

# LA VOZ DE LA JUVENTUD

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: Francisco de Mora y Ruiz.

## PRECIOS

Toledo.—Mes, 0'25 pesetas; trimestre, 0'70 ídem.

Provincias.—Mes, 0'35 pesetas; trimestre, una ídem.

NÚMERO SUELTO DIEZ CÉNTIMOS

## PUBLICACIÓN SEMANAL

## ANUNCIOS

Precios convencionales.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

LIBERTAD, NÚM. 4

## Nuestro grabado.

El núm. 40 de este semanario le ilustramos con el fotograbado de una de nuestras mejores tiples del género chico. La simpática y bella Srta. Eulalia Uliberri.

La tiple que con justicia ocupa el primer lugar en la compañía que actúa en nuestro Teatro del Miradero, es una verdadera actriz de *cuerpo entero*.

Su hermosa, sonora y potente voz, la soltura y *amore* en el desempeño de papeles á ella encomendados; el gracejo y *sal* derramada en la bien acabada *vis cómica*; las bellas facciones que posee su rostro y las no menos formas de su escultural cuerpo, acaban de llenar las sublimes dotes escénicas y mujeriles que adornan con indifinido colorido á la notable artista que hoy es dueña de los aplausos del público toledano.

En todas las obras, tanto cómicas como dramáticas, es aplaudida Eulalia, prueba evidente de las inmejorables condiciones teatrales que posee.

Unimos nuestros aplausos á las ovaciones del público, pues todo se lo merece la simpática Eulalia.

## AZUCAICA

El vecino anejo de Azucaica, barriada toledana muy distante del casco de la población, pero barriada al fin, necesita el apoyo moral y material de

su Ayuntamiento y estamos seguros que le tendrá. El Concejal republicano Sr. Gómez de Nicolás, se ocupó del proyecto propuesto por los honrados vecinos de Azucaica y solicitó del Ayuntamiento el apoyo de la Corporación para los alejados toledanos.

Con motivo de las últimas tormentas que descargaron en este término, se desarrollaron en Azucaica espectáculos imponentes que por una verdadera casualidad no ocasionaron víctima alguna.

Un arroyuelo que tiene su nacimiento en Villar del Rey y que pasa por la conocida posesión de Valdecubas siguiendo su cauce por las cercanías del anejo, se desborda como es consiguiente en esos casos é inunda con grave riesgo de la vida de los vecinos, toda la barriada tanto de agua como de arena, favoreciendo al desborde para que la inundación sea más peligrosa, la situación del terreno y la topográfica de Azucaica.

Sus vecinos tienen un proyecto de desvío en el cauce del arroyo, y estamos seguros que nuestro Ayuntamiento les apoyará y unirá sus fuerzas á las suyas, pues se trata de una barriada de Toledo que necesita la desaparición de un peligro.

## CANTARES

Es extraño en la mujer que ame siempre la verdad, porque si no miente un poco nunca llega á hacerse amar.

### Primera Tiple del Miradero



Eulalia Uliberri.

El cariño que te tuve  
no renacerá ya en mí,  
porque el amor que se extingue  
no suele ya revivir.

EDUARDO GUILLAR.

## Actos del Consistorio.

### YO SOLO

Sesión del día 29 de Junio de 1904.

Solo, pero como un espárrago, hongo ó cualquier otro producto silvestre, estuve en la sesión de anoche.

Y es claro, en familia. Más aún, en paternal reunión.

El Ayuntamiento en pleno (seis Concejales), me dió permiso para que fumase y yo les permití igual expansión.

En una palabra, echamos á un lado el respeto que el Concejo debe guardar al público y el que éste guarda al Concejo.

Muro, que presidía, habló con Gómez Gutiérrez y Hernández, Solás conversó con Palacios, Vera se hizo señas con Jimeno, y yo.... discutí con los guardias.

Se empezó por dar lectura al acta de la anterior.

Carrasco se cansaba dando muestras por sus movimientos en el sillón, de gran cansancio.

Y los Concejales.... *charlando*.

Pobre D. Saturnino, me dije. Comprendí que sólo por mí estaba leyendo treinta ó cuarenta pliegos de papel, y después de pensarlo mucho me *lancé*.

Yo, infeliz *reseñista*, malo entre los más malos, tuve la honra de tomar parte en la sesión del 29.

Lo pienso y no lo creo. Mi *angelical* voz se dejó oír en el salón.

—Señores, por mí que no se incomode el señor Secretario.... si ustedes creen oportuno aprobar el acta sin escuchar su lectura.... Los Concejales me miraron con muestras de afecto y todos entonaron á una.... ¡aprobada!.... ¡¡aprobada!!

Carrasco varió de posición y apretándome mi diestra con sus ambas, me dijo: ¡gracias!.... ¡¡gracias!!

