Periódico Republicano Radical Autonon

Provincias . . 1'25 > Pago anticipado.ogg y laint ouper

PUNTOS DE VENTA

EN REUS: K. Bolart, P. Constitución.—K. Borrell, calle Castelar y Libreria Marti, P. Prim. EN BARCELONA: Kiosko «El Sol», Rambla Canaletas. -Kiosko Romea.-Kiosko la Bolsa.

Reus 23 de Agosto de 1913

La correspondencia al Director. De los trabajos firmados no responde la

Dirección. No se devuelven los originales.

Anuncios y comunicados á precios convencionale

# Di Juan Sol v Ortega

Una nueva baja, y valiosa, en las filas del republicanismo español. Con la muerte de este distinguido, de este ilustre hombre público, el partido republicano ha perdido una de sus más salientes figuras, y el foro uno de sus más grandes y eximios jurisconsultos.

Nació D. Juan Sol y Ortega, en Reus, el año 1849,—contaba por consiguiente 64 años,—en su casa solariega en la calle del Hospital. Cursó el bachillerato en las Escuelas Pias de esta ciudad, y la carrera de leyes en la Universidad de Barcelona.

Vamos, en pequeño extracto, a dar cuenta de cuanto integra esta personalidad extinta:

En Reus ejerció de abogado algún tiempo, y desempeñó el cargo de secretario de nuestro Ayuntamiento.

Avido de extender sus alas, traslado su bufete a Barcelona, haciéndose popular en breve tiempo, pues se le deparó ocasión, actuando de acusador privado en la célebre causa de Queraltó, la cual contribuyó a que alcanzara un ruidoso y señalado triunfo. Por este acto ya la opinion adjetivole: El abogado de lógica irrebatible.

En 1883, fué nombrado presidente del Comité Provincial, y en este concepto jefe del partido en la provincia de Barcelona. Su labor y patriotismo dejó hondo surco en periódicos, meetings, en el Ateneo, en el foro, comités, juntas directivas del partido, en el Municipio de Barcelona, y en las Asambleas de 1886 y 1887, procurando buscar una común inteligencia entre los republicanos.

Como abogado, obtuvo numerosos fallos en los tribunales de justicia defendiendo, entre otros, los periódicos: La Campana de Gracia, La Correspondencia de Barcelona, La Gaceta de Cataluña, La Democracia, La Montaña de Manresa y La Concordia.

Notables son sus triunfos parlamentarios, entre ellos el brillante discurso que pronunció en el Congreso de los Diputados en aquella memorable sesión de las 50 horas, tratando de prorrogar las elecciones municipales; los pronunciados en las sesiones de los días 7 y 12 de Junio de 1895, por el proceso del capitan don Primitivo Clavijo; y los recientes del Senado, hundiendo el proyecto de Administración local, patrocinado por Maura, y el de la ley del terrorismo, puesto bajo la protección de «San Clericalismo», patrón de la «Vibora Tradición española».

Además el ilustre patricio fué elegido presidente de la Academia de Derecho en 1876; del Ateneo Barcelonés en 1878; y al iniciarse la Exposición Universal en 1888, como concejal del Ayuntamiento de Barcelona, contribuyó con su talento y entereza a la realización de tan magda empresa, rindiendo digno tributo al señor Rius y Taulet, pues al ser colocado el retrato de este patricio en la galería de catalanes ilustres, leyó su biografía.

Los aun más recientes triunfos políticos y parlamentarios, en la mente están de todos. Queda ahora, con los hombres, la historia para rendirle la justicia merecida.s od ....ossudena nu oned pevet nu il. ....

España ha perdido un extraordinario talento político.

El foro un singular y eximio jurisconsulto.

grandesa de la perdual.... ¡On, dissortés

-miss non tubrish lill form

El partido republicano una cabeza de primer orden.

Y Reus, su patria, un blasón de su preciada diadema de hijos ilustres.

El Consecuente, rinde sincero tributo a su memoria. edin reserving on sancivator deadh deadh in periodeg in

arestudi dei fillet se is amb en llengunt- 🛊 balesn. En Guell i Mercuder, hi ia aques Al enterarse, los presidentes de Comité, Junta y Juventud de nuestra casa, de la triste nueva, reunidos con los redactores de este semanario, acordaron remitir a la atribulada familia del finado el siguiente telegrama:

«Los organismos que integran el Centro Radical Autonomista de la calle del Hospital, 37, os envian sentido pésame por el fallecimiento de vuestro ilustre padre.

» Vosotros perdeis un padre amantisimo; España un hijo preclaro; el mundo un hombre honrado.

»El presidente del Comité Radical Autonomista, Boleda; del Centro, Prats; de la Juventud, Fumadó; por El Consecuente, 

# El conflicto del arte fabril

Hermoso conflicto este que ha patentizado que el obrero español, y particularmente el obrero catalán, está capacitado para entablar las luchas que, la vida moderna ha demostrado, son necesarias plantear entre el trabajo y el capital si se quiere que aquel sea renumerado en sentido progresivo, aparejando el jonal a las necesidades de la vida.

Cerca de cien mil proletarios, la mayor parte mujeres, hace tres semanas que populan por las calles de Barcelona y demás ciudades y grandes pueblos de la fabril Cataluña y, pese a las exageradas demostraciones de fuerza que la parte gubernativa ha esparramado por todas partes, los huelguistas no han dado motivo ni a la acción de las fuerzas contra ellos destacadas, ni se ha alterado el orden en lo más mínimo.

