

# EL CENTINELA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Director-Propietario: Cándido Cabello Sánchez

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| Un mes, pago adelantado. . . . . | 0,50 |
| Trimestre, íd. . . . .           | 1,50 |
| Número suelto. . . . .           | 0,10 |
| Fuera, trimestre. . . . .        | 1,50 |

Se reciben originales firmados; no se responde de ellos ni se devuelven.

Año II Núm. 54

Se publica los días 8, 16, 24 y 30

Toledo 24 de Diciembre de 1913

## ADMINISTRACION

En la imprenta de Ramírez, Tendillas, 8, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Reclamos y anuncios á precios muy ventajosos.

## EL ENCASILLADO DE TOLEDO

### ¿Nuestro futuro Diputado?

Según informes que hemos recibido del propio Ministerio por conducto de persona autorizada, ha quedado definitivamente encasillado como candidato ministerial por Toledo, D. Isidoro Urzaiz, Marqués de Cejedo.

Del futuro Diputado que nos preparan, á pesar de nuestras indagaciones, solo hemos podido averiguar que es persona correcta, de amable trato, y muy querida entre la sociedad aristocrática, es un perfecto caballero que ignoramos sea persona principal en la política, haya escrito algún libro, ó tengan nota de gran orador y sea una garantía para su distrito por la influencia política que pueda desarrollar, nada de esto sabemos, en lo que si estamos seguros es en que es un formidable tirador de pichón, un distinguido *spor mant*, que lo mismo juega por *sport* una partida de Polo que pide un acta de Diputado. Es de los llamados en el Ministerio diputados palatinos y en los distritos donde van *cuneros* por no conocerles, y no estar á ellos ligado por ningún parentesco de interés material, espiritual y mucho menos político.

A Toledo le toca siempre danzar con *la más fea* en estos bailes electorales á toda orquesta, cosa que equivale á tacharnos de estúpidos por dejarnos imponer sin previa consulta aquello que no pedimos ni saben nuestros *protectores* si nos conviene.

Es indudable que frente á este amable *cunero* Sr. Urzaiz, á quien no tenemos el gusto de conocer, y á quien no hemos sido nombrar como político hasta la fecha presente, luchará llenando á la reelección el actual Diputado D. Sergio de Novales. Es también muy cierto según la opinión sana que todos los buenos toledanos, ante caso tan insólito apoyarán al señor Novales, persona á quien ya conocemos y tratamos, que tiene entre nosotros intereses, que ha hecho algo

por Toledo y los pueblos de su distrito, y á quien consideramos como toledano.

Semejante candidato impuesto en forma tal, no puede ser aceptado, en el terreno particular nuestro amor propio, y en el político nuestro propio decoro nos lo impide, pues es muy duro para un pueblo, y dice muy poco en su favor el que acepte sin protesta la imposición de un Diputado á quien no conoce, que pasaría por Toledo como una ráfaga sin preocuparse de él puesto que en él ningún interés tiene como no sea el de conseguir el acta y sobre todo que no queremos representantes de fuera cuando los tenemos en la propia casa que pueden representarnos con verdadera legitimidad, propio interés, y más alto derecho.

Nosotros como toledanos protestamos de ello, y en caso tal guiados no más que por el mantenimiento de nuestra propio decoro estaremos al lado del Sr. Novales, como también creemos estarán los republicanos nuestros amigos. Sobre este asunto, hemos de hablar alto y claro para que nos oigan hasta los más sordos, y de esta forma podremos ostentar al final de la jornada sea cuales fuere su resultado, nuestra conciencia de toledanos limpia y sin mancha.

## Candidatos y Candiditos

### VISTO Y OIDO CRISTINO MARTOS

Amables lectores: No voy á hablaros de aquél inolvidable hombre público del mismo nombre y apellido, que fué la más sana y genuina representación de la democracia española, de aquél excelso tribuno, mayestático y arrogante, maestro en el arte del bien decir, que en las horas de combate su verbo luminoso supo ser candente, lleno de pasión y de vida, huracán impetuoso que ya derribó gobiernos, enardeció la conciencia popular con sus sublimes cantos á la

Libertad, orador formidable que nimbó el espíritu de sus coevos con un supremo halo de bravío empuje arrastrándolos á las barricadas y otras veces ungió los espíritus de exquisito aroma fino y delicado por que así lo quiso su oratoria que también además de candente y brava supo ser por gracia de su arte exquisita y señorial, oratoria florida, sutil y correcta cual galante y gentil dama de corte, oratoria fluida y armoniosa, oratoria madrigal, oratoria primavera que vistiéndose de galas y gayas flores, fué música y poesía dando á los espíritus una excesa sensación de pura estica y sentimiento de lo bello.

