

AÑO II

24.ª CAMPANADA



SEMANARIO JOCO-SERIO

PRECIOS DE ABONO

Al mes. 0'40 cts. pta.
Ejemplar suelto. 0'10 » »
Idem atrasado. . 0'15 » »

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle del Conquistador, n.º 43 y 45
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

A Mercurio

(Continuación)

En nuestro número anterior, ofrecimos al apreciable Mercurio, dar cumplida respuesta, á la segunda parte del cañonazo que nos disparó en el núm. 1116 de nuestro estimado colega *La Unión Republicana* y como lo ofrecido es deuda, vamos á ver si nuestra pobre inteligencia, encuentra medios de cumplirle la palabra. Este ilustre planeta, que por lo que se desprende de sus escritos, debe haber sufrido muchas decepciones en su vida, no nos alude una vez tan solo, que no nos aplique el calificativo de *maliciosos*, pero como es cosa corriente, ver la paja en ojo ageno y no ver la viga en el nuestro, no se fija, en que la última parte de su escrito, envuelve, en sus pocos renglones, mucha más malicia, de la que pueden tener los del más intencionado; así y todo, no nos desagrada discutir con él, pues de las controversias, siempre se desprende alguna luz y los periodistas noveles, como nosotros, deben aprovechar cuantas lecciones le den los veteranos del periodismo, entre los que indudablemente se cuenta el rutilante planeta.

Nos pregunta, efecto de la estupefacción que le ha causado el que digamos que abominamos del anarquismo, que *cuando en buenos principios liberales, la propaganda de una idea ha sido criminal y merecedora de castigos*.

Vamos por partes; ¿el anarquismo es idea? Fijamos nuestra vista en el Diccionario de la lengua castellana y vemos que dice «Anarquía. Falta de todo gobierno en un estado.—Desorden, confusión por ausencia ó flaqueza de la autoridad pública.» Luego según esta definición, el anarquismo no puede considerarse idea, es más bien una obcecación y como ésta la define el mismo diccionario como ofuscación tenaz y persistente, de aquí, que nosotros, que somos españoles y no conocemos otro *idioma* que el castellano, no podamos calificar de idea,



aquello que la Academia de la lengua, no lo considera tal.

Además, ¿puede decirnos Mercurio, que fin persigue el anarquismo? ¿que beneficios puede reportar al país, la sociedad ó la familia el sistema anárquico? nos pregunta, si incurrimos en la vulgaridad de confundir á los anarquistas, con los dinamiteros asesinos y nosotros le preguntamos á nuestra vez ¿que manifestaciones han hecho los anarquistas, hasta hoy, más que la comisión de crímenes tan horrendos y traidores como los que todos conocemos y de que ha sido teatro la culta Barcelona? ¿incurre él á su vez en la otra vulgaridad, de que, por verlos ir tranquilos al patíbulo, considerarlos mártires de una idea? pues aun concediéndoles nosotros el que realmente sean mártires, no lo son de ninguna idea, lo serán de un fanatismo, y siendo así que fanatismo es un culto insensato, no nos es dado admitir como buena y respetar una *idea*, que se basa en la obcecación y el fanatismo.

Usted, como nosotros, abominamos del absolutismo, y sin embargo, el absolutismo es una idea, conduce á un fin determinado, fin repulsivo para los que nos inspiramos en el amor del pueblo, pero fin que no reconoce por base la disolución de la patria y la familia. Usted como nosotros, abominamos del clericalismo, y sin embargo, el clericalismo no entraña la disolución del mundo. Usted, como nosotros, abominamos de todo aquello que entorpezca el desarrollo de la cultura y emancipación del pueblo y al abominar de ello, abomina V. del anarquismo, porque el anarquismo es la disolución de la patria, de la sociedad, de la familia, en una palabra, es el caos y respetar aquello que indefectiblemente ha de conducirnos al caos, no es más que una aberración de una inteligencia desequilibrada.

Por eso decimos y sostenemos, á despecho de Mercurio y á riesgo de que nos lance una excomunión, que no obstante profesar ideas liberales y ser en nosotros innato el más acendrado amor á la causa del pueblo, que abominamos del anarquismo, pues tenemos la convicción íntima de que una secta que basa su doctrina en la destrucción del género humano, ni puede inspirar respeto, ni otro sentimiento que la más grande indignación.

