

## España picaresca

Corren vientos de fronda por los pasillos del Congreso. Nuestro responsable nos envía diariamente sus despachos reflejando la impresión del día y desde hace poco menos de una semana al leer el papel azul adivinamos que el carro de la basura erró el camino y equivocadamente en vez de salir a la calle se metió en el salón de sesiones del Congreso.

Después de todo, ¿que se ha ventilado en la Cámara popular? Que se habían cometido delitos electorales y preguntamos nosotros: ¿Quien ó quienes de aquellos señores, como en la parábola bíblica, se sienten libres de pecado para tirar la primera piedra? No estamos tan adelantados en nuestras costumbres políticas que se considere como un delito, los actos que estando comprendidos en el Código Penal se cometieron por ó con ocasión de contiendas electorales.

Hasta ahora, está en nuestro modo de ser estimar que no es ladrón el que roba un acta y falsea la voluntad de un pueblo y en cambio si lo es el que se apodera de un panecillo ageno sin la voluntad de su dueño.

Después de todo el que burla al candidato, el que deja sin acta al que designó el caudal que no perjudica más que a este, la sociedad permanece indiferente a pesar de que se dice que se ha perturbado el derecho.

No hay pues porque escandalizarse por lo que se diga en el salón de sesiones, ni por lo que se murmure en los pasillos, ni por lo que se ciente en el salón de conferencias.

La tremenda frase de Gasset que fué como acero frío que raja la carne podría de una sociedad malsana, es después de todo, verdad inconcusa que por sabida debe callarse y por dignidad no debe repetirse.

¿A que y para que remover trapitos sucios! Si cae un ministro vendrá otro, no más ni menos moral, como el anterior, porque el que quisiera caminar contra corriente sería arrollado y sumbriado.

La España picaresca que reproduce la información telegráfica, es la de hoy como fué la de ayer; del siglo XVI al XX solo han pasado cuatro centurias; pero hoy como entonces tenemos nuestros, Guzmanes, Rincónes y Cortadillos que idealizaron Cervantes y Alvarez de Soria; Quedo y Luna; resumen de una España típica y truhanesca, inseparable todavía, traduciéndola y transfundiéndola a nuestro moderno regimen parlamentario.

¿Y cómo sanearlo? La atmósfera es densa, muy densa, la moral anda en paños menores y casi en mantillas al intervenir en la cosa política y los amaños y sinvergüenzas no lo son cuando tiene por objeto burlar al adversario que fiado en la honradez se aprestó a la contienda electoral para llamarse representante del pueblo.

Si todos los delitos electorales que se han cometido hubieran tenido su correspondiente sumario, proceso y condena, los Archivos de las Audiencias estarían abarrotados de papel del sello y timbre y las cárceles de España repletas de señores que visten guante blanco y se llaman pomposamente representantes de la nación.

¿Seremos mejores ó peores, porque ahora exhibimos un delito electoral que quedó impune hace doce años? No y mil veces no, por tanto estimamos mas práctico, más lógico y mas racional olvidar lo pasado y cada uno formar en su conciencia el firme propósito de no ayudar al convencionalismo político burlando los preceptos del Código Penal.

No será muy humano pero, en cambio, es muy justo. Y es hora ya de que la justicia impere en nuestras costumbres políticas para que reine también en el Parlamento, santuario de las leyes, de donde debiera estar alejada la concupiscencia y la intriga para que sólo imperase el noble y justo anhelo de servir a la Patria haciéndola más digna y más grande.

## De Roma

Las nuevas óperas de los principales compositores musicales italianos.—Genio alegre, de Puccini.—Zingari, de Leoncavallo.—El demonio, de Alfano.—L'amore del tré, de Montemezzi.—Melenis, de Zandonati.—Las partituras de otros maestros.

Decididamente, los principales maestros compositores italianos se hallan en un período de excepcional actividad. Mientras se decía que Giacomo Puccini había renunciado ya a poner en solfa la famosa comedia *Genio alegre*, de los Alvarez Quintero, traducida al italiano con el título de *Anima alegre*, y llevada triunfalmente por la genial Tina di Lorenzo á través de los teatros italianos; ahora, en cambio, se da por seguro que el autor de *Bohème* ha finalmente decidido y resuelto poner la música á tan bella obra dramática española.

Con este motivo, parece que Puccini saldrá de un día á otro para España, con el objeto de... darse un baño dignísimo—asi—en el medio ambiente en que se supone que tiene lugar la acción de *Genio alegre*; y al propio tiempo, de intentar sorprender del natural la característica del alma de los dos personajes de la comedia de los dos ingenios andaluces.

El autor del libreto sacado de *Genio alegre* es José Adamí, un joven literato que empieza ahora á darse á conocer como autor dramático; pero todavía desconocido como poeta.

Maestro Leoncavallo está á punto de terminar de escribir un poema lírico, en un acto y dos cuadros, cuyo título es *Zingari* (Gitanos).

El libreto es un arreglo de una novela de Puskín, hecho por Enrique Cavacchioli y Guillermo Dnmanuel.

La flamante partitura del autor de *Pagliacci* está escrita para el teatro del Hippodrome, de Londres, donde se estrenará en Septiembre próximo.

El primer cuadro de la obra representa un campamento de gitanos, á orillas del Danubio. Los hombres han ido al río para dar de beber á sus caballos.

En el campamento, en derredor de la lumbre, se ha quedado tan sólo el anciano jefe de la tribu, el padre de Eleana.

Desde el río llegan las voces de los gitanos, mientras algunos de éstos están forjando hierro en el rincón del campamento que les sirve de fragua.

El anciano está preocupado é intranquilo. Todas las noches Fleana huye de su tienda. ¿A dónde va? También ahora ha desaparecido. Un extranjero suelto, desde hace unos días, recorre con aire sospechosamente misterioso los alrededores del campamento. ¿Qué quiere ese hombre? Señora, ¿Quién es? Nadie lo sabe. Pero la primera vez que se dejó ver se le detendrá y se le llevará atado codo con codo al campamento.

Poco á poco, las voces de los gitanos volviendo del río se van acercando é interrumpen el melancólico monólogo del anciano jefe. Pero los gitanos no se traen consigo las caballerías, sino á Fleana y al extranjero, atados el uno al otro, pues se les ha sorprendido en la orilla del Danubio besándose apasionadamente.

Sin embargo, su idilio logra el perdón, así de los viejos como de los jóvenes de la tribu; Radu, el extranjero misterioso, abandonó su corte para entregarse completamente á la libertad de la vida de gitano.

Radu permanecerá, pues, en el campamento. El y Fleana, sumamente dichosos, se apartan, retirándose en una sombra discreta. ¡Solos están, por fin! Los gitanos han vuelto al río para recoger sus yeguas. De repente sorprende á los dos enamorados un pequeño ruido que se oye detrás de una cerca inmediata. En los carros-viviendas de los gitanos han ido encendiéndose paulatinamente las lumbres.

—¿Quién es? ¿Quién puede ser el que se esconde tras esa cerca en la sombra?

Fleana se aproxima de un salto á la cerca, y encuentra tras la hojarasca un hombre, arrastrándose por el suelo cautelosamente.

—¿Tú? ¿Eres tú?... ¡Levántate! ¡Fuera de aquí! ¿Con que estabas espionando!

Y, sin más, la muchacha coge de un brazo al hombre y le sacude fuertemente.

Es Tamar, el poeta de los gitanos, el que nunca supo revelar su inmensa pasión á Fleana, pues no encontraba palabras para ello, y porque Fleana le hacía estremecer sólo con pasar á su lado tan altanera y despreciativa.

—¿Qué vale tu amor—le dice Fleana— puesto que no sabes respetarme?

—¿Tú la amabas? ¿Tú la amas?— exclama entonces Radu, dirigiéndose á Tamar. Y se dispone á precipitarse

sobre él. Pero la muchacha se interpone.

—¡Calla!—le dice á Radu.—Me basto yo sola para este hombre. ¡Ya verás!

Tamar retrocede, como dominado por la voz y el ademán resuelto de Fleana.

Vuelve á aparecer el numeroso grupo de los gitanos, guiado por su jefe. Se les oye llevar sus caballerías detrás de las tiendas; luego invaden la escena, llevando en la mano unas grandes ramas de madreleña y azahar. ¡Benditas sean, pues, las nupcias de Radu y Fleana! ¡Cante ésta tan grandiosamente como suele hacerlo! ¡Qué cante y baile!

Pero al amanecer se levantará el campo, y la tribu gitana reanudará su marcha, yendo lejos, muy lejos.

En el silencio de la noche óyese de pronto una canción desesperada que parece como un llanto: es la canción de Tamar.

¡A con un cántico celebrando solemnemente la boda de Fleana y Radu termina el primer cuadro de la ópera.

