

LAS BALEARES

DIARIO REPUBLICANO

AÑO VI

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:—Calle del Conquistador número 43.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de LAS BALEARES D. Miguel Roca.

Palma de Mallorca, Miércoles 16 de Enero de 1895

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: UNA PESETA al mes en toda España.— Extranjero, CUATRO PESETAS trimestre.— Número suelto: DIEZ céntimos.

NÚM. 1089

Se publica todos los días laborables.

LA SEMANA

Supondrán mis lectores que me equivoqué cuando en la Revista de la pasada semana sostuve que el Presidente del Consejo diferiría todo lo que pudiera la discusión en las Cortes de los asuntos que encierran algún interés para el país, y que, por lo tanto, puedan provocar algún conflicto a la situación actual: pues no me equivoqué, y a las pruebas me remito.

Es verdad que las Cortes, según se dice, reanudaron el día 10 sus tareas; y digo según se dice, porque seguramente mis lectores no habrán sentido efecto alguno de esa vuelta al trabajo de los padres de la patria. Estamos, pues, como si continuaran cerradas.

Cerníanse nubes sobre la cabeza del Ministerio cuando comenzaron las vacaciones; cuestiones de gravedad esperaban soluciones difícilísimas de hallar; odios y rivalidades de entre los individuos de la mayoría amenazaban dar con todo al traste. Pues bien; las nubes siguen aumentando, las cuestiones continúan sin resolver, las rivalidades no se aplacan, sino que antes son cada día más feroces y más honradas.

El Sr. Sagasta teme que llegue el momento, y le aplaza constantemente. El problema antillano, las cuestiones de personal, la resolución sobre los Juzgados, la cuestión arancelaria, los límites de Melilla, la recogida de la plata mejicana en Puerto Rico, los cambios con Filipinas, todo está lo mismo ó peor que antes.

En lo único que parece han adelantado algo los Ministros, es en los presupuestos. El Sr. Canalejas no quiere tomarse el trabajo de hacer ninguna innovación. Serán los mismos del año anterior. Como hará falta dinero, ya para resultas, ya para mayores gastos que varios Ministros suponen indispensables, serán luego precisos suplementos de crédito que se irá solicitando de las Cortes. Lo urgente es salir por el momento del apuro.

Hasta ahora el Sr. Sagasta se va defendiendo. Las Cámaras entretienen el tiempo con asuntos de menor cuantía, y ya se anuncia que hasta el 20 «por lo menos» no se empezará á discutir ningún proyecto de interés general.

La mayoría ha inaugurado las sesiones mostrando de nuevo la división en que vive; parte de ella ha votado contra el Gobierno al tratarse de la enmienda que proclama al Sr. Solaegui contra el señor Urquito, diputado por Bilbao.

El Sr. López Domínguez es candidato con probabilidades al tercer entorchado. Discútese con calor si debe ó no ser amortizada la vacante ocurrida por la muerte de Pavía. Lo extraño aquí no es que no se amortice esa plaza, sino que aspire á cubrirla el mismo Ministro de la Guerra desde su departamento. Es claro que no faltan precedentes; pero es preciso confesar que esos precedentes pertenecen al número de los malos. Que un militar se ascienda á sí mismo, será siempre reprobable á los ojos del que se tenga por menos modesto y menos prudente. ¡Que pueda tanto en algunos hombres el afán de oírse llamar príncipe!

El Seminario de Cuenca ha sido cerrado por orden del Obispo. Los alumnos de la clase de dogma, escasamente convencidos, sin duda, de que la mansedumbre sea una virtud, se insurreccionaron hace días contra un canónigo, y si los dejan, dan en Cuenca la batalla en favor de D. Carlos: provistos de boinas intentaban, según se dice, lanzarse á la calle. Esta actitud de los jóvenes seminaristas indica los resultados contraproducentes de la educación religiosa. Los seminaristas son más levántiscos que los cadetes.

La Alhambra necesita de restauración y reparación. Se ha pensado, para recoger fondos con que atender á tan urgente necesidad, en un sorteo extraordinario de lotería. Nos parece buena idea. Creemos que podría también ponérsela en práctica, como medio, para enjugar el déficit de los presupuestos. Esto sí; tanto para uno como para otro fin, debe añadirse al programa una corridita de toros en que maten el Guerra y la Fragosa. ¿Qué dirían de nosotros en el extranjero, si para cubrir atenciones como esas no contásemos con medios tan morales y oportunos?

Tienen la palabra los padres de familia.