Si una salida de tono se ha registrado, durante el presente conflicto del arte fabril, a los patronos tan solo debe ser cargado en cuenta.

Los obreros; los parias de la fábrica; los eneducados, han dado un ejemplo de sensatez que supera las esperanzas que el más optimista podía albergar.

Pero, no todos son alegrías cuando repasamos los incidentes de esta, titànica lucha por los trabajadores fabriles sostenida.

Fuera de Barcelona, muchos de los obreros textiles trabajaban doce o más horas y se declararon en huelga, casi sin preparación ninguna, por solidaridad con sus hermanos de la capital catalana.

Hoy, aceptando como base la jornada de diez horas, podrían retornar al trabajo, cantando victoria, preparandose para una próxima demanda que regularizase el jornal y acabase de asentar las bases de las aspiraciones progresivas del obrero fabril.

Pero los obreros fabriles de Cataluña, por solidaridad, también, con sus hermanos Barceloneses, no han aceptado la base de la jornada de diez horas. esperando lo que decidan los que esta huelga iniciaron.

Quisiéramos que, cuando estas lineas sean leidas por nuestros abonados, los obreros fabriles de Barcelona tuvieran ya acordado lo más práctico en beneficio de la clase en general y que la próxima semana se reanunasen los trabajos en todas las fábricas, trabajo que se reanudarla coronando la frente del sufrido obrero catalán la aureola de la sensatez y de la energia, dos cosas que solo van hermanadas cuando se trata de un pueblo culto y consciente.

En la presente ocasión, después de provar, lo que se llama vulgarmente. una encerrona contra los obreros, el go-

bierno ha actuado como un mediador menos partidista que otras veces, y por esto se ha visto más descarnada la intransigencia y egoismo patronal.

La burguesia fabril he demostrado claramente que para ella existe todavía la diferencia de clases, diferencia sustentada hasta la exageración.

Para los burgueses fabriles el obrero no tiene ni el derecho de pensar en su mejoramiento; ni el de asociarse; ni el de comer; ni el de descansar.

Para estos señores feudales del siglo veinte el obrero es todavía un paria nacido para actuar de bestia de carga y destinado al servicio de don Dinero, nacido este mas o menos honradamente.

Pero como decimos antes, el obrero catalán està demostrando que quiere ser considerado como un factor indispensable a la vida de la actual sociedad y, en consecuencia, reclama la parte alicota que en derecho le corresponde. -Els cargain no 6:714291 es on magalaote

El Comité Republicano Radical Autonomista, factor político de nuestro Centro, en reunión celebrada el pasado martes, acordó contribuir al socorro de los huelguistas reusenses con 25 pesetas diarias, desde el siguiente día, o sea el miércoles, hasta mañana inclusive. Si la huelga perdura se reunirá pasado mañana lunes, para acordar lo que proceda hacer para la semana prórasgos tendenciosos, son dignos de es-

#### Fuseumecion y aigunos de dincil Aprended, obreros

Se suscita un debate contra los patronos (burgueses) y aunque la razón os sobre, perdéis siempre.

Dirimis una cuestion de dignidad, de la cual depende el pan de vuestros hijos, os toca también perder siempre.

¿Hasta euando ha de durar injusticia semejante?

Ahora mismo seguis una huelga justa, digna, hermosa en solidaridad; y ya lo véis, burgueses como Tarrats y otros (émulos..... de las fuerzas vivas) os condenan a morir de hambre; no accediendo a vuestras pretensiones.

Y Tarrats y ..... otros, son los que también os condenan, con su conducta, a que no tengais agua 

¿Que no harian si un mañana fuesen dueños de los destinos del paeblo?

# LOS ENEMIGOS DEL PUEBLO

Ellos mismos nos dan, esta semana, el trabajo hecho para desenmascararles.

Los falseadores de la verdad; los eternos propaladores de los absurdos más estupendos; los que van a la Diputación provincial a mentir, diciendo que la poca agua que tenemos en Reus no es potable y, por lo tanto, que el Instituto Pedro Mata, una institución que da a Reus honra y provecho, sirve a sus asilados agua poco menos que venenosa, estos enemigos de nuestra ciudad, han publicado en Diario de Reus, papel lacayuno de los nacionalistas, ligueros, carlistas y Defensa Social, un hermoso y patriótico articulo del Dr. Codina Castellvi, del Hospital General y de la Real Academia de Madrid, cuyo escrito pone la verdad en su lugar y, por lo tanto, coloca a los diputados provinciales señores Borrel y Vidiella el sanbenito de embusteros, titulo que tendrán a mucha honra llevar ya que mintieron a sabiendas.

Lea el pueblo de Reus lo que dice el sabio doctor Codina Castellvi y acabe de una vez de conocer a sus enemigos:

#### "Arriba los corazones

Sólo inspirado en el amor, siempre creciente, que siento para mi ciudad natal, tomo la pluma con el ánimo impregnado de esa serena calma que busco en las delicias de nuestro campo, que tanto robustecen las energias agotadas en el continuo batallar de una vida sin descanso y que tanto predispone a las desapasionadas y tranquilas apreciaciones y a los juicios maduros y reflexivos.

Poco sé y hasta me atrevería a decir que quisiera saber menos de lo que ocurre actualmente en Reus con respecto a la traida de las aguas Caballé. Se puede calificar de magno problema el referente al abastecimiento de aguas en nuestra población; patricios eminentes, que siempre los ha tenido Reus, se han preocupado hondamente con el propósito de de resolverle; Victo, Martell y otros fueron héroes de tan honroso empeño. El problema no se resolvió en ninguna etapa anterior, ni parece que lleva camino en estos momentos para que se llegue a su resolución.