Si incurrimos en el desagrado de Mercurio, lo sentimos mucho, pero así pensamos y así pensaremos, mientras no se nos pruebe que el anarquismo puede reportar algún beneficio.

EL CAMPANERO.

Ave César

Ya preveíamos en la campanada correspondiente al día 3 de los corrientes, y en el artículo que bajo el epígrafe de *Es natural* publicamos aquel día, que la ida del generalísimo lord Robert á dirigir la guerra sud-africana, no alcanzaría otro grado que sumar una nulidad más á las que ya habían actuado en aquella campaña. Los hechos han demostrado que nuestro vaticinio se cumple en todas sus partes, pues esas supuestas victorias que los periódicos ingleses inventan de vez en cuando, para desmentirlas casi á renglón seguido, no son más, que los ardides que emplean los gobiernos monárquicos, para ir sosteniendo su caduco y desprestigiado sistema.

Que la derrota de Inglaterra es un hecho, no puede ponerse en duda, se les ha acabado el ejército, ya no tienen soldados de que echar mano y han comenzado á reclutar aventureros por los países extranjeros, es decir, se ven obligados á formar legiones de soldados mercenarios, sin patriotismo ni fé, para enviarlos á pelear contra un pueblo heroico que lucha por su independencia.

El resultado ¿cuál será? el más miope lo vé, el más lerdo lo adivina, que consumirán sus recursos, como han agotado sus hombres y que al fin de la jornada, sucumbirán víctimas del necio orgullo que les domina.

Y la familia reinante en la Gran Bretaña, sabe esto perfectamente, está persuadida que la victoria de las armas británicas es imposible, pero como al confesar su derrota, al declararse vencida, tiene el convencimiento moral y material de que la posesión del trono se acaba, pues el pueblo no puede tolerar que quien lo ha llevado á la ruína y la deshonra, continúe rigiendo sus destinos, agotarán hasta el último recurso, antes que declarar su fracaso, pero en los oídos de aquella anciana que ostenta la corona inglesa, resonarán los gritos de los soldados, que fueron á luchar por saciar la ambición de Chamberlain, no como ¡hurras! de entusiasmo; si como el que daban los gladiadores romanos, al ir al circo.

«Ave Cesar, morituris te salutan.»

¡Triste fin el de la orgullosa nación que pretendió avasallar al mundo!

Pues este es el fin que les espera á todas las potencias regidas por monarcas.

Las ideas de libertad, emancipación y progreso, se abren paso, y á marchas forzadas se acerca el momento, en que todos los pueblos, reivindicados sus derechos, sellen, con cordial abrazo, el santo dogma de Libertad, Igualdad y fraternidad.

¿Me conoces?

Mañana empieza el reinado de la farsa, que ya se inició el jueves lardero, mañana está autorizado todo bicho viviente á cubrirse la cara con un antifaz y decirle al prógimo todas las desvergüenzas que le venga en ganas, sin que nadie tenga derecho á incomodarse, pues son bromas de Carnaval, es decir, que mañana puede, el que quiera, tomarnos el pelo, como al país se lo está tomando, hace ya tiempo, la comparsa de mascarones que por nuestras culpas, rigen los destinos de esta malaventurada nación.

Bueno, pues supuesto que estamos en el tiempo crítico de decir á mansalva todo lo que á cada quisque se le antoja, disfracémonos también nosotros y vamos á embromar á alguien.

Pero ¿á quien nos dirigimos? tan desgraciados somos, que con seguridad, en cuanto dirigamos á uno la palabra, aun que atiplemos la voz hasta lo inverosímil, es seguro que nos conocen, mas ¡que importa! en estos días y con la cara tapada, no hay peligro en soltar la sin hueso, con que así, ánimo y aquí que no peco.

Adios Arsenio, ¿me conoces? ¿no? que torpe eres hijo, parece mentira que no me conozcas, ¡ah ya!, vamos, no había caído, es que como habrás empinado el codo un poquito más de lo regular, tienes ofuscada la cabeza y turbia la vista, pues mira, hace veintieinco años, era yo una hermosa matrona, tenía mucha vergüenza y estaba yo tan orgullosa de mis riquezas que no me cambiaba por nadie; oye, oye, escúchame, yo tenía, allá en el otro lado de los mares, inmensos territorios, riquísimos