No voy á hablaros de este hombre que fué conspirador y se jugó la vida por la libertad de su Patria, no voy á hablaros de esta grande figura que en las Cortes del 69 decayó entre Rivero, Rio Rosas, Castelar, Aparisi, y Guijarro, Sagasta, Montero, Meret, Cánovas y tantos otros que supieron escribir una página en la Historia de España.

No voy á hablaros de este hombre-cumbre, pero sí voy á hablaros de su hijo que lleva el mismo nombre y que si bien no tiene como su padre dentro de su cerebro un águila para remontarse á las altas regiones de los elegidos, tiene dentro de su cerebro á falta de águila, una golondrina para volar rápido á flor de tierra.

El hijo es hasta ahora la suprema negación del padre, y digo hasta ahora, porque libreme Dios de hacer una afirmación concreta, además creo como sus amigos, que igual que los judíos esperan la venida de Mesías, ellos esperan y yó con ellos á que este buen Cristino Martos se nos revele como orador formidable y neto liberal, aunque ya esté demasiado entrado en años. Mas tenemos fe y con ella seguiremos como los judíos. Madame Thebes lo ha dicho y se cumplirá la profecía.

Hasta la fecha no conocemos á este Cristino nada más que como afiliado á la política de ese neto liberal Conde de Romanones, hombre de ideas genuinamente liberales hondamente sentidas, que pasará á la Historia Patria por haber he-

cho el liberal decreto sobre el Catecismo y haber dejado abiertos los cafés hasta la madrugada en vez de cerrarlos á las dos como antes.

Este excelso D. Cristino hemos oído decir que se presentará Diputado por Orgaz para disputar el acta á Pepe Cordovés. Nosotros creemos que triunfará y poniendo en práctica la política romanista, es indudable que será el redentor de este distrito, apaleado, maltrecho y lleno de cardenales en las callejas caciquiles. A Martos le apoyará el invicto Figuerca, que además de su influencia pone á disposición de Martos su bolsa para si esta fuere necesario abrirla en los menesteres electorales.

Nosotros nos alegraríamos del triunfo de Martos, porque antes que un conservador el diluvio, mas nos da en la nariz que va á gastar el tiempo en balde y gasolina si va en automóvil, pues para conseguir lo que anhela sería necesario el que las cosas y los hombres se hallaran colocados en otro plano muy distinto al que por desgracia se hayan. Ahora bien, si su propósito no es más—según noticias—que el cansar á Cordovés una y otra elección para ver si le aburre, y se va á un distrito de Galicia por obra y gracia de Besada y el artículo 29 que haye en santa paz, bien esta, más si lo hace por creer triunfara quedese en su casa y no se lance por campos de la Mancha en busca de aventuras porque va á salir de ellas tundido y averiado en cuerpo y alma para mortificación de propios y amigos, y muy grande y elevado regocijo de los contrarios,

En otro partido político haría algo pero con Roma..... ¡nones!

PYTHIAS.

## EL CENTENARIO DEL GRECO

### ¿Será un hecho?

Así parece. Varias de las personalidades que al parecer serán las encargadas de llevar la dirección de tan magna obra han visitado Toledo, y puestas en comunicación con nuestras autoridades, han empezado los trabajos preliminares para llevar á término la conmemoración del Centenario del genial artista Dominico Theotocópuli.

Nuestro Alcalde Sr. Conde que tiene decidido empeño en que el Centenario sea un hecho y que además se celebre con la pompa y solemnidad que requiere, no descansa un momento, poniendo en juego su valiosa influencia y cooperación.

Nosotros nada somos, mas dentro de nuestro pequeña esfera seremos los mas esforzados paladines en defensa y apoyo de tal causa, para lo cual nos ofrecemos incondicionalmente.

## TOQUE DE ATENCION

Al tomar parte en el problema palpitante de eso que han dado en llamar *El paraíso del Colegio de Doncellas* que se pretende ejecutar en el gran espacio de terreno llamado el *barrio judío*, no po-

demo menos de lamentar como hijos de Toledo, como amantes de las tradiciones, como admiradores de la poesía que encierran esas calles tortuosas, esas casas sin higiene, esos derrumbaderos llenos de escombros, porque son fuente de inspiración tanto para el hombre de letras, como el artista de corazón que ve retratada la vida de un pueblo más sediento del recogimiento, de la meditación y de estudio profundo que del gozo que proporciona el culto á la materia, y que solo despierta en los hombres las pasiones, los apetitos y las concupiscencias.