La opinión está dividida) aún diré más, està apasionada Personas que me honran con su amistad tengo en un bando y en el bando de entrente; quiero suponer que todas están inspiradas en el difícil propósito de acertar; todas esgrimen argumentos que, una vez depurados de sus ribetes de pasión y de sus rasgos tendenciosos, son dignos de estudio y meditación y algunos de dificil enjuiciamiento imparcial y, en consecuencia, son, cuando menos, merecedores de respeto.

De todos ellos, hay uno, sin embargo, que requiere cierta capacidad científica y cierta delicadeza para que se pueda esgrimir con pleno conocimiento de causa y sin exponer a injustificadas alarmas que atañan a lo más interesante y sagrado de una población: a la salud pública.

Me reflero a las cualidades bacteriológicas del agua. Es necesario investigarlas para conocerlas y hay que convenir que para ello, además de contar el número de gérmenes que se encuentran en cada campo microscópico ó en cada milímetro cúbico o en cada preparación, y además de clasificar dichos gérmenes por su morfologia y por sus apetencias tintóreas, se pueden hacer siembras, cultivos é inoculaciones para juzgar de la virulencia ó saprofitismo (inofensividad en el lenguaje corriente) de los referidos gérmenes, porque se puede dar el caso con las especies de la serie llamada coli-Eberth y de un modo muy particular con los colibacilos de que sean, éstos, huéspedes inofensivos, totalmente inofensivos, de nuestro tubo digestivo.

De ahí la discreción, la delicadeza y capacidad científica que se requiere para manejar argumentos de este género, si no se quieren sembrar alarmas como la que se ha sembrado por España y más aun por Cataluña y muy especialmente por Barcelona que empañan la salud pública de Reus y de un modo más agravante la de los internados en el Instituto Pedro Mata, o sea en el renombrado Manicomio de esta ciudad.

Acabo de girar una visita a este notable establecimiento, que debe enorgullecernos a todos los reusenses, del que he tenido ocasiones varias de hablar de él en Madrid con orgullo mío y admiración de los demás, y he visto que no habia ningún enfermo febril en cama. Es, pues, una visión fantástica lo de las fiebres tifoideas y colibacilosis; es un error de loesa salud pública que es preciso rectificar y en el que no se debe reincidir. No concibo la mala intención en asuntos de tamaña gravedad y que a todos nos interesa directamente, porque el Manicomio, lo propio que la Estación Enológica, son dos establecimientos que honran a Reus y a todos sus habitantes, que pregonan el espíritu progresivo y adelantado de sus hijos y que son admirados y conocidos por todos los ámbitos de España y por algunos extranjeros.

Discutense, pues, minuciosamente y si se quiere hasta con pasión dictamenes, propuestas, condiciones y contra tos, refinese la argumentación por una y otra parte, apúrese el juicio y ogótese el razonamiento, pero siempre con el pensamiento fijo en el amor a Reus, en lo que honra a Reus y a sus hijos y en lo que más les interesa: no infundir sospechas, su estado sanitario y con más razón no estando justificadas. Siempre fué preciso pensar para vencer, pero también es necesario sentir y tener corazón; pensemos, pues, y... arriba los corazo-

DR. CODINA CASTELLVÍ. Del Hospital General y de la Real Academia de Madrid.

Veremos ahora si sale Foment diciendo que el autor de este notable articulo es un sabio de R. O. puesto al servicio dels culs de taverna y que ha descendido a nuestro baix nivell.

### La lógica de FOMENT

Es imposible contender con ellos, los fomentistas. Ahora la emprenden con el «Informe de la Junta local de Sanidad», por si el agua que actualmente en Reus se bebe, contiene tal o cual nùmero, tal o cual cantidad de colibacilo, y por ello resulta más o menos infecciosa.

Y no ven y no quieren comprender, los muy taimados, que ésta causa aun robustece la necesidad de que el proyecto Caballé pase cuanto antes a vias de hecho, pues si las aguas con que hoy Reus cnenta, fuesen malas (que no lo son), podrian ser substituidas por aque-

Esto en cuanto a la renovación o cambio de liquido. Ahora, respecto a que si el agua con que hoy cuenta el Ayuntamiento, es la que al hacerse la empresa Caballé, esta servirá a Reus; eso, ya se cuidará, (si estuviera infeccionada) mirando por sus intereses, de evitarlo.

Además; ¿Será tan loca la empresa de hacerlo mientras en Reus existen fiscales cual «Foment».

#### A PLENA LLUM

A la memoria de l'Hortensi Güell

Senyors: Hem vingut aqui, al món dels morts, a complir un deure patriotic; hem vingut a portar halé de vida i de justicia: vida, perque és insurgir esperitualment, i justicia. perque és tributar merescude recordance a les despuilles dels que foren! ¡Som l'ánima de la patria, i la patria parla, parla com parlen les ánimes que pensen, les ánimes lluitadores que treballen per a cercar un món més just i bó! ¡Som la vida que's l recorda de la mort..... la mort que deixá destells de vida!.... ¡Som, en fi, la dignitat del poble! ¡Cal meditá!....

Ens trobem, doncs, davant la tomba; davant la fossa que serva les despuilles d'un pare i fill: En Josep i l'Hortensi

Güell.