por cierto, y bajo mi manto se cobijaba parte de un mundo que un genovés ilustre me regaló; un tiempo fué, en que en mis dominios, jamás se ocultó el sol, en fin, chico, era yo una barbiana de pp y w, pero mira tú lo que son las cosas y las vueltas que dá el mundo; hoy me encuentro casi casi en la miseria, todo lo perdí, todo, hasta la vergüenza y aquí me tienes, que para poder venir hoy á darte una broma, he tenido que cubrir los girones de mi manto, con este disfraz; oye, y ¿no sabes tú á quien le debo todo esto? ¿no? pues á tí, á tí solito, que fuistes un perjurio, un traidor, un ambicioso, á tí, que dominado por un bastardo sentimiento de envidia, quisistes borrar en mi historia, la gloriosa página, que desde muy antiguo escribiera Sagunto, y lo elegistes para consumir en él, el acto más cobarde y villano que en ninguna alma puede caber. Oye ¿y te crees tú que el horrendo crimen que consumastes, ha de quedar impune? no tonto, si tú hoy te has dado á la bebida, y estás siempre papalina, es para ahogar los gritos de tu conciencia, es para no pensar en que la historia, que hoy te condena, te maldecirá mañana, es por que no quieres convencerte de que tu obra se vá desmoronando y que el justo castigo que el Todopoderoso te reserva, es hacerte ver rodar por el polvo aquel edificio que levantastes..... ¡pero hijo, que cara pones! já, já, já, tú ya eres feo de nacimiento, pero si te miraras ahora al espejo, verías que tu fealdad ha subido de punto..... anda, no seas tonto, no vés que estamos en Carnaval y todo fué broma; nada chico, si te has enfadado, dispensa y adios que voy á ver si puedo embromar á algunos de los que con tanta gracia me mutilaron, pero mira, como pudiera darse el caso, de que no los encontrara, cuando tú los veas, cuéntales lo que te he dicho y que supongan lo que á ellos les dijera, si se pusieran á tiro de mis palabras.

¡Carnaval! reinado de la farsa del engaño y la desvergüenza, yo te saludo como á digna reproducción de lo que se representa en España trescientas sesenta y cinco veces cada año.

UN ARLEQUÍN.

Un incendio

El pueblo de Ataquines ha desaparecido del mapa de España. Un horroroso incendio ha sumido en la miseria á todo un pueblo y nuestro *paternal* Gobierno, para enjugar tantas lágrimas, para consolar desgracia tan horrenda, acuerda conceder al pueblo de Ataquines, *veinte mil pesetas* del fondo de calamidades, es decir, diez mil pesetas menos de lo que cobra de sueldo un Ministro, y esto, para remediar la catástrofe de un pueblo que desaparece presa de las llamas, ¡cruel sarcasmo! á cualquiera de esos generales que con su ineptitud han contribuído á la mutilación de la patria, se le concede una cruz pensionada con una suma igual ó mayor, que la que se destina á aliviar la catástrofe de un pueblo que se quema.

¡Oh filantrópico y generoso gobierno! y aun viene vociferando que el Sr. Dato se ha tomado el *improbo* trabajo de ir á Ataquines á llevar á aquellos desgraciados el ridículo socorro que la magnanimidad del Gobierno le concede, ¡farsantes, de todo sacais partido para sostener vuestra vacilante posición! ¿que son 20.000 pesetas para todo un pueblo?

En cambio, el Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona, acuerda enviar importante socorro á las víctimas del incendio y lo enviarán, si, lo enviarán, por que cuando una calamidad ha afligido á alguna región de España, siempre ha sido el primero, el óbolo catalán y con hechos verdad, ha probado ese país que quieren hacer aparecer, como separatista, que abriga sentimientos más generosos y nobles, que los que más alardean de amantes de la patria Española.

LAS CAMPANAS, este humilde semanario, tributa un voto de gracias al Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona y propone á sus colegas locales, inicien una suscripción en favor de los damnificados del pueblo de Ataquines.

Adelante con los faroles

Ya se han lanzado á los vientos de la publicidad los nombres de los ministros en estado de canuto, con que el hombre del sentido

jurídico, piensa componer su gabinete, como si dijéramos, echarle medias suelas á sus botas.

Sanchez Toca, García Alix, el marqués de Vadillo, Rodríguez Sanpedro, Cárdenas y Gasset, se disputan la honra de hacer nuestra felicidad; Dios nos coja confesados; aquí tenemos un nuevo plantel de aspirantes á las cesantías de los 30.000 del pico.

