

# DIARIO DE AVISOS DE SEGOVIA

Defensor de los intereses de la Provincia

(DOS EDICIONES DIARIAS)

## PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

EN SEGOVIA: Un mes, una peseta.—Fuera de la Capital, trimestre, 3,50 pesetas.—Número del día 5 céntimos; atrasado, 10 céntimos.

## PAGO ADELANTADO.

Los artículos firmados se publican bajo la responsabilidad de sus autores.—No se devuelven los originales.

## REDACCIÓN E IMPRENTA

PLAZA DE GUEVARA, NÚM. 2.

## ADMINISTRACIÓN

PLAZA DEL CORPUS, 10.

## PRECIO DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Esquelas de defunción desde 5 pesetas en adelante.—PAGO ADELANTADO. Toda la correspondencia administrativa debe dirigirse al Administrador.—APARTADO NÚM. 25.

## El sistema del barullo.

Las malas ideas son como los vicios; se propagan por sugestión.

La resistencia tradicional de las provincias vascas á entrar en la legalidad común y en la unidad de la patria, se ha propagado á Cataluña, que ha vuelto su vista al siglo XVII.

Concedamos á la antigua *Marca hispánica* el régimen de los conciertos que gozan los eúskaros, é inmediatamente pedirá la autonomía política, para prepararse á la autonomía absoluta.

Un concierto económico no es más que un tratado de potencia á potencia, para satisfacer los tributos mediante un tanto alzado, sin intervención del Estado en su investigación, administración y recaudación.

Ahora bien, como el cupo estipulado ó concertado es una cantidad variable, puesto que los tributos puede alterarlos, suprimirlos ó variarlos el poder legislativo, ¿no se comprende que lo que se pide es un absurdo, fuente de todo género de ocultaciones é immoralidades; que lo que se pide es el sistema del barullo, la anarquía en la administración, la guerra entre las regiones y entre los regidos y la nación?

La concesión del concierto á Cataluña supone la facultad del ministro de Hacienda para concertar con las demás regiones ó provincias que lo pidan, puesto que no hay razón alguna para que los catalanes adquieran sólo ellos ese privilegio.

Y en efecto, Valencia le pide también, y según mis noticias particulares, se disponen á perderlo: Aragón, Andalucía y Galicia; es decir, las regiones más levantiscas se disponen á pedir un estado de cosas que les facilite el no pagar, el barullo, la anarquía.

Supongamos, en efecto, que se divida el Reino en provincias concertadas y no concertadas, en provincias con aptitud para gobernarse y en provincias ineptas.

El conflicto entre ellas será permanente, porque todas, las unas y las otras, creerán que pagan más que lo que les corresponde con relación á su riqueza.

Y no sólo sucederían ese género de conflictos, sino que vendría en el acto la lucha para que las gastos se repartiesen arbitrariamente en favor de unas regiones con detrimento de las

otras, y todos querrían para sí muchas obras públicas, mucho ejército y mucha gente que viviera á expensas del presupuesto general.

Las regiones concertadas tendrían naturalmente su representación en Cortes, y los diputados y senadores se dividirían en regionalistas y unitarios, haciéndose imposible todo gobierno homogéneo y equilibrado, pues si la Corona llamaba á sus consejos mayor número de los unos que de los otros, ó los de uno ú otro bando, la balanza de las leyes, que siempre debe estar en el fiel de la justicia, caería del lado del platillo donde hubiese más, pero en favor de unas regiones, y con perjuicio de las otras.

Por otro lado, ¿quién haría entrega al Gobierno central del pago de las cuotas mensuales ó trimestrales? ¿Las Diputaciones? En este caso ocurre preguntar, imitando á Cervantes: ¿Y á usted ¿quién le abona, Sr. Licenciado? Todo sería pedir moratorias cuando se perdiesen las cosechas ó disminuyesen los ingresos por cualquier causa accidental ó permanente.

Por cualquier método que se intente resolver esta cuestión de los conciertos, las razones resultan negativas ó imaginarias.