Se habló de uniformes de verano para los guardias. Se dió licencia al Médico de la Beneficencia Sr. Moraleda. Leyóse un dictamen de la Comisión de festejos y como era la hora de ver *San Juan de Luz*, donde *lucen* sus apetitosas formas la Aceves y la Bonora, decidimos, en mancomunidad, los Concejales y yo dar un *corte* á la sesión para bajar al Miradero y presenciar la representación de *San Pedro de Fuego*, pues anoche era la festividad del portero celeste y.... son *chispas* las que echa uno viendo á la Pilarcita al desnudo.

Me recomendaron los Concejales asistentes el

*secreto* sobre el particular, y me concedieron por unanimidad voz y voto en las sesiones.... en familia, que es donde únicamente puedo yo hablar.

EL VOZ PÚBLICA.

## Rumores Teatrales.

La compañía que el pasado 24 debutó en el Teatro del Miradero, es una buena compañía, y tengo la certeza que con esta afirmación no dejo en mal lugar mi criterio teatral.

En conjunto la compañía resulta aceptable. Juzgadas las partes aisladamente, resultan no buenas, notables.

Y digo esto, porque en obras de numerosos personajes, es necesaria la intervención, algunas veces en papeles importantes, de las partes *débiles*, ó sean los partiquinos.

Estos hay que convenir que son muy *flogitos*. Me gusta ser justo.

Ahora bien. Haciendo completa abstracción de este único defecto, muy pasadero, bosquejando las cualidades, las grandísimas cualidades de las principales partes de la compañía que dirige el actor señor Ruilola y el maestro Sr. Lozano, venimos á comprender en consecuencia que la compañía es buena, muy buena.

El público habrá podido afirmar nuestro criterio en *La Tempranica*, *Los Charros* y *Carceleras*, obras que hasta el presente han sobresalido en la interpretación.

La Uliberri, tiple de grandísimas condiciones, hermosa y potente voz, con *arrobos de tablas*, graciosa y cómica en unos papeles, sentimental y enérgica en los dramáticos, en suma, una buena tiple.

Hay un actor nuevo, desconocido por el público toledano. El barítono Sr. Ibáñez. La voz es bonita, muy bonita, y si se une á esto la condición de sentir mucho los papeles, se comprende que el público le aplauda todas las noches, pues contrarrestan estas cualidades el defecto de poca escena.

Macías, cómico, muy cómico. Un buen actor. *El Secretario* de *Los Charros*, el *Virginio* de *El Bateo*, el *Simeón* del *Trébol*, todos papeles representados á la perfección; tal y como el autor los creó.

La Srta. Bonora es una artista, pero una artista de las buenas. A mi juicio es una de las partes más salientes de la compañía. Recuerden sino el *Cañamón* de *Los Granujas* y el *Grabiee* de *La Tempranica*, y digan si la Srta. Bonora no es una actriz buena. Canta poco, pero dice mucho y dice muy bien.

Muro, Rosell, Uliberri, todos conocidos. Uno, paisano, los otros dos actores casi nuestros. ¿Qué hemos de decir de ellos que no se haya dicho ya? Muy bien y muy en carácter en los papeles á ellos encomendados.

Quería haber hecho abstracción de la Aceves,

porque es muy mona, y además soy muy galante con las señoritas, pero.... ¿y la misión á mí encomendada?

Me gusta mucho como mujer. Como artista muy poco, nada. Ni canta, ni dice, ni.... pero es guapa... muy guapa.

El público acude al teatro y creo acudirá más, mucho más. La compañía es buena, se estrena con frecuencia y los carteles se *refrescan* mucho, que es lo principal en este tiempo.

EL AVISADOR.

## Los Colaboradores.

### INSTANTÁNEA

¿Qué es un periódico? Es una hoja impresa que batalla por la moralidad, recomienda el trabajo, propaga la cultura, condena el vicio, anima á los artistas, ensalza al mérito, apostrofa á los políticos miserables.... Es un vehículo del pensamiento humano, un fonógrafo de las aspiraciones del pueblo, un centinela de los intereses generales, un informador serio é imparcial de los sucesos.... Es un trabajador infatigable en la educación regeneradora de las muchedumbres, un recordatorio constante del deber, un heraldo del progreso y la justicia....

Hablo, claro es, de un periódico honrado, sincero, independiente. Sin estas cualidades es imposible el cumplimiento de esa misión civilizadora de la prensa.

M. FERNÁNDEZ MARTÍN.

Puerto Real (Cádiz.)

## VOCES GENERALES

Ha sido nombrado Fiscal de esta Audiencia D. Alberto Concellón y Núñez, que actualmente desempeñaba con gran acierto el cargo de Presidente de la Sección 2.<sup>a</sup> de la misma, viniendo á ocupar esta vacante D. Natalio Gumiel y Morago, Juez de instrucción que fué de esta capital.

A ambos señores damos nuestra más cordial enhorabuena.

Los Sres. Profesores de las Escuelas Municipales remitirán á la Alcaldía en la presente semana relación de los niños de 8 á 12 años que á su juicio puedan tomar parte de las Colonias Escolares, de las cuales la Comisión Organizadora de las mismas, escogerá los que hayan de figurar definitivamente como colonos, previa la conformidad de sus padres.

