

— PRECIOS. —

En Gerona: — 1.50 ptas. trimestre.
Fuera la capital: Trimestre dos pesetas. Pagos adelantados.

Anuncios y Comunicados precios convencionales.

Número suelto — 20 céntimos

EL INDEPENDIENTE

PERIODICO LIBERAL

DIRECTOR

D. ALBERTO NUGUE

Los originales que se remitan deberán ir firmados y no se devolverán insertense ó nó.



Toda la correspondencia remitase á la Imprenta de este periódico.



Redaccion y administracion

plaza Independencia, 14, Imprenta

AÑO I

Sábado 2 Marzo 1889.—Núm. 4.

SE PUBLICA

una sola vez cada semana.

Carnaval permanente

Cómo ocuparnos hoy de los continuos vaivenes de la política, si lo que durante estos días deleita solamente las imaginaciones, es la idea de si el Carnaval está ó no en decadencia!

Por hoy tenemos que abandonar si los correligionarios políticos de los diversos partidos deben volver la vista mas hácia la derecha que á la izquierda, ni si deben juzgar mas ó menos severamente á los negociantes políticos de tal ó cual fracción pues la temporada de Carnaval permite el correspondiente paréntesis de descanso, por que los bailes absorven la agilidad del joven y las máscaras la calma del viejo que se entrega á reflexiones y filosóficos pensamientos, y admira la sociedad presente, que puede comparar á un Carnaval permanente.

Y no le falta razon.

Para el individuo pensador, la sociedad actual vive disfrazada constantemente, obligada una parte por la fuerza de las circunstancias y otra como purísimo pasatiempo.

Así pues, quien no disfraza su corazón lleva disfrazado su exterior, y de ello nace la lava que el volcán social va estendiendo por todas partes.

En los grandes centros es donde se puede estudiar mas sobre el Carnaval permanente.

Artesanos con levita cuya fisonomía marca los interminables sufrimientos de la constante lucha por la existencia, cruzan silenciosos pero activos por plazas y calles con paso firme los menos, y temblorosos los mas por las inmensas fatigas en busca de la remuneracion á su trabajo con que alimentar á sus tiernos y queridos hijos.

Y aquél artesano, aquel obrero, á quien en otros tiempos le hubieran bastado la limpieza, el aseo, la modestia para ser galantemente recibido en todas partes, hoy se le obliga á vestir en algunos casos ridículo cuando no de un modo superior á sus escasas retribuciones.

Cursi parece tanta realidad, pero es cuadro social verídico y que demuestra que las exigencias so-

ciales por un lado, y los caprichos de la moda por otro, convierten á la sociedad actual en un Carnaval permanente; y siendo así, cómo se quiere que el Carnaval de temporada tenga el atractivo de otros tiempos?

No hay mas, se dice en este caso que rendirse antes las costumbres; pero hay costumbres que debieran corregirse; que vivir como se vive por la generalidad con el disfráz constante, molesta y pesa tanto como al antiguo guerrero su armadura.

No nos entretendremos en recordar escenas que vengan á confirmar cuanto dejamos consignado, porque lo consideramos trabajo inútil puesto que puede comprobarlo cada uno por sí examinando al prójimo, pues que ejerciendo de mascarón todo aquel que viste y calza para figurar lo que realmente no es por sus actos, méritos, ni talento, mascarones son la generalidad de seres que hoy alentamos, y siéndolo hemos de confesar que bastará saberlo para que gradualmente ó por las fuerzas que en conservar tan violenta situación vayamos gastando, para acabar con lo que no tiene mas razon de ser que la fuerza que adquiere en las costumbres la respetable ley de las mayorías.

Contribuye tambien á la decadencia del Carnaval de temporada, la angustia que ocasiona en la sociedad presente el cansancio que causa el mantenerse firme en la violenta situación de determinados y ridiculos equilibrios, por falta de resignacion para presentarse tal cual se es, y en este caso ya, la pendiente sobre que nos encontramos nos hace descender á la fuerza por torcido camino, donde la solución irremisiblemente es estrellarse.

Los pueblos, pues, según innegables prácticas, y á nuestro creer demasiado visibles, ponen de manifiesto durante los días de Carnaval los grados de tranquilidad de espíritu de que disfrutan, y si el verdadero Carnaval está en decadencia y no se vé una máscara verdad en su día, debido es en gran parte á que los unos obligan á los otros á permanecer disfrazados todo el año.

Esta pasada semana, y despues de meditaciones profundas y consultas varias, ha salido para la capital del principado con objeto de recibir órdenes de su «amo» y «señor» según otros, ó algun «vapuleo» según otros, uno de los mas gordos de cierta funesta trinidad. Como detalle se cuenta que la locomotora no omitió ningun silbido. ¡Si conoceria el paño!

El periódico «La Lucha» ha publicado unos cuantos párrafos á lo flamenco, titulado «Si el caso llegara que por lo bufo causaron sensacion. ¡Si tendrá humillos el colega!

Dice en su primer párrafo:

«Preguntan á algunos apoyándose en lo que dicen varios periódicos ministeriales referente á la próxima union del reformismo con el fusionismo, que es lo que harian *La Lucha* y sus amigos si tal caso llegara y vamos á sacarnos de dudas lisa y llanamente, porque como no nos dolieron nunca prendas y tenemos un programa bien pensado y bien resuelto, (¡vól callá!) no tenemos inconveniente en decir lo que pensamos aunque se trate de sucesos hipotéticos ó aunque nos adelantemos á los acontecimientos remotos.»

