

Los Debates

Diario político, de avisos, defensor de los intereses de la comarca

FRANQUEO CONCERTADO

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Tortosa, mes adelantado, 1 peseta.
Fuera, trimestre, id., 3 pesetas.
Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

TORTOSA

Viernes 20 de Octubre de 1911

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, en la Administración, Plaza del Hospital, 5.
En Barcelona, Agencia de Roldós, Escudillers, 31.
Kiosko Barcelonés, frente al Hotel Continental.

Lopez Dominguez

DATOS BIOGRAFICOS

El general López Domínguez nació en Marbella el 24 de Noviembre de 1829. Fué alumno de Artillería, el 45, brigadier de la compañía de sargentos el 47, subteniente el 43, teniente el 50, capitán graduado el 52, capitán de su Cuerpo el 57, comandante graduado, por los sucesos revolucionarios, el 58, y obtuvo el empleo de comandante y grado de teniente coronel el 59, en Africa, por los combates del mes de Diciembre de aquel año.

En aquella guerra asistió el 1.º de Enero del 60 á la batalla de los Castillejos, y por esto y por los encuentros ocurridos en los días 4, 6, 8, 10, 12, 14, 23 y 31 de aquel mes, en los cuales perdió dos terceras partes de las fuerzas que mandaba, se le concedió el grado de coronel.

Asistió á la batalla de Tetuán el 4 de Febrero, á la de Sausa el 11 de Marzo y á la de Wad-Rás el 23 de este mes. Por estos hechos se le otorgó la cruz de San Fernando de primera clase y la medalla conmemorativa. El Congreso le declaró benemérito de la Patria.

El año 65 se retiró accidentalmente del servicio por incompatibilidad con el cargo de diputado á Cortes, y el 66 sufrió prisión en San Francisco, en Gibraltar y en Melilla por haber firmado el Manifiesto á la Reina.

El 67 volvió al servicio activo, y como ayudante de Serrano en Canarias llegó con éste á Cádiz.

Se le concedió el empleo de brigadier el 68 en la batalla de Alcoicia. El 28 de Febrero del 71 ascendió á mariscal de campo, y á teniente general llegó el 74. El año 1895 fué nombrado capitán general.

Como militar desempeñó brillantemente muchos cargos de importancia. En calidad de comisionado por España asistió á la batalla de Crimea y á la guerra de Francia y Cerdeña contra Austria.

Fué ayudante de campo de D. Amadeo. Durante la guerra carlista ocupó la Capitanía general de Cataluña, teniendo ocasión de salvar á la brigada Ciriot, y de libertar á Olot, Puigcerdá, Igualada, Vich y otras poblaciones.

Fué diputado á Cortes en todas las legislaturas desde el año 59 hasta el '90, representando diferentes veces los distritos de Coria, Ronda, y Santa Cruz de Tenerife.

Desde el '93 fué senador electivo por Málaga hasta el '97, en que se le nombró vitalicio por derecho propio.

En 1892 desempeñó interinamente la cartera de Guerra que ocupó en propiedad desde el '92 al '95 y en 1906.

Fué presidente del Senado en 1905, y presidente del Consejo de Ministros en 1906.

Desde el 25 de Julio de 1908 estaba en posesión del Toisón de Oro.

Poseía las condecoraciones siguientes: San Fernando de varias clases, y entre ellas la laureada, con 10.000 pesetas de pensión trasmisible á su familia, votada por las Cortes el 79 como premio á sus servicios en Cartagena; la de San Hermenegildo; la de Carlos III; San Juan de Jerusalén; medalla de Crimea; Legión de Honor; Medjidie de Turquía; San Mauricio y San Lorenzo; Cristo de Portugal; Nisa y Fijed, de Túnez; San Cosme, de Italia; Salvamentos, de Bélgica; Mérito naval; Aguila Roja, y San Benito de Avis.

Como político militó siempre en filas avanzadas; primero con el general O'Donnell; después con Serrano, al que siguió en su disintimiento con Sagasta el 83, formando parte del Comité directivo de la izquierda dinástica.

