

LA CRÓNICA DE LEÓN.



REVISTA CIENTÍFICO-LITERARIA

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, AGENA Á LA POLÍTICA.

SECCION DOCTRINAL.

LA IGLESIA CATÓLICA NACIONAL.

Ó LAS HABAS VERDES... MADURAS.

Este (un viejo católico, M. Prota Guirles) parece haber comprendido con exactitud lo que podía hacer la fuerza de un movimiento de *reforma católica* en Italia y de una *Iglesia católica verdaderamente nacional*, y despues de dar organizacion á sus correligionarios apoyándose en la antigua «Sociedad Emancipadora,» ha redactado de acuerdo con ellos, un estatuto que, excepcion hecha de algunos artículos ambiguos, es de un **CATOLICISMO NETO PERO sinceramente ANTI-PAPAL.**

(Núm. 2965 de *El Imparcial* de 29 de Agosto pasado)

Acostumbrados estamos á ver todos los dias á los diarios politicos, encargados de *ilustrar* al pueblo, tratar los asuntos más elevados con una ligereza pasmosa, y resolver cuestiones las más árduas, con una facilidad que asombraría á quien no supiera lo qué es un periódico y la omnisciencia de que forzosamente ha de hallarse saturado; empero, si muchas veces nos ha causado grima ver su lenguaje tan atrevido en la forma como falto de razones en el fondo, pocas tal vez nos ha inspirado *tan-ta lástima* como la que nos inspiró *El Imparcial* en su número correspondiente al dia 29 de Agosto último, en una reseña que hizo del «movimiento religioso» ó sea, del estado de la nueva secta que ose nmbra *viejo catolicismo*.

Siempre hemos creído al periódico radical no muy devoto de la Iglesia, á pesar de los conatos de catolicismo de que alguna vez ha juzgado conveniente hacer tímido alarde; algunas veces hemos visto en él escritos abiertamente anti-católicos, y no pocas nos hemos dolido de su falta de respeto y sumision á los dogmas de nuestra fé; pero nunca sospechamos que fuera tan ignorante en Religion

que ignorase lo que sabe el último niño de escuela de la última aldea: es á saber, que no hay catolicismo donde no esté el Papa. Y sin embargo, es así; y sin embargo, en las palabras que al frente de estas líneas copiamos, bien francamente demuestra que no sabe qué cosa es Iglesia católica. Si lo supiera ¿cómo decir que en Italia se trata de formar una *Iglesia católica verdaderamente nacional*? ¿Cómo que hay estatutos de un *catolicismo neto pero sinceramente anti-papal*? ¡Y son estos los *maestros* de las masas! ¡Y son estas las lumbreras del siglo! A fé, que así andamos de ilustrados. De tanto saber, ya ni sabemos el catecismo.

Más si *El Imparcial* ha olvidado el catecismo ¿porqué habla de religion? ¿por qué sobre todo escribe de la Iglesia, á la que *netamente* demuestra no conocer?

Es mucho flujo de hablar el de los diarios politicos, y sobre todo de lo que tan paladinamente demuestran no entender!

Gacetillero de alguno de ellos hemos tratado nosotros, que no habiendo sido capaz de concluir una carrera por insuficiencia ú holgazaneria, ó por las dos cosas á la vez, daba sin embargo, tajos y mandobles á diestro y siniestro contra la Iglesia, sus decretos, sus decisiones, sus concilios, etc. etc., exclamando luego muy ufano: «¡cada suelto y artículo mios, tres curas á tierra y un obispo abajo!» (1)

Pero volviendo á *El Imparcial* que empieza su artículo-reseña hablando de *católicos ultramontanos* y de *viejos católicos* ó *católicos cristianos*, ¿por qué ese empeño de confundir tan lastimosamente los nombres y las cosas? ¿por qué ese afan de

(1) Histórico. Todavía recordamos cierta ocasion en que analizando un discurso del eminente Cardenal señor Cuesta, le preguntaba: «Sabe el Sr. Arzobispo de Santiago porqué la Iglesia hace ó deshace tal cosa?» ¡Así se dirige é ilustra la opinion!

la *Iglesia católico-nacional*? Si la religion no hace falta ni para el progreso humano, ni para la perfectibilidad humana, ni para la enseñanza de la moral, ni para el bienestar público, ni para la paz de la conciencia; si todo lo más que puede concederse á la religion es que viva encerrada en el Santuario, segun tantas veces se nos ha repetido, ¿á qué ocuparse para nada de Iglesias, nacionales ó regionales ó extranjeras?

Si *El Imparcial* quiere tener á sus lectores al corriente de lo que hacen y dicen y proyectan los cismáticos y protestantes de todas raleas, hágalo en buen hora y déles todas las noticias que tenga y cuantos datos se le antoje; pero siquiera, por el bien parecer, no se meta á clasificar y denominar á los sectarios de un modo que revele su crasa ignorancia en aquello mismo de que se propone ser heraldo y crítico.

