

EL ECO DE GERONA.

DIARIO DE AVISOS Y NOTICIAS.

Precios de suscripción: En esta capital 5 rs. al mes, 14 el trimestre y 24 al semestre. En la provincia y fuera de ella, 6 rs. al mes, 16 al trimestre y 28 al semestre. Números sueltos 6 cuartos. — Comunicados y anuncios medio real por línea, a los suscriptores y 1 real a los que no lo sean. Los suscriptores por trimestre tienen derecho a la inserción de un anuncio de seis líneas, que se publicará tres veces al mes gratis. Este periódico se publica todos los días excepto lunes y los siguientes a días festivos. La Redacción y Administración se halla establecida en la librería española, Cort-Real número 1. En dicho punto se admiten suscripciones, anuncios y reclamaciones, así como en la imprenta y librería de D. Pedro Corominas, bajada de la cárcel vieja núm. 41. Insértense ó no, no se devuelve ningún original.

GERONA 14 DE MARZO.

LA CUARESMA.

Todo pasa en este mundo, y todo tiene su debido reemplazo.

Todo lo que pasa se olvida, y en este siglo positivo nada se juzga necesario.

A la alegre animación y bullicioso atractivo del Carnaval, sucede la tristeza y meditación de la Cuaresma.

La Cuaresma, recuerdo imperecedero de la enseñanza del Dios Divino, que humanizado en la forma, aunque Divino siempre en la esencia, quiso, como Jacob, y Moisés, orar cuarenta días para implorar al Eterno perdón para sus culpas, y si él no las temía, perdón para las culpas de los demás.

Las grandezas de la religión cristiana parecen patentizarse más que nunca en esta época de contemplación y penitencia.

Dejemos para los que nada creen, porque en nada piensan la idea de lo inútil de ciertas prácticas religiosas, y contemplemos la tristeza, la grandeza que se respira en los templos católicos durante el período de las siete semanas, y muy en particular de la última, que cierra el recuerdo del inmenso sacrificio hecho por el Hacedor en holocausto del pecado del hombre.

Los cánticos de los coros sagrados, con esa entonación lugubre, sentimental y tierna, embargan el alma de un sentimiento indefinible de tristeza, pesar y exaltación, que le obligan a elevarse por las regiones eternas, no en busca de la realización de un proyecto halagüeño de felicidad, de interés ó de ambición, sino en busca del autor de tanto sentimiento, en busca del que proporciona el consuelo inefable a todo corazón atribulado, en busca del único bien verdadero, de la única felicidad completa.

Siempre el templo sagrado tiene el atractivo de la contemplación, pero nunca como en el trascurso de ese tiempo sacrosanto en que se recuerda el mayor de los sucesos acaecidos en el Universo.

El Rey de los cielos y tierra que nace en un pesebre, es perseguido por Herodes, disputa luego con los sabios siendo, aun niño, esparce y predica la doctrina de conciliación de amor mutuo, de abnegación y caridad, le reciben con palmas á su entrada en Jerusalén y luego es crucificado como sacrílego e impostor.

¡A qué serie de reflexiones no conduce un suceso de tanta trascendencia!

Hoy día en sociedad sucede que se recibe, se aclama y se aplaude frenéticamente á un hombre, y luego, pasa aquel delirio, cesan las circunstancias, varian de pensar aquellos amigos, y se les desprecia, se le ol-

vidan o se les hace un sombrío obsequio. Si un oyente obviando en el uso de la vida, se le insulta se le perjudica, se le persigue, y si este hecho produjera indignación entre las gentes sensatas y desinteresadas apellidándolo de ingratitud, que no será tratándose de un hombre como el Salvador que todo su delito era predicar el amor al prójimo, la caridad para los pobres, el cumplimiento, en fin de las leyes de Dios, transmitidas antes á Moisés por medio de la revelación en el Monte Sinaí, y presentadas luego prácticamente en el ejemplo vivo del mismo que las dictó!

Y si aquél, antes del terrible sacrificio que el mismo quiso si era posible que pasara á otras manos haciéndole sudar gotas de sangre, ayunó y se mortificó cuarenta días consecutivos tomando solo por alimento pan y agua, que de extraño ni que de extraordinario sería que le imitarámos privándonos también de alguna de nuestras costumbres!

Y así los hay en efecto. Privaciones se observan en todas partes y en muchos individuos que parecen ridículos, cosas tontas que tienen sin embargo un rubor religioso muy recomendable.

Hombre hay que está ebrio todo el año, que tiene por costumbre reducirse todos los días á ese estado de estupidez, y el dia de Ceniza deja de beber vino, y no lo vuelve á probar hasta el primer dia de Pascua.