Como ministro de la Guerra fué iniciador de importantes mejoras.

De sus escritos recordamos las siguientes obras: *Cartagena: Memoria y comentarios sobre el sitio de aquella población; San Pedro de Abanto y Bilbao, Operaciones del Ejército del Norte y Discursos parlamentarios.*

(De nuestro servicio especial)

Desde París

Exposición de Jardinería.—Industria de las flores.—Recuerdos históricos.—Progresos del arte.

En la antigua Francia, las manifestaciones artísticas eran muy espléndidas y numerosas. Tanto los humildes burgueses como los rústicos aldeanos solían valerse de utensilios gratos á la vista. Sus sillas, sus mesas, sus marmitas, sus jarras eran artísticas y de sugestivo aspecto. Actualmente se atiende más á la comodidad que al gusto. Gran número de máquinas, acelerando la producción, brindan objetos que si bien pueden resultar bastante económicos, son desde luego poco graciosos.

Es preciso emprender una campaña en favor del culto de la belleza. Mr. Forestier, conservador del Bosque de Bolonia, ha concebido el proyecto de una Exposición de Jardinería. No se trata únicamente de presentar un variado surtido de flores como las que se ven todos los años por la primavera en el «Cours-la-Reine» de París ó en la Rambla de Barcelona. Forestier pretende agrupar todos los objetos que se relacionan con el arte de la jardinería, como recuerdo de los antiguos vergeles de los parques más notables y preferidos. Alrededor de los instrumentos que manejan los antiguos jardineros deben exhibirse los tiestos de su época, las estatuas, los bancos de piedra ó de marmol, y aún de madera más ó menos cómodos, en

donde se sentaban los elegantes de Carmontel é invitados de Briwborión. También se habrán de colocar en segundo término las antiguas escalinatas cubiertas de flores que se extendían al pie de los sólidos palacios ó de los fuertes castillos; los álbums de Andronet du Cercean; los grabados de Israel Silvestre; los planos originales de Andrés Le Notre, de Gabriel y de Hardonin-Mansart. Los modernos jardineros presentarán arreglos ú ordenamientos nuevos, y se llegará hasta pedir á los persas algunas de sus ánforas azules, donde el agua parece más clara y más fresca.

El arte de la jardinería hallará en esta Exposición motivos de animosos estímulos y útiles enseñanzas.

Algo semejante pudiera hacerse en ciudades españolas como Valencia, Málaga y Sevilla, donde las primicias del pensil son tan abundantes y seductoras. También Madrid cuenta con elementos adecuados para tales iniciativas de su clima. La época actual es propicia para el renacimiento del cultivo de las flores, que, según frase de Redin, dibujan «la sonrisa del alma de la humanidad».

El romanticismo habia inspirado á nuestros padres una servil adoración de la naturaleza. Schiller, estendido sobre la hierba fresca y espesa, gozaba uniéndose á la tierra generadora de la vida. Pero ahora la ciencia nos sugiere otros pensamientos ante la contemplación de los fenómenos naturales. Hemos descubierto sus leyes y las sometemos á nuestra voluntad, como Luis XIV imponía su gusto á los jardineros. Bacon entendía el arte definiéndolo como «la ayuda del hombre á la naturaleza». Así se llega á desvanecer la confusión del paisaje para introducir la unidad del plan. Hay que hacer justicia á los modernos jardineros que han creado bellos parques como el de Marais. Pero el arte industrial no les ayuda. Las exposiciones de flores pueden ofrecer al artista excelentes tipos de comparación.

IGNOTUS.

París, Octubre de 1911.

DE UN ÁLBUM

Entre las damas parisienses ha renacido, y se halla actualmente en boga, la antigua costumbre de conservar en su poder un álbum en donde hacen escribir un pensamiento á toda persona eminente que frecuenta sus salones.

El *Piccolo de Sera* publicó algunos aforismos extraídos de uno de esos álbums. Comienza la célebre escritora Severine con este pensamiento: «El amor ennoblece al hombre; los amores le envilecen.»