Sucede con todo lo que es absurdo, en contraposición á lo racional y lógico, lo que con los sistemas para explicar los fenómenos celestes. Si se acepta el sistema de la unidad de las fuerzas y de la armonía de los movimientos concéntricos, todos esos fenómenos tienen facilísima explicación. Si se buscan por otros caminos los fundamentos del sistema y las complicaciones de lo absurdo, aparecerán por todas partes, y la ciencia tendrá que convertirse en un charlatanismo risible como el de los conciertos.

Paréceme que lo mismo bajo el régimen imperante que bajo cualquier otro que pudiera sustituirle, lo que hace falta en este país es un Gobierno de hombres de acero, llámese como quiera, que con mano firme rife con tanto soñador insustancial como va apareciendo desde que sonó la palabra *regeneración*.

Unidad étnica y etnográfica, unidad de fuero, unidad de mando, unidad administrativa, y mucho orden, mucha instrucción, mucha economía, mucha moralidad, mucha justicia, mucho trabajo y mucho palo para los malos españoles, llámense regionalistas, separatistas, fueristas, catalanistas

ó anarquistas, es á mi entender un buen programa, algo brutal, pero necesario para salir al paso de toda traición y conjura contra la existencia de la nacionalidad; y dejémonos de asambleas de comerciantes que no pagan lo que deben pagar, de políticos hidráulicos y empiro-neumáticos, y de tanta y tanta majadería como va sembrándose por las provincias extra-centrales y entre las gentes que piden buenos Gobiernos y empiezan por vender sus votos en los comicios y en los Tribunales, acosando á los caciques con la demanda de todo género de favores é impunidades.

JOAQUÍN JUSTE Y GARCÉS

## FUGACES

*Ya pasó el verano, que en estas mesetas de Castilla es el invierno de nueve meses y el calor es sólo de algunas semanas. Todo son desigualdades: pasamos de un extremo á otro en pocas horas y así no hay cuerpo que lo resista, y mucho más en estos tiempos en que la raza parece que tiende á achicarse á fuerza de immoralidades y de vicios. Es un tiempo molesto por lo inoportuno, pues nos coge desprevenidos, que en vez del agua necesaria para el campo, el aire y el frío ponen en movimiento á los forasteros que vinieron en busca de nuestra deliciosa temperatura estival. Quedaremos aquí los indígenas, los que estamos hechos á las armas y vemos gustosos la nieve que blanquea nuestras campiñas, como en verano sentimos con deleite la refrigerante brisa de la sierra carpelana.*

## LA PROVINCIA

### Horrible tormenta en Fuentesoto.

**Vecinos en peligro.**—Casas hundidas. **Efectos de un rayo.**—Hasta el altar mayor.—Huertas arrasadas.—En otros pueblos.

El día 15, á las tres de la tarde próximamente descargó sobre el término municipal de Fuentesoto una tormenta tan espantosa, que no hay memoria aquí de otra igual, y sus efectos habrán de dejarse sentir por mucho tiempo.

El agua cayó con tal furia y abundancia tanta, que el pueblo entero creyó desaparecer. La casa de Maria-

no Martín (el Molinero) se vió invadida por las aguas en el piso bajo y á una altura de dos metros, arrasando aquéllas, ropas, enseres y más de veinte fanegas de yeros, un carro de mulas y un carretón de niños. Mariano Martín y su familia, refugiados en los pisos altos, demandaban á grandes voces auxilio, sin que nadie pudiera prestárselo por el peligro que en él se corría y por hallarse la mayor parte de los vecinos en las mismas críticas circunstancias.

Las casas contiguas de Mariano Madrileño, Mariano Sancha, Gregorio de Frutos y Miguel Sancha, igualmente estaban inundadas por el agua que arrastró ropas y enseres, pereciendo ahogadas las gallinas y un cerdo del Madrileño, viéndose estas familias en el estado más angustioso, por no poder recibir en aquellos momentos ninguna clase de auxilios.

