

LA NUEVA LUCHA

DIARIO LIBERAL-DINÁSTICO, ECO DE LAS ASPIRACIONES DEL PARTIDO EN LA PROVINCIA

Año III.

FUNDADOR-PROPIETARIO D. FÉLIX MACIÁ Y BONAPLATA.

Núm. 768

Gerona 30 de Julio de 1889.

LA SALIDA DE ROMA DEL PAPA

Un telegrama de Madrid, fechado el 27 y publicado por la prensa asociada de Barcelona, dice que en los círculos políticos empieza a traslucirse el objeto de la conferencia celebrada entre el embajador austriaco y la reina regente, el día del santo de ésta. Dícese al efecto, añade, que el Papa, quebrantado de salud y temiendo ser víctima de ciertos atentados, tiene la resolución irrevocable de abandonar á Roma en el caso de que surja la guerra. Que los cardenales que le rodean han discutido ampliamente dicho problema, eligiendo á España como la potencia más neutral para residencia de León XIII, y dominando el criterio de que el Papa pida solo hospitalidad, pero no territorio.»

«Además de Barcelona y Sevilla, ha ofrecido hospitalidad al Papa, la ciudad de Valencia, por conducto de hombres importantes. Los cardenales prefieren que resida en Valencia si el Gobierno negara las Baleares, como se cree las negaría.»

«Esas noticias han creado agitación en las Cortes extranjeras.»

«El Gobierno de España, que no podría negar hospitalidad al Romano Pontífice, continúa diciendo el telegrama, quiere evitar complicaciones y parece resuelto á someter esta cuestión á un acuerdo internacional, habiendo comenzado á tratar el asunto bajo carácter oficioso y de ello dícese que se ocupó el embajador de Austria con la Reina.»

«La corte de Austria tiene invadidas opiniones respecto á la residencia del Papa en España; pero Alemania y Rusia dícese que prefieren que fijara su residencia en Portugal.»

La prensa extranjera se ocupa de este asunto con preferencia.

La *Riforma* y *El Observatore*, periódicos de la ciudad eterna, están sosteniendo una viva polémica sobre la posibilidad de que León XIII abandone el Vaticano.

El último en hablar ha sido *El Observatore*, diciendo que si el Papa se decide á salir de Roma, determinación que está exclusivamente reservada á su alto juicio, será únicamente porque su permanencia en la ciudad eterna la haya hecho imposible el Gobierno italiano, y que su alejamiento provisional obedecería á imperiosas necesidades de orden religioso.

«El Papa, añade el diario católico, en cualquiera parte que se encuentre, no será jamás factor para una guerra; por el contrario, el augusto soberano lleva consigo el orden y la paz.»

También los periódicos ingleses dedican interesantes artículos á tan importante asunto, y en uno que ha publicado el *Daily Telegraph*, dice que si León XIII se deserrase voluntariamente de Roma, le seguirían millones de católicos; pero que si se viese obligado á salir de Roma porque su si-

tuación en el Vaticano se hubiera hecho insoportable, este acontecimiento revestiría inmensa gravedad y tomaría proporciones muy inquietantes que pondrían en peligro á Italia.

«Un ultraje de este género, continúa diciendo el diario londonense, hecho al Sumo Pontífice, haría caer sobre Italia la enemistad del mundo entero y quizá daría lugar á que tomase las armas alguna nación católica.»

«De todos modos, León XIII lo pensará mucho antes de tomar semejante resolución. En el Vaticano se debe saber que si el Papa abandona á Roma no volverá más, y que los mismos que la Santa Sede considera ahora como aliados suyos, podrían abandonarla cuando menos lo esperase.»

«Rusia es cismática, Francia es casi atea: ciertamente que el Papa sería muy bien recibido en España, ¿pero qué residencia podrá compararse con la del Vaticano? ¿Y qué autoridad tendrían las Bulas expedidas desde Malta ó desde Sevilla?»

«La residencia en Avignón conmovió el poder del Pontificado: el destierro de Gaeta fué corto y en aquella época no existía aun la Italia unida para oponerse al regreso.»

«Por estas razones estaría en el interés común del Vaticano y de Italia entenderse, á fin de evitar complicaciones, que una resolución como la que se atribuye á León XIII no podría menos de traer consigo.»

UN FERRO-CARRIL PRODIGIOSO

El día 21 del actual se verificó en París, en la Explanada de los Invalidos, una experiencia de locomoción en extremo interesante, locomoción rapidísima, en absoluto desconocida hasta el día; y que consiste no en vagones que ruedan, sino en vagones que resbalan, se deslizan, pudiendo recorrer doscientos kilómetros por hora, sin locomotora, sin carbón y sin humo.

No se trata de un sueño, sino de un hecho real y positivo. Es verdad que el tren se reducía en el momento de la experiencia a cinco ó seis vagones que recorrieron una línea de trecientos metros; el viaje duro apenas un minuto; pero este primer ensayo ha sido notable por los personajes que á él asistieron, y entre los que se hallaban MM. Le Royer, presidente del Senado; Jacques, presidente del Consejo general; Deligny y Lamouroux, consejeros municipales; Chemin, ingeniero en jefe de puentes y caminos, profesor de la Escuela de puentes; Vignereux, profesor de la Escuela central; los ingenieros Eiffel, Villard, Contamin; Montefiore, Caen de Anvers, Eugenio Persil, etc.

En el nuevo sistema ensayado se suprimen las ruedas; los vagones están provistos sencillamente de patines, especie de pequeñas cajas estrechas y bajas, de cuarenta centímetros de longitud por veinte de ancho, las cuales descansan sobre rails planos.

Estos patines son huecos y abiertos

por la base; reciben por medio de una canalización, que parte del primer vagón, agua comprimida que los llena en el momento en que se abre una válvula especial; luego, aumentando la presión, los patines y con ellos todos los vagones, se elevan como medio milímetro; entonces una delgadísima capa de agua se desliza entre el patin y la vía, inunda el rail y el tren resbala sobre esta capa de agua interpuesta entre el patin y el rail.