¿No le parece el lector que de lo transcrito lo que resulta adelantado, no son los acontecimientos, si nó la pregunta?

Vaya colega, ya puede llamar, que por ahora están verdes.

Los reformistas, podrán ser admitidos, pero con ciertas «reformas», y consuélase el reformista colega por hoy en que Romero proponga y mañana el verdadero partido fusionista de Gerona disponga, que no hay plazo que no se cumpla, ni deuda que.....

Pero basta..... porque como hace constar que «no le duelen prendas!!!...»

Que lo cortés ni lo valiente no quitan las trescientas, está estampado ya, pero es el caso que los días corren y la temperatura sube y baja, y lo valiente, y las trescientas están en el mismo ser y estado que antes. Es decir, en contraposición de la temperatura.

¿Si se nos obligará á despejar la incógnita?

Calcúlese que en este mundo para todo hay remedio, y que el quedar bien en ocasiones, no cuesta mas que un sello de 15 céntimos.

Si tendremos necesidad de decir con cierto autor dramático.

Todo Madrid lo leía
Todo Madrid menos él.

Revista de Barcelona

(*) Pocas noticias de interés puedo comunicarle para llenar el cometido de corresponsal en esta poblacion como me seria gustoso, ofreciendo sobre todo, en lo que toca á las de interés general, que naturalmente son mas leídas que no las que pertenecen de suyo á esta localidad; y raramente desde aquí puede uno enviar otra cosa. Haré esfuerzos para separarme de esta monotonia que cansaría seguramente á sus lectores, prescindiendo de todas aquellas noticias que no despertan alguna curiosidad.

Ayer tuvo lugar el debut de la tan anunciada célebre diva Emma Nevada que era esperada con un interés marcadísimo por parte de los «dilettanti.»

La empresa habia hecho una *reclame*, que á mi juzgar resulta perjudicada la Nevada y naturalmente hoy que las gentes que leen saben distinguir las noticias oficiosas de la prensa de las que son producto de sus redacciones, veían en tanto preparativo para la artista, antes, el lucro de la Empresa que otra cosa; porque la verdad es que si para oír á la Nevada hemos tenido que pagar por una butaca en la platea 20 pesetas, acostumbrados nosotros á oír las mejores eminencias artísticas en menor precio, la cosa era para recibir una gran sorpresa; y en efecto, tal como la concebimos resultó, aun cuando la creíamos algo mejor por lo que habia dicho de ella la prensa matritense cuando estuvo en el gran teatro de la Corte cantando en varias audiciones de «La Sonambula» de Bellini que, según se ha visto, es la obra en donde ha alcanzado la mejor parte de su celebridad artística, dando lugar á que un renombrado académico se inspirara tanto en los gorjeos de este ruiseñor que no pudo aguantar hasta escribirle unos versos que pasaron al olvido y pocos aprendieron de memoria.

Pero vamos al mérito artístico de esta estrella y aquilataremos su valor que sacamos del «spartito» en que la vimos, y que por las escabrosidades que contiene para sus ejecutantes es piedra de toque en que se puede distinguir el valer del artista aun no habiéndola oído en otras producciones. Pocas veces por no decir nunca hemos visto el papel de «Amina» tan delicadamente sentido y representado, porque somos los primeros en darle la primera magnitud considerada como actriz. No habrá segura-

(*) El haber recibido este trabajo publicado el anterior número, nos obliga á insertarlo hoy.

mente ni uno solo aun cuando el auditorio se cuenta por millares que pueda notarle una distraccion siquiera durante la obra, y véase que esta condicion es exigir mucho de lo que no se cuenta de otra. Por esto solo constituye una condicion recomendabilísima que al espectador le atrae y le seduce porque le hace sentir al unísono. Como cantatriz si por unas condiciones la remontan a la celebridad que han merecido las primeras divas, por otra parte las tiene algo deficientes, y de aquí, que yo sea exigente en no concederle aquella eminencia que se tienen merecidas otras con ventaja. Su voz no es rica ni en estension ni en timbre. Se extiende con facilidad hasta el «fa» sobre agudo, mientras que en la cuerda grave se extiende poco, y resulta falta de sonoridad y vivante. En lo restante modula la voz con un portento sin igual sacando un raudal de notas sonoras y dulces que le valen parte de su gloria, conquistada mucho por su talento que con el ha hecho de su órgano vocal una especialidad. Su diccion siempre correcta. Tal es el parecer en que coincidimos muchos al oírlo, y que aun así me parece muy caro que nos haya costado veinte pesetas oír este nuevo jilguero, nacido en California.

Barcelona está desde algunos meses en la plenitud de una luna artística. Para dentro breves dias se abre el teatro Calvo Vicó con una compañía de ópera francesa que dirige Mr. Plainié celebrado en las mejores ciudades de la vecina República. En el Teatro Español va á debutar una compañía castellana-valenciana dirigida por el distinguido actor valenciano señor Bolumar, y á la mayor proximidad va á abrirse el que fué panorama de «Plevna, con el Sitio de París del mismo Philypoteaux que viene precedido de gran éxito desde el Extranjero en donde ha sido expuesto ya, y acrecentado la fama de su insigne autor. Y ya que de espectáculos tratamos, bueno será que adelantada la noticia de haberse escriturado una regular compañía de ópera para actuar en ese hermoso Coliseo, y de la cual forman parte muy aventajados artistas entre los cuales hay el tenor señor Latorra que debutó el domingo próximo pasado en el Teatro Español con la parte de Raul en «Gli Ugonotti» que le valió justos aplausos y elogios que le ha tributado la prensa en general. No sé que grado de certeza pueda tener aquella noticia pero la trasmito suponiendo que resulte cierta.