El virtuoso y anciano párroco don Eusebio Rojo, dándose cuenta del peligro que corría, pues la furiosa corriente había inundado la huerta de la casa curato, derribando las paredes de ésta y anegando el interior de la misma, tuvo que escalar con ayuda de su familia el tejado de la casa, próximo á la Iglesia, sin poder ser auxiliado á pesar de los esfuerzos que para ello hacían algunos vecinos.

Puede formarse idea de las proporciones del desastre, diciendo que la entrada á la Iglesia parroquial se componía de cinco escaleras de piedra, de la mejor construcción y de una altura de dos metros próximamente, con un bonito pórtico ó cancel en su fachada. Pues bien, las escaleras, el pórtico, y la puerta de la Iglesia, fueron arrebatados por la impetuosa corriente, que también invadió el templo, llegando las aguas hasta el altar mayor, llevándose los bancos y otros objetos destinados al culto.

Contigua á la iglesia está la casa de Antonio de Frutos, resultando destruidos la portada, el paredón y una esquina de aquélla, y quedando el resto del edificio amenazado de inminente ruina.

Otras muchas casas han sufrido grandes desperfectos, entre las cuales deben citarse las de Esteban Izquierdo, Patricio de la Fuente, Justo Peña, Mariano Calvo y otros.

En la casa de Mariano de Frutos cayó una exhalación rompiendo las piedras y reja de una ventana, sin causar por fortuna desgracias personales.

Triste y desconsolador espectáculo ofrecía el pueblo de Fuentesoto, pasado el furor de la tormenta; pues, además de los grandes daños sufridos por muchos de los edificios, y de la pérdida de una gran parte de los enseres y animales domésticos, la hermosa y fértil ribera había quedado convertida en una laguna, y de las huertas habían desaparecido, no sólo las hortalizas, sino también las paredes y los terrenos labrantíos.

La tormenta del día 15 dejará por mucho tiempo quebrantado al laborioso vecindario de Fuentesoto.

Según noticias que me comunican ahora, los efectos del nublado han alcanzado á los pueblos de Valtiendas y Sacramenia, arrasando por completo sus hermosas huertas.

JUAN DE LA FUENTE.

Fuentidueña 16 de Septiembre de 1899.

## El Veraneo en La Granja.

A las dos de la madrugada ha terminado la función teatral organizada por los aficionados de la localidad en obsequio de S. A.

Después de una brillante sinfonía ejecutada por el cuarteto que dirige el maestro Aceves, se representó la zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, original de Celso Lucio y Enrique G. Alvarez, con música de los maestros Valverde (hijo) y Estellés, titulada *La marcha de Cadiz*. Tomaron parte en esta obra la Srta. Lurueña (C.) y la Sra. de G. Panea y los señores Heras (L), Llenderrozcas (A), Blave, Panea, Torres, Martín (V), González (F), Martínez (C) y Heras (V). Todos pusieron de su parte cuanto pudieron y merecen especial mención la Srta. Lurueña (C) y los señores Llenderrozcas y Heras que probaron una vez más que saben sentir el papel y que tienen gracia y desenvoltura.

A esta obra siguió la representación del juguete cómico lírico en un acto y en verso, letra de Jakson Ve-yán, música del maestro Caballero, que se titula *Chateau Margaux*. Representaron esta preciosa zarzuela la señora de Torres, más conocida por María Lurueña y la señora de G. Panea, en unión de los señores Llenderrozcas, Panea y Torres. Cuanto se diga en alabanza del trabajo de la hermosa María y del gracioso Aquilino es poco. Las figuras representadas por los demás aficionados se borraron por completo como desaparecen las estrellas de tercera magnitud ante el brillo de un lucero. Los dos artistas tuvieron que repetir todos los números de música, obteniendo ovaciones ruidosísimas. A los pies de la angelical *Angelita* cayó una lluvia de flores y palomas.