La acción del segundo cuadro tiene lugar en una floreciente campiña y en una noche de luna. Por un lado, arrimado á una pequeña iglesia ruinosa, hay el carro-vivienda de Radu y Fleana, con la puerta abierta hacia el proscenio. Por el otro lado surgen los otros caballos, donde descansan los gitanos. Fleana canta. Radu está turbado. ¿Tiene celos? ¿Quién sabe, Fleana es cada día más despreciativa con él. El amor se ha desvanecido ya. Y como Radu comprende que ella no es ya moralmente, y espiritualmente suya, concibe hacia Fleana un rencor profundo.

Pero ella no escucha sus quejas y sus reproches. Canta una canción salvaje, irónica, provocadora, que el poder de acrecentar la angustia de Radu. Este se siente zaherido por esa voz burlona.

Fleana atiza la lumbre encendida cerca del carro; se va y vuelve á cada instante, con un aire despectivo, altanero. Radu, enfurecido, quiere agarrarla y estrangularla; pero su tentativa es más débil que su amenaza. Fleana se ríe, se burla de él, se le escapa de entre las manos. Y, por último, sube á su carro.

Las poéticas notas de una canción lejana interrumpen de pronto el silencio de aquella hermosa noche: quien canta es Tamar.

Fleana aparece de nuevo en el umbral de la puerta de su carro; y está turbada, intranquila, como dudando.

En el fondo, entre unos árboles, se dibuja entonces la figura de Tamar. Una señal, y el hombre se acerca; los dos amantes se arrojan el uno en los brazos del otro; y luego se refugian en la cabaña de Tamar.

Radu se asoma á la puerta de su carro, llamando en voz baja á su mujer. (Silencio.) El recorre, pues, la escena, pálido, deshecho. Y al llegar cerca de la cabaña de Tamar se detiene, como enloquecido por la desesperación. Le parece reconocer sus voces. ¿Son ellos, verdaderamente? Se queda un instante con los brazos extendidos hacia el cielo, como implorando; después, con un ademán furiosamente resuelto, echá á correr hasta su carro, penetra en él y vuelve á salir enseguida, sosteniendo con ambas manos una gran caldera de petróleo, que vierte sobre la cabaña de Tamar. Luego coge un tizo de la lumbre encendida por Fleana y prende de fuego á la vivienda donde ocultan sus criminales amores Fleana y Tamar.

Tal es, someramente resumido, el argumento de *Zingari*.

Entre las nuevas partituras que han terminado ó están á punto de terminar otros jóvenes compositores italianos que aun no han alcanzado las cúspides de la celebridad, me limitaré á mencionar las siguientes: *El demonio*, de Frank; *L'amore del tré*, de Montemezzi; *Melenis*, de Zandonati; *Cingallegra*, de Sepilli; *Nadda*, de Orefice; *Cristo alle festa di Purim*, de Gianetti, y *La Dubarry*, de Camussi.

Estas últimas cuatro partituras se estrenarán el próximo otoño en el teatro Dalverme, de Milán; *L'amore del tré*, en el teatro de Scala, durante la próxima temporada de Carnaval; y *Parisina*, de D'Annunzio y Mascagni, en la Ópera, de París, y en seguida, después, en el teatro Costanzi, de esta capital.

Enrico.

## CRONICA

El monumento

Nuevamente se insiste en la idea de alzar una estatua á Lagartijo. Parecía olvidada tan peregrina iniciativa, cuyos defensores adujeron para su propio bizarro argumento: "Tienen estatua muchos ladrones; ¿por qué no ha de tenerla quien á nadie en el mundo

hizo mal". Semejante razón autorizaría para construir un monumento en honor de Angel Primero ó del perro "Paco". Después de todo no es probable que esta nueva ocurrencia desatase las iras de nuestros poetas futuristas en una flamante "colera de bronce".

Yo también quisiera ver levantada la estatua bronceada ó marmórea de aquel á quien los taurofilos feroces apellidaron el "Califa"; pero con la condición de que se esculturara en su pedestal, con letras de oro, la colosal la magna, la insuperable crónica de Eugenio Noel. Lagartijo es tal vez el genio de la estirpe. En su rostro celibero hay la mandíbula de la energía; la nariz de la audacia, los labios de la voluntad, los ojos de la nobleza; la frente de la fuerza; el cuello de la servidumbre; el mentón de la resistencia, los pómulos de la sobriedad. En esa armonía de líneas no hay luz. Su cabeza dolicocefala es la de un presidiario, de un héroe, de un descubridor; de un aventurero, de un político ó de un minero. Y como no pueda ser esto, es un filósofo. Al sabio le espanta, á la multitud le amedrenta al hombre de ciencia le hace pensar, al pueblo le subyuga. Es un valor falso, sin duda; pero es un valor.

—Así es—dice—Noel—nuestro pueblo; quiere y no puede. Es un hijo del sol y de la perézia. Ignora el justo valor de la sangre, y la derrama. Para él, esa sangre se forma en el corazón con el único objeto de manchar la femoral. Documento eterno de una pasión que arrás una raza, muestra el mal en todo su esplendor.

Somos así. Elevando esa égloga, nos veremos tales como nos hizo el flamenguismo. Es una égloga que nos hará bajar los ojos avergonzados, que hará el inventario de nuestras desdichas. ¿Quién es el artista que no ve en la teoría la síntesis de una raza degenerada, convulsa, que ve hoy gigantes en los toros, como un tiempo los vió en los molinos de viento de Esquivias?

Tiene razón Noel; conviene que se eleve la estatua de Lagartijo. Pero yo propongo que no sea en Córdoba, en donde aún no la tienen Séneca ni Maimónides; sino en Madrid y en uno de los cuatro ángulos de la plaza de Castelar.

Porque otro de los ángulos lo necesita el toro. ¿Acaso no es otro de los protagonistas de la fiesta? No se ha demostrado que de su valor y pujanza depende el éxito de la lidia? Si es necesario otro pedestal para el toro, arrogante, bravo, como en la media de Clunia, como lo fueron las reses memorables en cuyo honor agitó sus paternos el genio demandando el perdón, bien ganado ante los jinetes ó bien agonizante, vencido, por la estocada fulminante y certera del Maheco? ¿basteante, despatarrado cercano al total derrumbamiento de su pesada mole, pero sin que la mirada se nuble ni se incline abatido el testuz?

El torero no puede estar sobre un pedestal sin que enfrente se levante el del toro. No pueden estar separados, como no pueden estar Aquiles y Ajax. Son los héroes que se disputan el vitor y el aplauso, con la inconsciente y arrojada bravura de una sangre encendida por el sol de la Península. Contendientes las pupilas, aguzadas las astas, los rufos ágiles y dispuestos á la embestida, sale de su encierro el cornápeto orgulloso; como si presintiera que en él consiste que la muchedumbre aclame ó vocifere, caiga en el paroxismo ó en el abatimiento. Nada hay en él del manso y pacífico rumiante, que bebió en la linfa de los prados serenos; y pareció escuchar en el crepúsculo perfumado, con la quietud hierática del bucy de Léconte, los rumores solemnemente ensanchó sus fauces á los olores campesinos, como si aspirase humaredas de altar. Ahora es acometedor, impulsivo. Parece conquistador del delirio de la multitud, ebria de sol canicular y de alcohol, de vocerío ensordecedor y colores enteros y chillones. En esta actitud épica y arrogante debe cincelarse el brul.

Y hace falta otro pedestal para el caballo. El da la nota emocionadora é intensa. Su inocencia ante el sacrificio contrasta con la fuerza y astucia del lidiador y de la res. Con los ojos vendados, dócil al espoleo y á la rienda; imagen de la vejez y de la ruina; que es el fin de todas, las Ídlicas de carne y de hueso, avanza hasta presentar el pecho indeseño á las buidas astas del bruto. Tal vez creé ser guiado en aquel momento por la mano delicada de la amazona ó, á lo sumo, por la más vigorosa; pero no más prudente, del tronquista. Nada sabe de su mal ó está resignado, y cuando cae, deshecho el pulmón ó rajado el vientre, no lanza un relincho de dolor; cae resignado, golpeado la frente contra la valla en el postrer desfallecimiento, como pudo

caer el gladiador al pie de la gradaría de los senadores ó las vestales.