Concurso académico

«La Gaceta» publica un anuncio de la Academia de ciencias exactas, físicas y naturales, con el programa de premios para el concurso del año próximo de 1896.

Las memorias se escribirán sobre los temas siguientes:

1.º «Estudio biográfico y bibliográfico de uno ó varios matemáticos españoles anteriores al siglo XVI, en el cual se dé noticia circunstanciada de sus estudios, servicios á la enseñanza y obras impresas, con el análisis minucioso y razonado de las principales.»

2.º «Estudio completo y detallado de la transmisión de la energía eléctrica á distancia por corrientes politéceas, ó sea de motores de campo rotatorio, comprendiendo los motores ó alternadores y los receptores, y comparación de este nuevo sistema con el que emplea la corriente continua.»

3.º «Estudio y descripción detallada de los fenómenos periódicos que ofrecen las aves en una región cualquiera de España.»

El premio consistirá en un diploma especial, en que conste su adjudicación, una medalla de oro de 60 gramos de peso, retribución pecuniaria de 1.500 pesetas, é impresión de la Memoria premiada, con entrega de 100 ejemplares al autor.

El «accésit» consistirá en diploma y medalla iguales á los del premio, y adjudicados del mismo modo; y en la impresión de la Memoria, coleccionada con las de la Academia, y entrega de los mismos 100 ejemplares al autor.

Noticias varias

Dice un periódico de Alicante que la villa de Biar ha fabricado durante esta última temporada 6.200 arrobas de turrón y 800 de anises y peladillas.

Al retirarse á su casa días pasados un sujeto de Pontevedra, al entrar en el portal tropezó con un bulto que resultó ser una pareja amorosa.

Como quisiera encender una cerilla para cerciorarse de la escena, recibió una bofetada subiendo á su habitación precipitadamente. Bajó enseguida con luz y recibió una segunda bofetada.

Después de que el quinqué se hizo pedazos se trabó una lucha entre él, el agresor y un compañero de éste que acudió en su auxilio.

De la refriega resultó lesionado el agredido y uno de los agresores que fueron á curarse al Hospital.

En la Atlanta (Estados Unidos) han ocurrido terribles luchas entre la población blanca y la negra, riñas provenientes de odios de razas que han estallado hace algún tiempo. Una verdadera batalla ha tenido lugar hace unos días.

Cuatro negros han sido muertos. El Sherif de Rook's Conti se ha visto obligado á pedir al Gobierno del Estado un refuerzo de tres compañías de soldados.

Los blancos maltratan á los negros de una manera terrible.

Estas escenas, que se reproducen después de muchos años, hacen pensar que el hecho mismo de la abolición de la esclavitud y de la proclamación de la igualdad, política y civil de las razas, ha hecho incompatible el trato entre blancos y negros.

A un tabernero de la Ria de San Pedro, en Santiago de Galicia, tocáronle hace poco tiempo 1.500 duros, y enfermó á causa de la alegría que le produjo la noticia.

En el sorteo último se vió favorecido con 5.000 duros, y volvió á enfermar, y tan grave se encuentra, que ha sido preciso administrarle los últimos Sacramentos.

Ante el tribunal de Hermanstadt se ha visto el pasado miércoles un proceso bastante curioso é interesante.

Catorce jóvenes rumanas fueron citadas ante el susodicho tribunal, acusadas de haber turbado el orden público cuando se vió el proceso del «Memorandum», por llevar escarapelas tricolores (roja, amarilla y azul) con la inscripción «Todo por la nación.»

Las expresadas catorce jóvenes presentáronse en la sala del tribunal llevando las mismas escarapelas porque se las procesaba, lo cual produjo gran estupefacción entre los magistrados y salvas de aplausos por parte del público, formado en su totalidad por rumanos.

En el interrogatorio contestaron que consideraban como una injuria, causada por las autoridades magdyares á la nación rumana, el hecho de haberlas procesado por ostentar la escarapela tricolor, que ellas juzgaban como un deber y un honor llevarla en todo tiempo.

Semejante contestación dejó atónitos á los jueces, y no acertando á dictar las sentencias telegrafaron al ministro de Justicia para que los aconsejara, y esta es la hora en que el ministro no ha contestado.

Un gladiador marino

Varios periódicos extranjeros publican multitud de detalles acerca de la lucha formidable y curiosa que el vapor alemán «Bertha», háse visto obligado á sostener con un pez espada en los mares de Pacífico, que es donde estos animales abundan. También los hay en el Océano Indico y de vez en cuando se presentan en las costas del Senegal y del Congo.