Para final de fiesta se puso en escena el sainete lírico en un acto y en prosa, original de Carlos Arniches y Pepe L. Silva, con música de Chueca, titulada *Los Descamisados*. Interpretaron esta graciosa obra la Srta. Aceves (P), la Sra. de G. Panea y los se-

ñores Torres, Heras, Llenderrozcas, Gómez, Blave, Martín, González y el niño Pérez. Todos salieron airosos de su empeño, distinguiéndose notablemente, los Sres. Heras, Llenderrozcas y Martín.

Los coros muy afinados y vestidos con mucha propiedad. En el coro de aldeanas de la primera obra, vimos muchachas encantadoras.

El teatro estaba adornado con el gusto que caracteriza al Sr. Gras; llamaban poderosamente la atención unas bonitas columnas, sobre cuyos capiteles campeaban unos originales mascarones, y resultaba de mucho efecto la araña central y los antepechos primorosamente dibujados con dalias imitando felpa.

Merece también mención la Electricista, por la bonita combinación de luces que ha dispuesto.

S. A. obsequió á todos cuantos tomaron parte en la función con espléndidos regalos.

La fiesta ha resultado muy agradable y ha satisfecho á los más exigentes. La única nota desagradable ha sido el continuo esóandalo que han dado los *pobladores* del *gallinero*, á causa de haberse permitido la entrada á mayor número de espectadores que caben,

En el teatro estaba toda la colonia veraniega y las principales familias de San Ildefonso.

Tambien de Segovia hubo varias familias; allí saludamos á los Sres. de Beaubé y su bella hija Carmen, al Doctor Gila, al teniente de Artillería Sr. Breñosa y al Director del DIARIO DE AVISOS.

Al final de la función se hizo á S. A. una ovación indescriptible, saliendo del teatro aclamada por la multitud que la vitoreaba sin cesar.

A. IGLESIAS.

19 de Septiembre 99.

## La Maleta

FÁBULA

Alientos muchos,  
esfuerzo flaco,  
al saco todos  
y en tierra el saco

Un monarca se sabe  
reinó de antiguo  
con esplendente corte  
y muchos hijos

Más bueno no le hubo,  
y el mundo entero  
admite su reinado  
como el primero;  
y no se sabe  
cuándo empezó su reino  
ni cuándo acaba.

Cierto día en un pueblo  
muy esforzado,  
no al acaso, cual dicen,  
sino pensado  
dejó entre su cortejo  
caer repleta,  
de joyas y de oro  
su gran maleta,  
sin parar mientes  
ó por probar los bríos  
de los valientes.

Intentan cual vasallos  
fieles volverla,  
y todos se apresuran  
á recogerla;  
mas la maleta  
después de tirar muchos,  
se quedó quieta.

De ayudar al monarca  
no huyó ninguno;  
mas tirando del saco  
casi uno á uno,  
la maleta ó el saco  
quedó tendido  
y todo aquel tesoro  
sigue perdido.

El rey cuentan que dijo,  
pueblo es muy flaco,  
quien levantar no puede  
del suelo un saco;  
sino se avienen  
á tirar todos juntos,  
mal pleito tienen.

De aquesta fabulilla  
la moraleja  
en la cuestión de Corpus  
bien se refleja:

Es levantar el templo  
la buena obra,  
y en procediendo unidos  
fuerza nos sobra;  
mas tirando uno á uno  
de la maleta  
al Rey muy mal se sirve  
y ella está quieta.

ILDEFONSO RODRIGUEZ Y FERNANDEZ.

## NOTICIAS

Madrid 19 (3:15 m.)

El Consejo.—De Oporto.—Sumaria orleanista.

El Consejo de Ministros anunciado, se celebrará el miércoles próximo.

Telegrama oficial de Oporto dice haberse registrado un nuevo caso de la enfermedad bubónica. Particularmente se sabe que el público apedreó el carro donde era conducido un apesadado.

En París ha tenido lugar la vista en sesión del proceso orleanista, limitándose ayer á la lectura de la sumaria. Después fué declarada la sesión secreta.