El domingo último, y en el salón alto del Ayuntamiento, tuvo lugar el sorteo de la primera casa que la Sociedad Benéfica para Obreros, *El Siglo XX*, construyó para adjudicarla entre sus Asociados.

Le correspondió en suerte al dependiente de la Ferretería de la Sra. Viuda de García, Daniel Bruno.

Al acto fuimos galantemente invitados por tan benéfica Sociedad.

D. Francisco Ludeña y Rojo, honrado tipógrafo y antiguo operario de la imprenta de los señores Viuda é hijos de J. Peláez, ha fallecido tras larga enfermedad el día 26.

A su desconsolada familia y principalmente á su hermano D. Juan, enviamos nuestro profundo pesar.

\*\*

El día 23 del corriente falleció en esta capital la Sra. D.<sup>a</sup> Herminia Rodríguez y Cabra, esposa que fué de nuestro querido amigo D. Manuel Pulido.

Damos el pésame al mismo.

Ha quedado definitivamente acordado el cartel de la corrida de ferias.

Los valientes y jóvenes diestros Rafael González Machaquito y José Moreno *Lagartijillo chico*, estoquearán reses de Veragua.

La afición se muestra satisfecha ante tal combinación.

El Excmo. Ayuntamiento ha concedido á los Conc-jales D. Luis de Hoyos y Sáinz, D. Julián Besteiro y D. José Vera y González, dos meses de licencia á los primeros y uno al último.

## TEATRO DEL MIRADERO

Funciones para esta noche.

EL TRÉBOL

EL PUÑO DE ROSAS

DOLORETES

SAN JUAN DE LUZ

**ANUNCIOS****LÁMPARAS ELÉCTRICAS**

de gran intensidad y gran duración y de todos los voltajes

EN LA

**RELOJERÍA DE ÁLVAREZ**

Lámpara de primera, superior, de 800 horas de duración y del voltaje conveniente para la red de esta población, de 5, 10 y 16 bujías, 0'80 pesetas; ídem de 600 horas y de 5, 10 y 16 íd., 0'75; clase especial, 0'70.

Material eléctrico de todas clases; instalaciones y presupuestos; casa especial en cristales de roca garantizada; lentes y gafas de todas clases; relojería, óptica y electricidad.

EDUARDO ÁLVAREZ, COMERCIO, 25, TOLEDO

**MIGUEL GÁLVEZ****SELLOS DE CAUCHO Y METAL**

CRISTO DE LA LUZ, 22.—TOLEDO

**LA HIGIÉNICA**

FÁBRICA DE BEBIDAS GASEOSAS Y AGUA DE SELTZ

A LA MÁS ALTA PRESIÓN

DE

**FEDERICO ROLDÁN**

SILLERÍA, 19 Y 21, TELÉFONO 93

TOLEDO

Depósito de las mejores marcas de cervezas.—Privilegio exclusivo del *Sifón Higiénico*.—Se sirve á domicilio.

**Droguería y Perfumería**

DE

**CONSTANTINO HERRERA**

SUCESOR DE GARCÍA FRUTOS

32—COMERCIO—34

Gran surtido en esencias, jabones, extractos y polvos para el tocador. Drogas de todas clases. Agua de Colonia; todo á precios sin competencia.

**Lamberto Aguirre**

Plaza del Solarejo, 7

Material eléctrico de todas clases, á precios reducidos.—Instalaciones de luz pagando sólo el coste del material que se emplee.—Lámparas á 0'90.—Tulipas á 0,90.—Brazos á 0'95.

Esta casa se encarga de traslados de luz, á precios económicos. También se encarga de la conservación de timbres por 7 pesetas anuales. Seguros de luz eléctrica, abonando 25 céntimos por luz al mes y cambiando mensualmente las lámparas por otras nuevas.

**Sastrería Madrileña**

DE

**DONACIANO DE PABLO**

La más económica en prendas de paisano.

**CONFECCIÓN ESMERADA**

DISTINGUIÉNDOSE EN EL CORTE DE PANTALONES

GRAN SURTIDO EN PANAS

HOMBRE DE PALO, 1.—TOLEDO

**LA VASCO-NAVARRA**

COMPañIA DE SEGUROS Á PRIMA FIJA

**CONTRA LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO**

Establecida con arreglo á la Ley de 30 de Enero de 1900 y autorizada por Real orden de 5 de Diciembre de 1900 y garantizada con el depósito legal de 225.000 pesetas.

CAPITAL SOCIAL: 4.000.000 PESETAS

Domicilio social: Pamplona.—Delegado en esta ciudad, D. Teodosio Moreno, Cuesta del Aguila, número 9.

**IGNACIO MONTAÑÉS FERNÁNDEZ**

HERRERO Y CERRAJERO

Se arreglan camas y colchones de muelles y toda clase de trabajos de cerrajería. Especialidad en escaleras y balcones.

CARMELITAS DESCALZOS, 1, TOLEDO

Imprenta de la Viuda de J. de Lara.