

LA PROVINCIA

PERIÓDICO DE AVISOS Y NOTICIAS.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

Á LOS SUSCRITORES.

La primera página, línea... 50 cénts. de peseta.
La cuarta idem id... 25 id. id.

Á LOS NO SUSCRITORES.

La primera página, línea... 75 cénts. de peseta.
La cuarta idem id... 37 id. id.

Los comunicados de 25 cénts. de peseta la línea,
5 pesetas, á juicio de la Dirección.—Ningun ori-
ginal será devuelto.

REDACCION Y ADMINISTRACION

GERONA

PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, N.º 15

(Antes San Agustín.)

BASES DE LA PUBLICACION.

Este periódico saldrá por ahora todos los Domin-
gos.

	Pesetas.	Cents.
En Gerona: trimestre...	2	>
En el resto de España, id.	2	50
Ultramar y Extranjero, id.	7	>

Números sueltos, 25 céntimos atrasados 50.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1, (Paseo de Recoletos)

GARANTIAS:

Capital social efectivo.	Pesetas	12.000,000
Primas y reservas.	»	40.697,980
Total.	»	52.697,980

29 AÑOS DE EXISTENCIA.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Esta gran Compañía nacional contrata se-
guros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acre-
ta la confianza que inspira al público, ha-
ciendo pagado por siniestros desde el año
1861, de su fundación, la suma de pesetas
1.301.675'33.—Agencia en Gerona, calle del Norte, 10, principal.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

En este ramo de seguros contrata toda
clase de combinaciones, y especialmente las
de Vida entera, Dotales, Rentas de educa-
ción, Rentas vitalicias y Capitales diferidos
á primas más reducidas que cualquiera otra
Compañía.

AGUA MINERO MEDICINAL NATURAL

MANANTIAL SAN JORGE

PEDRET, GERONA

Grandes premios en Exposiciones Nacionales y Extranjeras.

Es la mejor agua de mesa y la más recomendada por los Sres. Facultativos en las
enfermedades del aparato digestivo y urinario.

Por real orden 14 Marzo 1891, está decretado su empleo medical á todos los
Hospitales y buques de la armada.

De venta en las principales farmacias y depósito, de aguas minerales.

Administración: Cortes, 276, entresuelo, Barcelona.

REPRESENTANTE

DE

CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Se admite toda clase de géneros para su expendición, tanto en comisión como haciendo de-
pósito. Para más detalles y envío de muestras, dirigirse á la Administración de este periódico.

FRIGORÍFICA GERUNDENSE

GRAN FÁBRICA DE HIELO Á VAPOR

Calle Prensa, 4, Gerona.

El hielo artificial tiene la ventaja sobre el natural, y eso lo han dicho las
eminencias médicas y la prensa misma de Europa, de ser saludable por ser de
agua potable.

DESINFECCIONES PREVENTIVAS DEL CÓLERA

Sucede con el cólera morbo asiático
que con toda clase de enfermeda-
des epidémicas de curso rápido y de
efectos desastrosos; por regla gene-
ral, cada vez que recibimos la visita
de huésped tan tenebroso, ponemos
en juego todos los medios de que la
ciencia médica dispone para recha-
carlo de nuestro territorio; pero in-
fortunadamente esos medios resultan
mas veces inútiles, siendo la cau-
sa de esta inutilidad el desconoci-
miento de la esencia, modalidad y
medios de propagación de ese azote
de la humanidad, llamado cólera mor-
bo epidémico.

Hoy, precisamente, nos hallamos
amenazados de una invasión epidé-
mica de tan mortífero mal, y hoy,
como siempre que esto acontece, nos

encontramos sin saber á punto fijo
que resoluciones preventivas hemos
de adoptar: el caos nos rodea en cuan-
to á medidas sanitarias para librarnos
del cólera morbo, y por desgracia
hay muchas cuestiones científicas en
pie que no hemos podido resolver de
un modo evidente y racional, obser-
vándose las hipótesis mas oscuras si
pretendemos que categóricamente se
dé cumplida satisfacción al siguiente
cuestionario, cien veces discutido y
aun no dilucidado.

¿Son convenientes los acordona-
mientos para evitar la propagación
del cólera?

¿Son eficaces las cuarentenas?

¿Producen inmunidad las fumiga-
ciones hechas con las personas y con
las mercancías procedentes de puntos
infestados, valiéndose de sustancias
como el azufre, el cloro, el fénico y

otros muchos que por sus propieda-
des y medios de emplearlos son capa-
ces de producir trastornos graves en
los que se someten á su acción?

¿Se conoce alguna medicación efi-
cáz, para tratar el cólera entre las
mil preconizadas por la ciencia?

¿Son beneficiosas ó perjudiciales las
inoculaciones preventivas contra el
morbo inventadas por el Dr. Ferran?

¿Se propaga esta afección por el
agua, ó encuentra en la atmósfera,
en las ropas, en los mismos séres or-
gánicos, etc., medios viables y con-
dicionales adecuadas para trasportarse
y desarrollarse luego en los puntos
donde fueron llevados?

¿Son conocidos á ciencia cierta to-
dos los medios llamados contumaces
y que pueden servir de vehículos co-
municativos y por tanto propagado-
res del cólera?