Nótase febril movimiento en esta capital por parte de nuestros comerciantes é industriales en dejar terminadas sus instalaciones en la Exposición flotante Española que bajo la iniciativa del conde de Vilana se ha llevado á cabo con el concurso de todas las corporaciones que por su entidad en el comercio y la industria han creído patriótica esta empresa que allende los mares han de ver el esfuerzo humano que se ha despertado en las fuerzas productoras de nuestro suelo durante el último tercio de este siglo. He de suponer que en esta provincia en que los expositores que concurrieron á este Certamen Universal fueron los que mejores premios alcanzaron en justa recompensa de sus adelantos y progresos, han de haber acudido á la Exposición Flotante sobre todo aquellos que sus artículos tengan fácil salida en los Estados Hispano-americanos.

Hasta otra se despide su atento
P. Piro.

Correspondencia Extranjera.

París 23 Febrero de 1889.

Sr. Director de EL INDEPENDIENTE.

Amigo Director: Como á cosa ya de

suyo delicada, é insiguiendo, por otra parte, la opinion general, vertí en mi correspondencia anterior una idea que no tuvo éxito posterior, debido, sin duda, á las causas, que en ella dejaba expuestas.

Después de ocho dias de negociaciones, incertidumbres y combinaciones, tenemos ya ministerio, pero no el que daba ya como probable, en cuanto el nombre de los ministros, si bien es el mismo en el fondo de la idea.

Es un ministerio de tregua política; es el gabinete que ha de presidir la Exp. sion.

¡Ojalá pueda darnos seis ú ocho meses de tranquilidad!

¡Ojalá llegue á calmar los ánimos durante el gran certamen universal! El país tendrá enseñada la palabra con las elecciones generales.

En el interin Mr. Tirard ha sido encargado de formar el nuevo Gabinete, habiendo alcanzado mejor éxito sus negociaciones que las promovidas por Mr. Méline.

Voy á pasar una somera revista acerca del pasado de los ministros que han estado ya en el poder, y trazar una rápida biografía de los que por primera vez pisan los umbrales del ministerio.

Mr. Tirard nació en 1827, entró en la administracion de los *Ponts et chaussées* (puentes y carreteras) en 1846, que dejó para luchar contra el imperio, y estableció una casa de comercio. En 1870, fué alcalde del undécimo distrito de París y, en 1871, diputado del Sena. Después, fué senador y varias veces ministro.

Mr. Constans nació en 1833, fué abogado y profesor de derecho, pues segundo alcalde en Tolosa, después, diputado, ministro, embajador en China y últimamente gobernador general de la Indo-China.

Mr. Rouvier nació en 1842, luchó contra el imperio en Marsella, fué diputado en 1872, ministro en 1882 y presidente del consejo en 1887.

Mr. Thevenet nació en 1845, fué abogado en Leon y elegido para el ayuntamiento de esa importante poblacion, después diputado provincial del Ródano y por fin diputado en 1885. Es el director del *Siccle*.

Mr. Fallières nació en 1841, fué abogado en Nerac, diputado en 1876, ministro en 1882, 1883 y 1887.

Mr. Faye nació en 1846, fué abogado y alcalde en Marmanda, diputado, senador y dos veces ministro.

Mr. Yves Guyot nació en 1843, fué periodista, dedicándose á las cuestiones económicas, individuo del ayuntamiento de París y diputado del Sena en 1885.

Mr. de Freycinet nació en 1828; sabido está que fué ingeniero, diputado, senador, muchas veces ministro y presidente del consejo.

El almirante Jaures nació en 1823, tomó parte en las guerras de Crimea, de Italia, de China, de Méjico, de Alemania, fué senador y embajador en España.

Geror.

NOTICIAS

La mayoría de los habitantes de nuestra pacífica poblacion está justamente preocupada por las continuas señales de existencia que está dando con sus raterias un numero de ladrones que, á juzgar por sus fechorias, debe ser bastante regular.

De muchísimos años á esta parte no recordamos que la poblacion fuera víctima de tanto robo como viene registrando la prensa diaria de la capital en sus columnas, pero confiamos que por los agentes de la autoridad se encontrará la guarida de los

rateros, á fin de devolver á los habitantes de Gerona la tranquilidad que puede faltales.

—De un diario local, el miércoles:

«Anteanoche se ha efectuado un robo, en la tienda de Comercio de don Enrique Murtra, consistente en 6 ú 8 paraguas, una capa, un sombrero, y 5 pesetas en plata que habia en el cajon del mostrador, penetrando los cacos, segun se nos dice, por la puerta de la escalera que dá entrada á la misma.

Los autores, como es de suponer, no han sido habidos.

—Ha dicho otro del viernes:

«Esto es ya escandaloso.

Anteayer entre seis y media y siete, de la tarde, segun se cree, se cometió un robo de bastante consideracion en casa del maestro de primera enseñanza D. Antonio Prats, que vive, como es sabido, en una de las últimas casas de la Plaza de San Pedro de esta ciudad.