L'homenatge és pel fill, però crec, en aquestes circumstancies, deu també ma testa acotar se pel pare. El nom d'aquest patrici no és fácil que s'esborri, no crec pas que mai s'esborri, mentre visqui son exemple en el cor dels que's desvetllen per a honrar la patria; mentre hi hagi fills per a cantar la terra de llurs amors i jovenivoles recordançes!....; Pels dignes encara hi ha flors, encara hi ha máns agraides que saben cullir-les ofrenar-les! ¡No son flors marcides, son flors apuncellades i pures com el respecte, i amb elles faig ofrena de cor a l'illustre patrici que tantes vegades parlantme de coses de Reus, m'ha fet gaudir i plorar! ¡Compadiu-los; compadiu-los als que no gaudeixen ni ploren; als que no tenen cap esperança ni vessen cap llágrima!.... ¡Oh, despuilles, inoblidables despuilles que foreu aixart de vida!....

Si és cert, com creieu, que la materia ės eterna; si, com creieu,-i segons Pitagores-és veritat la transmigració de l'ánime: ara, en aquest solemniós acte, podreu veurer el primer esclat, la primera unglada de la joventut contra l'indiferencia i conveniencia de molts que es diuen patriotes, que volen ésser patriotes, i han fet que'l poble, per a dissort seva, per a vergonya seva, hagi viscut molts anys, massa, ensopit pel fum de l'encenser d'una sagnanta faula..... la faula és aquesta: el creurer que a Reus hi ha un grau de patriotisme que no existeix, car d'existir, no passaria'l que passa en menyspreu del meteix poble. Si no fos una faula; si no fos una il·lusió el que és diu,—i s'ho creiem que som patriotes, ah! senyors, aleshores ens ho demostraria-quan no els carrers o plaçes del poble-el lloc on som ara: Aquí hi hauría un «Panteó» per acoblar les desferres dels fills que clogueren ses parpelles fora de Reus, lluny de sa patria, a la qual honraren i enaltiren!

Complet aquest deure, anem ara a parlar del fill: ¿Qui fou i qué feu, l'Hortensi Güell? Ningú millor que son pare ens ho pot dir, i ens ho diu per boca del «Prefaci» posat a Florescencia, col-lecció de treballs literaris d'un jove.... ¡d'un jove de vint anys!, que's publicá a mena de ofrena d'un pare al seu fill.

Jo, senyors; no voldria molestar-los; en bona fé ho sentiría. Peró..... Escoltem-lo; escoltem quelcom del pare que ens parla, que ns fa, com l'psicóleg, un verestudi del fillet seu, amb un llenguatge propri d'un cor ferit per la males truga!....

¿Qui fou i qué feu, l'Hortensi Güell?: «Pintor, l'atreya'lpaissatge com atrau sempre a tots los naturals rebels a la disciplina académica! Sentía ab certa delectació la nota seriosa, més que seriosa, trista. Cementiris enrunats, platjas pantanosas, arbres secallosos que arrelan entre'l rocam, patis de casals dels barris del vell Madrid, tot vist, quasi sempre, al vesllum de l'esmortuida tarde.»

bosqueigs presos del natural, sobre'ls meteixos assumptos, y de figuras típicas dels barris populars de la vila y cort.»

«Escriptor, ho fou impulsat per la meteixa forsa intima que'l portava a exteriorisar, a dar forma artística a lo que

veya y sentia.»

I la metamórfosi en sentit pessimista, l'explica del modo seguent: «Lo seu temperament reflexiu lo portá a volguer afondir en l'essencia de las ideas, pera lo qual no tenía l'edat ni la preparació degudas, y ell, que fins llavors no havía tocat de la meva modesta biblioteca més que compendis d'Historia, biografias d'artistas, coleccións de poesías y novelas romanticas, comensá a aficionarse a las obras trascendentals....»

«I sobtadament se torná pessimista y visqué trist y preocupat, com viuen tots los enamorats de la veritat y de la llum. En lo passat, ja sols veya errors y injusticias; en lo present, xorcs convencionalismes, y en lo pervindre, sombras.»

L'estudi fet del fill, és digne del cervell del pare. Ah! i com devia sofrir a l'escriure-ho!..; Condemnat pels romans, per traidor,-ell que era tan excel-lent patrici—a ésser llançat de la «Roca Tarpeya,» de segur no hauria patit tan com el moment en que diu: «I des lo alt de l'estimbada moral ahont l'havia portat, lo precipitá, despiadada, al fons del abim que l'engoli en lo misteri del no ser.»

Verament, senyors, en totes les sis parts de que's compond Florescencia,deixant de banda i encara no amb absolut els articles que tracten d'Art,—en totes s'hi observa la metamórfosi, amb excés remarcable envers al pessimisme o fatalisme, que l'ánima de l'Hortensi Güell anà realitzant fins el moment de son trágic fi.

Regonec no és lloc ni ocasió apropósit per a fér cap classe d'analisi, o sinó els hi demostraría el resultat d'un estudi, el fruit d'un treball que col-labora amb el que diu d'ell, son pare. Consti que no faig aná'l bisturí; no faig d'anatómic; sols presento a la consideració de vostés, les diferentes cares d'un poliedre que té una faceta especial.