Difícil, por no decir imposible, es
hallar contestación á semejantes pre-
guntas; cada una de ellas es un tema
convertido en teorema indemostrable;
solo el empirismo y las hipótesis mas
ó menos acomodaticias pretenden sa-
car de la duda y reglas y disposicio-
nes; y órdenes y prácticas se llevan á
cabo, sin concierto ni método, cuan-
do alguna epidemia de cólera se pre-
senta, ocasionando la confusión y el
caos, mientras que á pesar de todas
las medidas adoptadas, el mal sigue
su curso, propagándose y ocasionan-
do estragos que lamentamos, pero
que infortunadamente es difícil de
evitar.

En vista, pues, de todo lo anotado,
y aun confesando que nada de cierto
puede adoptarse para evitar la propa-
gación del cólera morbo, veamos que
medios pueden ponerse en práctica,
no ya social, sino individualmente,
para prevenir el contagio con mas
probabilidades de éxito.

Opino yo, basándome en hechos
sancionados por la práctica, que el
método más racional es el de las de-
sinfecciones que pudiéranse llamar
preventivas, practicadas con escrupu-
losidad en cada casa y voluntariamen-
te por cada individuo; pues á los go-
biernos y á las autoridades, jantamen-
te con los consejos oficiales de sani-
dad, les toca emplear los medios ge-
nerales que crean mas convenientes
para evitar el contagio social ó publi-
co.

Ahora bien, ¿qué razonamientos
científicos se aducen para creer que
la desinfección que vamos á aconsejar
es la más conveniente y eficaz? Fácil-
mente los expondremos.

Sábase que el cólera, como casi to-
da enfermedad epidémica ó endémica
de carácter contagioso, es producido
por la invasión en el organismo hu-
mano, de otro organismo también,
de origen parasitario, llamado micro-
bio (*bacillus virgula*), el cual una vez
implantado en el organismo humano,

crece, se desarrolla y reproduce, con
pasmosa facilidad y rapidez, ocasion-
ando desórdenes en la funcionalidad
fisiológica, desórdenes que son la en-
fermedad en sí y que acarrear la
muerte de un modo casi fulminante;
pues bien, si podemos lograr que ese
terrible microbio no encuentre ni en
nuestras viviendas, ni en nuestros or-
ganismos medios de viabilidad, y de
reproducción, lograremos que el mal
que ocasiona no nos invada.

Para ello es preciso buscar un agente
bactericida ó microbicida, capaz de
destruir el bacilo virgula, de anique-
larlo, de ponerlo en condiciones, en
fin, de ser inofensivo, y á este objeto
no existe otro agente mejor que el bi-
cloruro de mercurio, sustancia precio-
sísima de inestimable valor á quien
la humanidad debe tanto los benefi-
cios por mano de la medicina y la ci-
rugía.

Aunque esta sustancia es tóxica, di-
rigida la desinfección por el médico
particular de cada uno, no habrá pe-
ligro alguno, y en cualquier caso pue-
de emplearse sin miedo, con sólo te-
ner en cuenta que sólo es venenoso
este agente cuando se ingiere en be-
bida.

La práctica de la desinfección con
este poderoso microbicida es sencillí-
sima: consiste sólo en rociar y pulve-
rizar todas las habitaciones, retretes,
ropas, muebles, objetos, todos los ele-
mentos, en fin, constitutivos de una
vivienda y de sus moradores con una
disolución dosificada en la forma si-
guiente:

De bicloruro de mercurio... Dos gra-
mos.

De agua ligeramente salada. Mil gra-
mos.

Colocada parte de esta disolución
en un frasco pulverizador (sistema
Richarsson), que se puede adquirir
en las perfumerías y farmacias, basta
pulverizar la atmosfera, vestidos, mue-
bles etc, etc., para colocarse en las
mayores y más razonables probabili-
dades de inmunidad, para prevenir
la invasión, no ya sólo del cólera, sí
que también de cualquiera otra en-
fermedad contagioso-parasitaria (ti-
fus, difteria, tuberculosis, viruela,
etc.).

Débase, pues, con las precauciones
que quedan anotadas, y sobre todo
en las actuales circunstancias que
atravesamos, practicar privada ó in-
dividualmente amplias y frecuentes
desinfecciones con el poderoso agente
microbicida, que es, si no el único,
por lo menos el mejor y que más ra-
zones científicas reúne para preve-
nirnos de esa horrible y mortífera
plaga, que tantas víctimas ocasiona
y que tanto da que hacer á los gobier-
nos, autoridades, lumbreras científicas
y á la sociedad en general.

Dr. Manuel Corral y Mairá.

Agosto del 92.

Á LOS VITICULTORES

Treinta años hace que la filoxera está en Francia y cosecha aun mas vino que España.

Veinte años hace que tenemos la filoxera en España, y han muerto, durante este tiempo, mas españoles que cepas á causa de ella.

Nueve años hace que está la filoxera en la provincia de Tarragona, y si no fuese la peseta por hectárea que pagan los viticultores, ignorarian estos que existiera.

La filoxera es un pulgón que vive chupando las raíces de las cepas.

Para que las raíces de las cepas sean chupadas por la filoxera, es menester que sean tiernas.

Para ser tiernas las raíces de las cepas es necesaria humedad en la tierra.