Después de violentar una puerta trasera de la casa y una pequeña ventana, penetraron los ladrones en dos habitaciones que con las destinadas á la hermana de dicho señor Prats, cuya señora está ahora en Barcelona, y después de haber abierto todos los muebles, que quedaron en el mayor desorden y de haber registrado hasta los gergones, cuyas telas rasgaron por varios puntos, lleváronse de un baul, que al efecto descerrajaron unos 120 duros y varios puñuelos de seda, y unos catorce ó quince de otro cofre que se hallaba tambien cerrado. La primera cantidad pertenecía á la citada hermana del señor Prats, y la segunda á una sobrina que vive en la casa, siendo estos 14 ó 15 duros el fruto de sus ahorros de largo tiempo, ya que el jornal que como oficiala de sastrer gana, es muy insignificante.

El Juzgado procedió desde luego y con la mayor actividad á la formacion de las primeras diligencias.

—Por referirse á un verdadero amigo, con gusto reproducimos las siguientes líneas, que tomamos de *EL Constitucional*:

«Hemos visitado el local gimnasio que don Florencio Moradillo tiene en el «Liceo Gerundense» de esta ciudad y del que es encargado del mismo por ausencia de dicho Sr. Moradillo, D. Lorenzo Massa. Desde hoy quedan abiertas las clases de gimnasia higiénica y al manejo de las armas bajo el siguiente

HORARIO.

Mañana de 11 á 12 gimnasia para señoritas.

Tarde de 5 á 6 gimnasia para hombres.

Id. de 6 á 8 manejo de las armas.

Retribucion mensual 3 pesetas.

Por fin vemos satisfecha una de las necesidades que mas se hacian sentir en esta capital y que tan buenos resultados ha de dar. Por nuestra parte creemos no tardarán los padres en acompañar á sus hijos al mismo, donde seguro encontrarán desarrollo, fuerza y salud.

—Se hallan vacantes las secretarías de los juzgados municipales de Vilamacolum y Celrá.

—En un hospital de Turin hay un enfermo que por haberle dotado la naturaleza de una longitud de dos metros y algunos centímetros, vendió su esqueleto á la Academia de Medicina, cuando contaba la edad de veinte años, siempre que recibiera diariamente por toda su vida, la cantidad de tres «libras».

Como estaba enfermizo, creyeron los médicos que pasaría el esqueleto pronto á su poder; pero se equivocaron en el pronóstico, pues el dueño de tan codiciada armadura, ha vivido hasta la edad de noventa y tres años, y aún tiene cuerda. Así que ya sale el es-

queleto por la friolera de 79'935 libras (muy cerca de 18.000 duros).

—De *El Eco Bisbalense*.

«Digna de elogio es la conducta observada por nuestros particulares amigos los señores don Juan Iglesias y don Nemesio de Cabrera, por no haber accedido á la proposicion que para Diputados provinciales les ha sido hecha, en sustitucion de los señores don Pedro Puig y don Luis Albert, que se hallan *sub-judice* en la causa que se les sigue.

Sabemos tambien que han tenido otros imitadores, dando así una prueba de abnegacion rehusando los indicados cargos que tan disputados se ven en el terreno de las elecciones.»

Por nuestra parte, y respetando el derecho individual y las razones que dichos señores puedan haber tenido para no admitir tan distinguido y elevado puesto, solo diremos: ¿qué sucedería si todos nuestros correligionarios hubieran procedido de igual manera?

El aplauso que el periódico de la Bisbal tributa á los dignos señores Iglesias y Cabrera es en este caso contraproducente por representar, á nuestro entender, una censura para los dignos señores que han admitido, á lo que no lo es de ningun modo, por que del círculo de nuestros amigos, alguno tenia que admitir, dando con ello exacta muestra de que sabia poner sus escrúpulos á la conveniencia de partido, tal y como exigen las circunstancias.

—Hace algun tiempo que en nuestra capital vió la luz pública un periódico titulado *El Zorrillista* que, en una de sus columnas se leian las siguientes líneas:

¿Podría decirnos quien puede y debe saberlo, que operaciones se verifican en el entresuelo de la casa-café que existe en la Rambla de Alvarez? Lo preguntamos, porque desde mucho tiempo venimos observando que á altas horas de la noche y á primeras de la madrugada, se ven entrar y salir de la misma con demasiada frecuencia mucha gente de varias clases, categorías y edades, distinguiéndose en el citado entresuelo profusion de luz, y si nuestros oídos nos engañan, hemos percibido frecuentemente cierto sonido metálico que no podemos atribuir lo que vendrá á ser. Club político no será, á pesar de que el dueño dicen que dice es republicano.

¿Se contestó satisfactoriamente al colega?

¿Se ha averiguado lo que en dicho periódico se titulaba enigmático?

—La *Voz del Pirineo* que se publica en Puigcerda dice que por conducto fidedigno ha llegado á su noticia que, el Inspector de Hacienda de aquel Partido D. José de Córdova, está practicando gestiones en averiguar una importante ocultacion de fincas pertenecientes al Estado, las que, segun parece, radican en los términos municipales de Dás y Urtg.

—El Sr. Juez de primera instancia de este partido en vista de las circunstancias que ha acreditado reunir D. Joaquín Carreras y Pujol ha tenido á bien nombrarle secretario del Juzgado municipal de esta ciudad, de cuyo cargo tomó el agraciado posesion el lunes último.