Pero un ángulo queda todavía en su pedestal en la plaza; ¿Quién ha de ocuparle sino el espectador? Elemento fundamental de la obra artística, él es, con su frialdad impasible, su nariz olfateante de globos rojos, y su sonrisa dura y siniestra, el que más sobrecoge de los cuatro. Por él los reyes del anillo reinan ó vierten su sangre á raudales. Si personificación es el hombre pálido y desmedrado, extenuado tal vez por la privación que oculta la desnudez interior y tal vez la miseria, alzando hasta la nuca el gracioso cuello de la americana. A su lado, uno ó dos pequeños lagrimoteos, pidiéndole pan. El, erguido en su pedestal, no puede escucharle. Tiene en su mano temblorosa el billete de grada y le alza, con ademán de triunfo, como idmarcesible presa. Una vez en la vida será César, puesto que podrá arrojar su anillo ó su gesto de condenación implacable al estadio.

Y una vez colocadas sobre los plintos los cuatro estatuas, ¿qué poner en medio de la plaza? Nada, puesto que ella tiene su monumento. Es la diosa Cibele, Rea de la naturaleza salvaje, diosa, de la tierra salvaje y abrupta, personificación de los campos sin cultivo, de todos los solitarios y estériles yerros, deidad fría del abandono rústico, de las razas depauperadas y miserables; pero radiante, exótica, plena de su vanidad egolátrica, que desdeña los animales de labor y los instrumentos de cultivo; empuña su cetro de oro y de piedra, olvida su propia pobreza, se recolina en su carroza de nácar, se hace conducir por leones.

Antonio Zozaya

## UNA IDEA ORIGINAL

### Águilas contra aeroplanos

Ensayos en Niza

Según dice en su último número, el periódico militar *L'Armée Moderne* son efectuados en Niza, muchos y curiosos ensayos, que apasionan grandemente á los militares y á los aviadores.

Como se sabe, hasta ahora no había sido descubierto un sistema eficaz de combatir á los aeroplanos, y á los dirigibles.

Sólo quedaba el recurso de oponerles otras flotas aéreas, más numerosas y mejor armadas que las que constituyesen ellos.

Pero algunos oficiales de la guarnición de Niza, discurrieron que las águilas, convenientemente amestradas, podían ser enemigos terribles de los aeroplanos y aun de los globos.

Y desde hace varias semanas, se dedican con gran paciencia, á educar seis águilas.

Primeramente, las habituaron al ruido de las hélices y á las detonaciones de las armas de fuego.

Esto costóles gran trabajo, porque las águilas se espantaban y no se atrevían á acercarse á los aeroplanos en marcha, ni menos á los puntos donde había personas disparando.

Por fin, lograron vencer su resistencia y empezaron la segunda parte de su trabajo educativo.

Tenían á las águilas muchas horas sin comer, y luego las soltaban en un departamento cerrado.

En un extremo de éste había un aeroplano cautivo, cuyas aspas daban vueltas, y cuyo motor funcionaba.

Y, cogido del mismo, en sitio bien visible, aparecía el alimento.

Las águilas se precipitaban sobre él, disputándole con el pico y las garras, no obstante los movimientos de las aspas y el ruido del motor.

Repetido esto frecuentemente, los oficiales han logrado que las águilas, apenas ven un aeroplano, se lanzan sobre él é intentan destruirlo.

Ultimamente, el aeroplano cautivo de que se servían fué materialmente deshecho por las seis águilas, aunque ya no pendía de él alimento alguno.

Las águilas se excitan apenas ven girar las aspas y oyen el ruido que produce el motor cuando funciona.

Los oficiales en cuestión dicen que no habrá aeroplano que resista al ataque furioso de seis águilas.

El aviador que le ocupe no podrá defenderse, y sus bombas de mano y su revólver no le servirán de nada.

Opinan dichos oficiales que una compañía de águilas, educadas especialmente para ello, destruiría en algunos minutos la flota de aeroplanos más poderosa.

En los círculos militares, y entre los aviadores, se espera, con gran interés, el resultado de tales ensayos.

## EN LA ACADEMIA ESPAÑOLA

### Recepción de Andrés Mellado

Así hay que llamarle. ¿No es hermano nuestro? ¿Para que «dones» y excelencias? Cuesta mucho adquirir un tratamiento; si quiera sea un «vocativo»; cuesta mucho más el perderlo, porque esto supone identificarse con el vulgo, que sabe más que los doctores y que apea llamamente títulos y honores, para decir, cuando habla de sus ídolos: «Falso de Tals».

Para los periodistas, los literatos y los intelectuales todos, el nuevo académico de la Española es, y será perdurablemente, Andrés Mellado. ¿Se han leído y conmovido con él en espíritu tantas veces! Para ellos no es el prohombre, ni el ex-ministro, sino el director fogoso de *«La Igualdad»* de *«El Imparcial»* y *«La Correspondencia»*; el que acertó, con su palabra cávida y vibrante, á darles las sensaciones hondas, los conceptos altísimos, los criterios impersonales. Es Andrés Mellado; antes que la Academia, cogieron ellos de su pecho la medalla de la popularidad. La Academia ha consagrado este juicio y llamado al periodista á su seno. Bien llegado sea.

Cuando el «recipiendario» hablaba de la figura simpática y noble del maestro de la oratoria y del foro que se llamó don Francisco Silvela, el público se acordaba aún más que del «elogio» del adolescente fundador de *«El Amigo del Pueblo»*, en lucha con todas las instituciones sociales y políticas, y además con la propia penuria no olvidaba al periodista que rechazaba en la casa de huéspedes la protección de un Gobierno piadoso, por que—decía—el Gobierno es muy pobre y los escritores somos muy ricos. Y tenía razón: ricos en ideales y en arreos; Mellado no ha desmentido jamás esta tesis; por ello sólo merecería de su patria el mejor galardón.

La biografía de Silvela, objeto de su discurso, fué un asombro. El gran gobernante y, ante todo, el gran humorista, fué dibujado con pulso firme, como una de las figuras más pulcras y nobles de nuestra época. En el foro, en la tribuna y aun en el libro supo demostrar una personalidad simpática y limpia. Como político tuvo rasgos de innegable alteza. No cayó en la vulgaridad; por algo fué el creador de la «flocalia».

«Sofía sentarse, cuando no lo había en el banco azul—dice su ilustre apologista—, en un escaño del centro, de los que forman sillón en los sectores circulares de la Cámara. Allí arrellanado destacábase sobre la felpa roja su craneo un poco parecido al de Ayala en el soberbio modelado de la frente; sus lentes fulguraban con destellos de espada y su boca desplegabase en sonrisa, que el brillo de unos dientes magníficos hacía atractiva y la expresión enigmática de los ojos temible. Daba todo el la expresión de una serenidad burlona, de una perspicacia punzante, de una fuerza disciplinada por la urbanidad más exquisita. Tan elocuentes casi como sus labios eran sus manos, manos hidalgas, finas, alargadas, nerviosas, menos pálidas que las del Caballero de la Espada, del Greco, más venerables que las del propio Van Dyck en su auto-retrato del Museo; manos, en fin, que al ser estrechadas, daban una indefinible sensación de pulcritud y de nobleza. Acaso por ello tuvo un modo singular de tenderlas para el saludo, que recordaba á los galantes contemporáneos de los Luisés de Francia. Rara vez oprimía con efusión cordial la diestra que hallaba al paso. Puede decirse que la acogía como para apartarla, con la natural propensión suya á desviarse de lo vulgar».

Cuando en las tardes solemnes del Parlamento se alzaba de su escaño, erguía la cabeza, entornaba los ojos bajo los quevedos relucientes, dibujaba en la boca una sonrisa, y marcando con aquellas manos las cautas inflexiones de la frase, los giros de una sintaxis, algo complicada, pero castiza, lograba cautivar el auditorio con el brío de una irresistible sugestión. Y al concluir sus discursos, siempre quedaban temblando en el oído la sentencia, el donaire, la profecía, la flecha aguda del ingenio, que pasa silbando por encima de las muchedumbres para clavarse en el pecho de la posteridad. No conocí, como orador, el olvido: sus oraciones son de las pocas que conservan vida espiritual en ese mar de palabras muertas de los archivos parlamentarios».

Hizo después en su discurso un bello paralelo entre Cánovas y Silvela. En aquél la edad, la experiencia, el trato continuó con toda clase de gente, determinaban en el ocaso de la vida cierta bondadosa indulgencia, un dejo, para las ajenas flaquezas, de paternal misericordia. Recibía al hijo

pródigo, como el padre de la parábola, con los brazos abiertos y sacri...

Silvea, por temperamento, por la edad más moza, por amor férvido...

En las debilidades políticas veía una culpa; perdonar la falta no le parecía misericordia, sino condescendencia...

Así, por diferencias de temperamento, sobrevino el choque con Cánovas, soberanamente descrito por el perspicaz periodista...