Otros hay que fuman con esa constancia y ese afán del que obra por

manía, cálculo, costumbre ó vicio, y no con el de satisfacer un placer tan solo, y desde el dia de Ceniza al de Pascua no fuma ni un solo cigarro. Otros reducen esta privación á abstenerse durante los viernes de Cuaresma. Otros se privan de tomar café; algunos de tal ó cual comida; estos de aquel manjar; aquellos de tal fruta predilecta; unos que comen carne todo el año se abstienen de ese artículo y otros por el contrario que comen pescado se empeñan en comer carne en los días de Cuaresma.

Solo de una clase de ayuno no ha habido ningún ejemplo: dejar de hablar de política los que están ardientemente dedicados á ella.

Y en fin, el ayuno no consiste en grandes privaciones ni sacrificios penosos: la abstención de una costumbre por pequeña que sea, constituye un ayuno.

No queremos hablar de la Cuaresma figurada, ó mejor dicho de la Cuaresma forzosa: esta dura todo el año sin tener nunca Carnaval ni dia de Pascua, pareciéndose á la misa de requiem en que ni al principio hay gloria ni al fin bendición.

Enrique Domenech.

SECCION DE NOTICIAS

LOCALES.

En la noche del jueves tuvimos el especial gusto de asistir á la función lírica dada en el Circo Gerundense.

El programa de ella era el siguiente:

Escena 1.^a del primer acto de la ópera *Il Trovatore*.

Escena 1.^a y 2.^a del 2.^o acto de dicha ópera.

Escena 3.^a del citado segundo acto.

Escena 4.^a 2.^a 3.^a y 4.^a del tercero acto de dicha ópera.

Romanza de Tenor de la ópera, *Marta*.

En el desempeño de esta función tomaron parte, la Señorita y actriz D.^a Emma de Larrea, y los Señores aficionados, Illa, Danis, Girbal y Larrea. Mejor que nosotros justifican los repetidos aplausos y bravos de la Sociedad allí reunida, el perfecto desempeño de la indicada función, que no dejó nada que desechar, si no sea el de ver repetidas funciones que tan gratos recuerdos dejan.

Varias veces nos hemos ocupado ya de los aficionados Illa, Danis y Girbal, que como tales recogen justísimos y merecidos aplausos.

Nos consideramos pues en el deber de detenernos un poco en el juicio que hemos formado de la joven actriz señorita doña Emma Larrea, que á una figura lindísima reúne una voz bastante estensa muy buena escuela y esmeradísima vocalización. En las notas bajas tiene una voz nutrita y segura y en las notas agudas si no presenta una gran estension, en cambio las emite con una dulzura y un sentimiento que arroba. La señorita Larrea empieza á pisar la escena con grandes esperanzas y disposiciones.

El Sr. Larrea cantó la romanza de la Marta con sumo gusto y sentimiento y si bien no cuenta con voz de estension, es bastante argentina y de buen timbre. Su escuela es inmejorable y no dudamos que recojerá gran cosecha de aplausos, como los recojió en la noche de la función á que nos referimos.

En resumen debemos dar la enhorabuena á la sociedad del Circo gerundense, por la adquisicion de tan recomendables artistas y esperamos con ansia presenciar otras funciones que nos dejen tan gratísimos recuerdos como la del jueves.

Escribimos de prisa y sin tiempo para detenernos en una sucinta y bien estudiada reseña, dispensemos pues nuestros lectores si notan alguna falta que por ser tan mayúscula, merezca los honores de la dispensa.

Continua la lista de suscripción á favor de los pobres.

Escudos.

Suma anterior.	770
D. Francisco Bosqui.	32
Francisco J. Roses.	32
José Ametller.	20
Francisco Roura.	20
Domingo Puig Oriol.	10
Total.	884

(Se continuará.)

SECCION DE NOTICIAS.

Se ha creado en la Ciudad-Real una alcaldía-corregimiento, encargando su desempeño al gobernador de la provincia.

Tambien se han creado: en Torquemada, provincia de Palencia, con la dotacion de 1000 escudos, nombrando para este destino á D. Antonio Guia Milla; y en Coronil, Montellano y Morón, de la provincia de Sevilla, con 1000 escudos las dos primeras, y 1200 la ultima; nombrando respectivamente alcalde-corregidor de dichas localidades á D. Julian Pavía, oficial del gobierno de Castellon; D. Enrique Cespedes, del de Lérida, y D. Miguel Montón.

Se ha dispuesto de real orden que el sueldo de reemplazo para los jefes y oficiales carabineros, se abone con igualdad al que se concede al arma de infanteria.

Estando ya cubiertas todas las plazas de jefes y oficiales de la guardia rural, se ha dado orden por el ministerio de la Guerra para que no se de curso á ninguna instancia solicitando estos destinos.