—Esta semana ha circulado el siguiente telegrama:

«Barcelona 26, 11 mañana.—La Audiencia Territorial ha confirmado el auto de procesamiento de los diputados de esa provincia.»

—Leemos en *El Constitucional* y con gusto reproducimos, las siguientes líneas:

Tenemos la satisfaccion de participar á nuestros amigos, que, segun nuestras noticias, anteayer tuvo lugar en la Habana el enlace de nuestro muy querido amigo D. Pompeyo de Quintana, con la bella y elegante señorita D.^a Flora de Leon y Darticón,

sobrino del Exmo. Sr. Capitan general de aquella Isla, Sr. Marin. Enviamos á los recién casados nuestra mas sincera y cordial enhorabuena, deseándoles todo género de felicidades y una eterna luna de miel.

POR ser de interés publicamos la situación actual de los Cuerpos del Arma de Infanteria.

- Rey, núm. 1. . . Zaragoza.
Reina, núm. 2. . . Algeciras.
Príncipe, n. 3. . . Valladolid.
Princesa, n. 4. . . Valencia.
Infante, n. 5. . . Zaragoza.
Saboya, n. 6. . . Leganés.
Africa, n. 7. . . San Sebastian
Zamora, n. 8. . . Coruña.
Soria, n. 9. . . Sevilla.
Córdoba, n. 10. . . Granada.
S. Fernando, 11. . . Leganés.
Zaragoza, n. 12. . . Madrid.
Mallorca, n. 13. . . Valencia.
America, n. 14. . . Pamplona.
Extremadura 15 . . . Jerez.
Castilla, n. 16. . . Badajoz.
Borbon, n. 17. . . Málaga.
Almansa, n. 18. . . Barcelona.
Galicia, n. 19. . . Zaragoza.
Guadalajara, 20. . . Valencia.
Aragón, n. 21. . . Figueras.
Gerona, n. 22. . . Zaragoza.
Valencia, n. 23. . . S. Sebastian.
Bailen, n. 24. . . Santander.
Navarra, n. 25. . . Tarragona.
Albuera, n. 26. . . Tarragona.
Cuenca, n. 27. . . Alcalá de Henares.
Luchana, n. 28. . . Lérida.
Constitucion, 29 . . . Pamplona.
Lealtad, n. 30. . . Burgos.
Asturias, n. 31. . . Madrid.
Isabel II, n. 32. . . Valladolid.
Sevilla, n. 33. . . Cartagena.
Granada, n. 34. . . Sevilla.
Toledo, n. 35. . . Salamanca.
Burgos, n. 36. . . Logroño.
Múrcia, n. 37. . . Vigo.
Leon, n. 38. . . Madrid.
Cantabria, 39. . . Pamplona.
Málaga, n. 40. . . Melilla.
Covadonga, 41. . . Alcalá de Henares.
Balears, n. 42. . . Guadalajara.
Canarias, n. 43. . . Madrid.
Antillas, n. 44. . . Ceuta.
Garellano, 45. . . Bilbao.
S. Marcial, 46. . . Burgos.
Tetuan, n. 47. . . Alicante.
España, n. 48. . . Cartagena.
S. Quintin, 49. . . Lérida.
Pavia, n. 50. . . Cadiz.
Otumba, n. 51. . . Valencia.
Filipinas, n. 52. . . Palma de Mallorca.
Wad-Rás, n. 53. . . Madrid.
Vizcaya, n. 54. . . Valencia.
Andalucía, 55. . . Santoña.
Mindanao, 56. . . Mahon.
Guipúzcoa, 57. . . Barcelona.
Luzón, n. 58. . . Coruña.
Asia, n. 59. . . Gerona.
Alava, n. 60. . . Cádiz.
Fijo de Ceuta. . . Ceuta.

BATALLONES DE CAZADORES

- Cataluña, núm. 1. . . Córdoba.
Madrid, núm. 2. . . Vitoria.
Barcelona, n. 3. . . Barcelona.
Barbastro, n. 4. . . Vitoria.
Tarifa, núm. 5. . . Badajoz.
Figueras, núm. 6. . . Olot.
Ciudad-Rodrigo 7. . . Madrid.
Alba de Tormes, 8. . . Valencia.
Arapiles, núm. 9. . . Madrid.
Las Navas, n. 10. . . Vitoria.
Llerena, núm. 11. . . Vitoria.
Segorbe, núm. 12. . . Sevilla.
Merida, núm. 13. . . Barcelona.
Estella, núm. 14. . . Vitoria.

- Alfonso XII, n. 15. . . Barcelona.
Reus, núm. 16. . . Coruña.
Cuba, núm. 17. . . Málaga.
Habana, núm. 18. . . Oviedo.
Puerto-Rico, n. 19. . . Madrid.
Manila, núm. 20. . . Madrid.
Diciplinario de Ceuta.

R. O. 20 FEBRERO 1889.

- Vich, 267 y 33.
Gerona, 440 y 54.
Figueras, 377 y 46.
Santa Coloma, 273 y 33.

El día primero de Abril se concentrarán en la capital de las zonas los mozos sorteados á quienes por razon del número que hayan obtenido les corresponda ingresar en el Ejército activo; en su consecuencia y con arreglo á lo dispuesto en la R. O. de 9 del actual hasta el 31 de Marzo, dia anterior al señalado para la concentracion y destino á cuerpo de los reclutas de 1888, queda señalado el plazo para redimirse á metálico.

COMUNICADO.