Iglesia católica verdaderamente nacional: catolicismo neto, pero sinceramente anti-papal Es decir: *Iglesia universal verdaderamente particular*; es decir: *catolicismo neto, sin Romano Pontífice, ó protestante. Habas verdes, pero maduras*. Si el diario noticiero de la Plaza de Matute no sabe qué cosa es Iglesia; si ha olvidado que (como sabe de fijo su portero) «la Iglesia católica es la Congregacion de los fieles regida por Cristo y el Papa su Vicario;» si ni siquiera entiende el significado de la palabra «catolicismo;» ó vaya á la escuela y apréndalo, ó déjese de escribir de semejantes cosas, ó hable francamente como hablan los *cismáticos* de Rusia, *católicos anti-papales*, ó los protestantes de todos sectas, con iglesias *católicas nacionales*.

Lo demás, es confundir lastimosamente las ideas abusando lastimosamente de las palabras: es oscurecer la fé del pueblo debiendo ilustrarla; es sembrar confusiones, en vez de derramar claridades, y despues de todo esto, es tambien exponerse á que los lectores católicos y los lectores de todas clases ilustrados, juzguen que pierden el tiempo leyendo los artículos que sobre religion escribe *El Imparcial*.

S. A.

¿HAY HABITANTES EN OTROS PLANETAS?

Una de las primeras y más importantes revistas del mundo, acaso la primera en ilustracion, ha publicado el artículo, que tomado de la que dirige el Sr. Carbonero y Sol, trascribimos á continuacion, cumpliendo nuestro propósito de hacernos

eco de las grandes voces científicas, y aún cuando para ello hayamos de retirar originales. El artículo que de seguro verán con gusto nuestros abonados, por referirse á una cuestion harto debatida en estos tiempos; y que preocupa hasta á los que ni saben matemáticas ni entienden de astronomía, dice así:

«Acaso nuestros lectores, que contemplan en el cielo sereno de una bella noche de verano aquellos millares de astros que brillan vagamente, imaginando que cada uno de ellos es un sol rodeado quizás de tantos planetas como el nuestro, ó de más aún, habrá dejado de sentir el deseo de ver resuelto de una vez aquel antiguo problema: si todo es deshabitado y muerto en los cuerpos celestes visibles é invisibles, sobre todo en los planetas pertenecientes á nuestro sistema, ó si en ellos se despliega tambien la vida, y con ella la alegría de los seres orgánicos, tantos vegetales como animales.

Por cierto que no debemos esperar la solucion del problema de la ayuda de los instrumentos ópticos, por más perfeccionados que sean. Sin hablar de los otros, el gigantesco telescopio de refaccion recién construido en Inglaterra suprime 382,000 kilómetros de la distancia que media entre la tierra y la luna, y coloca así el ojo del observador á 128 kilómetros de este satélite; pero deja, sin embargo, una distancia que no puede ser explorada en manera alguna, no sólo respecto á las estrellas, sino tambien á los planetas tanto más próximos á nosotros.

Pero si la óptica no se halla en situacion de satisfacer por sí sola á tan atrevida indagacion, con todo, no es ménos verdadero que los progresos hechos en nuestros dias en los ramos de las ciencias naturales nos suministran datos para la solucion, si no segura y completa, al ménos parcial y probable de tan árduo problema. El distinguido astrónomo francés Sr. Faye ha emprendido el trabajo de recoger y de coordinar dichos datos, de los cuales parece concluirse, no sin fundamento, que la existencia de seres orgánicos fuera de nuestro globo está tan léjos de poderse suponer por simples deducciones de analogía, que más bien debe llamarse imposible con respecto á una parte de los astros, y muy improbable en los otros. No carecerá de interés resumir aquí en pocas palabras las tesis principales de la disertacion escrita por él sobre este argumento, é inserta en el *Annuaire dubureau des longitudes*, 1874. «Cuando la astronomía, dice, consideraba la tierra como el globo central, en cuyo alrededor estaban distribuidos gradualmente todos los astros, y al universo como una vasta esfera cuyo centro era nuestro globo y en cuyo alrededor giraba la esfera con el sol, la luna, los planetas y las estrellas, todo arreglado de modo que moderase oportunamente las condiciones de la vida, la luz, el calor y los cambios de las estaciones, el hombre podia creerse fácilmente el centro del universo y el único fin inmediato de la creacion. Más en el siglo xvii todas estas ilusiones desaparecieron para

dar lugar al sentimiento de nuestra pequeñez, y que casi es una nulidad material ante la inmensidad de los espacios y la grandiosidad del universo. De aquí nació la idea de la pluralidad de los mundos con que Fontenelle y sus contemporáneos creyeron poder representar el universo como una vasta complicación de mundos independientes entre sí, provisto cada uno de todas las condiciones exigidas para que se desarrolle la vida en toda su plenitud y bajo todos sus aspectos.