Quitad ese girón glorioso de las páginas de la Historia toledana; levantad en su lugar una fuente de inagotable voluptuosidad y habremos echado un remiendo en el augusto manto rojo de la que fué ciudad imperial, con un trozo de terciopelo azul turquí; sin conexión, sin armonía y sin justicia para privar á este pueblo de la fisonomía local que le caracteriza, y que tanto cautiva al extranjero, que para ver esas cuevas, para examinar esas casas sin higiene, para recordar que en esos derrumbaderos llenos de escombros vejeta un pueblo que dió vida á la Catedral de Toledo, majestuosa filigrana de los mejores órdenes y estilos arquitectónicos, y en donde salen raudales de inspiración artística que contribuyen á evocar una oración al Creador de la naturaleza y hacernos concebir su inmensidad, su sabiduría y su omnipotencia.

De entre esos escombros, salen aún raudales de pensamientos que recuerdan aquellas generaciones que alzaron un San Juan de los Reyes, una Santa María la Blanca, una Sinagoga como el Tránsito, unas fortalezas como el Alcázar y la Puerta del Sol, espléndidas manifestaciones del arte en su más entusiasta y sublime manifestación.

Yo estimo que las señoritas colegialas, aún prescindiendo de las comodidades que las facilite el acceso á respirar el aire puro del hermoso jardín que se proyecta, no han de permitir una profanación de esa naturaleza; yo lamentaría que cayera sobre ellas y sobre el generoso fundador de su institución la maldición de un pueblo que vive de lo que es, ó de lo que le han dejado, y que en la actualidad ni aún tiene alientos, para oponerse á las mutilaciones, ni cabeza para hacer llegar á los poderes públicos una viril protesta del horrible atentado que se proyecta.

Construyan en buen hora el jardín en lugares tan deliciosos como la Bastida, en donde puedan expansionarse, reponer la salud y disfrutar de las comodidades que engendra la vida con unas rentas cuantiosas; pero permitir que el llamado *barrio judío* desaparezca.... eso es una enormidad que solo cabe en un pueblo de ignorantes y poco respetuosos con la gloriosa historia de su pueblo. Ahora, que hemos dicho la última palabra sobre el particular, que se lleve á efecto la demolición de indicadas casas, que desaparezcan esas calles, que se barran esos te-

rraplenes llenos de escombros; después vendrá el sonido de la trompeta que nos vamos á facilitar para dar toques parecidos á los del juicio final, á ver si se estremecen los muertos, ya que los vivos se hacen los sordos á la equidad, á la justicia y al respeto que se merecen hasta las más insignificantes escorias de esos que fueron templos sagrados de nuestros heroicos antepasados, que supieron sacrificar en aras de la patria, vidas y haciendas, oponiéndose con toda su voluntad férrea á las exigencias de todos los privilegios, de la soberbia y de la vanidad.

EL SARGENTO VERBENA

## Album Romántico

### La Nochebuena del Desterrado

En la calle suenan los roncós panderos,  
guitarras, tambores y alegres rabeles,  
y se escucha el ruido  
de los cascabeles....

que la gente toca siempre bulliciosa  
cantando: ¡«Ande, ande, la marimorena!»...  
cantando: «¡Esta noche  
es la Nochebuena!»

Dichosos vosotros los que vais cantando,  
dichosos vosotros los que vais riendo  
porque vuestras almas  
no teneis sufriendo...

Porque con los vuestros junto habeis cenado  
y de sobremesa, sin dolor de ausencia  
con ellos tuvisteis  
franca confidencia.

Porque habeis gozado del bogar querido,  
donde cariñosa vuestra santa madre  
os besó con gozo,  
donde vuestro padre

os bendijo á todos y os dió sus consejos...  
porque habeis estado  
junto á vuestros viejos...

Para mi esta noche—noche de agonía—  
porque de los míos me encuentro alejado...  
porque lejos de ellos  
estoy desterrado.

Cenaré esta noche en mi hostel mugriento  
junto á los bohemios, y los infelices,  
junto á las baratas  
pobres meretrices.