Es de imposibilidad absoluta que la filoxera pueda desarrollarse en las raíces duras, es decir, en aquellas que carezcan de humedad.

No basta la humedad para desarrollarse la filoxera, es necesario que las cepas estén preparadas para recibirla.

La cepa está preparada para recibir la filoxera cuando tiene la savia alterada.

La savia de la cepa se altera: abusando de la poda, forzando la producción, despampándola y desbrotándola, con los abonos amoniacales y con la falta de elementos minerales en el terreno.

La savia alterada tiene un olor especial que atrae al insecto.

El insecto no va á la planta que no le llama, y para convencerse de ello no hay mas que estudiar el parque de Barcelona.

Son los insectos los reguladores de las plantas.

Es el insecto el corrector de los desciertos del agricultor.

Son los insectos los médicos de las plantas.

Es el insecto la providencia de la vegetación.

La armonía de la Naturaleza no existiría sin el insecto.

Cuando el vegetal tiene mas evaporación que absorción, devorando el insecto las hojas le salva la vida.

El exceso de fruto mataría el árbol si el insecto no se lo comiera.

Sin el pulgón, que es una especie de filoxera, la rama chupona mataría la rama fructífera.

Cuantas mas ramas chuponas tiene un árbol, mas pulgones viven sobre el mismo.

El árbol que no tiene brotes tiernos no tiene pulgones.

Hay un insecto de inteligencia superior y de laboriosidad y de previsión incomparables, que se cuida de recoger los huevos de los pulgones, los libra de la intemperie y se encarga de conducir á los recién nacidos al punto donde puedan alimentarse.

Sabe aquel insecto conservar el trigo dentro la tierra sin que germine, y la mayoría de los hombres ignoran como lo hace.

Si el hombre consigue destruir los pulgones que viven sobre un árbol, evitando que puedan ir á él las hormigas, verá dentro tres años como el árbol muere.

Sin la filoxera y las plagas que asolan los viñedos, hoy estaría el vino á 4 pesetas el hectólito.

Negar la utilidad del insecto, sería negar la perfección de la obra de Dios.

Impotente será siempre el hombre para hacer desaparecer la filoxera.

Para que la filoxera desapareciera, sería necesario que no existieran cepas en la tierra.

Pretender hacer desaparecer la filoxera conservando la vida de las cepas, es una gran locura.

La peor de las locuras, es la locura científica cuando pasa á ser oficial.

Imposible parece que oficialmente se haya pretendido hacer desaparecer la filoxera, y la Naturaleza la hará desaparecer cuando le convenga por no considerarla útil para la armonía de la Creación.

Así como el megaterio, el mastodonte, el plesiosauro y los demás animales antediluvianos no existen porque no son útiles, la filoxera no existirá el día que deje de ser útil.

Así como el hombre enfermo, sucio ó mal alimentado no consigue hacer desaparecer los insectos que viven sobre su cuerpo, así tampoco hará desaparecer el hombre la filoxera de la cepa enferma, sucia ó mal alimentada.

Es necesario confesar que la agricultura está en su infancia para saber cuando la cepa esté sana, limpia y bien alimentada.

Le falta al agricultor que su gran maestro el insecto concluya de guiarle en el camino de la vida.

Cree el hombre científico que sabe leer el libro de la Naturaleza y no hace más que deletrear. Está el espejo muy empañado para ver con claridad.

El insecto es el gran maestro del hombre, porque posado sobre la hoja arrastrada por las aguas, fué el primer navegante; metido entre las plumas del pájaro, el primer aeronauta; por su instinto de conservación, es el primer meteorólogo: con la formación de sus nidos, la finura de sus hilos y la perfección de sus tejidos, el primer industrial; la idea de sociedad, la hormiga y la abeja se la suministran; él enseñó al labrador á socavar la tierra, y lo que es más grande, muchos siglos ha necesitado el agricultor para aprender del insecto á hibridar las plantas?

Es algo más el insecto que el maestro del hombre, pues éste no es más que un compuesto de billones de insectos, y de él recibió la idea de la inmortalidad, viendo como la mariposa renacía del gusano.

Todo en el mundo es pequeño y sólo Dios grande, que dió vida y perfección á lo infinitamente pequeño.

El hombre se sublevará contra el Creador y éste le aplastará con el microbio.

El bacillus de Koch hoy tiene consuetud al imperio más poderoso de la tierra.

Dios humilla al hombre con unos insectos que para verlos necesita el microscopio.

Combatir la filoxera no le es posible al hombre, porque para cada una que mate nacerán mil, si se encuentra ella en condiciones de desarrollo.

Después de lo que antecede, queda probado que la ley de la filoxera no sirve para otra cosa que para explotar el bolsillo del pobre y esquilmo al agricultor; haciéndole pagar una peseta por cada hectárea de viñedo.

Si alguno quiere combatir mis ideas le suplico me envíe un ejemplar del periódico en que lo haga, pues tendré mucho gusto en contestarle mientras lo haga en el terreno científico.

Antonio de Magriñá.

Tarragona, Agosto 1892.

EL ÚLTIMO CANTO (1)

El cuchitril estaba en la penumbra.

Solo en un rinconcejo, la débil llamada de una vela hacia titánicos esfuerzos para ahuyentar las sombras que in-

(1) Esta composición pertenece al tomo que ofrecemos como REGALO á nuestros lectores.

vadían por completo la reducida y desmantelada buhardilla.