»La ciencia actual, no solo está lejos de favorecer tan fantásticas hipótesis, sino que nos guía á conclusiones del todo opuestas. En efecto: el análisis espectral, confirmado en muchas de sus partes por el análisis químico de los meteoros, ha venido arraigando en nosotros la idea capital de que todos los cuerpos de la naturaleza, ya sean planetas de nuestro sistema, ya aquellos soles que llamamos estrellas, ya las nebulosas mismas, tanto regulares como amorfas; en una palabra, toda la materia distribuida en los espacios del universo, es compuesta de los mismos elementos, gobernada por las mismas fuerzas físicas, sujeta á las mismas leyes químicas, dotada de los mismos caracteres esenciales á los elementos de que se componen los cuerpos terrestres, y esto hasta en las más insignificantes particularidades de la más delicada experiencia. Una analogía tan perfecta de los seres inorgánicos nos lleva á conjeturar con gran probabilidad que la existencia orgánica debe también mantenerse ligada en todo el universo á las condiciones de que la vemos depender en nuestro globo; y tanto más, si se considera la grande actividad que conservan las leyes arriba dichas bajo la influencia misma de la vida. Ahora, si un estudio exacto de los cuerpos celestes nos demuestra que algunas de las condiciones indispensables á la vida orgánica sobre nuestro globo, apenas si se encuentran en uno ó dos planetas, tendremos un buen argumento para asegurar que la presencia de seres vivos en los cuerpos celestes es, por lo ménos, muy improbable. Y bien: esto es justamente lo que ahora puede probarse hasta la evidencia.

»Veámoslo primero en la temperatura. Los gérmenes, cualesquiera que sean, necesitan para iniciarse en la vida una temperatura que alcance á 60 grados, y para desarrollarse una que no baje hasta la congelación del agua. Como consecuencia de esta ley sucede que sobre la misma tierra, á pesar de que sus aguas, suelo y aire están poblados por una variedad casi infinita de seres orgánicos, se encuentran de repente vastísimas regiones en donde la vida desaparece á causa de una disminución, pequeña á las veces, de temperatura, y otras en donde el aumento de pocos grados la haría desaparecer por un exceso de calor. Esta sola consideración excluye la presencia de la vida de todos los cuerpos que brillan con luz propia, ó, lo que es lo mismo, *de todos aquellos que vemos en el cielo, ménos los planetas*. Desde que se ha conocido mejor la naturaleza de nuestro sol, nadie piensa ya en las estre-

llas habitadas. Quiere decirse otro tanto de las nebulosas, al paso que el espectroscopio nos manifiesta en ellas la presencia de hidrógeno, y tal vez de ázoe incandescentes. Evidentemente, la vida sólo puede encontrarse en un globo ya frío, unido á otro cuerpo caliente, más ó ménos próximo, que le suministre en moderadas dosis el calor indispensable, sin pasar los límites bastante estrechos que arriba indicamos. Tal es el servicio que presta á la tierra nuestro sol, y que los demás soles deberian prestar á sus planetas. No se debe negar que la constitución física de muchos de ellos los ponga en situación de esparcir en torno suyo, tal como nuestro sol, una luz y un calor constante, durante un largo curso de siglos.

(Se concluirá.)

CRÓNICAS.

NACIONAL.

Va á construirse una carretera que, partiendo de la Nava del Rey, empalme en Medina del Campo con la de Madrid á la Coruña. Las obras del primer trozo se subastarán el 1.º de Octubre ante la Comisión provincial de Valladolid.

Han quedado planteadas las bases de la Exposición provincial de Oviedo que ha de verificarse en el local del Hospicio, desde el 20 al 30 de este mes, debiendo ser la de ganados los días 21, 22 y 23 y el 21 también la de flores. Los días restantes serán de exposición industrial, agrícola y artística.

Y en Leon, ¿cuándo pensaremos en algo de provecho?

La cosecha del arroz en Valencia ha sufrido lo que vulgarmente se llama *fallá*; así es que en algunos puntos no bastarán á cubrir los gastos de la recolección.

Enterada la Dirección de Instrucción pública de que en el pueblo de Alfarfe (Granada) se hacen importantes descubrimientos arqueológicos que, recogidos para aumentar colecciones extranjeras, privan de ellos á la nación, ha mandado prohibir las escavaciones en aquel pueblo sin la intervención de la comisión de monumentos históricos, y que pasen al Museo de antigüedades los objetos ya descubiertos.

ESTRANJERA.

En la metrópoli de la civilización sucede lo siguiente:

Veintisiete mil niños hay aun en París que, no obstante los numerosos locales de enseñanza primaria no pueden recibirla por falta de aquellos, según una estadística presentada al municipio.