Enrique Lavedan escribe: «El amor no es una palabra profana: es una palabra profanada.» Dos autores dramáticos de la misma hornada revelan el secreto de sus

corazones á propósito del sentimiento de la amistad. El primero de ellos dice: «Después del placer de hablar mal de sus amigos, no hay satisfacción mayor que la de elogiarlos.» Y el otro: «Hay ocasiones en que nuestro ánimo se halla tan inclinado á la tolerancia, que la fallecida de amigo no llega á perturbarnos.» Julio Clariete agriza su péñola y escribe esta máxima, olvidada de puro sabida: «La locura es tal vez el principio de la sabiduría.»

Victor Marguerite tampoco ha puesto en tortura su cerebro para estampar este pensamiento, que escribió ya, aunque con más bellas frases, nuestro gran poeta Jorge Manrique: «Nuestra vida es un río que corre sin cesar.»

El más original—por no decir el único—de todos, el humorista Tristán Bernard, ha preferido escribir: «Soy poco afortunado, en verdad, mi querida señora... puesto que me pedís un pensamiento, precisamente en el único mes del año en que yo, pensador infatigable, no quiero pensar!...»

Sociedad Astronómica de España

Sorprendentes fenómenos en Marte

En la región de Marte, situada al Oeste de la Gran Sirte, hacia los lagos Moeris y Tritón, ocurren en la actualidad sorprendentes fenómenos de sumo interés científico.

El presidente de la Sociedad Astronómica de España, D. José Comas Solá, observó recientemente la presencia de grandes y nuevas extensiones oscuras en la región mencionada.

Estas extensiones alineadas constituían un nuevo Canal muy ancho y oscuro, que en parte parecía un engrosamiento extraordinario de Nepentes.

Tan notable variación fué atribuida hipotéticamente por el Sr. Comas Solá á cambios de la vegetación de dicho planeta, parecidamente á las conclusiones que el mismo señor obruvo en 1909 de sus observaciones del Canal Battus.

Pero lo más notable es que siempre, siguiendo las observaciones del Sr. Comas Solá, el día 11 de Octubre empezaron unos flóculos blanquecinos en el ángulo formado por la Gran Sirte y el nuevo Canal; el día 12 adquirieron estos flóculos tal desarrollo, que se transformaron en una mancha blanca brillantísima, como si fuera una inmensa humareda blanca que cubriera la región ocupada por el nuevo Canal y gran parte de la Libia. Esta humareda (?) de forma elíptica alcanza unos 1.000 kilómetros de dimensión máxima, y su brillo es por lo menos tan intenso como el de las nieves polares; parece, aunque esto no está bien comprobado, que la humareda se desplaza lentamente y se dirige hacia S. SN. Caso de ser cierta esta probable suposición, la veloci-

dad de traslación habrá sido de 20 kilómetros por hora.

Hasta la presente no se habían observado en el vecino mundo tan sorprendentes y misteriosas manifestaciones de vitalidad.

Crónica

Sinfónica de Barcelona

QUINTA SINFONIA

(Op. 67)

BEETHOVEN

(ARGUMENTO)

De todas las obras de Beethoven, la *Sinfonía en do menor* es quizás aquella en cuya realización definitiva invirtió más tiempo. Se encuentran los primeros apuntes en un cuaderno de notas que se remonta al año 1800; en 1805 el autor escribe las dos primeras partes; lo terminó por fin en el verano de 1807. Fue ejecutada por primera vez el 22 de Diciembre de 1808, en un concierto dado en el Teatro Ander Wien juntamente con otras composiciones nuevas del autor, entre ellas la *Sinfonía pastoral*, la *Fantasia con coro*, el *Concierto en sol para piano*, etc.

La *Sinfonía en do menor* figura en el programa de la tercera serie de conciertos del Conservatorio de París, con fecha 13 de Abril 1820. Era la segunda *Sinfonía* del Maestro que ejecutaba la nueva Sociedad. El éxito fué tan grande, que tuvo que repetirse en tres otras audiciones.