¡Ah! ¿y no saben ustedes lo mejor? ahí es nada; pues como fué preciso suprimir por innecesario el Ministerio de Ultramar y aquella poltrona se estaba llenando de polvo, ahora se ha acordado que el Ministerio de Fomento se divida en dos, es decir, que como la Nación está tan boyante, hay que crear dos plazas de canónigos gubernamentales.

Y para que la burla sea más sangrienta, el sarcasmo mayor, se acuerda subdividir en dos, el Departamento que menos falta hace. Prueba al canto.

En nuestra patria, por obra y gracia de los gobiernos de la restauración, vemos que la Agricultura está en situación lastimosa, la Industria, poco menos que anulada, el Comercio, en completa decadencia, la Instrucción pública, encomendada á las comunidades religiosas, en fin, todos los ramos dependientes de Fomento, en lastimoso estado de postración y anemia y sin embargo, el Ministerio de Fomento hay que subdividirlo en dos.....

La primera vez que vimos representar *La Gran Vía*, aparecía en ella un baturro, que con mucha oportunidad decía, que en España había un Ministerio, para cada cosa que falta; y es la verdad, ya, ya nos vamos acercando á la regeneración, bravo, muy bien por las economías neo-conservadoras, adelante, adelante con los faroles, que no hay bien ni mal, que cien años dure.

De actualidad

Atentamente invitados por la comisión, asistimos al baile de trajes de *Blanco y Negro* que se dió el miércoles por la noche en el Teatro Circo, por algunos jóvenes de la sociedad palmesana.

Desde hace muchos años no se había visto la platea del Teatro, tan animada como la vi-

mos aquella noche, la comisión organizadora se esmeró en salir de los bailes rutinarios que se vienen haciendo, el salón estaba adornado muy sencillo y elegante.

La animación duró hasta las primeras horas de la mañana del jueves.

En vista del buen éxito que obtuvo, la comisión cuenta, se dara otro el domingo por la noche.

Enviamos las gracias á la comisión por la atención que ha tenido con nosotros; esperamos que el segundo estará más animado que el primero.

* *

El lunes por la noche tendrá lugar un baile de máscaras en los salones del Círculo Mallorquín, el que esperamos estará animado por no darse más que uno en dicha Sociedad.

Comentarios

Anteayer publicó *La Unión Republicana* una nota de arte mía.

Me consta que á muchos les causó mal efecto aquello de «Gelabert es de los pintores jóvenes el único que me gusta.» Otro, del cual no publico el nombre por no ofender su modestia, defiende que una línea, que un perfil no puede ser delicado, exquisito, y valiente al mismo tiempo. ¿Que, porque? ¡El no lo sabe ó si lo sabe lo esconde como un *secreto de industria!*

Odios, rencores, impotencias—fuerzas negativas—son el origen, os lo aseguro, de estas ridículas polémicas.

Todos sabeis que allí en el Fomento, muchas veces las obras del compañero se critican de una manera soez, bárbara y las críticas llegan al dominio del público y producen un efecto repugnante, sin mermarle nada á la palabra.

Allí donde no se discuten tendencias y la medianía resignada, sin amor á su arte, sin ideas, sin creencias artísticas vive á sus anchas, todos ponen el *yo* ante el arte en perjuicio del arte. Ese posesivo insignificante, escrito en letras de molde de tarde en tarde gracias al buen humor de los periodistas y de los escritores mallorquines, es causa de muchos disparates.

No pretendo ofender á los pintores, ni mi objeto es negar que en el Fomento hay energías, cerebros que piensan, almas que sienten... y muchas nulidades.

Pretenden algunos molestarme porque he hablado con sinceridad, por que he dicho que Gelabert era modernista á lo Graner y que sus obras me gustaban.

Recordad pintores *clásicos*, críticos *insignes*, almas *geniales* del Fomento que uno de los más respetados de vuestros compañeros hablando de un cuadro de Sorolla, desde Madrid, dijo con más tranquilidad que arte «El otro cuadro es un algarrobo» (?) y ninguno de vosotros envió el pésame á Sorolla.

C. O.

Notas de viaje

(Continuación)

A las ocho de la mañana y ocupando un asiento del coche-correo, salí de la Laguna con rumbo á la villa de la Orotava.