Retratado de mano maestra está el más ático de nuestros oradores en los siguientes párrafos:

«Era un descendiente directo de los Moranes. Más que deudo, fué heredero espiritual suyo en las letras, y muy legítimo. Tan próximo le seguía, que parecía beberlos los alientos. Y se adelantó a las extravagancias y dilaciones modernistas torcidas y enrevesadas, diciendo ya en 1869 que lamentaba la desatentada manía que se iba apoderando de algunos que parecían críticos y literatos, protegiendo y fomentando una extraña invención de giros arcaicos y de palabras mal embalsamadas, que así parecen sentir en los escritos donde las espolvorean con un caso de visera sobre un fraje azul y unas tirillas inglesas.

Aunque no lo confesara, se tuvo por el hombre de mejor gusto de su tiempo. Su chispeante reglamento para la «constitución del Club de los Fideles» fué algo más que el desahogo de un humorismo juvenil adoctrinado

en Quevedo, fué la confesión de un amor a lo artísticamente bello, tipo de distinción al que ajustó siempre palabras y obras. No sorprende, conociendo su condición, verle replegado dentro de sí mismo. Ser como uno, acusa cierto aristocrático sentir, ser como todos, abominable condición vulgar, y para ser como algunos no juzgaba merecida el trabajo de haber venido al mundo.

Despreciaba lo malo y solía olvidarlo; lo mediocre era lo que tenía presente para aborrecer; y donde encontraba lo bueno, exigía lo perfecto, lo inmejorable.

Fué la disertación del ilustre escritor algo más que un discurso; fué una serie de crónicas vividas, cinceladas, cálidas, dignas de su pluma y su verbo.

Y el público le oyó con recogimiento, primero; luego con interés extraordinario y con entusiasmo al final.

AL DIA

Una página entera nos endilga el «Heraldo de Madrid» en su número del lunes último, para reseñar las corridas de toros verificadas en las plazas de Madrid y provincias.

Y Eugenio Noel y Antonio Zozaya y tantos y tantos cronistas desgastándose predicando contra los toros.

Y con todo aquellos con quienes hablais están conformes en que son una aberración española.

Y todos sin hacer nada práctico. Y los extranjeros muriéndose de risa. ¿Significa ello algo?

Un acaudillado a quien el Ayuntamiento de Palma dispuso el honor de nombrarle tal, al saber que en el sueldo diario de una cincuenta, ha presentado su dimisión de su cargo.

Claro, lo que el habrá dicho, para morir de hambre, preferió hacerlo como pobre vergonzante a no figurar como aserito a una nómina municipal.

Los chicos de la Prensa han puesto cara feroz al Empresario del Teatro Principal y en un comunicado le han cantado las verdades.

Bien dice el refrán: Quien con chicos... Uno de estos no está conforme con sus compañeros y dicen los que siempre le han tenido ojeriza que su actitud de protesta se debe a no perder la entrada de rositas en el Teatro.

¡Infundio, señores, infundio!

A un amigo y compañero que se encuentra en Marsella y que ayer debió declarar en el juicio oral habido en la causa instruida contra D. José Ulliet, le han impuesto una multa por no haber comparecido como testigo y esta mañana al llegar a su casa se habrá encontrado la consiguiente notificación.

Excelente bienvenida.

El Casto José

Se acordó trasladar a la corporación otra comunicación del mismo funcionario participando que el Ayuntamiento de Buñola tiene a su servicio el Arquitecto don Jaime Aleñar.

Se acordó solicitar del Excelentísimo Ayuntamiento de Palma, la necesaria autorización para efectuar las obras de empalme de una alcantarilla con la colectora de la calle de la Piedad.

Se acordó también admitir varios alienados en el departamento de demencia del Hospital y se aprobaron varios expedientes de prohibición.

Se enteró la Comisión de una instancia de una vecina de Pollensa, solicitando la admisión de dos hijos suyos en la inclusa.

Referente a una comunicación del Director de la Casa de la Misericordia, acompañando una relación de las diferentes clases de ropa que se necesitan en aquel establecimiento, se acordó autorizar a dicho director para que las adquiriera por gestión directa.

Se autorizó a un padre para hacerse cargo de un hijo suyo depositado en la Inclusa de Palma y cuyo período de lactancia ha terminado.

Se enteró la Comisión de una comunicación del director de la Inclusa de Ibiza participando que el Ayuntamiento de Santa Eulalia ha ingresado la cantidad de 190.79 pesetas por cuota provincial.

Se enteró también de los estados del momento de acogidos ocurrido durante el mes de Abril último y en las inclusas de Palma, Mahón e Ibiza.

Se acordó el pago de varias cuentas por servicios provinciales y se levantó la sesión.

Acompañado de sus distinguidas hermanas, anoche salió por Barcelona el músico mayor del Regimiento Infantería de Palma don José Balaguer.

Tiene por objeto su viaje asistir a uno de los conciertos que dará en la capital catalana, la Sinfónica de Madrid, que dirige el maestro Arbós.

Por la Dirección General de Navegación y Pesca Marítima se saca a pública subasta, con carácter de extraordinaria y urgente el usufructo del pesquero de almadraba denominado Torre Atalaya, tan sólo por el año actual.

Dicha subasta tendrá lugar en la Comandancia de Marina de Cádiz dentro del plazo de diez días.

Esta mañana ha llegado procedente de Barcelona el vapor correo «Bellver».

Procedente de Marsella ha llegado esta mañana el «Balear».

Ayer tarde regresó de su expedición a Cabrera el vapor «Ciudad de Mahón».

Ayer tarde emprendió viaje para Sagunto el vapor «Alemania» después de haber desembarcado un fuerte cargamento de carbón.

Para Mahón emprendió viaje el vapor del mismo nombre.

Para Barcelona emprendió viaje el vapor rápido «Rey Jaime II».

Para Ibiza emprendió viaje el vapor «Lulio».

Para San Sebastián con cargamento de efectos se hizo a la vela el laúd «Gandia».

Buñola.—Ayerse ejecutaron las pruebas particulares, que dieron excelente resultado, para la fabricación de piraliguitos ó destilación de maderas, que doña Carmen Vanrell acaba de instalar en su predio Son Parat del término de Buñola.

Los aparatos para la nueva industria que va a instalarse en Mallorca han sido construidos en los talleres de los señores Calvet, Vadell y Compañía, según planos del ingeniero industrial D. Rafael Morató y Font, y montados en Son Parat bajo el cuidado y vigilancia de nuestro particular amigo D. Antonio Nadal colono del indicado predio.

El próximo martes es el día señalado para las pruebas oficiales de las que pensamos ocuparnos con alguna extensión, por considerar de gran importancia para esta isla el nuevo procedimiento de fabricación del carbon vegetal.

Han sido aprobados en el primer ejercicio de oposición para el ingreso en el cuerpo de Correos los siguientes opositores examinados el primer día.

N.º 30. D. Cayetano Aguiló, Aguiló con 66 puntos.

N.º 40. Don José Albertí Pou, con 59.

N.º 58. Don Juan Aleñar Ribas con 55.

El domingo próximo día 12 del actual y a las 8 de la noche, tendrá lugar en el Caserío de Can Capas y casa denominada «Can Domingo» una velada literaria-musical, cuyo programa será el siguiente:

Primera parte

1.º Vals Recreo a bandurria y guitarra por varios aficionados.

2.º Conferencia de Ciencias Naturales por Jaime Mesquida.

3.º Recitación de Urbanidad por una distinguida señorita.

4.º Danza «Emilia» por dichos aficionados.

Segunda parte

1.º Polka «Juanita» por los mismos aficionados.

2.º Recitación sobre Higiene doméstica por otra señorita.

3.º Conferencia Pedagógica por D. Francisco Vidal y

4.º Paso-doble por los citados aficionados.

¡Artríticos! Oid la buena nueva: el reuma, la gota, arañillas, mal de piedra, ciática, cólicos nefríticos, neuralgias y etc, se curan infaliblemente con la «Piperazina Dr. Grau», Depósito General.—Centro Farmacéutico Palma.

Anoche fué auxiliado en la casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia un individuo que presentaba una contusión de carácter leve en la cabeza producida por la caída de una bicicleta en las inmediaciones del paseo de Sagrera.

Esta mañana, serían las siete cuando un niño llamado Pedro Torrandell de 7 años de edad, que se hallaba a bordo de una embarcación surta en las inmediaciones del Mollet, ha tenido la desgracia de caerse al agua.

Seguidamente un sujeto que ha sido testigo del hecho, llamado Sebastián Grimalt, se ha lanzado al mar, logrando salvar al desgraciado niño.

Es digno de aplauso el proceder del Grimalt que, exponiendo su vida, ha salvado desinteresadamente al Torrandell de una muerte segura.

Ayer tarde un individuo llamado Bartolomé Crespi de 54 años de edad que se hallaba limpiando una caballería, recibió de ésta una cox, que le produjo una extensa contusión en la tibia derecha.