A diferencia de lo que se ha practicado en la legislatura pasada, en la presente empezarán á discutirse los presupuestos en su totalidad, siguiendo despues las enmiendas, digamos así, generales que piensan presentar los Sres. Moyano y Nocedal,

Variedades.

LA COQUETA.

(Continuacion.)

La mujer coqueta tiene andado ya mas de la mitad del camino para llegar á la meta de la prostitucion; porque el coquetismo es el prólogo de una obra en que las páginas de la narración están en blanco y ya sabemos cuan pronto se lee lo que no está escrito: sin embargo el desenlace suele ser trágico.

La coqueta es un gran mal para la sociedad y relativamente peor que la mujer pública.

¡Horror!.... dicen cien lenguas á la vez.... esa proposicion es herética!...

Papeles cantan.

Por una mujer pública, generalmente hablando, nadie se compromete por que estas no logran interesar mas que el bolsillo y muy rara vez el corazón.

La coqueta hace mas por que alucina, embarga los sentidos de las cabezas mejor asentadas y hace perder la brújula al mas hábil navegante en los mares del amor.

A parte de las innumerables calamidades, riñas, pendencias y disgustos á que puede dar margen la mujer coqueta y cuyas desgracias no son parte de una imaginación calenturienta y soñadora sino muy sensibles realidades, no estará demás citar aqui algunas coqueterias que por lo trascendentales aun que sabidas, bien merecen la pena de tenerlas muy presentes.

Una coqueteria de Eva costó la perdida de la felicidad á todo el género humano.

Una coqueteria de Elena ocasionó la ruina de Troya.

Una coqueteria de la impudica Tais causó el incendio de Persépolis.

Una coqueteria de una bailarina costó la cabeza á S. Juan Bautista.

Una coqueteria de Florinda hizo

á los musulmanes dueños de España.

Y por ultimo las coqueterias de muchas mujeres traen revuelta á la mitad del mundo.

Es pues indudable que el coquetismo es un gran mal para la sociedad, pero mal de origen puramente femenino y por lo mismo de muy difícil curacion, por que la mujer no quiere ó no puede desprenderse de algunos de los fueros que tiene respecto del hombre.

Ya que hemos visto por un lado los desastrosos efectos del coquetismo demos vuelta al asunto y veamóslo por el otro; aunque á decir verdad son tantas las caras que presenta esta monstruosa figura que no es posible concretarlas de una manera precisa.

Es pasto y continuo alimento del coquetismo la moda y el lujo; dos calamidades sociales que como Saturno devoran á sus propios engendros.

Estos dos vicios toman cuerpo siendo la moda el espíritu y el lujo la materia por cuya razón están siempre intimamente ligados.

Parecerá tal vez á algunos un tanto metafísica esta proposicion, pero en realidad nada tiene de eso.

La moda es producto de las cavilaciones empíricas de ociosas imaginaciones ó tiende á cubrir algun defecto natural de personas de elevado rango y poderio con el cual imponen su caprichosa idea á las demás que las rodean ensanchándose despues el círculo á la manera que las ondas en un estanque al arrojar en él una piedra u otro cuerpo duro, llegando rápidamente á los costados en donde mueren: las paredes del estanque social son el pueblo hasta el cual llegan los efectos de modas ruinosas y sin ninguna razon de ser; y notese que por lo regular la introducción de una moda no tiende á sustituir á la existente con ventajas de economía para el que la adopte, sino que por el contrario tiene siempre marcadas tendencias á un aumento positivo en el valor de los objetos que en ella se emplean, ya en la cantidad ó en la

calidad, y de aqui el incremento del lujo, cáncer roedor de todas las sociedades, y en particular de la del siglo XIX.

Ahora bien: las modas y el lujo no lo adoptan todos los que pueden si no muchos de los que quieren, y entre todos los de este parecer se nos presenta en primer término la mujer coqueta. ¿Y como no? Podria concebirse la existencia del coquetismo sin una decidida pasion por el lujo y la moda?

En su sistema de atraccion y repulsion tiene por necesidad la coqueta, que dar realce á sus naturales hechizos como mujer, para llamar al hombre hacia sí, quedándola despues el remedio muy sabido y muy usado por ella, de repeler al que atrae con sus insinuantes demostraciones, por medio del desden y del fingimiento, tan bien estudiado, jugando asi con el corazon del hombre y derramando en él abundante y amarga hiel; aunque por justa espiacion en semejantes simulacros no siempre sale victoriosa.

Tangibles e innumerables ejemplos tenemos á la vista, por desgracia, de lo que lleva dicho, y tal vez alguna de las personas que se dignen pasar la vista por estos mal pergeñados renglones haya sido victimada de los crueles efectos del coquetismo.

(Se continuará.)

—
Servicio de la plaza del 14 de Marzo.