Fétis, al dar cuenta de estas audiciones memorables, declaró que el debut de esta obra colosal se hizo comprender con una vehemencia, una fuerza y una energía de la que no hay ejemplo y que la marcha del final recuerda los héroes de Homero. Varios comentadores han creído entrever en el ritmo que forma el tema del primer trozo, un pensamiento filosófico: «Es el destino que llama a la puerta.»

Berlioz, sin ir tan lejos ni buscar para la *Sinfonía en do menor* una interpretación objetiva, dice que «emana directa y únicamente del genio de Beethoven: es su pensamiento íntimo que desarrolla en ella. Sus dolores secretos, sus cóleras concentradas, sus ensueños, llenos de una postración tan triste, sus visiones nocturnas, su vehemente entusiasmo le proporcionan el sujeto. El primer trozo, prosigue Berlioz, está consagrado a la pintura de los sentimientos desordenados que trastornan una gran alma presa de la desesperación.» Califica el *Andante* de «elegía sublime»; en cuanto al *Scherzo*, hace resaltar el carácter «misterioso y sombrío», por el cual este trozo parece «acercarse al orden de ideas que creó la famosa escena del Bloksberg en el *Faust*, de Goethe.» Describe también con un raro poder de evocación el episodio por el cual el *Scherzo*, en una especie de «misterio de armonía», se enlaza con el final, en donde toda la orquesta, ayudada de los trombones (que no se han ido aún), está la subitamente, como un relámpago en el modo mayor, sobre un tema de marcha triunfal.

Wagner, en fin, califica la *Sinfonía en do menor* como «una de las más extraordinarias concepciones del Maestro; allí la pasión dolorosa, después de haber servido de base y de punto de partida, por una transición gradual de consolación, se exalta hasta estallar en un júbilo fiero y triunfal.»

Lo del Matadero

Ayer, a las nueve de la mañana, personaron en el nuevo Matadero público el Sr. Alcalde, comisión especial del Matadero, secretario del Ayuntamiento, Arquitecto, representante del concesionario de las obras de dicho edificio y otras perso-

nas, para proceder a un detenido reconocimiento de la obra, en cumplimiento del artículo 57 de las condiciones facultativas y técnicas, de aquella construcción, publicadas en la *Gaceta* el día 9 de Junio de 1906.

Al acto ha asistido también un Notario, requerido sin duda por el contratista, para levantar el acta correspondiente.

En las últimas horas de la tarde continuaba la inspección de aquellas obras, que no se interrumpió ni para comer, estableciéndose turnos para hacerlo entre los asistentes.

No queremos anticipar juicios acerca de esta inspección, en primer lugar, por que todos sabemos cómo se hicieron aquellas obras y la prensa no pocas veces denunció aquellos arcos de los cimientos agrietados, descentrados y ruinosos que se quisieron reforzar con un pilar ó columna en el centro; y luego después, porque en breve se publicará el acta de la inspección; pero sí que deseamos hacer constar un incidente que pinta al contratista y demuestra la escasa confianza que le merecen aquellas obras, ya que al principiar la inspección fué recusado el concejal señor Ribás. ¿Por qué?, preguntarán nuestros lectores. Pues porque el Sr. Ribás es demasiado competente en obras para que se le escape cualquier defecto ó omisión en aquellas que no estén de acuerdo con el proyecto; y porque el Sr. Ribás, que en su tiempo pidió al Ayuntamiento que se nombrara un vigilante ó inspector que por cuenta del Ayuntamiento presenciara dichas obras, ya que después de acordado no llegó a nombrarse por razones que el señor Muñoz sabe, ha sido el inspector voluntario de aquellas y las conoce tanto ó más que el Sr. Monguió. Y como no convenía al contratista que una persona tan inteligente y conocedora de las obras como el Sr. Ribás formara parte de la Comisión, de ahí la recusación.

Cuando se publique el acta de la inspección de ayer, verá el vecindario y se convencerán todos de que nuestras campañas contra dicho negocio no sólo eran muy justas y razonadas, sino que fueron una necesidad impuesta por nuestro cariño á Tortosa, cuyos intereses, como entonces, estaremos siempre dispuestos á defender.