Hé aquí todo el mecanismo de este sistema, que tal vez pueda transformar algún día todos los procedimientos actuales y cambiar por completo todas nuestras ideas sobre los trasportes.

Para detener el tren se cierra sencillamente una válvula; la presión del agua cesa, el patin vacío se vuelve adherente á la vía y el tren se detiene en el acto, sin sacudida, sin choque y sin freno, retenido por su propio peso.

Para subir las pendientes, la proyección hacia delante del tren que resbala, se hace por medio de columnas de agua, á fuerte presión, que se escapan de tubos fijos en la vía, los cuales se abren al paso de los vagones. Estas columnas de agua ejercen su acción sobre una turbina rectilínea, que se fija bajo las coches en toda su longitud.

Cuanto á la presión del agua lanzada sobre el tren, pueda variar de 10 á 20 kilos, y permite así dar al tren velocidades de 140 á 200 kilómetros, velocidad imposible de obtener con el camino de hierro de ruedas.

Después del paso del tren, el agua que ha servido para su marcha es recogida en receptáculos y utilizada de nuevo para los trenes siguientes.

El gasto de agua, por lo tanto, es poco considerable; los demás gastos son también nulos ó muy escasos, pues no hay ni carbón, ni locomotora, ni mecanismo complicado, ni frenos, ni resortes, ni engrasamiento, ni tracción de ninguna suerte, como tampoco calentamiento que temer en los grandes recorridos; el agua comprimida lo reemplaza todo.

Por otra parte, en el vagón no hay trepidación, ni balanceo, ni ruido.

Este camino de hierro ha sido inventado por M. Girard, que ha muerto antes de que se verificaran tan importantes experiencias. Después ha sido perfeccionado y puesto en práctica por su colaborador M. Barre, el ingeniero que en el ensayo hecho dirigía el tren en medio de los aplausos de la concurrencia.

Aun no se puede juzgar el valor científico de este descubrimiento; pero, según los testimonios recogidos, la prueba hecha parece bastante concluyente para legitimar todas las esperanzas.

CORRESPONDENCIAS

Madrid 26 Julio de 1889.

Recordará V. que, como un rumor autorizado hace tiempo, corrió la especie de que los conservadores, rota ya la benevolencia que otorgaban al partido liberal y fracasada su tentativa de de-

rribar al señor Sagasta como el hombre que más les perjudica para acercarse al poder, se proponían desprestigiar en detalle á los hombres más conspicuos del partido liberal como medio de que la situación pierda la confianza de que disfruta en las regiones donde se forja el rayo.

La opinión pública dió entero crédito á estos rumores porque es el partido conservador, tirano en el poder y demagogico en la oposición, y á no dudar procurarán este objetivo por todos los medios posibles.

Entre estos medios figura el de cotizar alteraciones de orden público ya sean estas ciertas ya inventadas, pues de todas suertes suelen producir efecto estos anuncios y pensando piadosamente no pueden atribuirse tales móviles, aunque quieran invocarse recuerdos como los de la calle de la Fresa y la Plaza de Afogados.

Nadie puede impedir los trabajos de la malevolencia y que haya hoy quien al ocuparse de la partida latro-facciosa aparecida ayer en Alcalá de Chisvert, encuentre raro y anómalo que yendo mandada por un antiguo cabecilla carlista se apoderara de los fondos de consumos y rompiera los hilos telegráficos al grito de «Viva la República.»

No seré yo de los que atribuyan á los conservadores la paternidad de semejante locura; pero lo que nadie puede negar es que los amigos del señor Cánovas censuran ya al gobierno, porque carece del prestigio bastante para garantizar el orden y la tranquilidad pública en el territorio de la península.

El hecho, sin embargo, carece en absoluto de importancia, habiendo emprendido la guardia civil la persecución de esta partida, algunos de cuyos individuos han caído ya en poder de los tribunales.

En Madrid ha producido algun efecto dicha intentona, por lo mismo que es grande la escasez de noticias por todas partes y la gente del oficio se agarra á un clavo ardiendo.

Algunos periódicos se han hecho eco hoy de otro rumor del que me creo obligado á ocuparme por que merece la pena de mirarle con atención.

Con motivo de anunciarse la próxima publicación de un manifiesto de los federales pactistas, han supuesto algunos la presencia en esta corte de un emisario del señor Ruiz Zorrilla encargado de avistarse con el señor Pi y Margall y pactar con este la coalición republicana tantas veces intentada.

Dícese también que el concierto es un hecho y que se traslucirá en el documento próximo á ver la luz pública.

Ignoro si el mencionado documento se publicará ó no y ni siquiera si existe en realidad; pero lo que sí puedo decir, por que he procurado conferenciar con personas caracterizadas del partido demócrata progresista, que respecto á la coalición no hay una palabra de verdad, ni ha existido el supuesto emisario.

El señor Ruiz Zorrilla se mantiene en sus trece y no está dispuesto á modificar su conducta y su actitud de siempre. El jefe de ese partido ha dicho cuánto tenía que decir y hecho cuantas concesiones había de hacer en este punto, y solo en estas condiciones entraría en conciertos para la realización de este proyecto.

La diferencia que le separa de los demás grupos republicanos es la cuestión de procedimientos, y en este punto no

se llegará á acuerdo alguno, porque ninguno de esos grupos transije facilmente con la idea de vivir fuera de la legalidad, porque equivale á aceptar el ostracismo y la vida precaria falsa de elementos de los más indispensables para la existencia material.

* *

El señor Castelar está siendo estos días objeto de toda clase de comentarios por su presencia en la Granja, pues se ha dicho que había visitado en los jardines á la reina regente para darle gracias por el cariñoso pésame que le envió á la muerte de su hermana; pero en definitiva no sabemos si la visita se ha celebrado ó no y si la entrevista tuvo ó no lugar. Solo se dice que, como de costumbre, trabaja porque el partido liberal pueda cumplir su programa y se apruebe el proyecto de reforma del sufragio.