MENCHETA.

En el exprés procedente de Santander han regresado esta mañana de su excursión veraniega, la distinguida esposa del Administrador del Real Patrimonio, en San Ildefonso, D.<sup>a</sup> Milagro Ruiz de Arana y sus hijos los Sres. de Tobar, con su preciosa niña Isabelita.

Reciban nuestra más cordial bienvenida.

Un grupo de mozalbetes se entretenía el domingo por la tarde en arrojar piedras desde el paseo del Salón á la gente que transitaba por la cuesta, pegando á una señora, y no causando por milagro mayores daños.

Trasladamos la noticia al Sr. Alcalde para que dé las oportunas órdenes, á fin de que no se repita tan escandaloso abuso.

Dentro de un breve plazo se anuncia el enlace de un ilustrado funcionario de una de las dependencias civiles de esta capital, con una hermosa señorita muy conocida en esta localidad.

Anoche llegó á esta capital, donde permanecerá dos ó tres días, el inspirado poeta y distinguido redactor de *El Liberal* de Madrid, nuestro querido amigo don Carlos Miranda, quien publicará en aquel periódico sabrosas correspondencias sobre asuntos segovianos.

Reciba el Sr. Miranda el más afectuoso saludo que la redacción del DIARIO DE AVISOS le envía.

Hemos tenido el gusto de ver las preciosas fotografías hechas por el Sr. Maeso durante la fiesta con que S. A. R. la Infanta D.<sup>a</sup> Isabel obsequió en La Granja hace pocos días á los niños pobres.

Esos trabajos fotográficos revelan hasta qué punto ha conseguido el señor Maeso la perfección en el arte que con tanta fortuna cultiva.

El domingo, á las dos, se dió sepultura al cadáver de D. Manuel Guedán.

El ataúd era elegantísimo. Pendían de él seis cintas, que llevaban tres militares retirados las de la derecha y tres en activo las de la izquierda.

Presidía el duelo el Sr. Conde de Casa Canterat, comandante de Artillería y los sobrinos del finado.

Los serenos municipales llevaban los ambleos y un piquete del Regimiento de Sitio, al mando del Capitán D. Pedro Méndez y los tenientes Samper y Blasco cerraban la comitiva, que era numerosa.

En el cementerio hizo este piquete la descarga de honor que correspondía á la graduación del Sr. Guedán.

Comunica el Alcalde de Rebollo que en la noche del día 15 desapareció de la casa paterna una joven de 16 años hija del vecino de dicho pueblo Juan Gil-Mozo.

Hemos recibido un extenso comunicado que no publicamos íntegro por falta de espacio, en el que se nos denuncia el hecho de que las obras de reparación que se están llevando á cabo en la iglesia parroquial de Castroserna de Arriba, no se ajustan por completo á las condiciones estipuladas en el contrato.

Al Arcipreste de Sepúlveda corresponde entender en este asunto; y estamos seguros de que aquel digno sacerdote, que tanto celo y entusiasmo pone en el ejercicio de su sagrado ministerio, procurará, si es cierto el hecho que se nos denuncia, ponerle el oportuno remedio, para que no sean lesionados los intereses de la iglesia de Castroserna de Arriba, ni se vean defraudados los legítimos deseos de aquel laborioso y católico vecindario.

Ayer celebró la parroquia de San Martín la función de catorcenilla, que resultó muy concurrida y amena, tanto por la escogida orquesta como por lo original del sermón, que tuyo el doctor D. Eugenio Sanz, en el que expuso con admirable elocuencia la íntima relación que existe entre la devoción al Corazón de Jesús y el culto al Santísimo Sacramento, haciendo un paralelismo tan cabal y tan perfecto, que sería de desear se imprimiera para instrucción del pueblo cristiano.

No podíamos esperar menos de un orador de tan altos vuelos, máxime tratando de un asunto que es su devoción favorita, como lo acredita el haber sido el primero que en Segovia ha consagrado su casa al délfico Corazón de Jesús.