Su mandíbula superior, larga, dura y de dos filos, se asemeja extraordinariamente á una espada y es un arma tan terrible como original, que le permite combatir con éxito á sus más poderosos enemigos.

El pez espada lo mismo ataca á la ballena que á la roca que al barco que pasa.

Ese extraño pez ha convertido el Océano en inmenso campo de batalla y nada iguala á su audacia y á su furia. Su enemigo natural es la ballena, á quien acomete con tal rabia, que cuando no la mata, pónela en vergonzosa fuga.

La ballena podría de un coletazo enviar al enemigo al fondo del mar, pero el pez espada es un hábil maestro de esgrima, que ataca con rapidez inusitada sin dar tiempo á la ballena á poder parar los golpes certeros y terribles que le dirige.

Después del combate el pez espada se aleja y las aguas verdes del mar se tiñen de rojo en una extensa superficie.

El odio que el pez espada tiene á la ballena, le ciega hasta el punto de tomar por su enemigo á los barcos y á las rocas, contra los cuales se lanza impetuosamente, atacándolos con encarnizamiento que tiene mucho de delirio.

Al chocar en la roca, la espada se rompe. Cuando hiende el costado de un vapor queda en él incrustada, y es difícil, sino imposible extraerla.

Se ha calculado que para introducir de igual modo un pedazo de hierro, eran necesarios diez golpes dados con un martillo que pesara cincuenta libras.

Pero el pez no deja clebada su arma y se marcha después de acometer, sino que como no puede desprenderse de ella, es arrastrado por el barco, de quien se convierte en prisionero.

Como se halla provisto de otros medios de defensa, á medida que es arrastrado por el vapor, surgen del fondo de los abismos infinidad de monstruos, que van devorando á aquel guerrero sin armas... Después, del valiente pez solo queda su espada misteriosa, clavada en la masa del barco.

Los naturalistas afirman que ese hueso puede penetrar hasta 12 pulgadas en las maderas más duras y resistentes.

Este gladiador terrible tiene por enemigo un pigmeo, un pez que hasta carece de nombre por la misma insignificancia.

Este débil animal, crustáceo de la especie más ínfima, penetra en la carne del pez espada y le atormenta con encarnizamiento tan cruel, que el gigante se vuelve loco de dolor, rabia, se exaspera, y presa de terrible delirio, se retuerce en las olas, desciende, sube, y por último dirígese á la orilla y se precipita sobre las rocas con tal violencia, que allí encuentra el término de sus sufrimientos.

CRONICA LOCAL

Leemos en *La Almudaina* que aun se conservan insepultos en el Cementerio, los cadáveres de los dos consortes D. Francisco Barceló y D.^a Francisca Ramis esta fallecido hace 15 días y aquel el día siguiente.

De 17 años acá, en el Cementerio de esta ciudad, no habían permanecido juntos estando insepultos, los cadáveres de dos consortes, como sucede en este caso.

A la hora de costumbre abandonó en la tarde de ayer este puerto con rumbo al de Barcelona el vapor *Cataluña* llevándose la valija pasaje y carga.

El Ayuntamiento de Selva anuncia la vacante de una plaza de peón caminero dotada con el haber anual de trescientas sesenta y cinco pesetas anuales. Los aspirantes pueden presentar sus solicitudes en la secretaría de aquella corporación en el término de quince días á contar desde el de ayer.

En Felanig ha de verificarse subasta pública para contratar las obras de construcción de un puente que costea aquel Ayuntamiento sobre el torrente denominado de *Na Juliana* en el punto conocido por el *Molt de sa cova*.

VAPORES

A causa del temporal están detenidos en el puerto de Alcudia los vapores-correos de Mahón que hacen el itinerario entre ambos puertos y el de Barcelona.

El *Isleño* que debía llegar esta mañana suspendió su salida del puerto de Barcelona, soplando viento Sur.

El *Ciudad de Mahón* tampoco ha venido esta mañana habiendo suspendido su salida del puerto de Mahón.

El *Lulio*, *Union* y *Cabrera* han suspendido también esta mañana la salida de este puerto para sus respectivos destinos.

Se nos ha facilitado copia de los siguientes telegramas que ha recibido esta mañana la Empresa marítima *La Isleña*, los cuales acusan el temporal persistente en nuestros mares imposibilitando la navegación de los vapores-correos y demás buques de esta matrícula:

Ibiza.

Viento S. O. fresco, mar picada del mismo horizonte entoldado aparato de lluvia.

Jávea.