Suyo afectísimo.—M.

LA EXPOSICION DE PARIS
(Servicio particular de LA NUEVA LUCHA.)
26 de Julio de 1889.

El Teatro Annamita.

Mientras que Francia fusila annamitas á pelotones, según refieren las crónicas, ellos, los paisanos de la gente fusilada, divierte al pueblo francés y á la Europa toda en el Campo de Marte.

Dignos por lo demás son los annamitas de ser conocidos y estudiados. El pasajero á quien su valor ó su destreza abriera paso en el interior de los estados birmanos, especie de confederación á lo Pi y Margall que maldito lo que abona la bondad de su sistema político, dirigiéndose hácia el Este hallaría el país de los Laos, entre Siam y Camboge. El arroz que se recolecta por los annamitas tiene fama universal, y el país satisface los caprichos del lujo asiático, con benjui, almizcle, oro, y piedras preciosas, particularmente rubies, topacios y perlas. La goma lacá de Lahu goza fama universal. Los elefantes se dice son tan comunes en los bosques que de ellos se deriva el nombre del país.

Los tonkineses y los chinos monopolizan casi todo el comercio, y esto esplica el empeño de Francia en dominar el país de Annam.

Por lo demás los annamitas de todo hacen negocio. Sus pueblos y mercados se multiplican, y es un pueblo, en suma, que por su inteligencia, su valor y su actividad hace concebir las mas lisonjeras esperanzas en el porvenir. En España diríamos ¿y á mi que? Pero en Francia donde superabunda el sentido común en las cuestiones coloniales, á nadie se le ha escapado una pregunta tan brutal, y si alguien la formulara sería tenido por un desdichado.

Con ese proemio comprenderán mis lectores el interés especial que refleja el teatro annamita, escampado en la inmensidad de curiosidades exóticas del campo de Marte, y donde el encanto de lo desconocido se vé pintado todos los días en todos los rostros que se hacen sus huéspedes obligados.

La exposición argelina, la tunecina, el kampong de Java y el Palacio Militar, que llevó bosquejados á grandes rasgos, según el tiempo la salud y el humor me lo permiten, son indudablemente interesantes espectáculos bajo todos puntos de vista, pero cuanto se refiere á las colonias francesas del Asia sobrepuja en curiosidad, siguiera para los franceses sea meramente patriótica. Yo no podía menos de asociarme á esa sensación general, dejando que en alas del corazón se enderezaran mis pasos uno de estos días al teatro annamita, hermosa calle que semeja un conjunto de aéreos pabellones de tela.

Acostumbrado á la liberalidad de España donde en todas partes se permite fumar—y el otro día un periódico aseguraba muy formal que fumamos hasta en los entierros por la vía pública—compré con ánimo de solazarme unos habanos en el *Quai d'Orsay*, y apenas hube en-

cendido un fósforo para prender, cuando se me acercó un annamita con aire jaranero invitándome á cesar en mi intento. Me supo mal, no por el cigarro precisamente, pero sí por los pasos que su adquisición me costaba, puesto que en París con ser París, no hay mas que dos únicos despachos para los tabacos habanos, uno ó en la planta baja del *Grand Hotel* (Boulevard de Capuchinos) y el otro, como he dicho en el *Quai d'Orsay*.

Por lo demás Mr. Foulhoux, director de las construcciones civiles de Conchinchina, arquitecto notable, junto con Mr. Vildieu, no menos notable, son los autores de las construcciones annamitas y tonkinesas de la Exposición, y de sus labios mientras asistí á la representación del *Rey de Duong*, supe detalles preciosos con que puedo dar interés de novedad verdadera en el asunto á esta carta.

Reina en el extremo Oriente á favor del teatro una pasión muy viva. Así en los países que gozan de una civilización refinada, por ejemplo en China, el arte dramático se ha desarrollado de un modo felicísimo. Se fija en el año 720 de nuestra era el origen del teatro chino. Sin embargo de esto el teatro no ha recorrido en el Celeste Imperio las mismas fases que en los demás pueblos, y en suma cabe afirmar que no ha progresado. Después de reciprocas alternativas de progreso y decadencia, la forma y el fondo de sus dramas nada difiere en el día sensiblemente á lo que eran al nacer allí la vida dramática. Lo único que parece haberse modificado algo es el estilo, y se comprende puesto que necesitarían ser unos momias para vivir petrificados en lo que el dice.

El teatro chino comporta por lo demás todos los géneros, incluso el bufo mas estrafalario, pero el género que domina es el histórico.

En Annam la opereta, algo parecida á nuestra clásica zarzuela, es cosa muy corriente. Cuanto á la función que yo ví, *El Rey de Duong* pasa por uno de los tipos mejores del teatro annamita participando á la vez de la naturaleza de ópera y de drama, lo cual me hizo recordar aquel ministro español que dijo en la Cámara que tenía dos naturalezas radicalmente distintas y en cada una de ellas obraba según la idiosincracia respectiva.

Entrando en la sala se ve que es muy capaz pero mucho mas larga que no ancha.

En el fondo y en su parte central, se ven tres pórticos abiertos sobre un estrado cerca del plan terreno, que corresponden al primer rango de espectadores. En las otras tres fachadas exteriores del edificio se han construido gradas por vía de escalinata, y una galería circular colocada debajo de esas gradas da acceso á los palcos del primer piso. En ellos cabrán aproximadamente unas 300 personas. El estrado, á guisa de escenario, es de una simplicidad digna de la época primitiva. No se ve ningún cortinaje, ni telones, ni la rampa de candilejas indispensable al teatro europeo. En contraposición de esto el muro del fondo está cubierto con ricas muestras de espléndida selería de colores llamativos felicísimamente trenzados y como accesorios de la representación se bastan una mesa y algunas sillas.