Allí, pegada casi á la luz, una calva cabeza hervía fibrosa, mientras una pluma de acero marcaba con signos indelebiles sobre un mugriento papel el paso de un fecundísimo raudal de inspiración extraordinaria.



Los espectros de la noche y del silencio danzaban al compás del viento, que silbaba furioso alrededor de la luz; á lo lejos una campana tañía quejumbrosa á impulsos de una mano invisible, á cuyo sonido acompasado respondía el ágrico chirrido de las veletas cercanas.

La pluma seguía escribiendo, escribiendo sin cesar, como si la impulsara un resorte de acero, porque la descarnada y blanca mano que la guiaba obedecía á un cerebro senil, pero incansable.

A cada nueva nota que marcaba la pluma en el pentágono, repercutía en las profundidades de aquel vasto cerebro con vibración casi imperceptible, como si Euterpe se entretuviera en pulsar ligeramente las viejas cuerdas del mugriento piano, que junto á la mesa crujía de vez en cuando, llevando el compás á la impenetrable armonía del silencio.

Las apiladas rayas del pentágono parecían estremecerse á cada nota que la mano inconscientemente dejaba escapar de la pluma.

El empolvado busto de Beethoven que habia sobre el piano, parecía estremecerse tambien.

En tanto, el viejo maestro, con los ojos fijos en el papel parecía, mas que hombre, un espectro; y, en efecto, no era mas que un envoltorio, porque su vida y su corazón estaban diseminados en la composición que acababa de escribir.

Cogió la luz, pególa en el candelabro descolorido del piano; colocó sus papeles en orden, y empezó á hacer correr sus manos sobre el teclado de hueso...

Brotaron las primeras notas sonoras, enérgicas, y de vibración en vibración se perdieron en el espacio...

Pero no, no era ilusión! Alrededor del viejo piano tomaban forma cuadros de belleza inconcebible. ¡Aquello era la metempsicosis de la imaginación!

Las sombras se disipaban como si fueran corriéndose densos velos uno tras de otro, y... allá en el fondo empezaba á columbrarse una riquísima estancia.

La luz aumentaba como si de repente el Sol, irguiéndose de su emisferio, brillara en el cénit esplendoroso y llenando el mundo de luz y de color.

La habitación era riquísima; el artesonado árabe; las ojivales de las bien talladas ventanas con diminutos vidrios de colores; los riquísimos pebeteros aromatizaban el ambiente, y en un rincón hermosísima hurí tañía tristemente la delicada cítara, reclinada en el riquísimo diván de terciopelo turquí recamado de oro y piedras preciosas, junto al que yacían califas de Damasco.

A la luz de la brillante lámpara suspendida del techo centelleaban los mosaicos de las paredes y relucían las bruñidas columnas de jaspe rematadas en preciosos capiteles que servían de base á unos arcos semicirculares de vivos colores; en el fondo se veía una plazuela que parecía rematar en un jardín...

El deslumbrante cuadro oriental iba amortiguándose, mientras al compás de la pausada armonía del piano parecía acercarse la glorieta, que iba ensan-

chándose, ensanchándose en el espacio, mientras en su centro iba naciendo y tomando forma, como por arte de encantamiento, el delicioso jardín.

Lleno de árboles seculares y de plantas y flores de todos los matices y aromas, iluminado por un rayo de luna; en el fondo apenas se divisaba riquísima escalinata de blanco mármol, que daba acceso á un palacio de indescriptible riqueza; el canto de los papagayos, el susurro de las hojas, el mugido sordo y sonoro de las fuentes y cascadas, todo tenia intérprete en las sonoras notas de aquella partidura.

De pronto cesó la música; desaparecieron los riquísimos cuadros engendro de aquella fantasía, y todo quedó en el mas completo silencio.

El astro rutilante, que empezaba á levantarse como en disco luminoso desde el fondo del mar, parecía tomar parte en aquel silencio; un débil rayo de luz penetró por la desvencijada ventana é iluminó temblando el piano.

Sobre el teclado yacía un cuerpo inerte, cuyos dedos crispados apretaban aun algunas teclas.

Era el cuerpo del viejo compositor. ¡Había muerto de miseria!

MANUEL MARINELLO

NOTICIAS

La Ultramontana.

Así se titula la gran fábrica de chocolates, con patente de invención, calle de Aragón núm. 464, Barcelona.

Se elabora *en frío*, y es el mas nutritivo, segun dictámen facultativo.

PROBATLO Y OS CONVENCERIS

de las ventajas que lleva y de la excelencia del casi indispensable artículo que hoy se ofrece al público.

Único despacho en esta provincia, Platería, 2, Gerona.

—El señor Alcalde de Gerona, con atento B. L. M., se ha dignado participar á la prensa local su nombramiento y toma de posesión, ampliando su fineza con la visita personal á todas las redacciones de los periódicos.

Con ello el señor de Ciurana, apreciable amigo y distinguido compañero, ha concedido la importancia y consideración que merece el periodismo, que es otra de sus aficiones.

Le damos las mas expresivas gracias reiterándole nuestra modesta cooperación en cuantos asuntos sea necesaria.