Sr. Director de EL INDEPENDIENTE.

Muy Sr. mio y distinguido amigo: Ruego á V. la insercion en su apreciable semanario á las siguientes lineas:

Terminada ya la Exposicion Universal de Barcelona, he visto con satisfaccion y pesar que ha dado por terminado su de icado cometido la Junta que representó nuestra provincia; con satisfaccion, por el voto de gracias unánime, á que me asoció que ha merecido, y con pesar porque, si bien cumplí en cuanto me fué posible para el mejor éxito de lo que representara nuestra provincia en dicha Exposicion entregando unos planos y Memoria de un aparato «Electro-metro-contador é indicador de la marcha de los trenes en los caminos de hierro» inventado por mí en 1871, no he sido afortunado de que figuraran, que yo sepa, dichos trabajos en ninguna de las salas de dicha Exposicion.

Y constele á Vd. señor Director y á los señores de la Junta mencionada, que dicho aparato no estaba tan desprovisto de importancia cuando habiendo premiado en 1872 con la correspondiente medalla por la Sociedad económica de Valencia.

Suplico pues á los Sres. que forman la Junta, se fijen en las siguientes preguntas:

¿Podrán de irme en que nave ó galería de la Exposicion ha sido exhibido mi aparato, y en caso de no haber sido exhibido, cuál puede ser hoy su paradero ya que no lo he recibido?

¿Han calculado los Sres. de la Junta los perjuicios inmensos que pueden originarme si resultara extraviado mi aparato?

Conste empero, que, antes de recurrir á la amabilidad de V., Sr. Director, he gestionado por todos los medios imaginables la averiguacion de la causa de la no exhibicion de mi aparato, y los motivos que pueda haber para que el mencionado invento no haya vuelto á mi poder.

Ruego pues á la ya mencionada Junta, se digne manifestarme lo que haya de particular en e-te asunto de suyo de icado y á V. Sr. Director dá las mas espresivas gracias por su deferencia en publicar estas líneas. Suyo affmo. amigo q. b. s. m.

Gaspar Torres y Vilanova.

VARIEDADES.

LA MÁSCARA

Pues señor, la mas cara no será seguramente la mas barata; esta es al menos

mi opinion y me parece la de algunos de mis lectores; pero á veces, segun tengo entendido, no todo lo caro escaro: pues afirman algunos que todo lo que se paga con dinero es barato; y no será la cosa tan discordante cuando por lo regular, y casi lo afirmo, trabajo hecho no tiene estorbo, esto es; de lo pagado no hay mas que hablar, tanto mas cuanto que deudas antiguas suelen incomodar, tanto al deudor, como al impresor si el impresor es la víctima por la deuda.

Pero como nuestro objeto no es hablar de inglés, para no asustar, sino de españoles y aun éstos que sean en mayoría de los que pertenecen al bello sexo, es por lo que deseamos entrar en materia sin mas rodéos.

Vámonos, pues, á dirigir á la mas cara, pero no tal como suena ó sea á la mas cara de dinero, sino al resultado de las tres sílabas juntas acentuando la primera, y preguntarle con todo el tono que no se habrá aún olvidado, propio del recinto escogido para centro de sus travesuras:—¿Que tal te ha ido?

El lector habrá podido adivinar, si discurre un poco, que la mas cara, si hace la operacion dicha en el párrafo anterior, dá un total de «máscara».

Si señor, trasladémonos pues á la presente época de Carnaval y vámonos á ver las máscaras que tan caras resultan por lo general. Epoca es en que todos los hombres actores de la fiesta pierden su centro de gravedad y época que infunde á las bellas y perfectas imágenes de Eva la misma fuerza que el sol á la mariposa.

Casados existen que, olvidando sus deberes y con la idea de una vez y no más, acuden á los bailes de la temporada, gastan su dinero y, víctimas de una Venus, muchas veces de cuarenta ó cincuenta mayos, son trasportados a la mayor facilidad á regiones imaginarias, consecuencia de una máscara que, pisándole un callo, le ha convertido en prisionero.

Mucho podria decir de esos entes que en todas partes estarian mejor que en un baile, pero hay que convenir en lo productivo que es admitirles para que ayuden á animar la fiesta.

Trasladémonos, pues, á un solterito que, porque sus papás le han cerrado la puerta, descende desde el balcon del primer piso á la calle y durante el trayecto se le ha roto el pantalon. Para ese señorito las máscaras resultan caras porque, acudiendo rápidamente á casa del sastre, deja allí una cuenta que no entraba en sus cálculos.

Tenemos luego muchísimos imberbes y otros que no lo son que, no solo les cuesta la broma lo que presumian, sino que palabra tras palabra, danza tras danza, en sus pretensiones de ver la carita de Pascuas que oculta una máscara, gastan en el Restaurant un dineral inesperado por solo comer «mico» por postres.

Pasemos á reseñar aquí en dos líneas al único que tiene el privilegio de que la máscara le salga barata.

Este suele ser un pollo de esos que, aun antes de romper el vals sus piernas ya están danzando. Para ese bailarín, por lo regular la fiesta tiene de todo; pues muchas de las veces, por lo simpático á los ojos de alguna vieja, es, como hemos dicho antes, al que le cuesta mas barata, si bien está expuesto á ser víctima de la baratura.