La sociedad de aclimatacion de París ha anunciado un premio de 1.000 francos para la propagacion en Francia del culebrero del Cabo, pájaro algo semejante á los de presa por sus patas cubiertas de pluma y pico encorvado, llamado tambien secretrico por una pluma negra que ostenta á un lado de su cabeza. Este pájaro, que es muy vulgar, se aclimata perfectamente en los corrales y los protege contra las culebras y demás reptiles, á los cuales ataca con ahinco, haciendo pedazos aun las especies más venenosas. Su introduccion en las colonias de la Martinica y Guadalupe ha dado muy buenos resultados.

El gran Consejo del Canton de Ginebra ha resuelto en sesion del 21 por 14 votos contra 7 retirar el permiso que desde 1872 habian recobrado las Hermanas de la Caridad y las Hermanitas de los pobres de establecerse en el canton y ejercer en él su ministerio así como la enseñanza. Los bienes de las disueltas comunidades serán administrados y liquidados por el Consejo de Estado aplicando sus productos á fines de caridad y beneficencia.

Y dice *El Imparcial*. Los debates sostenidos á grande altura por una y otra parte, hacian dudoso el resultado; pero al fin, pudieron más en el Gran Consejo las razones políticas que las de justicia y de derecho: es decir; que en Suiza en medio de su libertad y tolerancia las razones políticas pueden más que las de justicia y de derecho comun de la república, á que se acojian, como las demás asociaciones, los que se oponian á tan inicua medida.

No sabemos cuales puedan ser esas poderosas razones en oposicion con la justicia y el derecho, si bien este derecho y esta justicia serán dignos hijos de la libertad que se goza en la republicana Suiza.

La fabricacion de plumas metálicas y portaplumas, que es completamente nueva en el siglo, ocupa ya un lugar ventajosísimo en la riqueza general del mundo; pero sólo hay aún fábricas en Birmingham, Inglaterra, donde nació; en 1846 en Boulogne sur Mer, Francia; en Berlín y en Nueva-York.

Hasta 1846 no habia más produccion que la de Birmingham, y en esta fecha se creó la primera fábrica en Boulogne sur Mer, en cuyo punto hay hoy tres grandes fábricas que producen unos 11 millones de gruesas con valor de 8 á 10 millones de pesetas anuales, mientras que las 11 fábricas de Birmingham producen 7.200,000 gruesas (cada gruesa 144 plumas). Hay unos 300 modelos de porta-plumas y 200 de plumas en sólo la fabricacion francesa, con precios de 0,22 céntimos á 14 pesetas la gruesa de éstas, y 1,10 á 50 los primeros. Los salarios varían entre 1 y 5 francos las mujeres y 2,75 á 15 francos los hombres.

LOS VIEJOS CATÓLICOS.—Vemos con gusto que, según se desprende del artículo de *El Imparcial* que ha motivado la filípica que en el suyo le dá uno de nuestros compañeros; apesar de la proteccion directa que el poder dispensa en Alemania á estos sectarios, y que contando con todos cuantos medios son precisos para propagar una doctrina errónea á cuantiosos prosélitos, el número de éstos asciende solo á la exígua cifra de 47.757 miembros y 54 clérigos segregados en su mayoría de otras sectas.

Lo propio sucede en Austria y Francia en donde, según el citado periódico, el influjo *cada dia más creciente* del ultramontanismo en la Asamblea de Versalles, *podria acaso fundarse* en el antagonismo de la vecina república y Alemania.

Aunque las circunstancias políticas favorecen en Italia á los neo-protestantes, fáltales, sin embargo, lo que á todos los sectarios, union y consecuencia; pudiendo decir con fundamento que la secta de los viejos-católicos está llamada á morir como otras muchas que la han dado ejemplo y como le sucede á la rama cortada del árbol y al miembro separado del cuerpo á que pertenece.

LOCAL Y PROVINCIAL.

Ha sido nombrado Comisario de Agricultura, Industria y Comercio de esta provincia, el señor D. Gabriel Balbuena, Marqués de Inicio, por renuncia de D. Lesmes Franco del Corral, que desempeñaba dicho cargo.

Parece que el puente de S. Márcos se halla en un estado más grave del que á primera vista parece; pues, según personas inteligentes, son dos los ojos que amenazan ruina. Si esto sucediera ántes de que el puente de hierro se recomponga... ¡Bonito espectáculo darian ambos puentes destruidos! Esto sin tratar de los perjuicios que á los habitantes de esta ciudad ocasionaría.

El sábado último por la noche, al regresar de este mercado á su pueblo, un vecino de Palacio de Torío, fué asesinado de un tiro; los agresores le rompieron además las piernas con un hacha.

Entiende en este hecho el Juzgado, y parece hallarse preso algun presunto reo.

EXÁMENES EN VILLAMAÑAN.

Como ofrecimos en nuestro número anterior y para que sirva de estímulo á otros pueblos, publicamos con mucho gusto la carta que uno de nuestros amigos de Villamañan ha tenido la atencion de remitirnos. Dámosle gracias por su recuer-

do, y ¡ójala que de todas las poblaciones importantes de la provincia, tuviésemos tantas ocasiones de ocuparnos como de Villamañan.