Programa de las obras que interpretará la banda de música de la Academia de Artillería en la Plaza Mayor esta noche, de siete á nueve:

PRIMERA PARTE.

Marcha española, Ibo Gotos.  
La bella pastora, Polca.—Roig.  
La Perla del Cantábrico.—Id.  
La husarde, Wals militar.—Id.

SEGUNDA PARTE.

Les cadets, Paso doble.—Souise  
Le premier val, Mazurka.—Auvray.  
La regente, Polca.—Parra.  
Aragonesa, Walses.—P. Lacomé.

Ha salido para la villa del Espinar la señora D.<sup>a</sup> Matilde Ceido, esposa del acaudalado industrial D. Miguel Gila, acompañada de sus queridos hijos.

Agresión á la policía

Ayer mañana fué conducido á la cárcel Pedro Pascual Marinero, soltero, de 23 años, carpintero de oficio y natural de Cuéllar, cuyo individuo, según el parte dado por la policía al Sr. Gobernador, al ser amonestado anteanoche, á las doce y media y en la calle de Escuderos, por el agente Antonio María Rico, á causa de hallarse blasfemando entre otros dos sujetos que le acompañaban; y notando luego, al pasar por la calle de Reoyo, frente á la del Patín, que dicho agente le seguía ds cerca, lo increpó diciéndole: «ven aquí, ladrón, que te voy á asesinar»; y al arrojarle sobre él el guardia, le dió un palo en el brazo derecho con el bastón que usaba, pero al intentar repetirlo, el guardia lo paró



# ANUNCIOS

## FOTOGRAFÍA DE MONTES

VIC 11

Sucurs: PUE... ranja: OVIA

Se hacen ampliaciones de todas clases y tamaños.

Especialidad en retratos de niños y en fotografías al platino.

VICTORIA, 11

Se vende una casa

en la calle de San Agustín, número 5, con Oratorio y hermoso jardín que tiene 150 metros cuadrados, agua corriente y...

Su dueño desea en la misma casa, informarse de precio y condiciones de venta.

CIRUJANO-DENTISTA

GABRIEL M. SANZ

Se hacen dentaduras por todos los métodos, se reforman las usadas, se extraen los dientes, se cura el dolor y curación de todas las enfermedades de la boca. Emplastos, etc.

CONSULTA GRATIS.

Plaza Mayor, 8. (Al lado del Estanco.) SEGOVIA

José del Valle

PLAZA DE SAN MARTÍN, 33 Y 34

Pañería, sombreros y esculturas. Altas novedades de la estación.

FARMACIA Y DROGUERÍA

DE Julio de la Mar y Bartolomé (Junto a las Picos)

Especialidad en medicamentos y extranjeras. Balones, Tubos de soluciones estériles para inyecciones hipodérmicas.

ESPECIALIDADES DE LA CASA

Vinos de quina. Quina y hierro. Peptonina. Licor de brea. Lactofosfatos de cal. Glicerofosfatos y Cola granulados.

LA CONFIANZA

CASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

Juan Margareto

6—REAL DEL CARMEN—6

PRECIOS:

Desde 1'25 á 4 pesetas libra.

Hay legítimo salchichón de Vich, vinos de las finas, pasas de Málaga, conservas y otra infinidad de artículos pertenecientes al ramo de...

Los chocolates y café son preparación especial del establecimiento.

No comprar estos dos artículos en ninguna otra parte sin probar antes los de esta casa, en la seguridad de que todo parroquiano quedará satisfecho.

6, Real del Carmen, 6 SEGOVIA

Se vende

una casa en la calle del Romero, número 2, y la casa de la plaza de San Lorenzo. Informarse en la calle del Romero, número 2.

MATÍAS LÓPEZ MADRID ESCORIAL

Especialidad en bombones de chocolate con cremas finas, caramelos suizos, fondant y dulces variados.