Del lado de la escena que afronta al público están los músicos que acompañan la representación con raras melodías, tan apagadas á veces que uno sueña y de pronto resuenan agudas y estrepitosas hasta conmover todo el sistema nervioso. El conjunto de la orquesta se compone de dos instrumentos de doble cuerda, en que los ejecutantes hacen jugar el instrumento, por medio de un arquillo, parecido á los de violín, que apoyan sobre la pierna con la misma soltura que lo hacen sobre el hombro los pequeños napolitanos frente á

los cafés de la Europa meridional. La impresión general producida por los músicos annamitas al primer golpe de oídos es la de un par de varillas de Fresno chocando la una contra la otra, y produciendo el ruido mecánico de nuestros colchoneros cuando sacuden lana. Un clarinete estremadamente agudo, cuyo interior es de caña y el exterior de cobre, y una especie de gran calabacín en forma de tambor, intervienen en momentos determinados para marcar el final de los períodos que se declaman completándolos agradablemente. Esa música annamita es en resumen una cacofonía fulminante y una zambra verdadera, á lo menos para el oído cultivado en las auras artísticas del mundo europeo.

Hasta ahora no he hecho más que hablar de la orquesta. Los alaridos que constituyen el fondo de la declamación annamita y que no dudo tengan en Asia su razón de ser, producen según he tenido razón de observar, yendo como ván dirigidos á un público no habituado á tales expansiones, fortísimo é incurable dolor de cabeza á cuantos no la tengan, valga el decir, resistente á prueba de bomba, ó sea tal como precisamente la necesitan los hombres públicos del día para batallar en los parlamentos de la Europa meridional. Esos alaridos producen sencillamente al espectador una impresión dolorosa que parece brotada de las prisiones de Asia, la tierra clásica del despotismo en la tierra.

En uno de los arrebatos de la orquesta es cuando los actores salen de repente á la escena. Sus trajes son una verdadera maravilla. El oro parece manar á borbotones de sus cascos en forma de pagoda, y de sus casaquillas, ajustadas como un corsé. Inmensas y ricas plumas se balancean encima de los cascos, semejando el velámen de un barquichuelo y siendo de un color rojo encendido, estriadas con líneas alternativamente blancas ó rojas, de modo y manera que se recibe igual impresión que si se admirara la piel de una cebra. Solo un hombre y una mujer juegan á ojos vistos, y su tez bronceada aparece al público mucho más ensombrecida que lo es por naturaleza, dada la coloración violenta del traje y los afeites con que se adornan para representar. Al comenzar dejan que la música se esplaye como una tempestad, y cuando está más alborotada dominando el ruido infernal que lo invade todo se ponen á aullar con tanto frenesí que el espectador llega á temer por momentos si aquella gente ladra de veras y á ratos maulla, puesto que sus tonos solo varían en acentos á nuestro hogar familiar, sobre todo en los pueblos de la Europa meridional donde la compañía endiablada del perro y del gato dá todo el año conciertos gratuitos, y que reflejan en ocasiones de un modo sorprendente la delicia admirable de la vida cónyugal. Esos clamores son los prólogos de la fiesta y sin ellos no habría vista, lo cual puede pasar aun cuando no sea más que en aras del refrán «no hay procesión sin tarasca.» Los clamores de los pobres annamitas son, apesar de todo, ladridos verdaderos á la luna. El público que llena la sala, sin perjuicio de saciar su curiosidad, come, bebe, habla en alta voz, y esta es la razón principal de que se desgaiten los pobres actores, y vociferen como energúmenos una lengua extraña que casi nadie entiende, como si á fuerza de garganta fuera posible comprenderles. Esto hace que en definitiva se vea pintado en su faz el sentimiento de haberse cansado en vano, sin advertir que ya pueden gritar un millón de días pues al último estaríamos todos tan sábios como el primero.

(Se continuará.)

NOTICIAS Y AVISOS

Habiendo resultado falsos varios timbres de Correos de 15 céntimos, la

Dirección de Estancadas anuncia las diferencias que distinguen dichos timbres de los legítimos, que son estas:

1.º El gravado del fondo y el del busto del rey, tiene las líneas muy separadas, disminuyendo considerablemente el número de ellas.

2.º El óvalo que sirve de marco al busto es más estrecho.

3.º El número 15 del precio es mucho más pequeño, diferenciándose notablemente los caracteres de las palabras «céntimos y Correos y Telégrafos».

4.º El grabado es muy tosco y completamente destinto.

—En la ciudad de Lutcheon, China, un incendio ha destruido más de 80.000 casas, pereciendo abrasadas 400 personas y sufriendo quemaduras graves mas de 800.

170.000 habitantes han quedado sin asilo y sin recursos. El hambre y una epidemia que se ha declarado causan mas de cien víctimas diarias.

—El Consejo del Banco de España ha acordado verificar una operación de crédito para traer oro del extranjero.

—El popular semanario de Londres *Tit-Bits* ha prometido un donativo á los hospitales de 1.000.000 de reales, si durante el corriente año su tirada media es de 500.000 números.

Dicho periódico se vende á 10 céntimos y su tirada ordinaria es de 300 á 400.000 ejemplares.

Este semanario se fundó hace siete años con un capital de 10.000 reales que un amigo prestó á su propietario; hoy éste es millonario é individuo de la Cámara de los Comunes.

—Para el día 4 de Agosto próximo se dispone en el Palacio de la industria de la Exposición de París un gran festival de bandas militares, tomando parte en esta solemnidad musical 1.100 ejecutantes, preparándose el local para que tengan en él cómoda colocación 15.000 espectadores.

El 18 del mismo mes se celebrará un banquete colosal de alcaldes y ayuntamientos preparándose tambien en el palacio de la Industria una sala-comedor con mesas para 7000 cubiertos.

—Se han verificado las pruebas de respiración dentro del buque submarino *Peral* con excelentes resultados.

—Las economías en el presupuesto del ministerio de Hacienda ascienden á 4.541.000 pesetas.