Viento Sur mar hinchada cielo cubierto.

Por la Alcaldía de esta ciudad se ha publicado el siguiente bando:

ALCALDIA DE PALMA

La costumbre tradicional de la bendición de caballerías que anualmente, es ocasión de gran concurrencia en la calle de San Miguel y otras vías públicas el 17 de Enero, festividad de San Antonio reviste á veces ciertos caracteres que desdican de la cultura de la Ciudad.

Como esta Alcaldía se halla dispuesta á que la ceremonia no traspase los límites de su plausible objeto, se propone no permitir transgresión alguna por parte del público prohibiendo en absoluto las carreras á escape y las mascaradas que no sean correctas.

La circulación á caballo será precisamente al trote ó al paso y los ginetes deberán ir con trajes decentes.

Cualquier abuso se corregirá en el acto exigiendo á los autores la responsabilidad más rigurosa.

Palma 15 Enero 1895.—El Alcalde, Miguel Santandreu.

Servicios prestados por la Guardia civil:

Por la del puesto de Santa María fué denunciado á la autoridad competente un sujeto que fué sorprendido cazando con escopeta sin que tuviera el correspondiente permiso.

La del puesto de Felanig da cuenta de haberse caído desde lo alto de una ventana á la calle un anciano de ochenta y dos años de edad falleciendo á los pocos momentos.

EN EL CÍRCULO. VELADA-LITERARIA-MUSICAL.

Con gran pesar nos vimos privados del placer que nos proponíamos disfrutar oyendo la conferencia de nuestro muy distinguido amigo y colega don Miguel S. Oliver, y de corresponder como merece á la atenta invitación del Presidente de aquella aristocrática Sociedad, asistiendo á la velada de anteanoche.

Pero como no queremos privar también á nuestros lectores de la noticia que debíamos darles de aquella fiesta, copiamos á continuación la reseña que de ella ha publicado nuestro colega *El Herald*.

Dice así:

De la actual generación literaria—no cabe dudarlo—el escritor que más dominó la forma, el de más originalidad y el más erudito, es Miguel S. Oliver.

El afán de noticierismo compagina difícilmente con la serenidad de juicio que se necesita para juzgar el excelente trabajo de Santos Oliver y el escribir cuartillas á paso de carga para la primera edición del *Herald*.

Sin analizar el trabajo de Santos Oliver, que-remos reflejar algo que en él nos sedujo por encima de todo, la fuerza plástica de la forma, algo que tiene la precisión pintórica del genio latino, que como dice *Izard convierte el menor verso de Virgilio ú Horacio en troquel de bronce de resistente arista y el endecasílabo de Dante en imagen más viva y corpórea que la misma realidad*.

A la amabilidad de nuestro amigo debemos poder dar á nuestros lectores á continuación una parte de su notable conferencia sobre el tema; «Caracteres de la literatura en Mallorca» (1840-1894.)

Al triunfo obtenido anoche por nuestro querido compañero en la prensa, al aplauso sincero y espontáneo del público subyugado por el talento del conferenciante, nos unimos con entusiasmo.

La falta de tiempo nos veda hablar hoy de Miguel Santos Oliver. El primer paréntesis que libre nos deje ese trabajo constante, abrumador, de las diarias y rudas faenas periodísticas, abocetaremos la figura literaria de Santos, con lo cual satisfaremos un vehemente deseo ha tiempo sentido y no realizado por justificados temores de que nuestra pluma no sepa salir ni medianamente de tan gran empresa para nuestra pobreza de ingenio.

Dejamos á un lado preámbulos enojosos para no retener por más tiempo la curiosidad que habrá agujoneado á nuestros lectores la promesa de que publicaríamos una parte de la conferencia.

El tema fué desarrollado con razonada dialéctica y sin esa retórica artificial, tan al uso.

El período literario—decía el conferenciante que vemos despuntar en 1840 y cerrarse en nuestros días no se presenta como una serie de obras aisladas sin conexión, sino como conjunto de manifestaciones de una común tendencia, como labor intelectual unida por un vínculo ó parentesco que forma una serie que se delimita por caracteres bastante precisos dentro la literatura española, de la cual forma parte y que, por tanto, puede y merece ser estudiada en grupo. En suma y para expresar dicho concepto en un simil, podría decirse que este cielo literario constituye una pequeña isla. Sin dejar de reconocer la soberanía del estado á que pertenece, tiene contornos definidos, vive á distancia y en virtud de sus naturales condiciones se siente alejada aunque no desligada de la metrópoli:

Juzgué que una excursión por esta isla, olvidada ó desconocida en los grandes continentes de la inteligencia pudiera resultar interesante y curiosa; y por ello me atreví á describirla en un trabajo positivo, que, acaso, á algunos de vosotros no os sea

desconocido; término de este trabajo el presente capítulo cuya primera parte tan solo voy á ofrecer, pues completo excedería en mucho del tiempo en que me será permitido molestar vuestra atención. El cielo se ha cerrado, la verde isla misteriosa acaba de sumergirse acaso para siempre bajo el rasero igualatorio que ya llega á sus últimos montículos. Pronto, ni esas pequeñas y todavía lozanas cumbres sobresaldrán por encima de la superficie gris y uniforme. Será una de tantas Atlantidas como se fantasean allá en el fondo del mar ó en el fondo del olvido. Antes de que se consume la inmersión tratemos, pues, de extraer el carácter común.

.....

No hay que repetir como coincidió el llamado renacimiento catalán, con la aparición del romanticismo en Europa, al invadir y arrastrar tumultuosamente la caduca literatura del siglo XVIII. El falso clasicismo había llegado á producir una deformación monstruosa del alma humana y de la misma naturaleza exterior. Cohibió al hombre con la grave etiqueta; impúsole la máscara de la galantería; impidió que llegasen á la superficie los ímpetus ardientes de la pasión libre y espontánea; limó sus asperezas, reguló sus movimientos, sujetóle á un patrón y á una norma mesurada, casi rítmica; su marcha era una danza, su conversación en los salones una obra maestra de la retórica elegante. Todo impulso personal era considerado como irrespetuoso y grosero; la sinceridad constituía, por tanto, el mal gusto; todo predominio de la propia individualidad rompía el orden preestablecido y como una segunda naturaleza poderosa. Bajo ese revestimiento impuesto por el hábito y la herencia, desaparecieron los rasgos originarios y reales y á través de tales velos tenía que verse á la naturaleza y la sociedad igualmente falsas y deformes, no como eran en sí mismas, no como hubieran aparecido rasgando y removiendo los obstáculos interpuestos, sino sujetas á una pauta regular modeladas en apariencia sobre los tipos latino y helénico, falseados por la rutinaria tradición, sobre las abstracciones y los principios rectilíneos del mundo clásico.

Ni aquel era el hombre viviente, ni ésta era la verdadera civilización ó toda la civilización humana. Había varias regiones literariamente inexploradas en la historia y en la geografía; altas cumbres y profundidades espantosas en el alma de los pueblos, á las cuales nunca habían llegado los vuelos de la imaginación ni había descendido la dolorosa análisis. Preparábase en las entrañas de la sociedad francesa y en las alturas del pensamiento alemán una de las transformaciones más colosales que han presenciado los siglos. Sacudidas subterráneas, hervor de lágrimas comprimidas, fugas y escapes aislados de una tristeza ó de una vaga nostalgia de lo futuro, apenas llegaban á la superficie, apenas turbaban la calma aparente y removían las frondas de la floresta bucólica acostumbradas tan solo al beso de los céfiros y flores. Entre la energía que se acumulaba en lo interior y la frivolidad dominante de por fuera, surgió el antagonismo, la revolución, la actividad de la fuerza obrando contra la resistencia. El espíritu del siglo, impaciente y febril, invasor y destructor de todo privilegio, no cabía en las estrecheces de la forma, en aquella especie de canalización simétrica abierta entonces por la literatura. Este espíritu se precipitaba sobre esta literatura como ávido de combinarse con ella y restablecer el equilibrio perturbado por la diferencia de densidades. Había otra vida más allá de la vida de sociedad; había otro mundo vastísimo y espléndido más allá de las doradas molduras del salón. La poesía no era el madrigal ni el amor era la galantería. Los ideales humanos no se reducían á las aventuras de Fábulas, ni siquiera las más ardientes y apasionadas de *Manon Lescaut*. Por encima del hombre frívolo, escéptico y elegante, aparecía poco á poco el hombre sensible, con su ve-