Y ya que hemos hablado del que le sale mas barata, justo es, para no cansar al lector, que nos traslademos al que la máscara le ha salido más cara, que suele ser un solterón de cincuenta y pico, pico que no es pico de ave, pero que para el caso, el pico es lo que mas pica. Pues bien; ese señor, que durante todo el año ha hecho víctima de su mal hu-

mor á todos los subordinados que el gobierno colocó bajo su mando, ese buen señor que vive tal vez en casa de la pobre viuda de un capitán que se vé obligada á mantenerlo por la enorme cantidad de siete reales y cincuenta céntimos diarios con obligacion de postres y una copita del añejo; pues ese ha esperado el Carnaval como el pueblo de Israel aguardaba á Moisés. Sí señor, ese tipo, ese que tiene ribetes de avaro durante once meses, al en que entra al doce se vuelve espléndido; fenómeno que no es fenómeno tratándose de «¿quién es ella?»

Pasando al caso práctico, le encontramos durante el año recojiendo un capitulo, y llegada la época de sus aventuras, encerrado en su cuarto contándolo y repasando con rápida y festiva mirada el estado del chaleco, buscando cuantos cuellos y puños tiene en estado de campaña y de sopetón, dándose un golpe en su abultada frente, exclamar:—«Este año poco hay que comprar; con media docena de calcetines, otra cuelllos y otros tantos puños, soy hombre listo.»

Y en efecto; con tales reflexiones se levanta y con paso indeciso llega á la puerta dejando á su paso de saludar á la pobre capitana. Ya en la calle, lo tenemos de pronto á la comisaría, de allí al zapatero, luego al sastre, mas tarde al sombrerero y por último á la compra del «Título de Socio.»

Durante tanta operacion, conversando aquí y allá se le han pasado las horas y, cuando mira el reloj, se apercebe de que no es tiempo de acercarse á la oficina, resultando que sus subordinados han estado de enhorabuena y la administracion.... tambien.

Llega el dia deseado y omito las angustias que el viejo, al igual que los niños pasa, si bien no debo callarme que cuando llueve es el sufrimiento en grado superlativo. Suena por fin la hora de salir de casa, lo que se efectua primero para ir á la peluquería y luego á buscar un par de guantes que colocados, sirven para cojer el Título, andar de frente, llegar á la puerta, abrirse paso.... y zambullirse en el mar de sus ilusiones de color de rosa.

No es posible pintar con verdaderos colores lo que al viejo verde pasa cada vez que una máscara se le acerca, y ellas, astutas y con verdadero conocimiento de su obra, se lo atraen logrando con sus dulces frases remontar la imaginacion del viejo, que allí olvida su categoría y sus años.

El intermedio es siempre histórico y semi-trágico, pero con esperanza, pues no hay funcion que no le cueste una moneda ó dos de á cinco duros porque, en sus ilusiones convida á dos ó tres máscaras á la vez que luego desaparecen quedando el hombre que durante la primera parte ha sido mimado, en cuanto suena la segunda aislado, y á oscuras de bolsillo.

Ese señor, con mayor motivo, puede decir al final de la temporada que es de los que las máscaras han salido mas caras.

Peró no es esto solo; pues que queda el rabo por desollar como suele decirse, porque hay aun á quien le sale mas cara.

Supongamos á ese mismo ú otro que por el mismo estilo corre por los pasillos y Salón, joven ó viejo si se quiere, pero que toma parte en la gran funcion; ese señor al retirarse, como todos los demás, una pulmonía que está á la puerta esperando echarse encima del que mas contento esté, lo coje por su cuenta, viéndose obligado á llamar al médico, que en resumen solo puede servir para firmar la papeleta de defuncion.

Creo que en este desesperado caso, el individuo que está de cuerpo presente es el que, si pudiera, exclamaría: «¡Soy á quien las máscaras, han costado más caras!»

Alberto Nugué.

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. Stos. Rimplicio y cf., Abselón y Pablo mr.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Lucas

Tip. de Alberto Nugué.—Gerona.

PASCUAL PERUCHO



Profesor

Dentista

DE LA REAL CASA

Ex-Operador y Gefe de Taller de la casa del Dr. PRETER de París y premiado en varias exposiciones.

CALLE NUEVA, NUM. 18, PISO 2.º—FIGUERAS.

Curacion y conservacion de la dentadura por los adelantos mas conocidos.

| | | |
|---|--|---|
| <p>EXTRACCION con el menor dolor posible por medio de los aparatos anastésicos hasta el dia modo azoe.</p> | <p>PROTESIS, colocacion de dientes artificiales montados al oro puro, platino y Cautchuc superior, incluso el protóxido y nunca desmentido.</p> | <p>ORIFICACION y empastes por los metales mas nobles como el oro y el platino en Francia y Estados Unidos.</p> |
|---|--|---|

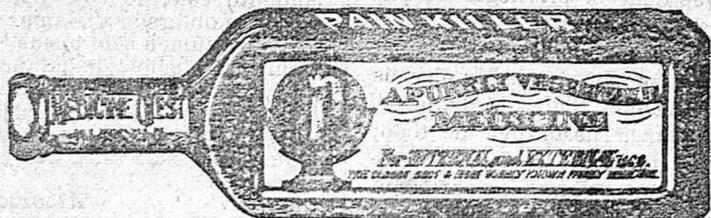
Recordaré aquí de paso que desde 20 años que cuento de residencia en Figueras ha merecido la confianza del público en general, y además que pasaré de dos millas de distancia para el buen uso de la palabra y masticacion.