—Sr. Alcalde de Figueras. El señor Jorge se ha establecido en esa. Al tomar carta de naturaleza lo ha hecho con *todas las formalidades* de que es susceptible.

Damos á V. S. este aviso en la creencia de que ordenará lo procedente en bien de la tranquilidad amenazada de las familias de esa y para que tenga debido cumplimiento lo dispuesto sobre el juego.

Es lo que podemos aprovechar por hoy de cuanto nos manifiesta el señor X. Z. en su correspondencia de antea-yer, por la que le damos las mas expresivas gracias.

—Dícese que el dueño de un café muy concurrido de Figueras, ha venido á esta para asuntos *muy particulares*.

¿Tendrá algo que ver la visita practicada por el tal cafetero con lo que nos dice el señor X. Z. sobre el juego en dicha Ciudad?

Todo es posible.

—No es solamente la mayoría de los individuos de la Corporación municipal, que se congratulan del nombramiento de Alcalde á favor de nuestro amigo el señor Ciurana, son los

Intimos del señor Tuyet los que entienden la sin razón con que este señor continuaba en el cargo que en mal hora aceptó á pesar de las circunstancias especiales que mediaban para renunciar el honor que la Régia prerrogativa se servía concederle. Quien mal anda mal acaba.

Y D. Andrés anduvo muy mal desde el primer paso.

—He aquí el programa de las piezas que de 5 á 6 de la tarde de hoy ejecutará la brillante música militar, bajo la acertada dirección de nuestro amigo D. Apolinar Kriales.—La Murala, Marcha militar, de Ruiz.—El Salero de España, Vals, de Dimas.—Retreta Austríaca, de Kaler Bela.—A las orillas del Ter, Polka de concierto, de Kriales.—Gigere, Marcha militar, de Wagner.

—Un hecho de la más alta importancia científica, y cuyas consecuencias pudieran ser trascendentales para la humanidad, acaba de producirse en el instituto del doctor Pasteur, en París.

Mr. Haffkine, joven biólogo ruso, que es operador del instituto, después de concluyentes experimentos, cree haber descubierto la vacunación del cólera.

Inoculando en su piel con una geringilla Pravaz el misterioso virus que ha compuesto, sin que con esta operación sufran nada los animalitos.

Con dos inyecciones quedan preservados de todo ataque colérico.

Inyecta el virus colérico á los que están vacunados y no sufren ninguna perturbación en su organismo ni sienten ningún síntoma de enfermedad colérica; pero si hace la misma operación con un animal no vacunado, enseguida muere con todos los síntomas de la terrible enfermedad.

A este animal no vacunado le denomina *testigo*.

El inventor está muy seguro de su éxito, porque ha operado con toda clase de animales, obteniendo idénticos resultados y se propone á hacer aplicación de la vacuna en Rusia y en la misma India.

Después de la vacunación se siente cierto malestar febril, dolores de cabeza, sequedad en la boca, y en algún caso, alguna molestia en los intestinos, así como en los tejidos donde se ha practicado la inyección.

En general los síntomas son los mismos que en la *influenza*, lo que confirma en parte la semejanza entre el cólera y aquella otra epidemia.

Vista con microscopio una gota de cultura, el famoso bacilo del cólera aparece con color de violeta. Es una virgula casi imperceptible, que no tiene ninguna forma apreciable, y parece un diminuto paréntesis trazado con tinta violeta.

—Se ha dispuesto que se retiren de la frontera de los Pirineos, en la parte que corresponde á esta provincia, las compañías de los regimientos de infantería de Aragón y de Asia, pertenecientes á la quinta división orgánica, y las del batallón cazadores de Alfonso XIII, que se hallaban acantonadas en varios pueblos para perseguir el contrabando.

—El señor ministro de Hacienda ha resuelto las dudas que habían surgido sobre la forma en que había de hacerse á los empleados el descuento del 1 por 100, disponiendo que se englobe al anterior del 10 por 100.

El Estado retiene, pues, el 11 por 100 del sueldo de los empleados.

—Hemos recibido un lujosísimo programa de las fiestas que se cele-

brarán en Olot, en honor de su excelsa Patrona la Virgen del Tura, durante las días del 7 al 12 del próximo mes. Nos impide publicarlo, su mucha extensión.

—Anteayer al llegar el tren de mercancías que sale de ésta á las dos de la tarde á la estación de San Jordi, el animal que conducía una tartana procedente de Torroella de Montgrí que se dirigía á la estación y atravesaba el paso á nivel, se asustó de tal modo que volviendo grupas escapó como alma que lleva el diablo por la línea, en dirección á Figueras y al encontrarse con el tren de pasajeros que allí cruza con aquél, se tiró del terraplén abajo sin sufrir mas avería que el batacazo y no las tuvo milagrosamente el carruaje apesar de haber roto la barandilla de hierro de un pequeño puente.

Para los pasajeros que pudieron apearse á tiempo así como el conductor no tuvo el hecho consecuencias.

—La Sociedad *Talia*, hoy celebra otro de los extraordinarios bailes con que acostumbra obsequiar á las familias de los socios.

Agradecemos la invitación que se ha tenido la galantería de remitirnos.

—En breve publicará *La Gaceta* varias reales órdenes del ministerio de Fomento, entre las que figura una, concediendo exámen en Septiembre á los alumnos á quienes falten una ó dos asignaturas para terminar la carrera.