hemente pintura del paisaje abierto, con su anhelo por las edades de oro primitivas é ingenuas en Inglaterra antes que en Francia; en Thomson antes que en Rousseau; en la mistificación de Ossian, amasada por Macpherson y en las Noches de Young antes que en Saint-Pierre y Mabley. Estos precursores de Inglaterra y Francia, se daban la mano con los grandes reveladores alemanes, con los fundadores de la estética; con los que dieron de un golpe el trasunto total de la nueva era literaria, con los que asimilaban á la cultura moderna todos los caudales cegados de la poesía heroico-popular en los tiempos medios, con los que le incorporaron las literaturas indígenas y nacionales que no había logrado conservar el renacimiento, con los que levantaron la crítica y en alas de una simpatía universal comprendieron al mismo tiempo y hasta la médula á Racine y Corneille, á Calderón y Lope, á Sakspeare y Ben-Jouson no menos que á Esquilo y Eurípedes, ensanchando en vez de reducir el horizonte, según hicieron tal vez los sectarios y fanáticos posteriores; en suma, con los que devolvían al mundo del arte, el ideal ignorado de cada siglo y de cada raza, del árabe, del indio, del bárbaro y del feudal, hasta convertirse como Goethe en ciudadanos de todos los pueblos y en contemporánea de todas las edades, merced á su espíritu único y prodigioso sublime. Proteo, en quien se plasmaba y reproducía totalmente la infinita variedad del universo y la infinita variedad del alma «humana.»

..

Al terminar el conferenciante estrecharon su mano y con entusiasmo le felicitaron D. José María Quadrado, D. Juan Alcover, D. Juan Palou y Coll, D. Luis Estelrich, D. Antonio Noguera y cuanto algo vale y representa entre los literatos mallorquines.

Weber y Greig fueron interpretados con suma delicadeza.

El salón derramando á torrentes la luz en medio de un mar de cabezas femeniles, cuyas almas jóvenes ansiosas de lanzarse á las vertiginosas vueltas del vals, disimulaban malamente su impaciencia.

La velada resultó espléndida como todas las fiestas que organiza la más elegante y distinguida de nuestras sociedades.

El *todo Palma* de los *Asmodeos* locales, se había dado cita en los suntuosos salones del Círculo.

Damos á continuación un incompleto catálogo de bellezas reunidas en fragante bouquet.

Nicolau, Maura, Villalonga, hermanas Sancho, Balaguer, Ramón, Pericás, Torres, Oliver (Ana), hermanas Llansó, Carbonell, Taberner, Bonifaz, Garau, Veiret, Umbert, Font, Alemany, hermanas Pericás y Font, Guasp, Hernández, hermanas Campanas, Pou (Francisca), hermanas Puigvert, Fiol, Briones, hermanas Quetglas, Sureda, hermanas Lladó, Herrera, hermanas Escalas, hermanas Sorá, Martínez de la Riva, hermanas Bonet, Serra, hermanas Chapulí, Cardó, hermanas Perelló, Llorente, Aguiló, Oliver (Magdalena), Fuster, hermanas Errazquín, Ribas, hermanas Alzamora, Muntaner, Ferrer, Palou, Pou (Margarita).

..

Antes de salir del Círculo oímos hablar de próximas veladas en las que tomará parte Alcover en una y en otra Antonio Noguera sobre cantos populares en Mallorca, auxiliando al conferenciante una orquesta á imitación de las conferencias dadas en el Ateneo Barcelonés por el gran maestro Pedrell.

Hacemos votos para que la sociedad Círculo Mallorquín cristalice en hechos, lo que hoy son soñadas aspiraciones del buen gusto y del sentimiento artístico.

..

Cuando abandonamos el Círculo, gentiles parejas unidas cruzan en rítmico compás el salón.

El baile reinó como dueño y señor avivando las ilusiones y aturdiendo los sentidos.

¡Que desgracia cuando se sueña, tener que tropezar con la grosera realidad!

...

Telegramas

(Servicio particular de LAS BALEARES)

Madrid 13, 9'45 n.

En Granada el sujeto que hurtó una burra intimidó armado al Director de la cárcel al tomarle la filiación, y al intentar huir, mató con una pistola á un guardia y al preso, al resistirse, mató la fuerza de la cárcel.

Madrid 13, 10'15 n.

Durante el Consejo el señor Sagasta conferenció con los trigueros, asegurándoles que estudiará el modo de conceder protección á la agricultura, rebajando los trasportes y persiguiendo el contrabando en las cartillas evaluatorias.

Los trigueros quejaronse de la preterición de ciertas provincias agrícolas.

El señor Sagasta prometió que el Gobierno estudiará los proyectos protectores.

La comisión prometió al señor Sagasta que trabajará en pro de las soluciones de concordia.

Madrid 14, 10'45 m.

Insistese en que, á pesar de que se luche en las secciones, la cuestión de los trigueros ha perdido su gravedad.

Madrid 15, 7'10 n.

En el Congreso el conde de Xiquena anuncia una interpelación contra la concesión de ducados.