Continuación de la suscripción a favor de los heridos y familias de los soldados muertos en la campaña del Rif:

Suma anterior 23.970.02

Recaudado por el Ayuntamiento de Alcudia, 150.00

Idem Ayuntamiento de Deyá, 62.30

Concierto celebrado en el Teatro de Ibiza, 700.70

Sociedad «Veloz Sport Balear», 101.43

Función del teatro Principal, 1186.95

Remitido por la Junta Local de Señoras de la Isla de Menorca, 12.085.16

Total 38.256.56

«Ante la perspectiva de una Caligula que se entretiene en cazar moscas, pintar papipitos y ganar premios en carreras y regatas, prefiero un Nerón que encienda a la nación por sus cuatro costados», fueron las frases pronunciadas por D. José Ulliet Altetmir, en un mitin de propaganda política celebrado en agosto último en «La Juventud republicana radical» y que consideró injuriosas para S. M. el delegado de la autoridad asistente a aquel acto y por el que fué procesado el mentado propagandista.

Ayer a las doce, comenzó a verse el juicio, ante el tribunal de derecho, asistiendo al acto numeroso público, pues como es lógico, la causa había despertado gran interés entre los correligionarios del procesado.

Una vez acabada la prueba testifical, una de cuyas principales bases eran los representantes de la Prensa, que asistieron al acto, comenzó su oración de cargo el Fiscal Sr. Moles, quien después de brevísimas consideraciones pidió para el procesado la pena de 4 meses y 1 día de arresto mayor.

La defensa corrió a cargo del notable jurista don Jerónimo Pou, quien pronunció un magistral informe para demostrar bajo todos los aspectos jurídico-legales la inequidad de su patrocinado y acabó pidiendo la libre absolución de su defendido.

El juicio quedó concluso para sentencia.

Protectora.—Numerosa concurrencia asiste a éste favorecido salón en el que se exhiben películas de gran actualidad y de gran interés que resultan del agrado del respetable.

Asistencia Palmesana.—Para esta noche anuncia la empresa el estreno de la interesantísima película de 1000 metros «Man zelle Ni-

Almacenes Montaner

Sindicato, 2 a 10 y Milagro, 1 a 11.

Recibidos en todas las secciones grandes y selectos surtidos de géneros para

Primavera y Verano

Precios módicos.—Géneros escogidos.

tonhe» de la que tenemos las mejores referencias.

Además de estos estrenos que son lo que de más notable produce la actual cinematografía, el texto del programa de este lindo salón lo constituyen bellísimas cintas de gran novedad.

Ultimamente hemos tenido ocasión de admirar «El Inocente» cinta extraída de una novela de D. Anuncio que es de una belleza trágica sorprendente.

No es pues de admirar que en el salón de la calle de Lulio se cuenten las sesiones por llenas.

VIDA Religiosa

Mañana concluye en San Miguel el jubileo de Cuarenta Horas. Exposición a las seis, a las diez Tereja y Misa mayor. Juego Mes de María durante dos misas por la tarde a las cuatro los actos de coro, Rosario, ejercicio del Mes de Mayo, procesión, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María.—A nuestra Señora de la Salud en San Miguel, (Privilegiada.) Santos para mañana—San Antonino, obispo; Epimaco, mártir; y Santos Blanda, mártir; y Beatriz virgen.

Recordatorio

Sol.—Sale a las 4 h. 40 m.; pónese a las 18 h. 51 m.

Luna.—Sale a las 2 h. 7 m. pónese a las 12 h. 29 m.

Trenes para viajeros.—Salidas de Palma para Manacor, a las 7.40, 14 y 18.15.

Idem para Felanig, a las 7.40, 14.03 y 18.15.

Idem para La Puebla, a las 7.40, 14.40 y a las 18.15.

Salidas de Manacor para Palma, a las 2.30, 6.30 y 17.15.

Idem de Felanig y La Puebla, a las 00.0 y 17.15.

Idem de Felanig para Palma, Manacor y La Puebla a las 6.40, 12.15 y 17.15.

Idem de La Puebla para Palma, Manacor y Felanig a las 6.55, 12 y 17.25.

Salidas de Palma para Sóller a las 7.40, 11.30, 15 y 20.

Idem de Sóller para Palma, a las 5.30, 9.30, 13.15 y 18.

Correos.—Llegadas: A las 7 de Valencia y a las 17.30 de los de Cabrera. A las 9.30 de los pueblos de la Isla.

Salidas.—A las 7 para Cabrera y para los pueblos de la Isla.

Oficinas de Correos.—Paquetes postales del interior; Imposición de 9 a 11. Entrega de 9 11.

Certificados, valores y objetos asegurados. De 10 a 11.

Lista: De 10 a 11. Giro Postal: De 11 a 13.

Para el interior de la isla se admiten todos los días hasta las 13.

Diligencias-correos.—De Palma a las 14, salen de la calle de San Miguel número 11, para Valldemosa, Establiments, Esportias, Bañabufar, Establiments y Puigpuent; de la calle de Bauló número 9, para Lluchmayor, Campos y Santany; de la calle de Valseca para Andraitx; y de la calle de S'Alcudia para Calviá.

A las cuatro salen diligencias correos para Lluchmayor.

Estaciones telegráficas.—Andraitx, Alcudia, Artá, Inca, Felanitx, La Puebla, Manacor, Palma Pollensa, Santa Margarita, Valldemosa y Sóller en Mallorca.

Alayor, Ciudadela y Mahón en Manacor.

Ibiza en Ibiza.

Ferrocarril de Sóller

Servicio ordinario y extraordinario de trenes para los días 11, 12 y 13 del actual; con motivo de las fiestas de «Nuestra Señora de la Victoria» que se celebran en la ciudad de Sóller en dichos días.

Sábado día 11 de Mayo

Salidas de Palma: 7.40—14.00—16.00—17.55 y 20.

Salidas de Sóller: 5.30—9.30—16.05—18.00 y 20.05.

NOTA.—Este día el tren ordinario que tiene su salida de Palma a las 15.00 lo efectuará a las 14.00.

Domingo día 12 y Lunes 13

Salidas de Palma: 5.55—7.55—9.55—13.55—15.55—17.55—20.00 y 0.30.

Salidas de Sóller: 6.00—8.00—14.00—16.00—18.00—23 y 0.35.

NOTA.—En estos días los trenes ordinarios que tienen su salida de Palma a las 7.40 y a las 15.00, lo efectuarán a las 7.55 y 13.55 respectivamente.

OTRA.—Los trenes ordinarios que tienen su salida de Sóller a las 5.30 y 9.30, lo efectuarán a las 6.00 y 10.00 respectivamente.

Sóller 8 de Mayo de 1912. (La Dirección)

VALORES PUBLICOS

Cotización Oficial del día 6 de Abril

Oficial del día 8—16. 84.90

4 por 100 interior contado. 101.95

5 por 100 amortizable. 453.00

Banco de España. 453.00

Tabacos. 00.00

Francos. 106.45

Libras. 26.84

Barcelona (Bolsin) día 8—16

4 por 100 interior fin de mes. 85.07

Id. próximo. 00.00

5 por 100 amortizable. 102.00

Norte. 100.40

Alicantos. 98.40

Orenses. 23.55

Coloniales. 00.00

Francos. 00.00

Exterior de París. 00.00

Renta Francesa. 00.00

Barcelona (Bolsin) día 8—18

4 por interior fin de mes. 85.08

Id. próximo. 00.00

5 por 100 amortizable. 00.00

Nortes. 100.35

Alicantos. 98.35

Orenses. 00.00

Coloniales. 00.00

Francos. 00.00

Exterior de París. 00.00

Renta Francesa. 00.00

Acciones: Crédito Balear. 102.00

Fomento Agrícola. 100.00

Alumbrado por Gas. 127.00

La Alfombrera. 65.00

Banco de Sóller. 72.00

F. C. Sóller. 00.00

Banco de Préstamos y C. de Ahorros. 00.00

Isla Marítima. 179.05

Obligaciones id. id. 105.00

Bonos Municipales. 40.00

Obligaciones id. id. 00.00

Acciones Salinera Española. 128.00

Obligaciones id. id. 6 p. 103.00

Id. id. id. 5 p. 102.00

Acciones F. C. de Mallorca. 100.50

Obligaciones id. id. 00.00

Acciones Tranvías. 00.00

C. Farmacéutico. 00.00

La Económica. 21.00

Obligaciones F. C. Sóller. 98.00

Espectáculos

Lirico

Todos los días cine y variedades.

Entrada general 0.17 Ptas.

Protectora.

Todos los días interesantes películas.

Entrada 0.10 Ptas.

Asistencia Palmesana.

Diariamente estreno de cintas de gran novedad.