I en prova d'aixó, únicament em prenc la llibertat de copiá, per a que pugui'n jutjar-ho, els següents fragments de No-

tas tristas. Diu ell: «He anat à veure'l mar...-Vina, vina, amic meu-m'ha semblat que'm deyan las onadas al recular de la platja tot desfentse.-Vina, que't vull abrassar com á las rocas y guarnirte el cos ab flochs de escuma.»

«Senti desitjos de ficarme al mar, de gronxarme en sas onadas, de sentir ses caricias, sas esgarrifansas, de beure sas amargors, pera que'm despertés, ô'm fes dormir en la mort....»

«Endins, endins, me sembla tindra'l cel mes aprop y que l'horitzó m crida.»

«No veig terra, ni cel, ni mar. Faig lo mort, tanco'ls ulls y buscant l'impressió del naufrec los obro y veig lo cel, lo cel ab nuvols,... las onadas me gronxan.... Dono un capbussó..... Lo sol va cayent.....»

«Sento unas tendras veus de dona jove, que'm fan somniar ab sirenas..... La mar me xucla.»

¿Qué'ls hi sembla, senyors? La demostració de son fatalisme no pot ésser més palesa. En Güell i Mercader, hi fa aquest comentari: «...¡qui sab si en lo seu desolador pessimisme pensá qu'en la vida humana no hi ha més que duas realitats: lo naixament y la mort! ¿Tindrà rahó'l poeta de l'antiquitat classica al dir que las ánimas tristas son las predilectas del cel y, per serho, passan depressa per la terra?»

¡Pobre pare! ¡Ah, cors, que viviu i veieu amb els ulls de la realitat la xorca indiferencia dels homes, la conveniencia i l'oblit social que porta aparellada la grandesa de la perdua!.... ¡Oh, dissortós «Dibuixant, deixá carteras farcidas de fill!... ¡Malaguanyat fill, perdut per sem-

pre, retut per sempre més per el món, per a l'Art i per a la patria!

10h, Hortensi! ... ¡Avui venim en romiatge a fer-te ofrena del nostre respecte i sentiment; venim a encatifar ta tomba de gaies flors, cullides i portades per jovenívoles mans que son sagell de vida!.... ¡Es la joventut, ou·la; és la joventut, l'alba-aurora d'un jorn que naix, que vé a truca a la portella de ta tomba per a dir-te: l'anima reuçenca, el cor de la patria, no s'oblida dels que deixaren lluminos reflexe de son pas per la terral.... ¡Aixo't diu la joventut: escoltala!

¡Ditxosos els pobles que fan justicia! J. SARDÁ i FERRÁN.

Reus, 17 d'Agost de l'any 1913.

N. de la R.-Treball lleixit davant la tomba de l'artiste reusenc Hortensi Güell, amb motiu del homenatge que se li tributá lo passat diumenge.

#### SANTA VERGONYA

Pero, en ¿donde está metida? ¿En donde se rinde culto a la que ser debiera patrona de los difamadores y explotadores del pueblo?

Con que cinismo y desparpajo viven ciertos entes, ciertos marrulleros con infulas de grandes señores, euando no llegan ni a la altura del tobillo del más humilde de los obreros.

Para ellos todo el monte es orégano, para los otros cardos, puros cardos todo. La mentira es su norte, su luz la difamación y el odio su guia predilecto. Asi crecen y desarrollan sin pensar en lo que Bartrina, dijo;

> "Si yo quisiera matar a mi mayor enemigo me habria de suicidar.,

### EL DERECHO DE PROPIEDAD

Por considerarlo de actualidad, por lo que toca al actual conflicto fabril, por una parte, y por el desprecio que hacen del pueblo trabajador, (que no ha podido; no ha sabido o no ha querido agenciarse una propiedad) los burgueses de «Foment» y sus aliados de la Defensa Social, honramos estas columnas con la fina sátira del gran [pensador Anatole France, cuyo bosquejo social lleva por título:

#### "Cómo nació el derecho civil en Pingüinia

Una mañana de otoño, el bienaventurado Mael, que se paseaba por el valle del Clange, acompañado de un monje de Ivern llamado Bulloch, viò desfilar por los caminos tropeles de hombres, de fiero continente, cargados de gruesas piedras. Simultáneamente llagaron a sus oidos gritos y lamentos. Se elevaban de todos puntos del valle hacia el cielo sereno, azul... Y dijo a Bulloch.

-Noto con pesar, hijo mío, que los habitantes de esta isla, desde que se han transformado en hombres, obran con menos juicio que antes. Cuando eran pájaros, sólo renian en la época del celo. Hoy día riñen diariamente; se buscan disputas en verano como en invierno. ¡Cómo ha decaído esa apacible majestad que, flotando en el ambiente de las asambleas de los pingüinos, semejábanlas al Senado de una sabia república! Dirige tus ojos Bulloch, hijo mio, hacia la Surelle. En el fresco y delicioso valle una docena de hombres pinguinos ocupados en aporrearse mútuamente con picos y azadones. Y, más crueles aún que los hombres, las mujeres con sus uñas destrozan la cara de sus enemigos. ¡Ay de mí, Bulloch, hijo mío!, ¿por qué se matan de esa manera?

—Por espíritu de asociación y de pre-

visión del porvenir, padre mío-respondió Bulloch.-El hombre es esencialmente previsor y sociable. Tal es su carácter. No puede concebirse a sí mismo sin cierta apropiación de las cosas. Esos pingüinos que allí véis, joh, querido maestro! apropianse así de los campos.

En aquel momento, Mael, el santo hombre, uniendo las manos en actitud de súplica, lanzó un profundo suspiro.