El Sr. Muñoz es tenaz, terco, incansable en la labor de redondear sus negocios; nosotros, sin ser aragoneses, lo somos más en la defensa de los intereses de Tortosa.

A. OLIVERES

OCULISTA

de los Hospitales y Escuelas de París

Calle de la Rosa, 3

Consulta de 10 á 1.

Con objeto de invitar al Ilmo. Sr. Obispo á la inauguración y bendición del altar erigido en la iglesia de la Sangre, dedicado á la Inmaculada Concepción, ayer visitó á su ilustrísima la Comisión de señoras encargada de recaudar fondos con dicho objeto.

La ceremonia tendrá lugar el domingo próximo, con una Misa de Comunión á las siete de la mañana, y por la tarde, á las cuatro, Trisagio, ocupando la cátedra del Espíritu Santo el Rdo. D. Luis Alcoverro.

El lunes, á las siete, se celebrará una misa de difuntos, á intención de las personas que han contribuido á tan laudable obra.

Sigue la huelga de los toneleros en esta ciudad. Con este motivo, algunos oficiales que no están conformes con la huelga forzosa ó voluntaria han marchado unos á Argel, otros á Alcáñiz y á otras poblaciones del partido de Gandesa.

Este mediodía han llegado los profesores que forman la «Sinfónica de Barcelona»,

La casa de Manuel López Ortega, de Madrid

APARTADO EN CORREOS 171

Ofrece al público de esta localidad un servicio esmerado y rápido en toda clase de impresos y sellos caucho, (la más importante fábrica de España.)

Se admiten agentes activos en los pueblos vacantes.

Por 3 pesetas se envía certificado un sello con nombre y pueblo, grabadas las iniciales para lacre, pluma y lapiz, el mejor aparato para el bolsillo, y visitando Madrid ofrece sus despachos y talleres.

Encomienda, 20 - Mayor, 70 y Vic'oria, 12 - Objetos escritorio

Así como su distinguido director nuestro estimado amigo y paisano Sr. Lamotte de Grignon, al que recibí en la estación su familia.

Los profesores almorzaron en la Fonda Barcelonesa.

Después de la audición en el Teatro Principal, saldrá la «Sinfónica de Barcelona» para Valencia, en el tren de las dos.

Cazando ayer en el monte de la Caramella nuestro querido amigo el propietario D. Diego Homedes y Amigo de Ibero, se encontró con seis cabras monteses, de las que al primer tiro mató una de ellas, hermoso ejemplar de cinco años, y de otro disparo hirió á otra de menos tamaño.

Felicítamos al joven cazador por su nueva hazaña cinegética que viene á aumentar el número de las muchas que cuenta y de algunas de las cuales nos hemos ocupado en estas columnas.

L. Tallada

Médico-cirujano

Especialista en enfermedades del estómago é intestinos

Horas de consulta: de 11 á 1 y de 6 á 8

Moncada, 34, 2.º - Tortosa

Personas devotas que acuden á la Catedral después de anochecido se quejan de la oscuridad que reina en su recinto, pues las lámparas de aceite dan escasa luz, y aun algunas noches, por descuido ó economía, no están todas encendidas y hay que andar á tientas.

No somos partidarios de que se ponga gas ó electricidad en los altares; pero para la iluminación del interior de las iglesias, y más si son de las condiciones de nuestra Catedral, creemos indispensable sustituir la anticuada iluminación por medio del aceite, con la que se gasta para quedar á oscuras.

Suponemos que se construirán aceras en la parte de la calle de la Barranda del Ebro que ha quedado cubierta por la rampa de acceso al puente del Est. do; pues de otro modo, durante el invierno, será imponible, para los peatones, el paso por aquel sitio que se llena de barro, como se ha podido ver prácticamente en los días de las últimas lluvias.

Aunque no hemos podido comprobarlo personalmente, nos dicen que se han repartido con profusión los programas oficiales de las fiestas dedicadas al maestro Pedrell.

