

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

**AÑO III**  
Precios de suscripción  
En Tortosa, al mes... 0'50  
Fuera, trimestre... 1'50  
Anuncios y comunicados á precios convencionales.—Pago anticipado.

Tortosa 8 de Julio de 1900

Puntos de suscripción  
En la REDACCION, calle del Replá, número 3, donde se dirigirá la correspondencia.  
En la ADMINISTRACION, librería de José María Bernis, Puente de Piedra, 1.  
**NÚM. 54**

## Catalanismo convencional

El Catalanismo actual, tan furibundo en su aparición, tan tremendo en los primeros días de su existencia, tan enérgico y tan radical en su naciente propaganda, parece que va enfriándose en calor regional, que van enervándose las energías de que hacía gala, parece que va reconociendo como legítimas y aceptando como buenas las doctrinas silvelistas.

Ya era de esperar de un elemento indeterminado, de un elemento anfíbio, del género dudoso, de un elemento vergonzante como le calificamos desde su nacimiento, porque vimos en su programa el cadáver del carlismo que se pretendía resucitar.

Ha ido á caer el Catalanismo en donde le correspondía, puesto que ha venido á sustituir al difunto partido reaccionario; y por lo tanto, como éste, no le tocará otro papel en el concierto político español, que un papel secundario para molestar al país liberal cuando las circunstancias lo aconsejen y el conservador gobierno lo ordene.

El programa de Manresa, que aceptó implícitamente el bueno de don Carlos (como no había de aceptarlo si es el suyo,) se ha ido debilitando. «Lo Diari de Catalunya» es flojo, muy flojo, tanto que apenas se conoce que sea catalanista, que sea el inmediato y directo sucesor de «La Veu».

El poder central ejerce una irresistible fuerza magnética con todos aquellos elementos ó fracciones monárquicas que más gritan y vociferan al venir al mundo político.

Tiene el gobierno tan poderosa atracción para con aquellas fracciones, que una vez depuesta su bélica actitud, las vé á su alrededor silenciosas, sumisas y humildes, dispuestas á prestarle todo el apoyo de sus escasas fuerzas, para continuar la saludable obra de regenerar á la patria.

No es, pues, de extrañar que el catalanismo débil de sí, aunque con aparentes energías, haya caído en esa especie de sugestión ministerial; tanto menos es de extrañar por ser un elemento monárquico y por lo tanto, de la misma estirpe del que está al frente del gobierno de la nación española.

Cada cosa en su lugar; el catalanismo monárquico, ha de resultar contradictorio en la práctica de sus doctrinas, porque todas las monarquías han conceptuado la centralización como un gran elemento para los intereses y derechos de la co-

rona, al paso que el programa de los catalanistas es altamente descentralizador.

No falta quien, bien sea maliciosamente, ó bien por estar enterado de los secretos políticos que nos rodean, asegura firmemente que la transformación, debilidad ó lo que sea que ha experimentado el catalanismo, es debido á cierto convencionalismo con el poder; lo cual, en todo caso, se demostrará claramente en las próximas elecciones.

No hay más; los antiguos ó históricos elementos; aquellos elementos tradicionalistas, que tienen la absurda cuanto temeraria pretensión de imponer á la actual sociedad doctrinas ya caducas y sistemas enteramente desechados por viejos é inútiles, no podrán prosperar en parte alguna; su misión ha de resultar tan inútil como las mismas doctrinas que sustentan y por ello habrán siempre de conformarse con el triste papel de comparsas en la gran farsa nacional.

Serán, cuando más, especie de fracciones con programas convencionales, que podrán tirar y aflojar á su albedrío, según sean los gobiernos y las tendencias de éstos; pero en cuanto á lo demás, en cuanto á sostener decididamente una política determinada; jamás, porque donde no hay la opinión pública, se carece de la fuerza necesaria para la imposición de las ideas ó principios.

Así lo demostró en sus últimos tiempos el carlismo, y así lo demuestra ahora, con su contemporizadora conducta, el catalanismo, digno sucesor de aquél.