Para conseguir las, se reducen los gastos del personal y material en Madrid y provincias y los gastos de las contribuciones y rentas; se refunden las direcciones de contribuciones, impuestos y aduanas en dos direcciones, que se titularán respectivamente de Contribuciones directas y de Contribuciones indirectas; se suprimen las actuales delegaciones en las provincias vascas y en Navarra, sustituyéndose por una Administración de Hacienda en cada provincia; se reducen á la mitad los inspectores de partido; se confía la dirección facultativa y administrativa de los establecimientos fabriles que se hallan al servicio de la Hacienda á ingenieros de los respectivos ramos; se suprimen los oficiales de la recaudación de contribuciones, y se rebaja á 91 pesetas la gratificación anual para el pienso de los caballos de los carabineros.

—En la estación telegráfica de Barcelona se encuentra detenido por no encontrar á su destinatario un telegrama dirigido desde esta ciudad á Mariano Moret.

—Los mandamientos del banista son:

I. No te bañarás despues de haber experimentado fuertes emociones.

II. Cuando el cuerpo sienta malestar, no te bañarás.

III. Despues de una noche de insomnio ó de un exceso de fatiga, no te bañarás.

IV. Despues de haber comido ó bebido con demasia, no te bañarás.

V. No corras ni te agites cuando vayas á bañarte.

VI. No te bañes en paraje cuya profundidad desconozcas.

VII. Desnúdate lentamente; pero apenas te hayas desnudado, métete en el agua.

VIII. Los que saben nadar deben arrojarse al agua de cabeza; de todos modos, lo primero que hay que hacer es mojarla.

IX. No permanezcas un instante en el agua desde el momento en que sientas frio.

X. Despues del baño date fricciones, vistete aprisa y ponte en marcha.

—Por iniciativa de D. Matias López, presidente del Comité de España en la Exposición de París, se acaba de instalar enfrente del pabellón de España, un puesto destinado á la venta de periódicos españoles.

Estos se venderán al precio que marque su administración respectiva, y el sobrante, en unión del importe de los vendidos, quedará á disposición de las empresas.

Las fajas de los paquetes deben ir asi:

«France.—Exposition universelle. —Pavillon espagnol.—Quay d'Orsay. —Paris».

Es de aplaudir la iniciativa del señor D. Matias López, que resultará, de fijo, muy provechosa para los periódicos.

—A juzgar por las noticias que se reciben de las diferentes comarcas de Francia, la cosecha de trigo es en general muy satisfactoria, pudiendo hacerse la siega tres semanas antes que el año anterior.

Asi se explica la flogedad que se advierte en la mayor parte de nuestros mercados.

En cambio en los Estados Unidos la recolección de este año será inferior á la del pasado.

En Hungría y en Rusia las previsiones sobre las cosechas continúan siendo desfavorables.

Los trigos extranjeros se cotizan en nuestros puertos á los siguientes precios: California, 24'75 francos los 100 kilos; Australia del Sur, 26'00; Bombay, 24'00; Hungría, 23'25; Danubio inferior, 22'25; Polonia, 23'25.

Crónica provincial.

El sábado salió con su apreciable familia para París y Suiza, de donde regresará á fines de Agosto, el Diputado á Cortes por el Distrito de Puigcerdá, fundador y propietario de este periódico y muy querido amigo nuestro, D. Félix Maciá y Bonaplata.

Les deseamos un viaje venturoso y un feliz regreso.

—La compañía constructora del ferrocarril económico de San Feliu de Guixols á Gerona admitirá á cuantos albañiles y peones se presenten pidiendo trabajo, los cuales deben dirigirse á D. Federico Masan, en Figueras, quien les enterará de las condiciones y precios.

—Desde el 21 al 27 del actual se han expedido las siguientes cantidades de vino desde la estación de Port-

Bou.

Para París, 72.365 kilogramos; para Bardeos, 187.986; para Certe, 50.675; para Montpellier, 583.180; para varios otros destinos 232.780.

—Con atento B. L. M. se ha servido remitirnos el señor Director general de Beneficencia y Sanidad, don Teodoro Baró, un ejemplar de la Memoria que trata del Congreso internacional de higiene y demografía celebrado en Viena en 1887, redactada por el Doctor D. Juan Vilanova y Piera, catedrático de Paleontología é individuo de número de las Reales Academias de Medicina, de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales y de la Historia.

Agradecemos al señor Baró el envío de tan importante obra.

—Ha regresado á esta ciudad nuestro querido amigo el Diputado provincial y dignísimo presidente del Comité liberal-dinástico, D. Alejandro Rovira.

Reciba nuestra bienvenida.

—Es muy probable, segun dicen los periódicos de Figueras, que en el teatro de dicha ciudad dé seis ú ocho funciones, en el próximo mes de Agosto, el eminente actor D. Antonio Vico, con la notable compañía que dirige.

—Hemos recibido y agradecemos un ejemplar de la comedia en tres actos original y en verso de D. Teodoro Baró, titulada *Lo Senyor Mataxaca*, estrenada en el Teatro Catalá de Barcelona, con buen éxito, la noche del día 6 de Noviembre último.

—De un colega local:

«Serian las diez aproximadamente de anteanoche, cuando fué desagradablemente sorprendido el Capatá de una de las brigadas de Via y Obras de la línea de Tarragona á Barcelona y Francia que habita en la casilla situada entre las estaciones de Riudellots y Fornells, por el disparo de una arma de fuego. Penetró el proyectil por la ventana, sin que afortunadamente causase ninguna desgracia personal.

Se ignora quien pueda ser la mano criminal que realizó tan punible atentado, que quizá tenga consonancia con una fechoría de igual calaña, que hace unos cinco meses tuvo lugar contra un guarda via de aquel mismo trayecto.

Excitemos el celo de las autoridades para que procuren poner coto á actos tan vandálicos.

—Doña Dolores Ortiz, virtuosa esposa de nuestro particular amigo don Silvio Pagés, falleció repentinamente el miércoles pasado.