Entrada 0.10 Ptas.

Obreros Católicos.

Todos los días cinematográfico.

Entrada 0.10 Ptas.

Instituto del Radio

(Unico en las Baleares)

Resultados positivos en el tratamiento del cáncer, lupus, angiomias, nevus, úlceras, varices, nariz roja, encarnada, cicatrices viciosas, escrófulas simples y supuradas, lunares, verrugas, tumores, manchas de la piel y de otras enfermedades rebeldes.

Barros Radio-Activos para el tratamiento de las artritis crónicas y de las dolencias (dolores en las articulaciones).

Depilación ó destrucción del pelo por los procedimientos más modernos, sin daño para la piel y con garantía de que no se reproduce, especialmente el extirpado por el modernísimo procedimiento de Glühnadell

el más seguro y más rápido de cuantos se conocen.

Consultas de 10 a 1 y por carta.

Pelaires, 102, 1.º—Palma

Sociedad Cooperativa DE GANADEROS

Loche pura garantida

Puntos de venta: Administración Central y Dirección; Feliu, 13

Sucursales: Unión, 31.—Conquistador, 23.—Santa Eulalia, 19.—San Nicolás, 44.—Apuntadores: 36.—Sol, 5, Peletería, 53.—Anibal, 19 (Santa Catalina)

Gas y Electricidad

FÁBRICA DE LAMPISTERIA—de Bartolomé Euster

Plaza del Rastrillo, 8 y Colón 9.

Especialidad en bombas, grifer

# Información Telegráfica

## Vida parlamentaria Senado

M. 9—1:10 m.  
A la hora reglamentaria, el señor Montero Rios ocupó la presidencia y después de declarar abierto la sesión uno de los señores Secretarios procedió a la lectura del acta anterior que fué aprobada.

En los escaños unos pocos senadores y menos animación aún en las tribunas.

**Ruegos y preguntas**  
El señor Obispo de Jaca pide la palabra y anuncia al gobierno una interpelación para protestar contra el reglamento vigente de aplicación del impuesto de derechos reales y transmisión de bienes en lo que afecta a las congregaciones religiosas y como consecuencia del debate interesar que se modifique en el sentido de no limitar el derecho de adquirir a estas entidades, ni menos consentir el excesivo gravamen con que se coarta su libertad.

Le contesta el Sr. Navarro Reverter quien promete hacer un estudio detallado del mismo para proceder a su reforma conforme demanden la equidad y la justicia.

**Orden del día**  
Se presentan a la aprobación del Senado la reforma de varios dictámenes emitidos por las comisiones, que son aceptados en votación ordinaria y no habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Montero Rios levanta la sesión.

**Congreso**  
A las 3:15 llega al Congreso el señor Conde de Romanones quien sin entrar en su despacho se dirige inmediatamente al salon de sesiones y agitando la campanilla abre la de hoy:

Van entrando muchos diputados, poblándose en pocos momentos los escaños.

Todas las tribunas están ocupadas por numeroso y distinguido público ávido de presenciar las sesiones que resulten movidas.

Aprobada el acta, el mismo señor Secretario dió lectura al voto de censura presentado contra el señor Conde de Romanones por los republicanos y jaimistas.

En este documento se considera una arbitrariedad presidencial el haber levantado la sesión de ayer antes de que hubieran hablado los diputados que tenían pedida la palabra y estiman tal acto como desconsideración a las minorías.

Firman el voto de censura los señores Azcárate, Salaberry, Salillas, Sol y Ortega, Senantes y Pablo Iglesias.

Lo apoyan estos fundándose en lo que es práctica parlamentaria y en lo que se estima como deferencia a los diputados que son minoría.

El Sr. Conde de Romanones abandona su sillón presidencial y pasa a ocupar uno de los escaños del Congreso.

Hace uso de la palabra para justificar su actitud, dice que el voto presentado en contra suya es el primer voto de protesta que se ha dirigido a un Presidente por cumplir el Reglamento. Suenan calurosos aplausos.

Explica como al suspender la sesión se encontraba el Congreso fuera de reglamento pues habían transcurrido las horas reglamentarias y la sesión no se había prorrogado.

Lamenta que el no conceder la palabra haya servido a las republicanas para presentar un voto de censura cuando en la sesión de hoy pueden hablar cuanto quieran interviendo en el debate.

Añade que ya advirtió que no concedería más palabras, pues pensaba levantar la sesión después de terminar su discurso el señor Azcárate.

No hay pretexto para que se crea lesionado en lo más mínimo el derecho de nadie, pues hoy hablarán todos los que deseen hacerlo, ahora que los republicanos creen que se les escapa la presa y hablan de desconsideraciones de quien siempre se ha mantenido neutral.

Cree que la suspensión ha sido benéfica porque así tendrán tiempo para calcular lo que van a decir.

Respecto del voto de censura dice que le parece injusto, pero la Cámara resolverá.

Romanones, en nombre de los firmantes del voto de censura lo retira y el Conde de Romanones ocupa de nuevo la Presidencia.

**Otros asuntos**  
Léese una proposición suscrita por los señores Cambó, Senantes, Azcárate, Salvatella, Salaberry, Ballester y Garriga, pidiendo que se derogue la ley de jurisdicciones.

El señor Cambó la apoya en brillante discurso, recordando palabras del Sr. Moret.

Este haña en defensa de la ley de jurisdicciones en vista de que el Gobierno no lo hace.

Recuerda que cuando se discutió ya se dijo y así quedó afirmado de una manera rotunda y categórica que la ley no debe subsistir estando el país en época normal.

Rectifica Cambó para afirmar que derogando la ley de jurisdicciones se fortalecerá el prestigio de las instituciones. Critica los juicios emitidos por el señor Gasset y termina interesando del Gobierno que tome en consideración la proposición presentada.

Contestale el Sr. Canalejas quien comienza negando que la actitud del Sr. Moret constituya una dificultad para el partido liberal.

Recuerda que todos los gobiernos han sostenido como circunstancial la ley de jurisdicciones y que por tal motivo en la presente legislatura se presentará la reforma del Código de Justicia Militar en cuya reforma estará comprendida la ley de jurisdicciones.

Rectifican brevemente los que han intervenido en el debate y habla despues el señor Gasset por alusiones.

El Sr. Albornoz declara que los republicanos votaran contra la proposición por estimar que es una habilidad política de los conservadores para hacer antipáticos al país a los liberales.

Habla el señor Maura aludido por el diputado republicano señor Albornoz.

Recuerda como y porque se hizo la ley y al comentarla dice que desea que desaparezca no la ley sino las causas que la determinaron e hicieron necesaria.

Dice que los conservadores no votarán la proposición por entender que debe regir la ley hasta que el Gobierno lo estime necesario.

El señor Urzaiz muestrase tambien contrario a la aprobación de la proposición.

Los señores Felu y Senantes piden conocer la opinion del señor Ministro de la Guerra.

El General Luque manifiesta que el Ejército jamas ejerció presión de ninguna clase sobre los gobiernos, se limita a cumplir y acatar las leyes.

El señor Soriano pregunta su criterio al Ministro de Estado y al mismo tiempo le pregunta acerca del contenido de la carta del señor Moret que ayer circuló de mano en mano.

El señor García Prieto le contesta diciendo que siempre ha sido enemigo de la ley de jurisdicciones; respecto a la carta dice que se trata de un asunto privado sobre el cual nadie tiene derecho a interrogarle.

Rectifica el Sr. Cambó y votase la proposición incidental. En votación nominal, es rechazada por 221 votos contra 23.

Votaron con el Gobierno los conservadores y los radicales y obstuvieron los Sres. Burell, Fernandez Gimenez y D. Luis Silvela.

**El debate político**  
Continúa el debate político y el Sr. Miró pide que se le reserve el uso de la palabra hasta mañana por encontrarse sumamente fatigado, a lo que accede la presidencia.

El Sr. Conde del Moral trata de la incompatibilidad del diputado D. Vicente Jimeno para seguir desempeñando la catedra en la Universidad de Valencia.

Intervienen los señores Rosales y Quijano y se da por bastante tratado este asunto levantándose la sesión.

## Consejo de Ministros

M. 9—3:30 m.  
A las 10 de la noche de ayer se celebró Consejo de Ministros presidido por el señor Canalejas.

El Ministro de Estado señor García

Prieto manifestó que ya había recibido el Memorandum referente a la internacionalización de Tanger que le remitió el Embajador de Inglaterra.

El señor Canalejas expuso las visitas de las Comisiones de Barcelona pidiendo se discutiera pronto el asunto de los bonos de exportación para las admisiones temporales de tejidos.

Navarro Reverter encargóse de conferenciar con las Comisiones Parlamentarias respecto al asunto.