Pobre España, con semejantes regeneradores, infeliz nación con esos anticuarios para quienes el progreso y el adelanto constituyen un horrendo crimen, desdichado país con tanta farsa, con tal hipocresía, que le convierten en el más miserable.

De ser cierto lo que se dice, al lado del regenerador Silvela, formará el catalanismo, pero no para imponer su programa sino para alentar al que tanto nos abruma á pagos, para ayudar al Gobierno en su triste obra de destrucción democrática, para coadyuvar á la ruina nacional. Este será el Catalanismo convencional.

Las P. P. P.

Figueras 17 junio 1900.

## Al país... de l' olla

Ha llegado á nuestras manos una hoja suelta que ha circulado estos días por Tortosa, como circulan los prospectos de un específico cualquiera.

—¿Hojita tenemos?—nos dijimos para nuestro colete.—Ya estamos viendo en ella la mano oculta de los regeneradores del país. Regeneradores de pacotilla.

Veamos, en fin que nos cuentan esos señores que se dirigen AL PAIS como si se dirigieran á

una *menegilda* cualquiera pidiéndole relaciones amorosas.

La hoja principia así:

«El brillante resultado del *meeting* celebrado días pasados (*enterados*) en la Cámara agrícola de esta ciudad....»

¡Alto ahí!

Figurense ustedes si puede ser brillante un *meeting* celebrado en la Cámara agrícola.

Un *meeting* que debe ser público y que debe celebrarse en un local grande, para que pueda concurrir todo el pueblo, lo han celebrado cuatro benditos en una salita de la Cámara, á *sotto voce* y medio ocultos por las sombras de la noche á modo de *mano negra*.

Continuemos:

«... y en el que tan admirablemente halláronse representadas todas las *fuerzas vivas*...»

Ya apareció el peine; la hoja *al país* debe estar redactada por *Dominguet*, es una frase estereotipada del célebre tonto.

Y vamos á ver quienes forman las *fuerzas vivas del país*:

Firman la *alocución* ocho personalidades que salvo una pobre víctima que le zarandean de un lado para otro, quedan reducidas á siete.

¡Si sería brillante el resultado del *meeting*!

«La *bandera* á cuyo alrededor desean agruparse»...

Aquí hay un error lamentable de imprenta; léase; *la bazofia á cuyo alrededor desean agruparse*.

¿Para qué seguir?

Todo el afán de esa gente es quitar los galones al que se los ha ganado en honrosa lid, sacrificándose por ellos, para, sin más ni más ponérselos *en su* nacer la felicidad de sus conciudadanos. ¡Pobres ilusos!

Hablan de *caciquismo* y ellos buscan que pueda llegar á cacique un forastero, hombre científico que aspira á mangonear contra la voluntad de sus clientes.

Y tiene la *san fa son* de firmar una hoja que entre otras cosas dice:

«Constituyamos pues un partido (¿o un *tallat*?) liga (*lliga-cama*) de defensa ó como queráis denominarle, **exclusivamente tortosino**...»  
Tapa, tapa; vaya un *tortosino* que nos ha salido.

Todo el manifiesto del nuevo *Paraiso*, se reduce á exclamar.—Queremos el Ayuntamiento.

En serio; proponemos que se le dé la jefatura de dicho partido cuando sepa decir claramente sin engancharse la lengua «Setse jutjes menjen fetje de un penjat».

Y mientras no, que ayune y se fastidie.

Y á la *Cámara agrícola* le recomendamos cuide más de lo que su título indica porque eso de meterse en política no es propio de una sociedad cuyos fines son otros.

Dedíquese la Cámara al cultivo de algunos *melones* que le han salido y que están en camino de convertirse en *calabazas* por desidia de aquella sociedad.

Y saldremos ganando todos; el país porque se evitará le dediquen hojas sueltas, y los de la Cámara porque habrán salvado la cosecha.

Que buena falta hace.

Cataplasma.