—De *El Liberal*:

«El señor Castelar está dispuesto á romper el silencio que se impuso después de la crisis de Julio de 1890, ó si se quiere de otro modo, el silencio que le impuso aquella crisis con tanta precipitación resuelta, y va á pronunciar en Granada un discurso político, que será el comienzo de una campaña en favor del «presupuesto de la paz y de la libertad», tan constante y enérgica como la que hizo durante el Gobierno del señor Sagasta por el sufragio universal.»

¿Que será eso del presupuesto de la paz y de la libertad?

Ayuntamiento

En la sesión pública ordinaria celebrada por el Ayuntamiento el miércoles último bajo la presidencia del señor Alcalde D. Francisco de Ciurana, con asistencia de los concejales señores Prunell, Simó, Palau, Oliver, Regás, Ricart, Roca, Puig, Prats y Torroella, se tomaron los siguientes acuerdos:

Aprobar algunas cuentas pendientes de pago.

Procurar la adquisición de local con destino á las oficinas del Fiel contraste.

Conceder permiso á D. Juan Barris, para reparar el tejado de la casa que posee en la calle del Cármen y á don Ginés Costa, para construir una casa en un solar de la calle de Barcelona.

Completar la plantilla del Cuerpo de Serenos restableciendo una plaza de individuo suprimida recientemente.

Aprobar el presupuesto formado por el Arquitecto municipal de algunas obras de carpintería que han de ejecutarse en el Teatro.

Proceder al sorteo de la Junta municipal, la cual resultó designada en la siguiente forma:

Sección 1.ª—D. José Gironés, D. Felipe Vicens y Flores, D. Salvio Venus, D. Rafael Cortada, D. Vidal Juliá, don Daniel Maimir, D. Francisco Llistosella, D. Joaquín Suñer y Falgueras, D. Francisco Vaulés y Vidal, D. Narciso Rigau y D. Martín Camelo.

Sección 2.ª—D. Rafael Guillem y D. Juan Grivé.

Sección 3.ª—D. José Baqué y don José Fita.

Sección 4.ª—D. Juan Presas.

Sección 5.ª—D. Esteban Garriga y D. Pablo Cassá.

Sección 6.ª—D. Jacinto Vielsa y D. Eliseo Palou.

Declarar al mozo Aurelio Simó y Grau concurrente al alistamiento de 1890 soldado condicional y recluta en depósito.

Aprobar una proposición suscrita por varios señores Concejales, pidiendo la reorganización de las comisiones permanentes del Ayuntamiento; que estas se reduzcan al número de tres y formen parte de cada una de ellas seis Concejales.

Practicada en votación secreta la elección de personas, quedaron las indicadas Comisiones constituidas en la forma que á continuación se expresa:

Hacienda: Sres. Prunell, Palau, Fornés, Garriga, Serra y Torroella.

Fomento: Sres. Carreras, Simó, Ricart, Roca, Puig y Madrenas.

Gobernación: Sres. Corominas, Majuelo, Oliver, Tuyet, Regás y Prats.

PRIMER CENTENARIO

de la bendición de la Capilla de San Narciso y traslación del Sagrado Cuerpo del Santo á su nuevo Sepulcro y Capilla.

Dentro de pocos días van á cumplir cien años de tan memorable suceso; dentro de pocos días cumplirán cien años que Gerona alborozada vió cumplidos sus mas ardientes deseos. El que haya tenido la dicha de nacer en esta ciudad, madre fecunda de Santos y de héroes sabe la devoción, y amor que Gerona ha profesado y profesa á su Obispo, Protector y Padre S. Narciso. Nuestros padres no dejaron pasar ocasión de manifestar su devoción á su glorioso Protector y quisieron legarnos un testimonio perenne y un monumento perpétuo que atestigüara á las generaciones venideras el amor y devoción que sus corazones profesaban á San Narciso. Esta devoción y este amor están escritos con caracteres indelebles en cada una de las piedras de la magnífica, rica y suntuosa capilla que levantaron en honor de Nuestro Santo Patrón en la antigua Colegiata de S. Félix de esta ciudad.

Ya que dentro pocos días va á celebrarse el primer centenario de la inauguración de la capilla de S. Narciso creemos serán leídas con interés las siguientes noticias sobre tan memorable suceso.

Se construyó la actual capilla de San Narciso en el lugar llamado vulgarmente *cementiri de tramontana* de la insigne Colegiata de S. Félix. En el día 14 de Abril de 1782 se colocó la primera piedra con gran solemnidad. En la mañana se cantó un solemne oficio, que celebró el señor Abad D. Domingo Berenguer, asistiendo en el coro el Ilmo. y Rdm. señor Obispo de la diócesis Dr. D. Tomás de Lorenzana y de Butron. A las cuatro de la tarde bajó el Ilmo. y Rdm. señor Obispo vestido de Pontifical, acompañado del Excmo. Cabildo Catedral, del Excmo. Ayuntamiento y en unión del Cabildo y Clero de la Colegiata se dirigieron todos en procesión al lugar en que debía levantarse la nueva capilla. El Ilmo. y Rdm. señor Obispo bendijo el lugar y la primera piedra con las ceremonias de costumbre. Dos Regidores y dos Diptados llevaban esta piedra en andas cubiertas con damasco carmesí. Después de la bendición el mismo señor Obispo la colocó con sus propias manos en el lugar en que debía levantarse la nueva capilla en medio de la alegría y entusiasmo indescriptible de concurrencia inmensa y del repique general de las campanas de todas las iglesias de la ciudad.