Sr. Director de LA CRÓNICA DE LEON.

Muy Sr. mio y de toda consideracion: De las contadas veces que he tomado la pluma para coadyuvar con mis pobres esfuerzos al brillo de su ilustrado periódico, aunque siempre lo hiciera con muchísimo gusto, pocas habrá sido con el que lo hago hoy en que me propongo dar á V. cuenta de los felices resultados que en este pueblo está dando la enseñanza.

Dicho esto, voy á hacer un pequeño bosquejo del solemne acto de exámenes de las niñas pertenecientes á la escuela titular de esta Villa, que tuvo lugar el dia 23 del corriente con asistencia del Clero, Sr. Alcalde, la mayor parte de los Sres. Concejales é individuos de la Junta local de escuelas y un escogido y bastante numeroso concurso de particulares, entre los que estaba dignamente representado el bello sexo.

Empezó el acto pronunciando una niña de la escuela un largo y bien escrito discurso alusivo al objeto: de él así como de las poesías, que otras niñas recitaron á la conclusion, remito á V. copia que la celosa y digna profesora Doña Josefa Gordon de Valle ha tenido la amabilidad de proporcionarme; enseguida dieron principio los exámenes, teniendo la inmensa satisfaccion de admirar lo bien impuestas que se encuentran las alumnas en todas las materias objeto de la enseñanza, pero descolando de una manera que bien puede llamarse prodigiosa en Historia Sagrada y Gramática castellana; despues se procedió á revisar las labores presentadas, y oido ponderar á las muchas Señoras y Señoritas allí presentes, todas en general, pero especialmente una de aguja de gancho, hecha por cierto por una niña de las de más humilde clase. Terminó el acto con el reparto de premios hasta el número de diez y ocho de primera y segunda clase, y con la recitacion de lindas poesías por niñas de la más corta edad, sorprendiendo sobre manera y agradablemente la desenvoltura y aplomo con que las pronunciaron. En una palabra, los exámenes han satisfecho hasta los más exigentes, llenando los deseos de todos que no son pocos en una materia de tan vital interés para el pueblo y para la sociedad toda.

En estos tiempos en que la política y sus fatales consecuencias todo lo invade y todo lo aniquila, cual poderoso y abrasador simoun que tras sí

no deja más que tristes despojos y recuerdos de dolor; es verdaderamente consolador el presenciár actos como el que tuvo lugar el dia 23 que bien merece (siquiera para estímulo de todos los que á objetos por el estilo pueden contribuir por su posición y circunstancias), haga V. públicos en ese periódico por sus satisfactorios resultados, así como tambien para que los esfuerzos de esta ilustrada profesora en primer lugar, y en segundo, los del muy digno Ayuntamiento y Junta local de escuelas ya que no otra recompensa, reciban la de la publicación de sus esfuerzos y la inestimable que les proporciona el eterno y cariñoso agradecimiento de sus discipulas y administradas respectivamente.

Se despide de V. hasta otra, su afectísimo amigo y s. s. q. b. s. m.,

M. DE S.

Villamañan 28 de Agosto del 75.

VARIEDADES.

LA INAUGURACION DEL ARTISTA.—Lo prometido es deuda; y en verdad que la pagamos con sumo gusto.

Nos interesan tan viva y amigablemente las cosas más menudas del pueblo, que al tratarlas, sentimos aquella alegría placentera, que experimenta todo hombre bien nacido al saborear, por decirlo así, el aroma de su país natal.

Y es muy natural; pues en estas ocasiones, nos hallamos en nuestro elemento, ó como suele decirse, entre los nuestros.

Hijo de humilde artesano, de un oscuro labrador, el que estas lineas escribe; ¿cómo no sentir al comunicar con artesanos, ó artistas—si más aplace la pompa de esta palabra impropia—aquel encanto que embellece por siempre la casa de nuestros abuelos; y aquella satisfaccion y plácido consuelo, que embalsama nuestro sér, cuando nos encontramos, donde dimos besos á nuestras madres! Asi, tanto nos es de grato conversar con los artistas.

Contando con su benevolencia, vamos á reseñar y emitir nuestro humilde parecer, muy ligeramente, no hay espacio para más, acerca de la funcion inaugural de su casino.

El nuevo salon de baile y demás compartimientos parecen que nada tienen que envidiar á los antiguos: el salon es hasta magnifico; y es mucho de alabar el gusto sóbrio y sencillo, y por lo mismo elegante, que presidió á la ornamentacion. No esperábamos ménos del buen sentido de nuestros artistas.

Los enseres todos llevan la marca de la dignidad y la divisa de la modestia.