Yo con mi alma noble y hondo sentimiento  
lloraré ésta noche mi triste destino...  
¡Como un condenado!  
¡Como un asesino!

Recibiré el beso de la blanca luna  
que es la madre santa de todo el que llora  
la de los poetas  
y la pecadora,

la del que no tiene familia ninguna  
la del desterrado que en loco vagar  
recuerda con pena  
su querido hogar.

Yo tendré esta noche en mis soledades  
dolores crueles llorando mi cuita,  
yo tendré un recuerdo  
para mi hermanita.

Esta noche triste no me olvidan ellos  
mis amados padres hoy tendrán de fijo  
una triste lágrima  
para su buen hijo.

Y mi bella hermana que tanto me quiere  
esta Nochebuena me esperará en vano...  
¡Llorará la pobre  
al no ir el hermano?

En la calle suenan los roncós panderos,  
guitarras, tambores, y alegres rabeles,  
y se encucha el ruido  
de los cascabeles....

que la gente toca siempre bulliciosa  
cantando: ¡«Ande, ande, la marimorena!»...  
cantando: «¡Esta noche  
es la Nochebuena!»

CÁNDIDO GABELLO SÁNCHEZ

### SE DICE...

...que por Torrijos irá á la reelección el Sr. Taramona, persona que goza en el distrito de poderosa influencia y muy alto prestigio.

...que quiere que se le encasille á Don Julián Montalvo.

...que quiere lo mismo D. Luis Hierro, Marqués de la Breña.

...que en caso de que el Gobierno se decida á poner frente al Sr. Taramona un candidato, sería este el citado señor Hierro.

...que el ayer romanonista, hoy conservador y vecino de Torrijos D. Domingo Calderon, está dispuesto á entregar al candidato contrario al Sr. Taramona la enorme cantidad de cinco mil duros para hacerle la elección más llevadera.

...que esa cantidad la va ha necesitar el obsequiado para abanicos, pues es mucho lo que va á sudar en balde.

...que suceda lo que suceda el Diputado será el Sr. Taramona.

...que por Quintanar irá como ministerial el Sr. Jareño, candidato del señor Cordovés.

...que le disputará el acta Pablito Ramos ...que también luchará D. Tomás Romero, candidato reformista.

...que por Puente del Arzobispo irá D. César de la Mora. Disputándole el acta el Sr. Conde de San Bernardo, quien ha manifestado su decidido propósito de ir á la lucna.

...que por Illescas pidió ir como ministerial un hijo de D. Gustavo Morales, pero que en vista de que el señor Duque de Alba no quiere pasar al Senado, será el Diputado por Illescas en virtud del artículo 29 según tradición.

...que por Orgaz, también según tradición, el Sr. Cordovés (D. José) piensa ser proclamado por el artículo 29.

...que D. Cristino Martos no piensa así y lucha frente al Sr. Cordovés.

...que por Talavera se presentará á la reelección D. Tomás de Beruete.

...que en caso de que el Gobierno no encasille al señor Duque de Uceda por un distrito sevillano, le encasillará por Talavera.

...que una de las primera figuras de la conjunción republicano-socialista ha pensado ir á presentarse también por Talavera, sin que esté quiera decir que sea su propósito firme y decidido.

...que por Ocaña volverá por el acta D. Fernando Weyler.

...que varios amigos han solicitado de D. Quintín Escobar que presente su candidatura.

...que D. Quintín ha dicho que lo pensará puesto que tiene tiempo por delante

### LOS ESCANDALOSOS

El pasado lunes, á las siete de la noche, paseaba según costumbre por la calle del Comercio, en compañía de varios amigos el joven de esta localidad Don M. L. B. De pronto y sin que pudiera evitarlo por lo imprevista que fué la agresión, un tal Jesús García y García propinó al Sr. M. L. B. una bofetada, el agredido contestó dando un fuerte bastonazo á su agresor.

El escándalo que se produjo, dado el gran número de transeuntes que á la hora dicha hay en la citada vía fué enor-

me, de esos que forman época. Los combatientes fueron separados por algunos del público, no pasando las cosas á mayores.

Según nuestro informe, el citado García estaba molesto porque habiendo presentado su candidatura para ocupar un puesto en la directiva de una sociedad toledana fué derrotado, estando lleno de inquina contra D. M. L. B. porque en unión de otros señores socios habían trabajado otra candidatura de amigos, en la cual como es natural no iba incluido el tan cacareado García.