Se conoce, al menos por lo que á nosotros se refiere, que la prensa, como de costumbre, sólo está á las verdes.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas embotelladas: **Vichy-Hôpital** (estómago), **Vichy-Célestins** (riñones), **Vichy Grande Grille** (higado.) Son insustituibles.

Anoche hubo mucha animación en la calle Ancha con motivo de la serenata, que dió ocasión á que se organizara un baile bastante concurrido.

Ha fallecido en esta ciudad nuestro querido amigo D. José Mestre Richelme, acreditado comerciante de tejidos que ha-

bía sido en esta plaza y persona muy estimada por su afable trato y acreditada honradez.

A toda su apreciable familia y de un modo especial á su hijo nuestro estimado amigo D. José, enviamos el testimonio de nuestro más sentido pésame.

R. I. P.

Ha sido nombrado fiscal de la Audiencia de Gerona nuestro estimado amigo don Juan José García Pons, Juez que fué del partido judicial de Gandesa.

Ayer regresó á Mataró, su residencia habitual, la distinguida señora D.ª Pilar Anchorena de Maldonado que había venido á esta ciudad con motivo del fallecimiento de su sobrino el hijo de nuestro amigo D. Luis Lluís.

La *Actualidad* correspondiente á esta semana dedica espacio preferente á la información del combate del día 7 en el Rif. Además aparecen en la misma, curiosas informaciones gráficas del homenaje al compositor Morera; de la muerte y entierro del arzobispo de Tarragona; del viaje á Melilla del coronel Primo de Rivera; del conflicto turco-italiano, etc., etc.

En las páginas de texto se insertan notables cuentos, artículos y crónicas de J. Roca y Roca, Carmen Karr, José Francés, Marcelino Domingo, Pedro Mata, R. de Santa Ana, Joaquín Belda, R. Campmany, P. Eduardo de Bray, etc., etc.

Hemos recibido unos programas de las fiestas que nuestra ciudad dedica al Maestro Pedrell que ha publicado elegantemente editadas la casa «Bahima y Benáiges», Mercería y Novedades, Angel. Muy agradecidos le enviamos nuestra sincera felicitación.

Tomás HOMEDES

Médico Homeópata

Ex-médico numerario de los Hospitales homeopatas de Barcelona

Consulta de 10 á 12 y de 6 á 7

Merced, 5 principal

Según noticias recibidas de Madrid, la ponencia de la Junta de aranceles ha decidido mantener el «statu quo» sobre la partida relativa á los aceites.

Nos dicen de Reus que ha recrudecido la enfermedad de los avellanos en el término municipal de Riudacols, por cuyo motivo se ha ordenado al ingeniero agrónomo de la provincia que, sobre el terreno, estudie las causas que puedan producir dicha enfermedad y después de hacer los ensayos oportunos, proponga, con urgencia, los medios que es ímportante y eficaces para combatirla.

Talleres de Sastre y Modista

Rafael Jornet, sastre, y Carlota Jornet, modista, se han trasladado de la calle de Benasqué, á la de San Blás, 15, 2.º

Visita la Gran Pañería y Sastrería Ibérica, en la que hallaréis economía y buen gusto.

Sección especial para los que quieren



NEURASTENIA, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

su curación con el

MIOGENOL del Dr. M. Caldeiro

SALUD-FUERZA-VIGOR

Tónico reconstituyente a base de Nucleógeno y Arrhenal. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS, CONVALECENCIAS, ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TISIS, INSOMNIOS, PARALISIS, VERTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, etc.

EL MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo. Los maravillosos efectos que el MIOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados a restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, EL MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios, por ser un fortificante seguro y eficaz, que igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.—EL MIOGENOL no ataca los órganos digestivos, sino por el contrario, es un gran estimulante.

EL MIOGENOL tonifica. EL MIOGENOL fortifica. EL MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. EL MIOGENOL evita los vértigos y mareo.