En el cielo de vuestro salón no muestran sus caras voluptuosas, pechos turgentes, brazos torneados y piernas alabastrinas—tras cendales sutilísimos, para más provocar—las Cíteres, Pafos ó Tepicóres: detestais el paganismo; alabamos vuestro recto sentir. Por eso es más de lamentar que las pequeñas estatuas que le adornan, alteran la severa armonía del conjunto.

Anden limpias vuestras almas de orgullo, sensualidad y codicia; y aparezcan vuestras obras radiantes y puras sin el estigma vergonzoso y detestable del lujo.

Si: aprendedlo bien, para que tomeis asco al lujo, á esa lepra de que está plagado el cuerpo social, y que le ha llevado al hilo de la muerte: sabed que el lujo tiene por padre al orgullo, por madre la sensualidad, y por nodriza la codicia: más claro; el amigo del lujo es ú orgulloso, ó sensual, ó usurero; ó las tres cosas á la vez.

Esto no quiere decir que vayamos á poner bufete de abogados ó defensores de los andrajos: no señor; porque el hombre se aplace naturalmente de lo bello y brillante; y le agrada la compostura exterior, por ser un reflejo de la belleza cuyo instinto lleva, sin que pueda borrarlo, en su alma. Pero una cosa es la decencia y hasta la elegancia modesta del artesano, y otra el brillo de trages que no sientan bien en las clases trabajadoras y honradas como las vuestras.

El lujo, á quien debeis cerrar, las puertas de vuestros salones y sentidos, es el espíritu ese invisible é inquieto, que dice al noble: anda, sé igual con el rey; y al ciudadano: igúalate con el noble; y al bracero: corre, no te quedes detrás del ciudadano.....

Pero á qué me canso con estas consideraciones? Los artistas son honrados, nobles y dignos; y no se dejarán seducir por las locuras del lujo: si algo me temo, no es por ellos, es por causa de los *dandy*.

Los ingleses dan este nombre á ciertas criaturas relamidas, llenas de emociones, con unos corazones tamaños, como el del topo de la Catedral (1) y con cabezas tamañitas como las de un *pollo*... en fin, en fin, unas criaturas como muñecos de repulidas, y tan compuestas como *simples*: cuidado con los *dandy*; artistas, precaberos de los *dandy*.

Estos *dandy* no son de los vuestros; pero se

mezclan con los vuestros: si tuviera despacio os contaría la fábula del *cuervo* y los *pavos reales*.

¿Y qué diré del orden, compostura, decoro y modales del baile? Deben considerarse todos los respetos: esos escotes que autoriza la moda, pero que reprueba la moral: ciertas actitudes, que no me atrevo á decir, aunque se atrevan muchos á ejecutar, deben brillar, han brillado, con grandísimo contentamiento del pudor, por su ausencia; y para decirlo todo en pocas palabras: en el baile no deben gozar, no han gozado los viciosos, ni comprometido los inocentes. Los artistas leoneses deben ser siempre hijos de la moralidad.

Por eso quisiéramos también que los bailes no se prodigarán tanto como hasta aquí. La virtuosa hija de familia, la buena madre, mejor que en el casino, pasan las veladas al calor del hogar.

El casino de artistas ó de artesanos, es un progreso, en orden á que puede retirar á los hijos del pueblo de la taberna ó de otros sitios más peligrosos; pero el casino considerado, no ya como un lugar de honesto recreo é ilustración, como debe ser, sino como elemento de vida, puede encerrar gérmenes de muerte.

Por eso deben huirse los extremos; por eso deben repetirse poco los bailes; y por eso que si en vez de gastarlo todo en diversiones, nuestro casino artista dedicase algo á cátedras ó conferencias, y en vez de periódicos políticos que nada enseñan generalmente, tuviera suscripciones de revistas de ciencias y artes y literatura; los artistas leoneses, que tan honrosa muestra de decencia y educación han dado en la apertura de su nuevo local, demostrarían elocuentemente su buen sentido práctico y su amor á la ilustración.

No será, Dios mediante, tarde cuando escribamos más de tan importante asunto.

EN UNA NOCHE DE VERATO.

Ya se ha ocultado el sol; rojos colores
Tiñeron un momento el horizonte,
Dando hermoso matiz con sus fulgores
Al verde pino del cercano monte.

Ya se ha ocultado el sol; la plateada
Hermosa luna su destello envía;
El pájaro cantor de la enramada
Trina un «Adios» al declinante día.

Blanco nardo entreabre su corola
Al ambiente de aromas saturando;
En su tallo se mece la amapola
A linda mariposa enamorando.

El intranquilo arroyo muellemente
En su lecho de flores se reclina,
Y la paloma arrulla dulcemente,
Oculta entre las hojas de la encina.

(1) Esto del topo de la Catedral es pura fábula.

Lleva la brisa, con sus frescas alas,
Al angustiado corazón, consuelo;
Se cubre con sus ricas, aureas galas,
Con su estrellado manto, el almo cielo.