Del escándalo, según nos dicen, se ha dado cuenta al Juzgado Municipal para que este se las entienda con el valiente García, nuevo Cid con americana y sombrero de señorito.

### FUEGO GRANEADO

Los obreros toledanos, en vergonzosas cuadrillas, acuden á las autoridades en demanda de trabajo.

Nuestro Municipio no se lo puede proporcionar, su presupuesto no se lo permite.

A falta de trabajo por carencia de dinero en las arcas municipales, tendrán los obreros el próximo año un gran *Miserere* en la catedral para el cual da el Municipio la cantidad de mil quinientas pesetas con el voto en contra de los señores Cano, Pintado y Castellanos.

Tendrán también los obreros á falta de trabajo un magnífico regimiento de exploradores toledanos, á cuya entidad subvenciona el Municipio con doscientas cincuenta pesetas para que los obreros se distraigan viéndoles desfilar en los ratos que están demás por carecer de ocupación y de alimento.

Tendrán también dos soberbias procesiones, para cuyo fin da el Municipio doscientas cincuenta y trescientas pesetas respectivamente.

El obrero toledano no tiene derecho á quejarse, á falta de trabajo le dan distracciones cívico-religiosas.

¡Vivimos en el mejor de los mundos!  
¡Los obreros se quejan de vicio!

Como en años anteriores la gente del pueblo tocará la zambomba.

La mayoría de nuestros ediles seguirán tocando el violón, pues es su instrumento favorito.

¿No es verdad señores romanonistas?

Ha debutado la compañía del señor Montijano.

El conjunto de compañía, dicho sin eufemismos, es deplorable.

El repertorio no puede ser de mayor atracción. Las obras que llevan puestas fueron muy aplaudidas allá en los tiempos de Doña Isabel II.

La mayoría de las obras fueron hechas por la dama joven Julia Sala, en compañía de Mario y del inolvidable Antonio Vico.

¡La compañía se trae las nuevas!  
¡Y el público se traerá las del veri ante repertorio tan selecto!

En la taquilla darán razón.

Hemos recibido una carta anónima firmada con las iniciales P. R. En ella nos ponen como no digan dueñas, y hasta se nos amenaza con morir estrangulados,—suponemos—que por las férreas manos de nuestro comunicante.

De primera impresión creimos que la carta sería del romanonista Pablo Ramos, por las verdades que le digimos en nuestro pasado número.

Luego nos hemos convencido de que no era de él, al ver que la carta estaba escrita con ortografía.

Esas cosas podía P. R. haber venido en persona á decirnoslo á nuestra redacción.

No le conocemos pero seguramente no será ningún émulo del Cid ni de Gonzalo de Córdoba.

### TEATRO DE ROJAS

Ha debutado la compañía que dirige el Sr. Montijano.

El público no va al Teatro.

¿Por qué?

¿Será por la temperatura de que goza el Teatro, propicia para coger una pulmonía, causa por la cual no se asoman á taquilla las personas que no están reñidas con su pelleja?

¿Es debido á que las obras que ponen en escena son anticuadas, desterradas en absoluto del teatro moderno, y que si allá en tiempo remoto cautivaron á nuestros antepasados, hoy nos causan un tedio desesperante?

¿Es tal vez por que la compañía es harto deficiente y no ejecuta las obras como el arte manda?

Según los críticos de varios estimados colegas, todas estas causas puestas por nosotros entre interrogaciones, son las que hacen de que el público se retraiga y no acuda al Teatro.

La compañía debutó con *Mariana*, obra de Echegaray, obra irreal, sus personajes no son de carne son muñecos ideados por el autor, que en otro tiempo lograron cautivar al público, pero que hoy en que el teatro realista, ese teatro benaventiano y galdosiano implantó sus dominios, el público no le quiere, le rehúsa.

*El Místico*, *El Genio Alegre* y *El Sueño Dorado* figuraron también en los carteles, y todas estas obras fueron hechas deplorablemente, sin ensayos, con una desaprensión y frescura ilimitada, sin tener en cuenta la consideración y el respeto que el público se merece.

Si siguiendo por ese camino solo se conseguirá que en los días de función ocupen solo el teatro los músicos y acomodadores, siguiendo así, sin ensayar las obras, dando rienda suelta á la desaprensión, podría venir una protesta por parte del público toledano prudente y sensato como el que más.

No queremos dar nombres de artistas juzgando su labor, todos estuvieron cortados por el mismo patrón y con esto está dicho todo.