De venta en la Farmacia Monner, 15, Carbó, y Pescadores, 2 y 4



MADRES

LA DENTICINA ANTONIO OLIVERES

Es la salvación y desarrollo de los Niños, les facilita el babeo (Baba), brotan fuertes dentaduras, extingue la diarrea y los vómitos, le evita los empaches y las indigestiones, mata las lombrices (Cuchs) aparte de que los robustece y fortifica de día en día.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías

Depósitos exclusivos para la venta al por mayor: Perez Martín Molasco & C.ª, Alcalá, 7, Madrid. — Factoría en Barcelona: Notariado, 3 y 5

Exigid por marca el NINO

Exigid por marca el NINO

NORTHERN Assurance Company Limited

Compañía inglesa de Seguros contra incendios

ESTABLECIDA EN LONDRES EN 1836

Autorizada para operar en España por H.E. O.O. de 24 Septiembre 1877 y 8 Julio de 1909

CAPITAL

Suscrito L. 3.000.000

Desembolsado L. 300.000

Siniestros pagados sin litigio alguno mas de L. 15.000.000

Sub-Agente en Tortosa: Juan Bta. Duart Cavé Moncada, 35

INSTITUTO ESPAÑOL

DE SEGUROS SOBRE ENFERMEDADES

Bajo la advocacion de NUESTRA SENORA DE LA SALUD

Capital desembolsado 100.000 pesetas

Hecho el depósito que exige la ley de Seguros — Autorizado por la vigente ley de Seguros 14 Mayo 1908 — Inscrito en la Comisaría general de Seguros por R. O. de 9 de Julio 1909 — Cuenta corriente con los siguientes Bancos: de España, de Barcelona y Credit Lyonnais.

Representante en Tortosa, Jesús y Roquetas:

Juan Bta. Duart Cavé

Moncada, 35

ESTÓMAGO

Muchos son los específicos que circulan para combatir las enfermedades del estómago e intestinos, más en todos se echa de ver que sus autores solo se han preocupado de combatir algunos síntomas principalmente el de dolor, por lo que hemos procurado hacer un estudio racional y detenido de dichas enfermedades a fin de dar con producto que llene cumplidamente la acción curativa a las afecciones del aparato digestivo. Tal es la

Gastrofilina Vintró

producto tónico, reconstituyente y digestivo, eficaz para combatir el histerismo (hasteric), dispepsia, y hacer desaparecer el dolor y ardor de estómago, eructos, acidez, mareos, náuseas, vómitos, estreñimiento, mal gusto de boca, engua sucia, malas digestiones, etc.

Quien use GASTROFILINA VINTRÓ adquiere desde el primer frasco, normalidad en las funciones del tubo aigestivo de una manera franca, natural y duradera.

Dosis: Salvo prescripción médica tomarán de 2 a 3 cucharaditas los adultos.

Los niños de 2 a cucharaditas de café.

Depósito central: Dr. Vintró, Barcelona | Depositario en Tortosa: Farmacia Monner, Carbó, 15

Cuando Quiera Vd. Píldoras,

tome las de Brandreth

Parimente Vegetales.

Siempre Eficaces.

Civan el Estreñimiento Crónico

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestion, y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para Estreñimiento, Valsidos, Somnolencia, Lengua Sucia, Aliento Fétido, Dolor de Estómago, Indigestion, Dispepsia, Tor del Hígado, etc. etc. y los desarreglos que duaman de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.



Acerque el grábido a los ojos y verá Vd. la píldora entrar en la boca.

Emplastos Porosos de Alcock

Remedio universal para dolores.

Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro. Fábrica en España—J. URIARTE & Ca. BARCELONA.

Farmacia y Laboratorio MONNER

SECCION DE ORTOPEDIA

A Bragueros para hombres, mujeres y niños, sencillos, jobas y umbilicales, de todas clases, de gamuza, taflete, muelles, etc., etc., anatómicos, articulados, damasquinados y de cremallera.

Duchas é irrigadores, Peras de goma, Geringas de todas clases, Termómetros clínicos, Algodones y gasas antisépticas, Vendas de gasa, Jabones antisépticos, Cigarros para aspirar brea, etc., etc.

Carbó, 15 y Pescadores, 2 y 4

TORTOSA