Pocos atractivos ofrece el comienzo de la carretera, pues esta se desliza por entre unas largas é interminables tapias y solo puede observarse, que por encima de ellas se vén árboles gigantescos, propios solo de las zonas tropicales, bien es verdad que la vegetación de Canarias es completamente igual á aquella y pueden admirarse allí, el mismo arbolado que en América, criándose plátanos, guayabos y chirimollas, tan exquisitos, como los que se producen allende los mares.

Salimos por fin de aquel interminable callejón y pudimos admirar la belleza de un campo, tan alegre, tan hermoso, que es muy difícil pueda encontrarse otro igual, pues aun cuando en nuestra España tenemos la provincia de Pontevedra, que con razón es llamada la Suiza española, no alcanza en belleza á la isla de Tenerife.

A las once y media de la mañana llegamos á la Matanza, pueblo muy pintoresco y en el que hay una buena fonda. Allí hace alto el correo, tanto para que los pasajeros puedan almorzar, cuanto para cambiar de tiro y una hora despues, continuamos nuestro viaje.

A las dos de la tarde dimos vista á los Rodeos, allí empieza á descender la carretera y desde lo alto de ella, se divisa un panorama, que no es posible pueda concebirlo la imaginación más poética; aquello parece una ilusión, un sueño, del que no quisiera uno despertar.

Al pié, el valle de la Orotava, delicioso paisaje que no hay ni puede haber quien con propiedad pueda pintarlo, al frente el magestuoso Teide, cuya cumbre, siempre cubierta de nieve, parece querer escalar el firmamento; al pié de él, la villa de la Orotava, rodeada del encantador valle de su nombre y á la derecha y

rompiendo materialmente sus olas, en la verde alfombra del valle, el proceloso Océano.

Aquella alta pirámide coronada de blanca nieve, el hermoso valle que á su falda se extiende y que viene á terminar en el Océano, es tan hermoso, tan excepcionalmente bello, que el sabio Humboldt al llegar á los Rodeos y contemplar el panorama que ante su vista se desarrollaba, poseído del más ardiente entusiasmo, exclamó con toda su alma, *No hay más allá, este es el verdadero Jardín de las Hespérides, este es el paraíso terrenal.*

Supliqué y obtuve permiso del conductor para bajar á pié la cuesta que lleva el nombre de Rodeos y pude así, más á mi gusto saborear las bellezas del valle y aspirar con fruición las deliciosas emanaciones que de él se desprenden y puedo asegurar, que por muchos años que trascurren, jamás podré olvidar la impresión que me produjo la vista del divino (permítaseme la frase) valle de la Orotava.

Volví á ocupar mi asiento en el coche ó mejor dicho, en el pescante, pues no quería perder detalle del panorama que ante mi vista se desarrollaba y continuamos nuestro camino, observando, según nos íbamos acercando al Teide, que éste se hacía más opaco, y se iba oscureciendo de tal manera, que al llegar al punto de la carretera, donde se separa un ramal de ella, que conduce á la villa, se había ocultado completamente á nuestras miradas, observándose solo una espesísima niebla que lo envolvía.

(Se continuará.)

Campañadas

Por decreto del Obispo de Salamanca ha sido suspendida la publicación del periódico carlista *El Papelito*.

De seguro que la suspensión no la habrá decretado el *Birbe* por combatir á los liberales; habrá querido *El Papelito* profundizar en algo vedado de los clérigos, y esto no puede tolerarse.

El Obispo de esta diócesis ha prohibido la lectura de la revista barcelonesa *El Urbión*.

¿Pues no está esta revista redactada por sotanas? No hay peor cuña que la de la misma madera; y los revisteros de *El Urbión* cantan las verdades del barquero, y ponen de manifiesto el despotismo de sus superiores; por eso estos no permiten que saquen á la plaza sus defectos.

Se ha celebrado en Murcia una numerosa reunión de protesta por el estado de inseguridad ante la impunidad de la delincuencia. Una comisión pasó á conferenciar con el gobernador D. Juan Campoy.

Presumimos que dicho señor tendrá como Gobernador las mismas iniciativas que como Magistrado: en este puesto y cuando estaba en Sala, Morfeo le sonreía y en sus brazos se entregaba.

Que tenía que ver con el infeliz procesado!

Los estudiantes de Strasburgo, han teleografiado á Kruger, Presidente de la República del Transvaal, expresándole el deseo de que triunfen los boers.