Como no se pongan las cosas de otra forma el desastre es inevitable.

EL NIÑO DEL PELO BLONDO

### NOTICIAS

Hemos recibido dos bonos para la limosna que el Ayuntamiento dá en esta época del año á los pobres.

Muy sinceramente agradecemos al Sr. Alcalde la remisión de los citados bonos, los cuales les hemos repartido entre dos verdaderos necesitados.

El domingo se celebró en el Casino de Artistas é Industriales la Junta general para nombrar los cargos que vacaban en la Directiva del citado Centro.

Fueron nombrados los señores siguientes: *Vicepresidentes*: D. José Soria, *Interventor*: D. Manuel Cobos. *Administrador*: D. Pedro Martín de Hijas. *Vocales*: D. Eugenio Martín y D. Enrique R. de Oro. *Secretario*: D. Rafael Junquito.

Imprenta de Ramírez, Tendillas, 2

**GRAN FABRICA  
DE MAZAPAN Y CONSERVAS**

DE

**Francisco Martínez**

Especialidad de la casa  
la preparación de los albaricoques

*Santo Tomé, 17*

**FARMACIA DE SANTOS**

IRRIGADORES  
TERMOMETROS  
BRAGUEROS  
ESPECIFICOS

PLATA, 23

TOLEDO

# IMPRENTA

DE

**FELIPE RAMIREZ Y BENITO**

IMPRESOR DECAÑO

**S-TENDILLAS-S**

**PRECIOS CON GRAN REBAJA**

Esquelas de defunción, luto superior, á precios fabulosos.

Tarjetas, cartulina superior, UNA peseta el 100.

Recibos para corporaciones ó sociedades, carteles, circulares, facturas  
y toda clase de modelaciones,

**todo casi á mitad de precio**

**DISPONIBLE**

**DISPONIBLE**

# EL CENTINELA

## EXTRAORDINARIO

del 28 de Diciembre de 1913

---

### EL SUCESO DE AYER

Cómo figurarnos llegara día, aunque se venía diciendo mucho tiempo ha estaba movida LA PIEDRA DEL REY MORO, jamás creímos se desprendiera; pero los aguaceros, un día y otro día, y el fuerte vendaval que siempre reina en aquél pintoresco campo de la Virgen del Valle, ya llegó aquél inesperado, que nunca se pudo concebir, en que se desplomara la enorme PIEDRA DEL REY MORO.

Increíble parecía, pero sucedió.

A una hora de la noche de ayer, que del susto no se puede recordar, se sintió una horrible detonación que llenó de terror y espanto á los vecinos de las barriadas de San Lucas, San Lorenzo y las Carreras, y saliéndose de sus viviendas para indagar lo sucedido, se enteraron que LA PIEDRA DEL REY MORO, de tanto renombre, se había desplomado y rodado hasta llegar á la ribera del Tajo. ¡Allí se hundió!

Obra divina fué que pasara por un lado de la ermita donde se venera á la Madre de Dios, bajo el hermoso título del Valle, y nada hubo que lamentar.

¡Qué horror y que susto les causó á los que llegaron á tiempo y la vieron sumergirse en el Tajo, y qué espanto les causará á los forasteros que iban á visitarla al saber que hadesaparecido aquella enorme piedra, que para ellos era una joya; desde encima de ella tantas veces admiraron la hermosa ciudad de los Conci-

lios Toledanos y de los monumentos históricos y artísticos que atesora.

Desde ella se divisaba la famosa Catedral, el magnífico Alcázar, el suntuoso San Juan de los Reyes y las sinagogas del Tránsito y Santa María la Blanca.

¿Qué nos queda hoy? Recuerdo de lo que fué.

¿Se conformarán sus admiradores al ver que ha desaparecido? No les queda otro remedio.

Sensible fué para los que lo presenciaron, como sensible será también para los demás cuando se enteren del lamentable suceso.

¿Qué dirían las generaciones de nuestros antepasados si se enteraran de lo sucedido!

Pasmo costará también á todos aquellos que en distintas épocas del año iban á visitarla y á admirar desde ella tan precioso panorama y los edificios de las bellezas que encierra la ciudad.

Maldito sueño malvado,  
ha sido de gravedad,  
pero al fin nada ha pasado  
al que creí realidad,  
y al que le vi tan solemne  
gritaré con humildad  
que vuelva el año que viene  
á dar otra INOCENTÁ.