Nuestros padres continuaron con ardor y entusiasmo la obra comenzada. No perdonaron gastos, medios, trabajos ni sacrificios; el que otra cosa no podía, empleaba en el trabajo de la capilla las

horas de descanso que le dejaba libres su jornal diario. Dios premió su constancia y bendijo sus esfuerzos y diez años despues contemplaron llenos de alegría concluida ya la magnífica capilla.

Llegó el suspirado día de la bendición é inauguración y aquí preferimos copiar lo que sobre este hecho hallamos escrito. «En la mañana del sábado primero de Setiembre del año 1792 el Iltre. Abad de la insigne Colegiata de S. Félix bendijo el nuevo Altar y Sepulcro.

«El domingo por la tarde (2 de Setiembre) el Ilmo. y Rdm. señor D. Tomás de Lorenzana, acompañado de dos Asistentes, el uno Vicario General, Dignidad y Canónigo; y el otro Canónigo Tesorero de la Catedral, precedido del Cabildo y Clero de la Colegiata, con intercesencia de dos Arcedianos de la Catedral, del Exmo. Gobernador D. Ladislao Havor, de los Obreros seculares y demás Pabordes de la misma Iglesia, en presencia de las personas mas notables de la ciudad, que dieron muestras de la piadosa satisfacción que les comprendió á esta ceremonia; y de un concurso innumerable de gentes así naturales como extranjerías, que concurrían allí á impulsos de su devoción; solemnizó la traslación del Santo Cuerpo entero é incorrupto, llevado en procesión, por manos de Canónigos, á su nuevo Sepulcro, donde á las seis, el mismo señor Obispo le colocó, como le había sacado del antiguo; para cuya realidad é identidad se recibió Auto público. Inmediatamente el Ilmo. entonó el *Te-Deum* en acción de gracias.

«El lunes consecutivo (3 de Setiembre) nuestro Prelado dijo Misa en la capilla del Santo é hizo después una grave, elocuente, fervorosa exortación. El día siguiente (4 de Setiembre) la Colegiata celebró un solemne Oficio, en que hubo Sermón en elogio de este esclarecido Mártir.» Tal es sucintamente esplicada en sus mas principales detalles la relación del memorable suceso que se trata de conmemorar. Añadiremos por vía de apéndice que en 1800 el Exmo. Ayuntamiento completó el adorno del altar y capilla de S. Narciso costeando y regalando la rica y magnífica urna de plata que cubre el sepulcro de mármol del esclarecido Patrón de esta inmortal ciudad.

La Junta de la cofradía de S. Narciso á fin de escitar una vez mas la nunca desmentida devoción de los gerundenses á su Santo Protector trata de conmemorar el primer centenario de la bendición de la capilla y traslación del cuerpo de S. Narciso á su nuevo sepulcro y altar con un solemne Triduo en los días dos, tres y cuatro de Setiembre.

Cada día á las diez de la mañana habrá oficio solemne con orquesta.

Por la tarde á las siete Rosario, un devoto ejercicio en honor del Santo y sermón que dirá el día 2 el Rdo. Dr. D. Anselmo Herranz Pbro., el día 3 el Reverendo D. Jaime Maresma S. J. y el día 4 el Iltre. Dr. D. Antonio Oms Canónigo Penitenciario de la Sta. Iglesia Catedral.

En este día después del sermón se cantará un solemne *Te-Deum*.

Nuestro amantísimo Padre el Papa Leon XIII se ha dignado bendecir ese Triduo y ha concedido la gracia especial de que todos los fieles, que habiendo confesado y comulgado, visiten en uno de los días del Triduo el altar de San Narciso pueden ganar indulgencia plenaria, la cual es aplicable en sufragio de las almas de los fieles difuntos.

Gerundenses, seamos dignos hijos de nuestros padres, como ellos honremos á S. Narciso, á nuestra vista está lo que ellos hicieron para honrar la memoria de nuestro Protector, imitemos los ejemplos de piedad y devoción que nos han dado y como ellos experimentaremos siempre la protección de S. Narciso.

Estamos conformes y con mucho gusto hemos reproducido las anteriores líneas que acaba de publicar nuestro colega, el *Diario* local.

EL LIBRO MAESTRO

Diccionario práctico de Administración é indispensable en todas las oficinas de los Ayuntamientos y Juzgados municipales.

Para saber desempeñar el cargo de Secretario de Ayuntamiento ó de Juzgado municipal baste adquirir esta obra.

Con ella no hay necesidad de estudiar para dichas carreras en ninguna Academia.

Contiene mas de 4.000 formularios para todos los asuntos en que tengan que intervenir dichos funcionarios, tan claros y terminantes, que bastaría un niño para interpretarlos.

Las atribuciones y obligaciones de los Alcaldes, Concejales y Jueces, se hallan señaladas en la obra, la que contiene al final un índice en que se indican los trabajos que tienen que cumplimentar diariamente los funcionarios, señalándose el folio de el *Diccionario* en donde encontrarán los formularios para llevarlos á cabo.