Igual actitud han tomado los estudiantes españoles; y eso que nosotros tenemos motivos poderosos para desear que los ingleses queden sepultados en el fondo de los mares; pero la juventud de hoy educada por los Luises y Loyolas, no tienen ideas levantadas y así es imposible la regeneración.

En un solo día se han registrado en la capital de Murcia 42 robos, 31 atracos, un suicidio, dos muertes en riña, cuatro tiroteos en cafés y sitios públicos y dos colisiones entre ladrones y agentes de policía.

El Sr. Campoy, Gobernador de Murcia, dirá: y á mí que; con dos años en el cargo he redondeado mi jubilación y á eso se tira.

Cuando era magistrado en Barcelona la mitad del tiempo lo pasaba en Castellón, tolerada la ausencia por supuesto por el probo Presidente de la Audiencia Sr. Rodríguez Roda. Después fué Fiscal de la Audiencia de Castellón, á pesar de ser incompatible; pero como era un funcionario político, Silvela le nombró Gobernador; y lo hace tan mal, como en el cargo de Magistrado.

El Consejo de guerra ha dictado la absolución para todos los procesados con motivo de la evacuación de Macabeb, incluso para el general Monet.

No nos sorprende. Era de esperar: lobo á lobo no se muerde.

Un acuerdo tomado por la Corporación municipal de Mahón pidiendo al Gobierno desligarse de la obligación de contribuir al contingente provincial; ha promovido en esta Capital cierta desazón, que se refleja en los periódicos.

Que los partidarios de la monarquía, con todos sus centralismos, combatan este deseo, no nos extraña; pero no nos explicamos que lo hagan los partidarios del regionalismo; bien es verdad que el regionalismo que se ha despertado en estos últimos tiempos, es un tira y afloja, que no tiene razón de ser.

Las teorías que estos sostienen no pueden tener más aplicación que bajo un régimen federativo, como el que defiende con constancia inquebrantable el ilustre Pi y Margall.

Instantáneas

Es verdaderamente notable el número extraordinario de *Instantáneas* dedicado á Carnaval.

Consta de 36 páginas con 56 figurines modelos para trajes de máscaras, tirados en colores, y su impresión está hecha con esmero en excelente papel.

La parte literaria la componen los siguientes trabajos:

Careta obligada, por J. Rodao.—*Tarde completa*, A. Melantuche.—*Bromazo*, A. Casero.—*Epigrama*, M. Marzal.—*Carnestolendas*, G. Martínez Sierra.—*¿Me conoces?* C. de Castro.—*Un carácter*, J. López Pinillos.—*La dama roja* (cuento), J. Alcaide de Zafra.—*Diablura*, D. Criado.—*Dos épocas*, G. Farfan.—Confetti.

Además contiene ese número un precioso wals de salón, original de D. Javier Esparza.

Carnaval de *Instantáneas*, cuesta 40 céntimos.

POESÍA

Murió mi pobre madre, y delirando
envuelto en la orfandad
quise verla y mi padre sollozando
me dijo—Ya no está.

Sobre su fría tumba al otro día
su muerte á llorar fuí
y me dijo una voz triste y sombría
—No la busques aquí.

Alcé al cielo los ojos, implorando
consuelo á mi aflicción
y «Allí vive y te espera, inspirando
me dijo el corazón».

CADENA DE ROMBOS

...	1. ^a línea, metal.—2. ^a ,
...	prenda militar.—3. ^a , tiem-
...	po de verbo.—4. ^a , en las
...	vasijas.—5. ^a , animal.—
...	6. ^a , nombre de mujer.—
...	7. ^a , enfermedad.—8. ^a , pro-
...	nombre.—9. ^a , tiempo de
...	verbo.—10. ^a , cantidad.
...	—11. ^a , animal.
...	
...	

(La solución el próximo número)

INTRINGULIS ROMANO

A. A. I.

Con estas tres letras más cincuenta y uno
formar el nombre de una población Española.

(La solución el sábado proximo)



SECCIÓN DE ANUNCIOS

UNIÓN IBÉRICA

Asociación mútua sobre el consumo general,

Ahorro, enseñanza, beneficencia

y construcción de viviendas á los asociados :

Domicilio social: MADRID—COLUMELA, 6

Esta Sociedad, mediante una sencilla combinación ofrece á sus asociados medios de reintegrarse hasta del 100 por 100 de su consumo, según los casos, sin que el asociado tenga que desembolsar cantidad alguna, en concepto de prima.