Se hacen toda clase de impresos á precios módicos.

Se admiten suscripciones para los periódicos

EL CONSTITUCIONAL y LA PROVINCIA.



PERRY DAVIS' PAIN KILLER

(EL MATA DOLOR DE PERRY DAVIS.)
Cura infaliblemente todas las enfermedades por las que se recomienda en las prospectas y es completamente inofensivo en manos de las personas mas expertas.
Ha sido recomendado por los Médicos, por las enfermeras de los Hospitales, Mayordomos de Fábricas, Capitanes de Buques, en una palabra por todos aquellos que lo han probado.
Ha sostenido el juicio y la crítica de cuarenta años y el aumento de su venta anual durante los mismos, es el mayor testimonio de su bondad que se puede dar.
PAIN KILLER (el Mata Dolor) debería tener un puesto señalado en cada Fábrica, Carpintería, Herrería, Estacion de Ferro-Carril, Fundicion y Calleres de Construcion, para su inmediata aplicacion, no solo en los casos de Cortaduras, Quemaduras, Contusiones, etc., si que tambien para enfermedades de ultiores consecuencias y que se presentan repentinamente.
PAIN KILLER es el que más eficazmente alivia á todos aquellos que desean un medicamento seguro e inmediato y se puede usar con toda confianza tanto interior como exteriormente, sin ningun temor de que produzca mal alguno y con completa conviccion de hallar con él, el alivio apetecido.
Se proporcionan prospectos gratis.
Vendese en las principales Farmacias, Droguerías y Depositos de medicamentos Etranjeros, de todo el Reyno.
Unico agente por Espana y Portugal, ENRIQUE BOWES, Barcelona.

MEDICAMENTOS

de ápidos y permanentes

EFFECTOS CURATIVOS

PILDORAS SAP

Son un remedio de éxito seguro en las indigestiones, afecciones del estómago dolores de cabeza, pérdida del apetito, acedias, derrames biliosos y todas las enfermedades de los órganos digestivos.

LAS PILDORAS SAP producen tambien maravillosos resultados en todos los casos de afecciones cutáneas: como ronchas pústulas, tumores, granos úlceras sarpullido, y tambien en la escrófula reumatismo crónico y en la generalidad de las enfermedades causadas por impureza de la sangre.

Se remiten por el correo contra envío de pesetas 1'75, en sellos.

PASTILLAS SAP

Curan la tos, resfriado, bronquitis, ronquera, irritaciones de la laringe y las afecciones de los Pulmones.

Se remiten por el correo contra envío de pesetas 2'50, en sellos.

Emplastos porosos anti-histéricos de Wilson

Remedio externo inofensivo y seguro, universalmente acreditado para los dolores nerviosos y demás enfermedades que derivan de los nervios, como hipocondria, histérico, eretismo y movilidad nerviosa, palpitaciones y sofocaciones del mismo carácter, síncope y vómitos espasmódicos, colicos y dolores nerviosos, indigestiones del mismo origen, ciertas enfermedades catarrales en que predominan síntomas nerviosos, algunas afecciones asmáticas, etc.

son tambien efficacísimos para debilidad de estómago, cuyas fuerzas aumentan al irritar el tubo digestivo.

Se remiten por el correo contra envío de pesetas 1'80, en sellos.

Emplastos porosos vigorizantes de Tames.

para el dolor de riñones, reumatismos, lumbago, desarreglos menstruales, resfriados, toses y dolores internos del pecho.

REEMPLAZAN á los antiguos parches farmacéuticos, á los cuales se aventajan en comodidad, virtudes curativas y módico precio.

Se remiten por el correo contra envío de pesetas 2'50, en sellos.

Vendense en las principales farmacias y droguerías. Depósito general de medicamentos extranjeros **SALVADOR ALSINA**, pasaje del crédito, 4, Barcelona.

BANCO VITALICIO DE CATALUNA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS
DOMICILIO EN BARCELONA, ANCHA, 64. DELEGACIONES EN TODA ESPAÑA.

CAPITAL DE GARANTIA, independiente de los asegurados
10.000.000 DE PESETAS

Las familias mediante pequeños ahorros pueden crearse un capital respetable. Porejemplo: un padre á la edad de 30 años, pagando 25 duros anuales, lega á su esposa ó hijos un capital de 1.000 duros. ¿Quien no puede hahorrar esta pequeña cantidad?

La primera puede fraccionarse en semestres ó trimestres, lo cual facilita el pago. Cuando se han pagado ya tres anualidades el seguro no puede caducar.

Después de tres años, la Compañía hace préstamos con la garantía de las pólizas en proporcion á su valor actual.

Las muchas combinaciones que tiene establecidas el VITALICIO tanto para caso de muerte como para caso de vida, satisfacen completamente todas las necesidades de las familias sean cuales fueren las circunstancias en que se encuentren.

DELEGADO

D. ANICETO PALAHI, BELLMIRALL, 3.



Trasiego de Vinos, Alcoholicos, Aceites, cervezas, etc.

RIEGO y LETRINAS
Solidez y Duracion

BOMBAS J. MORET & BROQUET

FABRICA Y OFICINAS: 121, rue Oberkampf, PARIS

Las mas apreciadas por la industria vinicola en Francia y en el extranjero.

Se garantiza su buen funcionamiento

5 MEDALLAS Exposicion Universal de 1878

Grande Medalla de Oro, 1879

Envio franco de Prospectos en Español.