin mas idea que el pueblo comprenda de una vez el origen y los resultados de nuestra revolucion, por desgracia incompleta, y para la cual tiene prestados tan generosos y sangrientos sacrificios. Conocida la opinion política del autor de esta obra, claro es que el pueblo encontrará en sus páginas una eficaz y ardiente defensa de su dignidad y de sus derechos, y que todas sus deducciones se encaminarán á que se afiance un porvenir libre y glorioso, del que es tan merecedora esta nacion magnánima.

Los dos cuadernos que se han publicado contienen, entre otros interesantes asuntos, los siguientes:

Prólogo.—Introduccion.—Antecedentes y servicios de D. JUAN ALVAREZ y MENDIZABAL.—Los primeros años de su vida pública.—Reaccion absolutista.—Sentencia de muerte contra MENDIZABAL.—Su emigracion de Londres.—Sus desvelos por la causa de la libertad española.—Espedicion de Mina en 1830.—Reseña histórica de los sucesos de Portugal.—Notables servicios prestados por MENDIZABAL á la reina doña Maria de la Gloria.—Célebre negocio de las cuentas.—Ingratitud.—Calumnias.—Justificacion de MENDIZABAL.—Su crédito y su fama.—Ministerio Toreno.—Manifiesto del 2 de setiembre.—Aparicion de MENDIZABAL.—Su famoso programa.—La guerra civil.—Apertura de los Estamentos (16 de noviembre de 1835).—Discurso de la corona.—Felicitation del general en jefe del ejército del Norte.—Proyectos del ministerio.—Célebre voto de confianza.—La ley electoral.—Incidente parlamentario.—Disolucion de las Cortes.—Memorables decretos sobre la desamortizacion de los bienes de las comunidades religiosas.—Supresion de los institutos monásticos.

SISTEMA DE PUBLICACION.

Esta historia, para la que tenemos ya recopilados gran copia de datos é importantes documentos, constará de 8 á 10 cuadernos de 88 páginas en 4.º, de impresion clara y correcta, y en excelente papel.

Todos los meses se repetirá un cuaderno, que costará CINCO REALES en Madrid al tiempo de recibirse, y SEIS en provincias adelantados, franco el porte.

Los señores suscritores y comisionados de provincias se servirán anticipar el importe de un cuaderno, y recibido este, renovarle, y así sucesivamente hasta la terminacion de la obra.

NOTA. Ateniéndonos á lo que prescribe la ley vigente de imprenta, no podemos publicar esta obra por entregas de 16 páginas semanales segun era nuestro deseo.

REGALO.

Prometimos antes que empezase esta publicacion dar al final de la obra el retrato de MENDIZABAL, copiado de su estatua, á todo el que se suscribiera antes de la aparicion del primer cuaderno; pero habiéndonos manifestado muchas personas deseo de suscribirse con opcion al espresado regalo, nos cumple declarar, que todos nuestros apreciables suscritores de hoy, lo mismo que los que en adelante lo sean, recibirán el RETRATO, satisfaciendo así un justo y patriótico deseo, y para demostrar por nuestro parte la gratitud que debemos á nuestros numerosos favorecedores y amigos, tanto de Madrid como de provincias.

Se suscribe en el despacho de la imprenta de PEDRO JOSÉ GELABERT, Pas d'en Quint, número 74, piso principal.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.