Para detalles, dirigirse al Inspector provincial de la Asociación en las Baleares.

D. Enrique Garrido, Secretario de la Sucursal del Banco de España ó en su domicilio, calle de Danús, número 4, tercero, derecha.



La Pajarita: Para comestibles finos.

La Pajarita: Para Chocolates higiénicos.

La Pajarita: Para Cafés tostados diariamente.

La Pajarita: Como garantía de que sus artículos son de primera calidad cambiá siempre por buenos los que desgraciadamente salgan malos ó devuelve su importe si así lo prefieren.

Y ahora un consejo extra higiénico y prefarraelista á D. Bruno Vargas.

Ya que V. *jóven de la dulzaina* no se atreve (por más que lo hemos intentado) presentarse cara á cara como lo hacen los hombres de bien sino que completamente embadurnado y á mansalva quiere molestarnos habiendo intentado comprar un *testaferro* y por más que le despreciamos solemnemente por esto y además por *Ateo* sin embargo queremos darle un consejo.

LA PAJARITA tiene vida para rato por consiguiente puede V. esperar sentado y vaya tomando *tila mucha tila* y *agua de azahar* y además le recomiendo la *Panorcatina* y la *Tercoquina Turró*.

Y hasta luego.... Condor.

Y lector amable dispénsame esta expansión pero el bicho ha tomado querencia á las tablas y no lo puedo hacer salir.



SI

Señor....

En el Almacén de música de

P. MARTORELL

se encuentra toda clase de música tanto en zarzuelas como óperas

PARTITURAS. COMPLETAS

JAIME II, N.º 103

PALMA

El Eco de la Moda
 Yeseros, 4 y 6
 Frente calle de BRONDO
 Sombrerería • Camisería • Bisutería
 Géneros de Punto,
 Objetos del Japón y
 un sin número de objetos propios para REGALO
 Unica casa que vende las
 verdaderas
GORRA CHOFFER

TIENDA NUEVA DE LAS BBB

--- ANTES ---

TIENDA NUEVA DE S. JOSÉ

Jaime II, 12 y 14

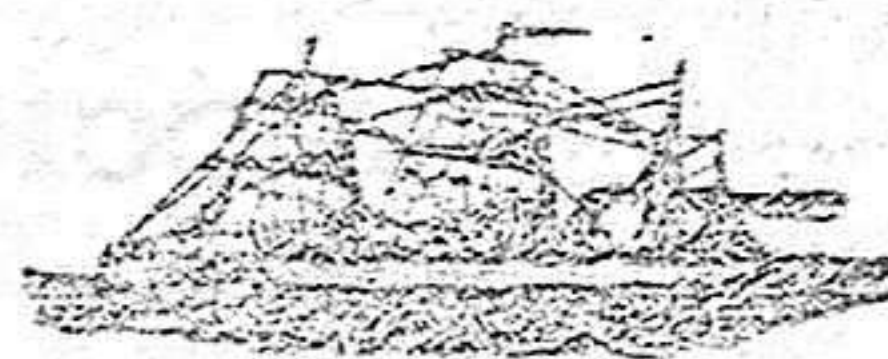
Gran Rebaja de Precios

Franelas.—Lana Smirna.—Cuadros escoceses.—Rico surtido en géneros de algodón.—Brochado en seda.—Géneros.—Cubrecorsés.—Calcetines.—Medias.—Camisetas rusas desde 6 reales una.—Yutes.—Ramios.—Brocateles.—Cubre camas.

Inmenso surtido en pañuelos seda y fantasía.

Madapolam—Lienzo—Tohallas rusas desde 10 rls. dna.—Mantelinas en blanco y colores.

Gran surtido en alfombras - Rebaja de Precios



Compañía de Navegación á vapor
UNIÓN COMERCIAL

Servicios fijos semanales entre Palma y Barcelona, por los acreditados vapores

Palma y Ciudad de Mahón

Combinaciones especiales y económicas para Cetta y Marsella.

Despacho { Plaza Antonio Maura,
 Almacenes—B. Estela y C.ª Muelle 6.

Consignatario en Barcelona:—Viuda Orfila Cert y C.ª Agencia de Trasportes.

PALMA.—Imp. de F. Soler.—Conquistador, 41, 43 y 45.