-¿No ves, hijo mio-exclamo-ese energumeno que con sus dientes corta la nariz de su adversario derribado, y ese otro que tritura con una enorme piedra la cabeza de una mujer?

-Los veo-replicò Bulloch.-Crean el derecho, fundan la propiedad, establecen las bases de la sociedad y de la civilización, echan los cimientos del Es-

-Cómo así?

-Cercando sus campos. Es el origen de toda policía. Vuestros pingüinos tho, querido maestro!, realizan la más augusta, la más grandiosa de las funciones. Su obra quedará consagrada al través de las edades por los legisladores y será protegida y confirmada por los magistrados.

Mientras el monje Bulloch así discutía, un pinguino alto, de tez blanca, de pelo y barba rojos, armado de gigantesco tronco, que a modo de maza sobre el hombro llevaba, descendia al valle. Acercándose a un pinguino endeble, tostado por el sol, ocupado en regar unas lechugas, gritóle:

-¡Tu campo es mio!

Y pronunciada esta poderosa frase, abatió su maza sobre el cráneo del desdichado pinguino, que rodo muerto sobre la tierra por él cultivada,

Ante tal espectàculo, Mael, el santo hombre, estremecióse de horror y comenzó a verter abundantes lágrimas. Y con voz temblorosa, ahogada por los sollozos, elevó al cielo esta plegaria:

-¡Dios mio, tú que acogiste las ofrendas de Abel, tú que maldijiste a Cain, venga, Señor, a ese inocente pingüino inmolado sobre su campo y descarga sobre el asesino el peso de tu brazo! ¿Habrà crimen más odioso, habrá mayor ofensa para tu justicia, joh, Señor!, que ese asesinato, que ese robo?

-¡Guardáos, padre mío!-dijole Bulloch con dulzura.—Lo que llamàis asesinato y robo no es sino la guerra y la conquista, fundamentos sagrados de los imperios y fuentes de todas las virtudes, de todas las grandezas. Tened en cuenta, padre mio, que al censurar al gran pingüino atacais la propiedad en su origen y en sus fundamentos. No me costará gran trabajo el demostraros la verdad de mis afirmaciones. Cultivar la tierra es una cosa; poseerla es otra. Y ambas cosas no deben ser jamás confundidas. En materia de propiedad, el derecho del primer ocupante es incierto y mal fundado. En cambio, el derecho de conquista se apoya sobre fundamentos sólidos e inconmovibles. Es el único que merece respeto, porque es el único capaz de hacerse respetar. La propiedad tiene por único y glorioso origen la fueza. Nace y se mantiene por la fuerza. De ahi que sea augusta, intangible, y no ceda sino a otra fuerza superior. Por eso, con toda justicia se puede decir que quien posee es noble. Y ese hombre alto, rojo, al derribar a un labrador a fin de apropiarse de su campo, acaba de fundar una grande y muy noble casa. Quiero y debo felicitarle por ello.

Dicho esto, Bulloch se acercó al gran pinguino, que, erguido al borde del surco ensangrentado, se apoyaba sobre su maza. E inclinándose hasta casi tocar el suelo, dijole:

-Señor Greatauk, principe muy temido: vengo a rendiros pleito homenaje, como fundador de un poder legitimo y de una fortuna hereditaria. Enterrado en vuestro campo, el craneo del vil pinguino que habéis abatido atestiguará

# SIDRAL TEXTOO

(NOMBRE PATENTADO)

¿Queréis apagar la sed? ¿Queréis comer a gusto? ¿Queréis digerir bien?

### Tomad el SIDRAL legitimo

Es refrescante, aperitivo, digestivo, antivomitivo y desinfectante gastro intestinal. Por su pureza y efectos, supera a todas las magnesias extranjeras, y es indispensable a los veraneantes, viajantes y excursionistas.

Unico depósito en REUS: CASA ESQUELLA

Todo SIDRAL, que no proceda de este depósito y no sea servido en vasos de la casa Teixidó, ES UNA FALSIFICACIÓN.

para siempre jamas los sagrados derechos de vuestra posteridad sobre esta tierra por vos ennoblecida. ¡Dichosos vuestros hijos y los hijos de vuestros hi-

jos! Serán, Greatauk, duques de Seull y

dominarán sobre la isla de Alca. Luego, elevando más la voz y dirigiéndose a Mael, el santo anciano aña-

-Padre mio, bendecid a Greatauk, pues todo poder viene de Dios.

Mael, petrificado, mudo, los ojos dirigidos al cielo, era presa de una dolorosa incertidumbre al oir la doctrina expuesta por Bulloch el monje. Sin embargo. esa doctrina era la que debía prevelecer en las épocas de alta civilización. Bulloch puede ser considerado como el creador del derecho civil en Pingüinia.

ANATOLE FRANCE.

#### ¡Arriba, caballo moro!

Ya ha llegado Boabdil. ¿Quien es ese personage? L'ánima casolana que és fica per tots els fogars i cerca vots pera les properes eleccions.

Reus, para los nacionalistas, es ni más ni menos que un «nuevo campo de Agramante». En el toma baza desde el acolito a Mossen Trons..... de piula. Hasia la Paula de cal Safranaria, intervendrá en el fregado g barrido que se avecina.

Dará gusto ver a un émulo de: « Yo quiero ver cien nobles colgados de un farol»

ir del bracete con mossen Trons de piula, clissant els col·legius por si el enemigu quiere hacer trampes.