El señor Maura la acepta.

El Sr. Garnica dice que la exposición que la nobleza ha dirigido á la Reina es improcedente.

Ha continuado la suspensión de pagos.

Madrid 15, 7'40 n.

Los trigueros han tenido una nueva reunión y han acordado acercarse al Gobierno sobre baja y aumento de la importación y que mejore la situación de los cereales; caso de que no acepte el Gobierno, presentarán una candidatura en las secciones frente á la ministerial.

Madrid 15, 7'45 n.

Está gravísimo el marqués de la Habana.

El Gobierno continúa sin presentar solución á la proposición triguera.

El señor Gamazo ha tenido conferencias con los señores Puigcerver y Sagasta; reúnen los Ministros.

Madrid 15, 7'40 m.

En el Senado se hacen preguntas de escaso interés.

Conferenciaron en el despacho de los Ministros los señores Capdepon, Pasquín, Abarzuza y Sagasta, manifestando que con lo sucedido en el Congreso el señor Sagasta ha sido contrariado.

Madrid 15, 11'55 n.

El Consejo ha aprobado la fórmula de la cuestión triguera que han convenido los Sres. Moret, Canalejas, Puigcerver y Gamazo; revelaránla mañana.

Después de reunir las secciones, hablábase de la combinación militar.

Se ha ofrecido la presidencia del Consejo de Estado al Sr. Moret, quien no la ha aceptado.

Mañana se reanudará la discusión de la revisión arancelaria.

Madrid 16, 1 m.

En la fórmula de la triguera suprímese el derecho sobre los trigos nacionales, imponiéndolos á los extranjeros, que lo pagarán en las fronteras y se propone rogar á las empresas de ferrocarriles que hagan la baja de una peseta á los transportes nacionales y el aumento de otra á los extranjeros.

En Consuegra se han hundido á causa de las lluvias varias casas del barrio de «El Imparcial».

SECCION DE ANUNCIOS

ITINERARIO DE CORREOS

SALIDAS

Lunes 2 tarde para Barcelona (vía Sóller).
 Martes 5 tarde para Barcelona (directo).
 Miércoles 9 mañana para Ibiza y Valencia; y 2 tarde para Mahón (vía Alcudia).
 Jueves ninguna.
 Viernes 5 tarde para Barcelona (directo).
 Sábados 9 mañana para Ibiza y Alicante.
 Domingos 2 tarde para Barcelona (vía Alcudia).

ENTRADAS

Lunes 10 mañana de Barcelona (vía Sóller); y de Mahón (vía Alcudia).
 Martes 9 mañana de Ibiza y Alicante.
 Miércoles 9 mañana de Barcelona (directo).
 Jueves 10 mañana de Barcelona (vía Alcudia).
 Viernes 2 tarde de Ibiza y Valencia.
 Sábados 9 mañana de Barcelona (directo).
 Domingos ninguna.

Servicio directo entre Mallorca y Menorca

De Palma para Mahón los sábados 5 tarde.
 De Mahón para Palma los miércoles 5 tarde.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de Abril de 1893

De Palma á Manacor y La Puebla: á las 7:50 mañana, 2:15 y 3:45 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma: á las 3 (mixto), 7: mañana y 5:30 tarde.

De La Puebla á Palma: á las 7:25 mañana y 5:40 tarde.

De Manacor á La Puebla: á las 7: mañana y 5:30 tarde.

De La Puebla á Manacor: á las 7:25 mañana, 2:30 y 5:40 (mixto) tarde.

Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

ANUNCIO
 Los periódicos *El Católico Balear*, *El Liberal Palmesano*, *El Diario de Palma* y *Las Baleares*, publican los anuncios en la cuarta plana á los precios siguientes:
 Los anuncios oficiales, de sociedades y de interés particular á un céntimo de peseta por palabra.
 Los que exijan mayor tamaño de letra ó usen clichés satisfarán á proporción del número de palabras que ocupen.
 Los de defunción ó funeral tamaño ordinario 2 pesetas y los mayores proporcionalmente.
 Por el reparto de hojas volantes ó de anuncios 5 pesetas por periódico.
 El anunciante podrá elegir el periódico ó periódicos en que desee se publiquen los anuncios.
 Los anuncios para los indicados periódicos se admitirán en la librería de D. Felipe Guasp, calle de Morey, número 6.

Compañía de Navegación «La Menorquina»

El acreditado vapor-correo

CIUDAD DE MAHON

saldrá todos los sábados para Mahón á las cinco de la tarde, admitiendo carga y pasajeros á precios económicos.