¡Ya se ha ocultado el sol!.. Ya acabó el día!
Tal nuestra vida es, dura un momento;
Tal es también del hombre la alegría....
¡Humo no más, que desvanece el viento!

Ya el día terminó! ¡ay! cuántas flores
Del ameno pensil habrá secado!
Cuántas dichas en míseros dolores,
Cuánto dolor en dicha habrá trocado!

Los que ayer venturosos sonrieron
Mañana verterán amargo llanto,
Y los que, triste el corazón, gimieron
Acaso entonen placentero canto!..

Tal nuestra vida es!.. Triste destino
El que en sus brazos, ciego nos conduce,
Sin saber á do va nuestro camino
Ni del bien nuestra estrella donde luce.

Tal nuestra vida es; terrible duda
Continuamente nos desgarrar el alma;
Sola se encuentra cuando busca ayuda;
Cuando anhela placer, pierde la calma.

A esta velada plácida y serena
Sucederá tal vez lluvioso día;
A aquesta calma, de delicias llena,
Acaso siga tempestad bravía.

Y cual cruce el relámpago fulgente
El negro manto en que se envuelva el cielo,
Cruzará el corazón, rápidamente,
En la hora del dolor, débil consuelo!..

Y como pasa el día; cual la hermosa
Noche, también hácia su fin camina;
Así vamos marchando hácia la fosa!..
¡Pronto nuestra ventura así termina!..

V. G. DE RIVERA.

Mombeltran Agosto del 75.

LA MORALIDAD EN LA REPÚBLICA MODELO.—En Nueva-York se ha instituido una comision para investigar las causas del aumento de la criminalidad. Esta comision ha hecho desde luego los más notables descubrimientos. Resulta de muchas declaraciones y datos recogidos, que la policia es en Nueva-York aliada constante de los malhechores, y que cualquier persona honrada que pide auxilio contra los ladrones, pasa de Herodes á Pilatos.

Un carpintero ha contado que habiéndole robado en casa de cierta mujerzuela 1.280 pesos, le costó muchísimo trabajo encontrar agentes que quisieran entrar en la casa: unos decian que no correspondia á su zona, otros que era preciso reunirse muchos para impedir la evasion, y así, cuando por fin se hizo el registro, habian desaparecido los ladrones. Entonces dos *detectives* le propusieron encargarse de recobrar el dinero robado mediante gratificacion de 200 pesos.

Recibieron la gratificacion y tuvieron al hombre engañado muchos dias viviendo á su costa. Por fin dijéronle que la ladrona habia sido presa en Filadelfia.

Conducido ante los tribunales y careado con la supuesta autora del robo, el carpintero declaró que no la conocia, y por falta de pruebas fué aquella puesta en libertad.

Al dia siguiente, un *marschal* acometió al carpintero manifestándole que tenia orden de prenderle, porque la individua absuelta habia presentado reclamacion contra él, y pedia 1.000 pesos de daños y perjuicios. El *marschal* consintió en soltarle mediante 37 pesos... y tal fué la odisea de un hombre robado que acudió á la policia. (*El Imparcial*).

Con el apasionamiento habitual del pueblo inglés por todas las luchas originales, ha seguido la prensa de aquel país las dos apuestas ó desafíos que acaban de realizarse de un velocipedista que habia de ir de Viena á París en quince dias, y de un nadador que habia de cruzar el estrecho de Calais. El primero rompió el velocipedo á 70 kilómetros de Viena; pero aun se apuesta por él diciendo que volverá á emprender el viaje. El segundo partió de Douvres el 24 á la una de la tarde, al cabo de muchos frustrados anuncios, y llegó á Calais el 25 á las diez de la mañana, habiendo estado veintiuna horas en el agua sin mas que tomar un poco de alimento que le dieron de los barcos que le seguian. El público inglés se apasionó tanto por esta lucha contra las olas, que se cruzaron grandes apuestas, los periódicos organizaron servicios especiales de buques y palomas correos, y en ciertos círculos se jugaba sobre el resultado del viaje con tanto ardor, como en la carrera de caballos.

PUBLICACIONES.—Hemos tenido el gusto de recibir los números 13 y 14 de *El Productor Andaluz*, excelente Revista quincenal de agricultura, industria y comercio que, bajo la direccion de D. Carlos Zanardi, vé la luz pública en Cádiz.

También hemos recibido el número 27 de la *Revista de Lérida*, ilustrado semanario de aquella capital.

Agradecemos la visita de ambas publicaciones, á las que corresponderemos gustosos, deseándolas toda suerte de prosperidades.

UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO EN EL SIGLO XX.—Tal es el título de un pequeño opúsculo que ha dado á luz el Sr. D. A. Pulido Fernandez, proponiéndose demostrar (adelantándose al tiempo) lo que podrá ser España en el siglo xx.