Acompañamos á la acongojada familia en el dolor que la embarga.

—Tambien un vecino de la calle del Progreso dejó de existir de repente en el mismo día á consecuencia de una congestión cerebral.

—En el *Nuevo Orfeón gerundense* la familia del señor Molgosa y los aficionados de dicha sociedad, pusieron en escena con singular acierto en la noche del domingo, ante una regular concurrencia, la chistosa comedia en dos actos titulada *La malvasia de Sitjes* y la en un acto denominada *Per falta de pantalóns*, distinguiéndose en la primera la niña Susana Molgosa que fué muy aplaudida por los espectadores.

—El viernes ocurrió en Ultramar una sensible desgracia.

Al herrero de dicho pueblo le llevaron una escopeta para que la arreglase y, suponiéndola descargada, sin precauciones la desmontó y acercó á la fragua, saliendo pocos momentos después el tiro de perdigones que el

arma contenía é hiriendo gravemente al maestro en el vientre. Se duda de que el infeliz pueda salvarse.

—El baile que antes de anoche se celebró en los salones de la culta sociedad *Liceo Gerundense*, vióse muy concurrido, asistiendo á él muchas niñas bonitas que fueron galantemente obsequiadas por los señores socios.

La animación y la alegría duró hasta las primeras horas de la mañana ó sea hasta que la fiesta terminó.

—A las 6 de la mañana del domingo fué encontrado en el último banco del paseo de la Dehesa el cadáver del vecino de San Daniel José Bordas (á) Garrigolas, cantero de oficio y de unos 64 años de edad.

Se supone que se suicidó pues tenia un tiro en la sien derecha y próximo á él se encontró un revólver pequeño y una carta de la que se incautó el juzgado.

—En el mismo día una tartana del ordinario de La Bisbal atropelló en la calle de Zapaterías Viejas de esta ciudad á Francisca Pujadas, ocasionándola algunas contusiones en un brazo.

—Ayer en uno de los plantíos de la Dehesa riñeron Juan Pinsá Chaques, de 20 años de edad, soltero y vecino de esta capital, y Rosa Coll Carreras, de 17 años soltera y vecina de Torroella de Montgrí, causando aquel á ésta una herida de arma blanca en el costado izquierdo y la segunda al primero una herida en una pierna, tambien de arma blanca.

Ambos fueron llevados al Hospital.

—De 7 á 8 de la noche, del domingo, aprovechando la ausencia de los dueños, se cometió un robo en el piso 1.º de la casa núm. 17 de la calle de la Forsa, de esta ciudad, que habitan los hermanos D. Juan y D. Narciso Boada. Los ladrones fracturaron la puerta del piso, una cómoda y una mesa escritorio, sustrayendo 450 duros en plata y billetes del Banco de España y seis obligaciones del ferrocarril de Medina del Campo á Zamora y de Orense á Vigo.

Dejaron los ladrones en el lugar del suceso una palanqueta de grandes dimensiones y un billete de 500 pesetas, y otro de 100 que sin duda se les cayeron en la huida. No han sido habidos.

—A las 10 de la mañana del domingo, un grupo compuesto de mugeres y niños recorrió las calles del pueblo de Tortellá, llevando colgado de un palo un cartel manuscrito que decía «Abajo los consumos.» La presencia del Alcalde bastó para que los manifestantes se retiraran á sus casas, quedando la población completamente tranquila.

—Ha desaparecido antes de ayer de la casa de sus padres el joven de 14 años de edad llamado Alberto Presas Casadevall, suponiéndose que se ha dirigido á San Feliu de Guixols en compañía de otros muchachos de su edad que como él han abandonado las casas paternas.

—REGISTRO CIVIL.—Día 29.—Fallecidos: José Bordas, de 64 años; Urbana Estés, de 57; Joaquina Homs, de 33. Nacimientos 1 hembra.

La curación de los tísicos.

Las *Pildoras antisépticas del Dr. Audet* no es remedio secreto; aprobadas por las *Sociedades de Medicina de Francia y Nacional de Higiene pública de París*, constituyen el único remedio para combatir la tuberculosis. Médicos ilustres, que entendiendo honradamente incurable la tisis habian alarmado á las familias, aseguran y certifican hoy, después de rigurosas observaciones, que con las *Pildoras antisépticas* se curan tísicos condenados antes á una muerte cierta. *Calman la tos, moderan la expectoración, cortan los sudores, alzan las fuerzas y abren el apetito.* Son las *Antisépticas Audet* á la tisis lo que la quina al paludismo, según la opinión de médicos que han comprobado su eficacia. Venta boticas. Consultas y noticias al *Instituto Audet*, Ferraz, 66, Madrid.

Se remite por correo, previo envío de su importe en sellos ó giro al *Instituto Audet*.—Ferraz, 66, Madrid.

La vez es una lámpara que se apaga. Añádidle combustible como el Jarabe de Hipofosfitos de Climent, y revivirá adquiriendo el vigor y la energía perdida.

ESTRANGERO

De nuestro servicio particular.

El Rey de los helenos dejó á París el 27, confirmando la orden de San Salvador á Mr. Carnot, á Tirard y al ministro de Estado. Manifestó lo agradecido que quedaba al excelente recibimiento que se le ha dispensado en Francia.

—La *Cocarde* publica la declaración de Ferron y del oficial Alibert contra Boulanger. Esas declaraciones son secretos, y escusamos decir la inmoralidad que revela el que se publiquen tan á la ligera, implicando el hecho una falta de moralidad en los custodios del proceso.

—En el Panteón de hombres ilustres obran ya depositadas las cenizas del ilustre Marceau. M. Noel Parfait, diputado, trajo en una urna el corazón. Cuanto á las cenizas de La Tour d' Auvergne ha habido una protesta en su familia, pero como tardia no puede prosperar, yá que desde que se votó la ley de traslación de los restos perdió á ellos todo derecho. La tumba de Marceau se levanta al lado de la de Lannes.