Lo despacha D. Bernardo Estela—Marina 62—frente al cuartel de Caballería. 244

Por convenio hecho con el propietario de *C'an Pico* de Bañalbufar, el

COLMADO «LA PROVIDENCIA»

DE

D. Benito Pomar

tiene el depósito exclusivo del Moscatel, Malvasía y Picapolla que se producen en aquella posesión.

Precios Moscatel á 5 reales litro.
 » Malvasía á 6 »
 » Picapolla á 4 »

Nota.—Pronto nos dedicaremos á la venta especial de garbanzos y bacalao en remojo al estilo catalán. 8—8

COMPANÍA INGLESA

DE

SEGUROS MARITIMOS Y CONTRA INCENDIOS

LA UNION COMERCIAL

LONDRES

CAPITAL

Pesetas 62.500,000

AGENTES

MARTINEZ Y PLANAS

San Juan, 20

Palma de Mallorca

y en el Banco de Felanitx.

FELANTIX.

La Estación

Periódico ilustrado de Modas para señoras y señoritas

Indispensable en toda clase de familias por ser sumamente práctico y económico.

Contiene los últimos figurines iluminados de París, patrones de tamaño natural, modelos de trabajos á la aguja, crochet, tapicerías y una *Crónica de la Moda*.

EDICIÓN ECONÓMICA

24 números con 200 grabados en negro, 12 hojas de patrones trazados conteniendo 200 modelos de tamaño natural y 400 dibujos para bordados y labores á la aguja.—Precios de suscripción: Un año 13 pesetas; tres meses 3:50 id.—Franco de porte en toda

España.—Un número suelto sin hoja de patrones trazados, vale 65 céntimos.—Un número suelto con hoja de patrones trazados, vale 75 céntimos.

EDICIÓN DE LUJO

24 números con 36 figurines iluminados, y además con el mismo texto, grabados, patrones, bordados y labores que la edición económica.—Precios de suscripción: Un año 21 pesetas; seis meses 11 id.; tres meses 5:75 id.—Franco de porte en toda España.—Un número con hoja de patrones y un figurín iluminado, 90 céntimos.—Un número sin hoja de patrones con dos figurines iluminados, 1:15 pesetas.

Las suscripciones se hacen en la librería Gutenberg, calle del Príncipe, número 14 Madrid y en la Redacción de LAS BALEARES.

EN TODAS LAS LIBRERIAS

DIETARIO AGENDA DE BUFETE para el año 1895

Contiene numerosas noticias interesantes para las familias, el santoral, asientos para la ropa á la lavandera, reducciones de medidas, itinerarios de correos y ferrocarriles, tarifas de unos y otros, faros de las Baleares, nomenclatura de las calles, colegios de abogados, notarios y procuradores, cónsules, médicos, veterinarios, farmacias, sociedades y establecimientos, corporaciones, oficinas, etc., etc. Aumentado con un plano de Palma á tres colores y un registro de vencimientos de letras.

PRECIOS

Una página por día, con elegante encuadernación en pergamino. 3:00 Ptas.
 Media página por día, encuadernado como el anterior. 2:50 »
 Media página por día, encuadernación económica. 2:00 »

Se halla de venta en la librería de los editores, Amengual y Muntaner.—Cadena 2-PALMA.

EN TODAS LAS LIBRERIAS

EL AMOR Y SUS MISTERIOS

OBRA TRASCENDENTAL

MIGUEL MARTINEZ

(CON UNA NOTABLE CUBIERTA A SEIS TINTAS)

Libro en 4.º, lujosamente editado, novísimo y de interés para todos, con la definición más completa de la pasión por excelencia, principios, apotegmas, reflexiones y consejos relativos al Amor, sus peligros y sus conveniencias.

Jóvenes, Viejos, Casadas y Solteras deben leer esta obra trascendental, pues conociendo las muchas curiosidades que contiene, nadie podrá prescindir de sus consejos utilísimos.

El libro EL AMOR Y SUS MISTERIOS es necesario á los amantes y á cuantas personas deseen conocer los profundos arcanos del Amor, porque en él se hallará la última palabra que sobre tan compleja materia se ha escrito.

Precio, 4 pesetas ejemplar; y se remite en paquete certificado por correo, á quien envíe su importe en libranza del giro mutuo ó sellos de 15 céntimos, certificando la carta en este último caso; la cual ha de dirigirse á

F. Gómez de la Cruz, editor, Recogidas, 2, Granada.