¡Ay, Boabdil, Boabdil de mis pecados! ¡Arriba, caballo moro, que en Reus tienes buena pista!....

Pero cuidado que no resbales y no te rompas la clepsa.

#### LEOPOLDO HERMIDA

Con profunda pena copiamos de  $L\alpha$ Rioja de Logroño, la noticia de la muerte de tan querido correligionario. Dice asi:

«Ayer falleció nuestro convecino Leopoldo Hermida. Una cruelisima enfermedad quebrantó rudamente su naturaleza, ya débil, y ayer, en pleno vigor de su voluntad y de su inteligencia, ha muerto joven, por su edad y por su corazón.

»Fué voluntario a Cuba y alli, en los maniguales antillanos, adquirió su enfermedad mortal. Era un temperamento de luchador, de alma esforzada e ingénua, que ponia todos los brios y todas las energías en la lucha por su ideal. En el Partido Radical logroñés tomó parte activisima en Juntas y Comités y alguna vez sus entusiasmos le hicieron pasar las lindes de la lucha intelectual y llevó hasta la calle sus convicciones. Redactó El Radical Riojano y se acarreó procesos y persecuciones, que soportó con entereza y coraje.

»Descanse en paz ei pobre Hermida. Bien lo merece un hombre de su temple que solo malaventuras y desgracias logró en su vida.

»Murió como vivió: civilmente. Hoy sus correligionarios y sus amigos le rendirán su homenaje prostrero, sentido y fraternal.»

Desde estas columnas enviamos nuestro más sentido pésame a la atribulada familia del entusiasta radical riojano, así como también al partido radical de Logroño que ha perdido, con la muerte de Hermida, un entusiasta luchador y un librepensador convencido.

### Liberalismo Monarquía y Farsa

Este es el título de un folleto publicado por nuestro correligionario de Tarrasa, don Magin Tobella Aymerich.

El trabajo del señor Tobella consta de los siguientes capítulos:

#### Monarquia y democracia son incompatibles

Contraste.

Contribución y cuotas militares.

La haelga ferroviaria.

Las reformas obreras.

La guera de Marruecos.

El clericalismo.

#### Evolucionar es traicionar

La represión.

Lo del catecismo.

Los intereses creados.

Un ejemplo.

Aplicad el cuento.

Liberalismo y farsa.

Los tránsfugas.

Lo honrado y patriótico. Los vividores.

Por la República

Lo que se impone.

Estos capítulos encarnan el grito de una alma dolorida por las injusticias del régimen imperante; una fé ciega en la forma republicana; un anatema contra los causantes de la represión de 1909; un merecido latigazo a los que, diciéndose republicanos, se aprestan a ingresar en el campo monárquico y una llamada a todos los republicanos de buena fé, para que laboren en pro de la unión que hace la

En resumen, el folleto de nuestro correligiouario señor Tobella merece ser leído por todos los republicanos.

En Reus se puede comprar en el kiosco de la plaza de la Constitución, o en el de la plaza del Rey y en la tienda de periódicos de la plaza de Prim, al precio de veinte y cinco céntimos de peseta.

## A los fabricantes y productores

Mnchos son los fabricantes, industriales y productores que, contestando a la circular de la Dirección General de Comercio, Industria y Trabajo, remitida por conducto de las Cámaras de Comercio, han enviado al Centro de Expansión Comercial, catálogos y muestrarios de sus productos para formar parte de las colecciones del Museo Comercial Central creado por Real Decreto de 15 de Febrero último.

Con el fin de adelantar los trabajos preparatorios de organización, se ruega encarecidamente a los productores que todavía no lo han hecho, que, puesto que se trata de una obra que ha de redundar en beneficio de sus propios intereses, ya que con ello se persigne únicamente el extender nuestras relaciones comerciales, que remitan a la Secretaria del Centro de Expansión Comercial del Ministerio de Fomento, los catalogos, precios, muestras, modelos de envases y cuantas informaciones y documentos crean que son de utilidad para figurar en las colecciones y archivo de dicho Museo.

IMP. CARRERAS Y VILA-REUS

# \*\*\* EL BRASIL \*\*\*

Gran torrefacción eléctrica de cafés

#### OO AZÚCARES

Riquisimos chocolates Suchard y otras clases especiales de la casa. Hierba mate del Brasil, bebida higiénica, refrescante y alimenticia.

DEPÓSITO DE GALLETAS, BIZCOCHOS Y PASTAS FINAS

Vilá, n.º 2, esquina calle Aleus-REUS

### Maquinas "IVAUTATIT"

para Coser, para hacer medias y demás géneros de punto

La Fábrica más importante de EUROPA 2.900 Operarios

La maquina Bobina Central NAUMANN es la
mejor, por su buena y sólida construcción

Producción Anual

Más de 100.000

máquinas para coser.

30.000 Bicicletas

y garantizamos, con certificado escrito, que se han empleado en nuestras máquinas los mejores ma-

La Bobina Central «Naumann» puede utilizarse para toda clase de bordades, y coser en todos los trabajos.

Todos los modelos de nuestras máquinas las cedemos á plazos de 10 realess emanales, dando un plaz de seis meses para pagarias al precio de contado.

Agujas, aceite y piezas sueltas.—Pidase Catálogo gratis Compostura de toda clase de máquinas

Dirección General: Cortes 587, (Chaflan Balmes) Barcelona.

Representación en todas las poblaciones más importantes de España

Sucursal en Reus: calle Mayor, núm. 18.