—De resultados de la publicación de los documentos relativos al proceso de Boulanger hecha en *La Cocarde* se ha practicado un registro domiciliario en la imprenta de este periódico y su director Mermeix ha sido arrestado. Se asegura que el documento publicado fué robado de la imprenta del Senado, y como sospechosa de cohecho hay detenida una obrera.

Lo peor es que *L' Intransigeant* del 28 publica otra declaración, la de Buret, el de las famosas cartas, y luego las declaraciones de Dupuy, Barón y Reinach roborando los dichos de Buret.

L' Estafete asegura que el Domingo la candidatura Boulanger fué presentada en 451 cantones. No alcanzan nuestras noticias el resultado general del Domingo, pero por un telegrama al cerrar estas líneas visto podemos afirmar una inmensa victoria al partido republicano francés en casi todos los cantones.

—En la isla de Creta sigue reinando agitación revolucionaria.

SECCIÓN RELIGIOSA

SANTO DE HOY. Santos Addon y Senen mártires.

CUARENTA HORAS. Se hallan en la Iglesia de San Lúcas.

Gerona Imp. de P. Puigblanquer.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

suministradas por la ACADEMIA GERUNDENSE que dirige N. Carlos del Coral.

Día 29.—Tiempo medio á mediodía verdadero 0 horas 6 minutos 14 segundos.

TERMOMETRO			Barómetro	Hig. Saussure.	Estado del cielo.	VIENTO		Lluvia en milímetros.
Min.	Máx.	Med.				Dirección.	Intensidad.	
17	39	28	763	72	Variable.	S.	Brisa.	0

Observaciones.—

ACREDITADOS ESPECIFICOS DEL DOCTOR MORALES. 21 AÑOS DE ÉXITOS !!

PASTILLAS AZOADAS
Para la tos y toda enfermedad del pecho, tisis, catarros, bronquitis, asma, etc., á media y una peseta la caja. Van por Correo.

CAFÉ NERVIÓ MEDICINAL
Maravilloso para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia, parálisis, debilidad, males del estómago, del vientre y los de la infancia, á 3 y 5 pesetas caja. Van por Correo.

PÍLDORAS LOURDES
El mejor purgante anti-bilioso y depurativo, de acción fácil, segura y sin irritar, aunque se usen por mucho tiempo. Se toman para conservar la salud; 1'50 pesetas caja. Van por correo.

IMPOTENCIA, DEBILIDAD
Espermatorrea y esterilidad, cura segura y exenta de todo peligro con las célebres Píldoras tónico-genitales del doctor Morales. á 7'50 pesetas caja. Van por Correo.

Panacea anti-sifilítica, anti-venérea y anti-herpética, á 7,50 ptas. botella. Inyección Morales, infalible, á 5 ptas. frasco. Principales boticas y droguerías.—Depósito: Carretas, 39, Madrid. **DOCTOR MORALES**, especialista en sífilis, venéreo, esterilidad é impotencia.

El Velocigrafo.

Aparato perfeccionado de una utilidad incontestable. Práctico y expeditivo cual ninguno, sustituye su uso á los conocidos, *Autocopista, poligrafo, hectógrafo, Cyclostilo*, etc. etc.

Su empleo es indispensable en oficinas, escritorios, casas de comercio y para toda persona que sin necesidad de acudir á la imprenta ni litografía quiera por sí misma, reproducir hasta 100 copias de un manuscrito hecho con cualquier pluma ordinaria sobre una hoja de papel cualquiera.

Reproduce circularés, estados, precios corrientes, música, dibujos y cuantos trabajos se deseen copiar.

Puede imprimirse en tela, dibujos para bordados, etc. etc.

Un niño de corta edad puede manejarlo imprimiendo en algunos minutos, cerca de 100 ejemplares, sobre su pasta blanca y tersa como la piedra litográfica.

PRECIO

Tamaño Comercial (34 x 23 cts.) Ptas 16.

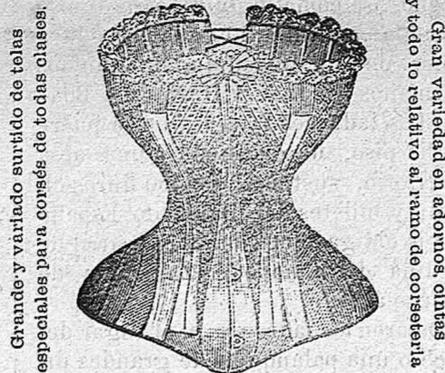
Cada caja lleva un frasco de tinta y la fórmula para hacerla.

Para los pedidos dirigirse á los representantes en España, señores *Roy y Compañía, Ataulfo, 1, Barcelona*, remitiendo el importe en libranzas del giro mútuo ó letras de fácil cobro y se les remitirá por el ferrocarril á la estación que designen, (portes á cargo de los compradores)

CORSETERIA

DE
DOLORES VERT
CIUDADANOS, 5, 2.º, GERONA.

Broches de hierro y acero de todas formas y precios.



Confeccion de corsés á medida de todas clases, precios y formas con ballena verdadera.

Grande y variado surtido de telas especiales para corsés de todas clases.

Gran variedad en adornos, cintas y todo lo relativo al ramo de corsetería.

TEATRO CATALA

OBRAS DRAMÁTICAS DE D. RAMON BORDAS Y ESTRAGUÉS

Forman un tomo en cuarto mayor de 283 páginas á doble columna que contiene las siguientes obras

Las duas noblesas, drama en tres actos y en vers.—**Cosas del dia**, comedia bilingüe en tres actos y en vers.—**Un agregat de boitgs**, comedia bilingüe en tres actos y en vers.—**La flor de la montanya**, drama catalá de costums, en tres actos y en vers.—**La ma de Deu**, drama en tres actos y en vers.—**Mon de monas**, comedia en un acto y en vers.—**La Pageda d' Ibisssa**, drama en tres actos y en vers.—**Dins Mallorca**, drama en tres actos y en vers.—**Política y honra**, tragi-comedia en tres actos y en vers.—**Set de justicia**, drama en tres actos y en vers.