El Ministro de Gracia y Justicia dijo que está preparando el proyecto referente a la Carrera Judicial.

El Consejo terminó a las doce y media.

Al salir el señor Barroso, manifestó a los periodistas, que también se habían ocupado del asunto referente a las mancomunidades examinándose los antecedentes y quedando en que volverán a examinar el proyecto en otro Consejo.

## Varias noticias

**Regreso del Sr. Alba**  
Hoy ha regresado a esta corte el ministro de Fomento don Santiago Alba, que fué a Londres para asistir a la cruenta operación que han tenido que efectuar a su hija.

El estado de la enferma ha mejorado afirmando los doctores que ha pasado todo peligro.

Una vez saludado a su familia, el señor Alba pasó a visitar al Jefe del gobierno señor Canalejas.

**La enfermedad del señor Alvarez**  
Continua enfermo el conocido diputado de la conjunción republicano-socialista don Melquiades Alvarez.

Todos los diputados conjuncionistas le han visitado conversando con él acerca del debate, manifestando el señor Alvarez su conformidad con la actitud adoptada en el debate por el señor Azcárate.

**Despues de la votación**  
Despues de acabada en el Congreso la votación de la proposición incidental presentada por la minoría conjuncionista, todos los diputados han desfilado por los despachos de los ministros en el Congreso felicitándoles por el triunfo obtenido al ser desechada la mentada proposición.

En los corrillos se decía que el debate político lo ha matado la votación brillante obtenida por el gobierno lo que ha demostrado a las oposiciones la cohesión de las mayorías.

En todos los ánimos ha quedado la impresión de que pronto se presentará el proyecto haciendo varias importantes modificaciones a la ley de jurisdicciones.

**Declaraciones del señor Moret**  
El señor Moret ha declarado que en su discurso de ayer no pretendió quebrantar al gobierno sin demostrar que no eludía la responsabilidad por la ley de jurisdicciones.

**Comisiones parlamentarias**  
Se ha reunido la comisión que entiende en el proyecto de repoblación forestal y de colonización interior, tomando el acuerdo de introducir varias modificaciones.

La comisión de presupuestos propone que la subvención que se concede a los nietos de Pi y Margall, como presidente que fué del poder Ejecutivo, sea repartida por igual entre todos los nietos de aquel ilustre hombre político en lugar de los tres que señala el proyecto.

**Lo de la calle de Jacometrezo**  
Se ha aclarado el suceso de la calle de Jacometrezo.

Los médicos que practicaron la autopsia de Josefa Arias han dictaminado que presentaba síntomas de perturbación mental y que no hubo riña antes de la caída que le ocasionó la muerte.

En vista de esto el juez puso en libertad al marido de la suicida.

**Los tipógrafos**  
Málaga.—Persiste la huelga de obreros tipógrafos.

A pesar de esto se han publicado hoy los diarios, lo cual ha causado desencanto a los huelguistas.

El gobernador ha manifestado a éstos que encarcelará a quienes ejerzan coacciones.

Los tipógrafos han acordado no modificar su actitud.

Se espera que mañana lleguen tipógrafos forasteros.

**Huelga de marineros**  
Huelva.—Los marineros huelguis-

tas de la isla Cristina impidieron que fueran descargados los vapores de pesca.

**Las notarias**  
Madrid.—La Dirección general de los Registros está estudiando una resolución que se someterá en breve a la firma regia, por la cual se modificará el famoso decreto de Barroso relativo a la provisión de notarias.

Oportunamente dimos cuenta de una solicitud elevada al ministro de Gracia y Justicia en la que se formulaban tres peticiones en sentido alternativo.

Podemos asegurar que la disposición en proyecto permitirá el rápido nombramiento de los sesenta y dos aspirantes aprobados en las últimas oposiciones que se encuentran en expectativa de destino.

**Visitas y comisiones**  
Una comisión de Canarias del bando divisionista, ha visitado esta mañana al jefe del Gobierno para rogarle que cuando antes se ponga a debate el proyecto de ley sobre división del archipiélago, que está presentado al Congreso.

Con el mismo objeto han visitado al presidente de la Comisión dictaminadora del proyecto, conde de Sagasta, y despues se han dirigido al domicilio del conde de Romanones, pero éste no ha podido recibirlos por hallarse indispuesto.

Entre las numerosas visitas que el señor Canalejas ha recibido esta mañana en su casa, figura la del presidente del Fomento del Trabajo Nacional, señor Sedó, que ha ido a conferenciar con el presidente acerca de varios proyectos de ley de carácter económico que están pendientes de discusión ó de presentación a las Cortes.

**Crimen**  
En el pueblo de Villamor de Escuderos se amotinó el vecindario, por querer el Ayuntamiento arrendar los pastos comunes, exigiendo así nuevos gravámenes a los labradores. Las autoridades han intervenido en el asunto.

En Castroveza el joven Evelio Crespo, ha dado de puñaladas al juez municipal don Venancio Fraile. La causa ha sido, el haberle negado éste la entrada en su casa, pues requería de amoros a su hija, joven de trece años. El herido se encuentra grave, habiendo sido detenido el agresor.

**Expedición científica**  
Coruña.—Se espera de un momento a otro la llegada de una expedición científica de ingleses, que permanecerá en Galicia varios meses.

**Extranjero**  
**Empréstito en proyecto**  
Quito.—El Gobierno ha estudiado un proyecto de empréstito de 40 millones de francos y tiene la intención de convocar a las Cámaras para fines de Mayo, a fin de someterles el proyecto y las gestiones que para su realización se han llevado a cabo.

**En el Perú**  
Lima.—Los partidos han designado a Guillermo de Billinghurst como candidato a la presidencia.

El presidente Lequía ha dicho que respetará la libertad electoral para los partidos que dudan de su sinceridad.

**Huelga**  
Londres.—Se han declarado en huelga los fonderos de la compañía marítima peninsular, secundándoles los obreros de las demás compañías y otros dedicado s a los transportes marítimos.

Los huelguistas pasan de 100.000 pidiendo aumento de personal y botes salvavidas.

Témese que el conflicto acarreará graves consecuencias.

**Un ataque en proyecto**  
Paris.—Dice «Le Matin», con referencia a noticias de Fez, que las tribus tenían intención de atacar la capital marroquí el sábado.

**Lo del Uarga**  
—«Le Petit Parisien» asegura que las negociaciones con Madrid no progresan. La solución del problema del Uarga se discute actualmente en Londres.

**Consejo de ministros**  
—En el Consejo de ministros celebrado hoy en Rambouillet, el señor Poincaré ha comunicado al Presidente de la República el estado de las negociaciones franco-españolas y de la situación en Marruecos.

Además, han designado al señor Privatdeshantel, director de contabilidad del ministerio de Hacienda, para preparar la organización financiera de Marruecos.

**Ataque extraño**  
Berlin.—El «Lokal Anzeiger» dice que 16 jinetes acampados cerca de Aleazar, atacaron e incendiaron una empresa alemana, instalada en Ulad-Bersan, capturando a 20 obreros.

**Detención**  
Tanger.—Un destacamento jerifiano detuvo en el Sur de Larache a veinte indígenas protegidos que parecían desertores de Arbou.

Se les interrogó, pero faltan detalles.

Parece que varios de estos protegidos son alemanes.

**Hacia Safi**  
Parí.—«Le Temps» publica un despacho de Tánger diciendo que el crucero «Frian» ha salido para Safi, donde parece que reina agitación.

**La abdicación de Hafid**  
Según «La Liberté», en un Consejo de ministros celebrado a fines de Octubre último, fueron aprobados sin discusión los párrafos de la carta de Muley Hafid, relativa a su abdicación eventual.

La aprobación tendía únicamente a tranquilizar al Sultán y a impedir su huida y no debía hacerse pública.

**Fuerzas a Marruecos**  
El Gobierno ha resuelto enviar a Marruecos tres batallones de Africa.

**Ultimas noticias**  
**Regatas**  
Bilbao.—El Real Sporting Club ha confeccionado el programa de las regatas de este verano. El día 24 de Agosto celebrará la regata internacional para yates de 6, 7, 8, 10 y 14 metros, y para los de fórmula «Sonderklasse», como premios hay ofrecidos varios objetos de arte, y para la primera prueba de la regata internacional, las copas del Rey y de la Reina y 750 y 500 pesetas en metálico.

El 25 de Agosto se correrá la regata nacional Copa del Cantábrico, para yates de los reales Clubs de Santander, San Sebastián y Bilbao y los que obtengan segundo premio en las pruebas del 24. Las regatas internacionales para yates de 6 y 7 metros, se celebrarán en la ría.