SERVICIO DE ACARREOS

JAILE SIDÓS INDEPENDIENTE DEL TRUST

Para el transporte de toda clase de mercancías, se ofrece al público en general y particularmente á los industriales y comerciantes, á precios sumamente reducidos.

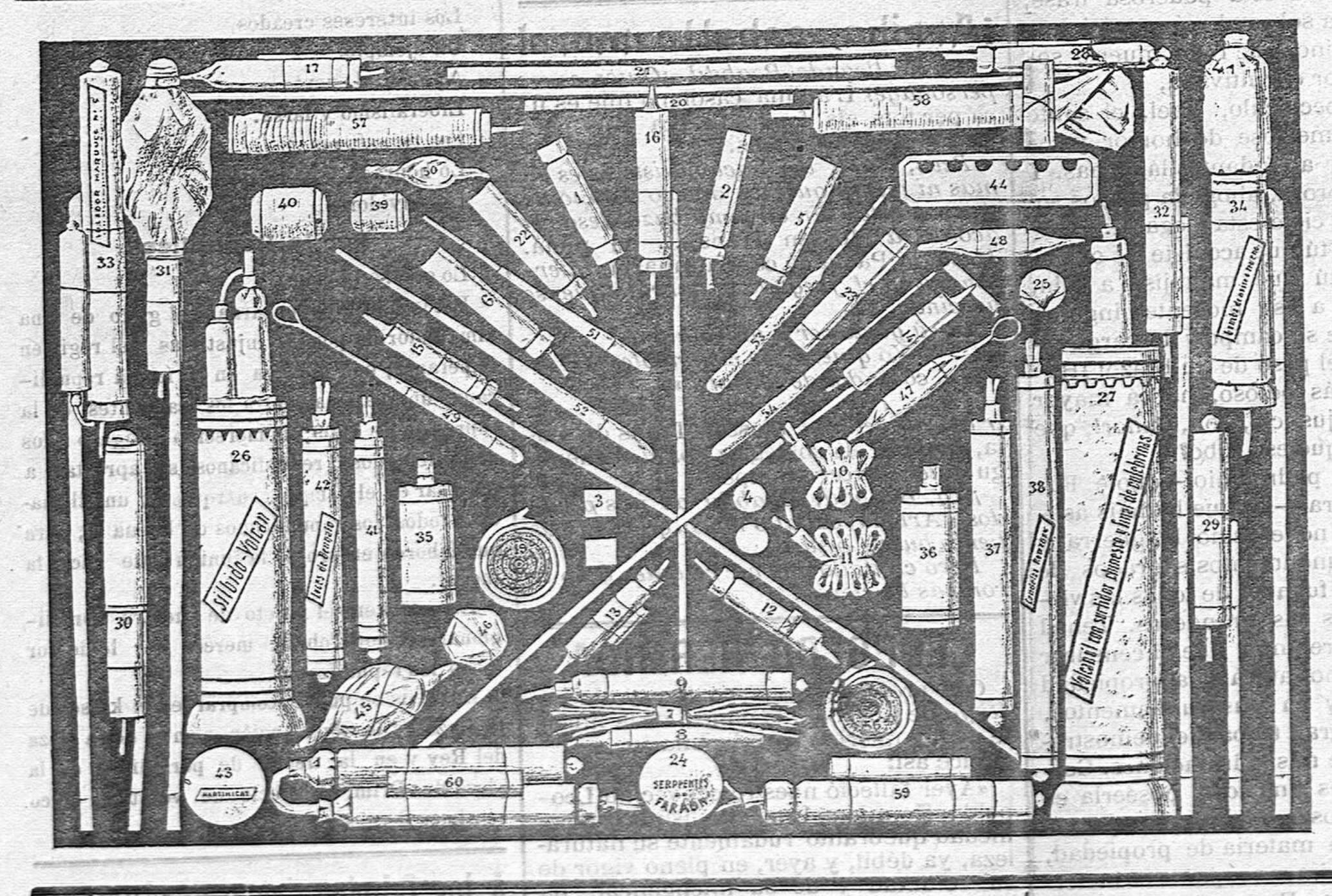
Despacho: Arrabal Alto Jesús, 41.

Depósito de sacos envases de todas clases 🗶 🗶 🗶 Sacos para almendras, avellanas, guanos, sal, cemento, etc., etc.

PRECIOS ECONÓMICOS

# F. GRANELL RAMÓN

Raseta de Salas, 32 - REUS



Limpieza • Seguridad

PIROTECNIA "LA ESPAÑOLA,

## FRANCISCO ROSELL

Talleres: Calles de Sardá y Alta San Pedro RIJIS Sucursal: Plaza de Prim, Librería J. Martí

Gran variedad de fuegos artificiales con ramilletes económicos y piezas escogidas con fuegos Eléctricos.

O Colección de fuegos por número de orden O

Inmenso surtido en Voladores de todas clases de gran efecto Exportación a todas las provincias de España. Ventas al por mayor y menor.

Arte e e e Economía

# Luis Velez

SASTRE:

Perfección, elegancia y economía en toda clase de trajes

Arrabal alto de Jesús, 13, 1.º-REUS

Comisiones y Representaciones

## SALVADOR SERRADELL

Nueva San Francisco 12, 2.º, 2.ª - BARCELONA.

# TRILLAS Y ANGUERA

PINTORES DECORADORES

Gran surtido en papeles extranjeros y del país

Arrabal Robuster, 18.-Reus.