Nótase en el trabajo del Sr. Pulido, escrito en estilo correcto y fluido una noble aspiracion por los adelantos y bienestar de la patria; pero creemos que su sueño sería más realizable, si en vez de encomendarlo todo á los adelantos materiales, hubiese dado alguna influencia á las virtudes que nacen de

las creencias religiosas. ¿O cree el Sr. Pulido que para el siglo xx ya no habrá, por no hacer falta, altares, y que puede reinar la *Paz universal* sin el universal amor hijo de la caridad?

Fuera de esto y de la importancia que el autor parece dar á la *forma* de gobierno al poner en la República del siglo xx el reinado de la felicidad y el adelanto públicos, el librito del Sr. Pulido nos parece un trabajo que por lo curioso y ameno se hace recomendable á todos.

Lástima es también que llevado de su viva imaginación y ardiente deseo del progreso científico, presente al lado de adelantos probables que debemos esperar, como la aerostación, la solución de imposibles físico-filosóficos cual es *dar vida á los muertos*.

De todos modos y apesar de nuestras observaciones, que nos permitimos hacer en nuestra habitual independencia, seguros de que el ilustrado señor Pulido sabrá justipreciarlos, apesar de esto decimos, el opúsculo *Un descubrimiento prodigioso* merece por su fondo y por su forma ser leído por todos; como merece su autor las gracias que le damos por su atención en remitirnos el ejemplar que con gusto hemos recibido.

LAMENTOS DEL PUENTE DE LA ESTACION.

¡Ay de mí triste... ¡ay!... pobre cuitado...
 ¡Cuánto de negra fué la estrella mia!
 Ayer nacer... entre hurras de alegría...
 Y hoy... hoy aquí me pudro derrengado.
 Ya tengo, ya, sin agua... aquestos ojos...
 Y no escuchan mi llanto lastimero...
 Oiga... quién tiene orejas y no oídos:
 No aquestos movais más, hierros podridos:
 Que os juro... por mi padre el Ingeniero
 (Si no atendeis muy luego mis gemidos)
 De volver á tumbarme por Enero.

O.

QUERELLAS.

¿En quien, Mora, sino en tí
 Ha de descargar sus penas
 Aquel que naciendo apenas
 A penas nace; ¡ay de mí!?
 Si, amigo, que yo nací
 De escritorzuelo en Leon
 Y, sin tener compasion
 Se me ha tratado tan mal,
 Que me llamaron *chacal*, (1)
Hiena, salvaje y ladron.

Mientras tanto, tú solito
 Mitigabas mi honda pena
 Dándome la enhorabuena
 Por un *bello cuentecito*,
 Yo mil gracias te repito
 Una... dos... todas en fila,

(1) Me refiero al artículo titulado MARIO Y SIDA.

Y, pues que ya se deshila
 Mi pluma por el pesar
 Cálmale tu con hablar
 Siempre que puedas á

SILA.

EPÍGRAMAS.

I.

Viendo el jóven Perico,
 Bailarin de tomo y lomo,
 Pintado en un cuadro al cromo,
 Bailando una polka un mico;
 Enfurecióse, pensando
 Que con intencion sañuda
 El que lo pintó, sin duda.
 ¡Ay! se estaba de él burlando.
 Así se lo dijo á un fraile
 Quien tranquilo contestó:
 «Nunca, jamás me ofendió
 Ver á un mico hechar un baile.
 Y si al verle os ofendeis
 Vos, aquí se vé bien claro
 Que... ó sois de génio muy raro
 O algo de mico tendreis.»

II.

A UNOS OJOS MUY CHICOS.

Si son ventanas los ojos
 Por donde se asoma el alma
 No debe de ser muy grande
 La que Dios te ha dado, Paula.

SILA.

Solucion á la charada inserta en el número anterior: ZAMORA.

CHARADA.

Si tienes mi *prima*, Cármen,
 Ten cuidado no perderla,
 Que en los tiempos que corremos
 Muy fácil es que suceda.
 En *dos y tres* de seguro
 Un adjetivo se encuentra,
 Y en *tres y dos* se halla un verbo
 Que yo conjugué en la escuela,
 Formando mi *todo*, el nombre
 De una jóven casta y bella.

MORA.

CULTOS.

El domingo próximo se celebra en la parroquial de San Lorenzo gran funcion religiosa dedicada á Nuestra Señora del Pozo; á las diez y media, habrá Misa solemne á toda orquesta, sermon que predicará D. Juan Sanchez Leon, Ecónomo de San Pedro, y procesion.
 La Vispera de este dia, á las ocho de la noche, se rezará el Santo Rosario, con la letania y salve cantadas.

SUMARIO.

Seccion doctrinal: I. La Iglesia católica nacional ó las habas verdes... maduras. — II. ¿Hay habitantes en otros planetas? — *Crónicas*: Nacional, Estrangera, Local y provincial. — *Varietades*: La inauguracion del Artista. — Sueltos y Poesias. — Solucion. — Charada. — Cultos. — Anuncios. — Folletín.