Gefe de dia Sr. T. C. de Saboya
D. Martin Echarte parada y demás servicios Saboya—El Brigadier Gobernador, Cabanna.

Crónica religiosa.

SANTO DEL DIA Stas. Florentina y Matilde reina.

CUARENTA HORAS. Continuan en la Iglesia de las Beatas Se descubre á las 8 de la mañana y se reserva á las 6 de la tarde.

1888 abr 14 ab 10 a.m.

ANUNCIOS.

Los Señores Secretarios de Ayuntamientos que desean adquirir el modelo con las explicaciones necesarias que ha de sustituir á los expedientes posesorios pueden dirigirse á D. Pablo Terréu liquidador del impuesto de traslación de dominio del Partido de Huesca remitiendo tres sellos de 50 céntimos, cuyo documento se les servirá á correo seguido expresando además del Pueblo, la provincia á que pertenece para evitar extravío.

Huesca 2 de Febrero de 1868 —Pablo Terréu. 24

GUIAS DE CATALUÑA.

POR

D. CAYETANO CORNET Y MAS.

Guia del viajero en Barcelona. — Contiene todo cuanto se necesita saber en la capital del Principado, sus alrededores, los baños y aguas minerales de Cataluña, y una noticia de las principales poblaciones. — 6 reales.

Tres días en Monserrat. — Guía histórica-descriptiva de la montaña, su monasterio, sus ermitas y las cuevas, sus alrededores, etc., con profusión de grabados y un plano para recorrer la montaña. Esta obra es la más completa de cuantas se han publicado (2.^a edición). — 14 rs.

Guia del viajero en Manresa y Cardona. — Contiene una descripción de ambas poblaciones y de las célebres montañas de sal (con láminas). — 12 rs.

Guia del viajero en Caldas de Montbui y S. Miguel del Fay, con grabados. — 6 rs.

Plano de Barcelona y su ensanche y la villa de Gracia. — 8 rs.

Se venden en la librería de Verdaguer, Rambla de Capuchinos, frente al Liceo. — Barcelona. 9

Interesante.

CONSTRUCCION DE UN MERCADO EN UNA CAPITAL Á 10 HORAS DE BARCELONA

Los sujetos que deseen acometer este negocio, que en gran parte consiste en un tinglado de hierro y algunas obras de albañilería podrán dirigirse en Barcelona pasaje del Reloj n.^o 3. piso 3.^o de 11 á 2 hasta el dia 14 del actual.

El tercer piso y galería fotográfica con su obrador, de la casa conocida de Quet, estará para arrendar desde el treinta del mes de Mayo próximo.

COMPAÑIA de los caminos de hierro de Barcelona á Francia por Figueras.

Habiendo acordado la Dirección de esta Compañía establecer servicios de reexpedición entre la Estación de Gerona y puntos afluentes á la misma para el transporte de mercancías á pequeña velocidad, ha dispuesto a imitar proposiciones para dichos servicios desde el 12 al 30 del corriente en la Secretaría de esta Sociedad, todos los días laborables de diez á una.

En dicho punto se hallan de manifiesto las bases principales formuladas y con arreglo á las cuales se formalizarán los contratos necesarios.

Las proposiciones se presentarán en pliego cerrado, reservándose la Dirección aceptar las que crea más útiles á la Compañía.

Barcelona 9 de Marzo de 1868. — P. A. de la J. D. Miguel Victoriano Amer, Secretario.

ESTABLECIMIENTO ORTOPEDICO

DE D. EMILIO CLAUSOLLES.

Profesor de medicina y cirugía, socio de la Academia médico-quirúrgica de Madrid y de Palencia fundador del Instituto médico de Barcelona, premiado en las Exposiciones universales de París de 1855 y 1867, etc. etc.

TRATAMIENTO ESPECIAL DE LAS AFECcIONES SIGUIENTES:
Desviaciones de la columna vertebral en todos sus grados.

Desviaciones internas y esternas de las piernas, pies, brazos y manos.

Pies de piña (rorus) pies equinos, retracciones musculares y falsas anquilosis de las piernas, etc.

Luxaciones espontáneas, traumáticas o patológicas en todas las articulaciones.

Hernias (vulgarmente llamadas quebraduras, relajaciones, trencats, esbinsats en catalán.)

Recién llegado de París, donde ha permanecido durante la última Exposición universal, ofrece al público sus servicios, asegurandole hallará en el mencionado establecimiento todos cuantos adelantos se han presentado en aquel concurso y que la ciencia y la práctica han demostrado son las mejores para obtener buenos curativos.

Consultas diarias y gratuitas de 12 á 3
Rambla de Capuchinos n.^o 27. — Barcelona.

EDITOR RESPONSABLE, MARCELINO FONTE.

Gerona: Imp. de Pedro Corominas, bajada del correo núm. 11. — 1868.