Se vende al precio de 3 pesetas ejemplar en la Imprenta y librería de Paciano Torres, plaza de la Constitución, núm. 9, Gerona y en las principales librerías de Barcelona.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Nutricion completa sin la intervencion de las fuerzas digestivas del individuo.

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de peptona.

Elaborado por medio del vapor y venta por mayor.

QUEVEDO, 7.—MADRID.

Por menor, en todas las farmacias de España y Ultramar.

DENTICINA INFALIBLE.

Lo saben las madres. Ni un niño se muere de la dentición, pues los salva aun en la agonía, brotan fuertes dentaduras, reaparece la baba, extingue la diarrea y acude á los niños y los desencanaja. Una caja de 12 reales, que remite por 14 el autor P. F. Izquierdo. Madrid, Sacramento, 2, botica, y plaza de la Villa, 4, por mayor y en todas las boticas y droguerías de España. En Gerona: botica de Perez, Herrería vieja, 1.

Tintura Americana y Agua Silvana.

De venta en Gerona, Perfumería de D. Salvador Xifra, calle de Besadó, y en la Quincallería de Plácidio Boufill, Arcos de la Plaza de las Coles, núm. 39. Por mayor, en casa Pagés, Bernardas, núm. 6, piso 2.º, derecha.

MUELAS **DIENES**

MENTHOLINA DENTÍFRICA
SALUD Y HERMOSURA DE LA

BOCA REMEDIO BOCA
PARA LA BOCA

PREPARADO Á BASE DE QUINA CALISAYA Y MENTHOL DEL JAPÓN

POR EL DOCTOR ANDREU DE BARCELONA

Este excelente ELIXIR GUTLER que tiene ya tanta celebridad como la PASTA PECTORAL INFALIBLE, del mismo autor, reúne las virtudes positivas siguientes:

CALMA el dolor de muelas por fuerte que sea y detiene las caries de la dentadura.

LIMPIA la boca de toda clase de cuerpos extraños y quita el sarro.

EMBLANQUECE los dientes y da brillo al esmalte.

AROMATIZA la fetidez del aliento y pone fresca la boca.

CURA la terrible enfermedad del escorbuto por crónica y rebelde que sea, y

FORTALECE los dientes y las muelas dando vigor á las encías, que las hace fuertes é insensibles á las bebidas frías y calientes.

La Mentholina es pues artículo de primera necesidad para toda persona que quiera tener la boca *Sana, Hermosa y Fuerte*, y no padecer jamás los terribles Dolores de Muelas.

El olor y el sabor de la Mentholina son tan exquisitos y agradables, que á la par que gran remedio es artículo de recreo y de higiene, que deja la boca limpia, fresca y perfumada por mucho tiempo. Quien la use una sola vez no podrá ya probar ningún otro dentífico.

Así mismo la Mentholina por su propiedad de fortalecer la dentadura, evita y cura muchas enfermedades del estómago ocasionadas por dificultad en la masticación, resultado de tener las encías flojas y los dientes movidos.

Todo el que estime la salud y belleza de la boca, debe usar la Mentholina; y los padres deberían acostumbrar á sus hijos para evitarles los males que ocasiona el tener mala dentadura.

Frasco, 6 rs.—Id. de doble cabida esmerilado, caja y cepillo, 10 rs.—Para colegios, conventos, familias numerosas, etc. hay frascos extra-grandes que resultan aún más económicos.

El Dr. Andreu prepara también la Mentholina en polvo, que aumenta la belleza y la blancura de los dientes, sobre todo si se usa simultáneamente con el Elixir. Una caja, 5 reales.

Se venden estos Dentíficos en las farmacias de su autor en Barcelona, y en todas las farmacias de las poblaciones de España y América, así como en Italia, Alemania y Portugal.

Véase el Libro-Prospecto que se da gratis

EL CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL.

Tercera edición según la novísima oficial, por el Dr. D. Manuel de Bofarrull, Abogado y Notario de Madrid.—Podrán obtenerse las siguientes publicaciones: De los textos del Código anotados y concordados con la anterior legislación y jurisprudencia española y los Códigos extranjeros y un minucioso Índice alfabético. 10 pesetas.—Edición que comprende la anterior, y un Tratado completo del Código en forma sinóptica, 15 pesetas.—Edición que contiene además una Exposición de Referencias á la legislación romana, á la española y sentencias del Supremo correlativa al Código, ilustrada con una Bibliografía de tratadistas nacionales y extranjeros, 20 pesetas.—Esta misma edición en papel superior, 25 pesetas.

Verificándose el pago antes de cerrarse la suscripción se obtendrá el descuento del 15 por 100.—Los suscritores que adquirieron la edición anterior á las correcciones del Código podrán adquirir el Apéndice comprensivo de aquellas, la instrucción para la aplicación de ciertas reglas del Código y la Ley de extranjería, por el precio de 2 pesetas.—Los pedidos al autor (Madrid, Barquillo, 4). Admite en pago sellos de comunicaciones.

◆ Extracto compuesto de **Zarzaparrilla** ◆

del **Dr. Ayer**

MEDALLA DE ORO
en la Exposición Universal de Barcelona

Cura radicalmente la escrófula, herpes, erupciones, llagas, enfermedades humorales y todas las afecciones de la piel por crónicas y rebeldes que sean. Purifica la sangre y vigoriza el sistema. Tomada á tiempo y con constancia, evita los ataques apopléticos y todas las enfermedades que tienen su origen en la fuerza y superabundancia de la sangre. Las eminencias médicas la prescriben con gran éxito. Los incrédulos pueden consultar con su doctor. De venta en todas las farmacias y droguerías del mundo. Preparada por el **DR. J. C. AYER Y CA., LOWELL, MASS., E. U. A.** Agentes generales en España, **VILANOVA HERMANOS Y C.ª**, Barcelona