El 26 de Agosto se verificará la regata del Club Marítimo del Abra, primera prueba de la Copa del Rey, para yates de 7 metros, y para los de 10 a 15 metros. El día 27 de Agosto, regata internacional para balandros de 6, 7, 8, 10 y 15 metros, como premios se conceden 1.750, 1.000 750, y 500 pesetas y objetos de arte; esta es la segunda prueba de la regata internacional para embarcaciones de la serie «Sonderklases», Copa del Rey, también se adjudicará en esta prueba la Copa Arana y 250 pesetas.

El 28 de Agosto, prueba internacional con «Handicap», regata en Castro Urdiales para todos los yates que tomen parte en la semana náutica. Hay, como premios, la copa del Rey, la de Castro Urdiales, premio en metálico al vencedor. El almuerzo en Castro será presidido por el Rey.

El 29 de Agosto, copa Martínez Rivas y 500 pesetas para yates de seis metros españoles, segunda prueba de la Regata del Real Club Marítimo del Abra, en la que se disputará otra copa del Rey.

Día 30 de Agosto, prueba definitiva de la regata internacional, copa del Rey, para «Sonderklases» y regata internacional para los de 8, 10 y 15 metros, copa Sporting Club, final de la regata organizada por dicha sociedad.

El día 31 se verificará la regata final y reparto de premios, despues del almuerzo real que se celebrará en el Real Sporting Club.

Ha llegado al Sportin Club el nuevo yate de Su Majestad «Ospode», que será abanderado en Bilbao.

**Convenio comercial**  
Por caducar el próximo año el convenio de comercio de 1.º de Octubre de 1893, el Gobierno portugués ha aceptado la propuesta que le hizo el español para iniciar las negociaciones sobre prórroga ó modificación del mismo.

El señor Navarrosreverter ha dictado una real orden invitando a las Cámaras de Comercio é industria, a

las corporaciones oficiales, sociedades y asociaciones particulares, a que informen acerca de los resultados obtenidos con el anterior convenio, la conveniencia de prorrogarlo ó modificarlo y las mercancías y precios de los objetos a que debe afectar la reforma.

## Información de última hora

Esta mañana ha llegado procedente de Mahón el vapor «Monte Toro».

Ha sido auxiliado en el dispensario de la Cruz Roja un individuo llamado Pedro Muntaner que estando limpiando un engranaje ha sido cojido por la máquina magullándole un dedo.

La guardia civil del puesto de Buñola da cuenta de haber detenido un individuo presunto autor de haber agredido a un vecino suyo produciendo le una extensa contusión en la cabeza.

El mentado sujeto ha sido puesto a disposición del Juzgado.

Esta mañana ha sido detenido por un funcionario del cuerpo de policía un individuo llamado Joaquín Sampedro sobre el cual recaen sospechas de que sea el autor de haber cometido algunas raterías en distintas tiendas de esta capital.

Esta mañana un muchacho llamado Francisco Adrover que transitaba por la calle de San Miguel ha sido atropellado por un carro de transporte, produciéndole heridas de bastante consideración en distintas partes del cuerpo, que le han sido curadas en la casa de Socorro de la plaza de Santa Eulalia.

**Un hombre herido.**—Noticias particulares recibidas de Binisalem, dan cuenta de que ayer mañana serian las 6 de la misma cuando unos individuos que se dirigían en un carrerón por la carretera de Inca, al llegar en el kilómetro 19 de la misma hallaron a un hombre tendido en la cuneta ensangrentado por todo el cuerpo.

Seguidamente dieron noticias del hecho al señor Alcalde de Binisalem el cual seguidamente se trasladó al lugar del suceso juntamente con el médico del pueblo señor Servera, el cual le practicó la primera cura apreciándole heridas de pronóstico reservado en la cara y cuerpo, producidas al parecer por golpes de piedra y algunos garrotos. También le faltaba al herido un dedo de la mano derecha.

Como el infeliz carretero al ser agredido perdió el uso de la palabra, no ha sido posible esclarecer el hecho, solo si se sabe que dicho individuo apodado hijo del mozo de «N.º Bet» alias (S.º beata) partió guiando un carro de Binisalem a las 7 de la madrugada y se supone si los heridos que presenta sean producidos por disputas tenidas en el camino con otro carretero.

Relación de las Señoras que han enviado donativos para costear la bandera de combate del acorazado «España».

	Pesetas
Suma anterior.	80 150
Sra. D.ª Balbina Moreno de Calderon	1 00
» Mercedes de Llauder de Rodríguez Carré.	1 00
» María Suarez Nebot de Cutler.	1 00
Srta. D.ª Pilar Butler Suarez.	1 00
» Mercedes Butler Suarez.	1 00
» María Butler Suarez.	1 00
Sra. D.ª María Ignacia Ferragut Pou, viuda de Socias.	1 00
Srta. D.ª Catalina Socias Ferragut.	1 00
» M.ª Francisca Socias Ferragut.	1 00
Sra. D.ª Margarita Tous, viuda de Mesquida.	1 00
Srta. D.ª María Mesquida Tous.	1 00
» Margarita Mesquida Tous.	1 00
» Jna. Mesquida Tous.	1 00
Sra. D.ª Josefa Rollen de Burgués Zaforteza.	1 00
» Mgta. Nicolau Bauzá.	1 00
» Ana Villalonga de Montis.	1 00
Srta. D.ª Ana Montis y Villalonga.	1 00
Sra. D.ª M.ª de la Concepción Roca de Riera.	1 00
» Mariana Morell de Dezcallar.	1 00
Srta. D.ª Concha Dezcallar Morell.	0 25
» Mercedes Dezcallar Morell.	0 25
» María del Rosario Piña.	1 00
» M.ª Francisca Cortés y Aguiló.	1 00
» M.ª Trinidad Forteza y Cortés.	0 50
Suma.	202 50

(Se continuará)

SECCION DE ANUNCIOS

Grandes Almacenes EL AGUILA

(Colón, 39--Palma de Mallorca--Colón, 39)

Sucursales

- Madrid, Barcelona, Alicante, Bilbao, Cadiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza

Confecciones para Señora y Niña

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada

- Trajes de lana forma sastré para Señora, Trajes de dril forma sastré para Señora, Trajes lana ó dril para Niñas, Refajos de seda ó algodón

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos. Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas

Gorras, Sombreros de paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas, Ligas, Tirantes, etc., etc.

Precio Fijo.

Pídase el Catálogo general.

Ventas al contado.

Los más importantes de las Baleares

Almacenes SAN JOSÉ

de IGNACIO FIGUEROLA

Central: Brondo, 7, 9, y 11 - Esquina Borne, 116-PALMA. - Sucursales: Jaime II, 59-61, esquina Vicente Mat.-BINISALEM, calle Truch.-LA PUEBLA, calle Mayor, 58.-INCA, Plaza Iglesia, Palmer

Sastrería á medida.-Trajes confeccionados.-Equipos para novios.-Precio fijo

Camisería-Corbatería-Bisutería-Mercería-Lencería-Sedería-Laneria-Adornos para vestido-Alfombras-Tapicería-Cortinajes-Pañuelos-Mosquiteros-Abanicos, Sombrillas, Géneros de punto, Objetos para regalos.

Antigua casa Brondo

LINEA PINILLOS VIAJE DIRECTO PARA Montevideo y Buenos Aires CADIZ

MARTIN SAENZ admitiendo carga y pasajeros. Para más informes dirigirse á los Representantes de la Compañía señores Pla-

Navegacione generale Italiana y La Veloce Vapores directos y rápidos para Buenos Aires POR LOS NUEVOS Y VELOCES VAPORES RE. VITTORIO 9 Mayo. REGINA ELENA 30 Mayo. SAVOIA 12 Mayo. P. UMBERTO 13 Junio. ARGENTINA, 26 id. ITALIA 16 id. Cocina española

Cuevas d'els Hams Manacor Visite á estas deliciosas cuevas, las más suntuosas de la Isla, las más ricas en belleza, las mejor iluminadas, (lámparas con luz eléctrica) y las que más ventajas ofrecen al turista.-Ida y vuelta en un mismo día.-Servicio de automóvil á precio convencional para visitar dichas cuevas y las de Artá y caserones 5 pesetas y 250 pesetas por cada persona de aumento.-Estas cuevas van en combinación con un restaurant de Porto Cristo y se garantiza la economía y el esmero.

Agencia Internacional de Transportes Marítimos y Terrestres COMISION Y CONSIGNACION Bartolomé Mulet Berga Siete Esquinas, 9.-PALMA DE MALLORCA Servicio combinado de domicilio á domicilio para Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Alcoy, Mahon, Ibiza, Málaga, Cadiz, Almería, Sevilla, Cartagena, Huelva, Granada, Ceuta, Tánger, Melilla, París, Marsella, Argel, Cebé y Port-Bou.