La carrera del Secretariado ofrece un ancho campo para muchos jóvenes, cuyo cargo puede desempeñarse perfectamente, asesorándose por medio de dicha obra, en la que además de toda la legislación se hallan insertos los programas oficiales y probables, para los que quieran examinarse y adquirir el título.

Los que deseen adquirirle, pueden efectuarlo dirigiéndose al Director de *El Secretariado*, en Madrid, San Mateo, 12, que lo servirá franco de porte y certificado, siempre que al hacer el pedido se acompañe su importe de 35 pesetas, en libranza ú otro medio de fácil cobro; ó bien en todas las principales librerías al precio de 40 pesetas.

Dichos precios no regirán mas que hasta el 15 de Septiembre próximo (ampliando por consecuencia el terminado en 31 de Julio), pues transcurrida aquella fecha, su precio será el de 50 pesetas, en todas las expendedorías.

Observaciones.—Dicha obra consta de dos tomos voluminosos, en folio, y va fuerte y lujosamente encuadernada, remitiéndose en cajas de cartón para preservarla de accidentes que puedan deteriorarla; todo sin aumento de precio.

El que desee se estampen sus iniciales en el lomo de los tomos, puede avisarlo al hacer el pedido.

Servicios de la Compañía



TRASATLÁNTICA DE BARCELONA.

Línea de las Antillas, New-Yorck y Veracruz.

Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.

Extensión á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina, Japón y Australia.

Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 8 de Enero de 1892, y de Manila cada 4 martes, á partir del 12 de Enero de 1892.

Línea de Buenos-Aires.

Viajes regulares para Montevideo y Buenos-Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Póo.

Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Servicios de Africa.

Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

SERVICIO DE TÁNGER.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes, y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.
AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para mas informes.—En Barcelona; La Compañía Trasatlántica y los señores Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz; la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 10.—Santander; señores Angel B. Perez y Compañía.—Coruña; D. E. de Guarda.—Vigo; don Antonio López de Neira.—Cartagena; señores Bosch Hermanos.—Valencia; señores Dart y Compañía.—Málaga; don Luis Duarte.

Para mas informes, dirigise al Representante en esta Capital, D. ANTONIO BOIXA

ENTERRROS

LA NEOTAFIA

18 - CORT - REAL - 18

FUNERALES

SE VELAN Y VISTEN DIFUNTOS

¡FAMILIAS! En la desgracia no presteis oído á las personas que os aconsejen tal ó cual otra casa, sino acudid directamente á este gran establecimiento funerario donde hallareis extraordinaria BARATURA en toda clase de servicios.

Recibe encargos á cualquier hora de dia y noche.

¡NOVEDAD! NOVEDAD! FABULOSA BARATURA

La aspiración constante del aficionado al alcance de todas las fortunas

20

PESETAS

Franco de porte
EN
TODA ESPAÑA

Gran ligereza
PESO
600 gramos



20

PESETAS

Franco de porte
EN
TODA ESPAÑA

Pequeño volúmen
longitud 16 cent.
altura 10 cent.

El PHCEBUS DETECTIVE nuevo aparato instantáneo de Fotografía, con el cual pueden obtenerse copias de todas las escenas animadas de la vida como grupos, carruajes en movimiento, caballos al trote, al galope, etc.

Con este sencillo aparato todo el mundo puede volverse fotógrafo.

Es indispensable acompañar á las cartas de pedidos las 20 pesetas en libranzas, letras, sellos, ó cualquier valor de fácil cobro.

Depósito universal de aparatos fotográficos, 34, calle de Fernando VII, Barcelona.—Casa especial para los aficionados.

Única en España para toda clase de novedades fotográficas.

Se expide gratis el GRAN Catálogo ilustrado con grabados.

LA ESTACION



Periódico de modas para señoras indispensable á las familias con mas de 200 grabados al año conteniendo modo los de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; ropa blanca, canastilla, por de cama, servicios de mesa, de tocador y demás labores. de patrones trazados conteniendo, además de una infinidad de inies, cifras y alfabetos, 200 patrones de tamaño natural y mas de 400 dibujos para bordados y labores á la aguja.

Precios de suscripción

	Tres meses	Seis meses	Un año
Edición económica.	Plas. 3.50	Plas. 6.75	Plas. 13.
Edición de lujo.	» 5.75	» 11.	» 21.

Se suscribe en la Librería Gutemberg.—Príncipe, 14.—Madrid á casa del representante en esta provincia D. Francisco de P. Vila Figuerola, 13 principal, Gerona, quien remite números de muestra á quienes los pida, gratis.

Agencia Noticiera de la Prensa ESPAÑOLA

Al objeto de comunicar noticias á la Prensa Española, sobre todo á las empresas periodísticas que no pueden tener un redactor-corresponsal, por los pocos rendimientos que tributa la publicación, hemos creído oportuno establecer esta Agencia, contando con la cooperación de distinguidos literatos, la que por un precio módico mensual, remite á los periódicos suscritos una CARTA semanal en la que se dá cuenta de los incidentes que ocurran en Barcelona.

Se alquilan clichés de todas clases á precios convencionales.

Toda la correspondencia se dirigirá á D. Santiago Baró, calle de Gignás, núm. 21, 1.º, Barcelona.