DE VENTA

EN TODAS LAS PRINCIPALES CONFITERÍAS DE MADRID Y PROVINCIAS

Depósito central MONTERA, 25

MIRAT É HIJO

SALAMANCA

Gran fábrica de guanos, abonos químicos y minerales para los terrenos y cultivos

Premiados con medallas y diplomas en varias exposiciones.

CERTIFICADOS DE IMPORTANTES AGRICULTORES QUE LOS EMPLEAN

Venta de primeras materias y elaboración de abonos garantizados con arreglo á fórmulas especiales que desee el agricultor.

Catálogos y consultas por escrito, gratis.

VENTA Ó PERMUTA

Se venden ó cambian por fincas rústicas de análogo valor y productos, ó sean susceptibles de darlos á juicio del permutante, y que estén sitas en el partido de Segovia ó en la provincia de Salamanca, las fincas que á continuación se expresan, radicantes en Madrid:

Tres casas construídas en el año 1884 en la Ronda de Segovia, números 19, 21 y 23, compuestas de pisos bajos, principal, segundo y tercero. Los pisos bajos los componen tres porterías, seis tiendas con sus cuevas, seis sótanos y cuatro cuartos; y en los demás pisos, dieciocho cuartos exteriores con 36 balcones á la calle y otros cuartos interiores con vistas á fincas de la misma propiedad. Su precio es de 150.000 pesetas cada una, en junto 150.000.

Las gravas un préstamo con el Banco Hipotecario de España desde el año de 1884 de 150.000 pesetas pagaderas capital é intereses del 5 por 100, por semestres de 2.250 pesetas 34 céntimos, de las que se llevan pagadas para la amortización de un tercio, 67.585'20 pesetas.

Otras tres casas á espaldas de las anteriores y lindando con las mismas, en la calle de Algeciras, números 3, 5 y 7. La primera se compone de catorce cuartos bajos para jornaleros, portería, dos patios y retrete general. La segunda, que su mayoría la ocupa el dueño, de cuatro naves, en las que existen habitaciones para industriales, con dos patios y agua propia. Y la tercera de un hotel, compuesto de piso bajo, principal y azotea; murado como las anteriores con tapia de ladrillo de 95 centímetros de espesor por tres metros de alto, y las tres fincas en un perímetro de 18.000 pies cuadrados y se venden por la cantidad de 55.000 pesetas.

Las casas descritas tienen alcantarillado propio, todo de ladrillo y mampostería, que vierte á la general del Estado. Los productos de dichas fincas en la actualidad, con relación al último trimestre, es de 12.150 pesetas; y los gastos por contribución, seguro de incendios, huecos y reparos 2.030 pesetas, quedando un líquido de 10.120 pesetas.

En caso de permuta, será requisito indispensable que las fincas que se cambien produzcan, ó sean susceptibles de producir, una renta análoga á la expresada, para lo cual los permutantes se conferirán la intervención por el tiempo que consideren prudencial, para evitar el dolo y perfeccionar el contrato.

En caso de venta, el comprador puede reservarse los préstamos que son parte del precio. Los títulos de propiedad se hallan de manifiesto en esta Ciudad en la calle de la Canongía Nueva, número 25, de 3 á 6 de la tarde, por término de quince días.

Segovia 12 de Septiembre de 1899.

PEDRO DOMECCO

COSECHERO ALMACENISTA

EXTRACTOR DE VINOS

Jere de la Frontera

— CALENTADA EN 1730 —

Autorizada por Real orden de las armas reales por Real orden de 18 de Octubre de 1824.

DESTILADOR

de aguardiente puro de vino, estilo

COGNAC FINE CHAMPAGNE

marcas Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

Pedid especialmente

Cognac de "Pedro Domecq,"

en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurantes, exigiendo las etiquetas Una, Dos, Tres cepas, Extra y Fundador, con su escudo de armas.

REPRESENTANTES EN SEGOVIA:

D. José Martínez y D. G. Martín,

PLAZA DE SAN MARTÍN, 2.