Gran feria y concurso de ganados de todas clases

EN

TORTOSA

Durante los días 3 y 4 de septiembre de 1900, con motivo de las fiestas de

Nuestra Señora de la Cinta

70 PREMIOS  
en metálico

70 PREMIOS  
en metálico

# CINISMO Y PROVOCACIÓN

La gente sensata de este morigerado y sufrido vecindario, á pesar de conocer la perversidad de Monner Mauricio, creía con fundamento que la familia forastera de *Los Debates* se habría corregido retirándose en un rincón de su casa á llorar, rogando á Dios les perdonase sus fechorías, orando por la salvación de las almas de aquellos infelices que fueron vilmente asesinados en la Casa Consistorial en la noche del 16 de Abril, y procurar en indemnizar á los hijos y viudas de las infortunadas víctimas **Sacanella, Viñes, Queral y Pedret**. Pero desgraciadamente no piensan como nosotros los criminales de *Los Debates* dirigidos por Monner, éstos no se corrigen ni enmiendan, quieren más sangre, más víctimas, tomando pié para ello del reparto hecho por el Ayuntamiento; reparto que debería de estar cobrado hace once meses, que en lugar de reclamar con prudencia en su día, acuden hoy, sin ton ni son, despechados por el ayuno, á vejar y provocar á los empleados municipales y á otras respetabilísimas personalidades; eso sí, guardándose muy bien de nombrar personalmente á nadie, pero sí tiznando á todos.

Sin duda Monner y su cuadrilla, mofándose de los correctos y humanitarios sentimientos de amor al prójimo y de perdón al criminal, demostrados por este ofendido vecindario, que sufre con paciencia que pasee por las calles de esta Ciudad, Monner director de aquellos foragidos empleados municipales que asesinaron al pueblo indefenso. Estos sentimientos laudables y cristianos de nuestros conciudadanos, Monner los toma por cobardía y nos provoca, y á fé que no les conoce ni hace justicia á sus impetuosos actos de dignidad. Pronto podría probarse nuestro aserto, dejando Monner de hablar en plural en sus *Debates* dirigiendo su infame calumnia á una sola personalidad, señalándole con su propio nombre ó por el apodo que éste conocido.

Entérense nuestros lectores del cinico suelto de *Los Debates* del día 5, intitulado **Reparto de Consumos sobre el aceite**. Mediten esa provocación hecha á los empleados que dan su trabajo para mantener á sus hijos y emplear lo suyo en lo que tengan por conveniente sin ofender á tercero.

¿Qué busca Monner, vejando, insultando y provocando á esa buena gente, digna de que se la trate con más consideración? ¿Busca el suicidio por medio de otros crímenes, porque le falta el valor de colgarse de un árbol, porque se vé abandonado de todas las personas honradas de esta Ciudad? ¿No sabe ese hombre de corrompidos sentimientos, que para nuestra vecindad siempre será él el compañero y consejero de cárcel de *Juan José*.

¡Ah! cobarde miserable, como tratas de envenenar la sangre de los que dejaste con vida aplicándoles las fechorías, robos, estafas y falsificaciones que tienes realizadas.

¿Qué tiene que ver la confección de un reparto, peor ó mejor hecho dentro los términos de la legalidad, donde el vecindario en tiempo oportuno podía reclamar, para que de ello intentes deshonrar á todo un pueblo salpicado de sangre por tu infame sed de despota, buscándote por medio de la provocación, pánico y deshonor de los demás, hacerte dueño de honras, vidas y haciendas de un pueblo que ni siquiera te vió nacer?

De suripantas te ocupas hombre perverso en tus *Debates*, ¿vieron jamás nuestros lectores desvergüenza mayor, que Monner tenga el cinismo de que provoque y acuse á los empleados de sus suripantas? ¿Qué dirían las gentes si los empleados contestaran á tus horripilantes fechorías en ese sentido?

Nó; queremos resistir á esa tentación, por respeto á los inocentes que nos leen, y por pudor á nosotros mismos. Pero no la tenemos para decir:

—Pueblo de Tortosa, ya que habéis retirado la amistad á ese fenómeno de la naturaleza para que no os contagie, concluid la obra, si quereis que vuestras esposas, vuestras hijas y vuestras hermanas tengan amparada su honra de esa viperina pluma, negándole no solamente el saludo, que este solo deshonor, sino que además el agua y el fuego donde quiera que sea, agradeciéndolo nosotros y las generaciones venideras, matando por aislamiento, á eseapestado, para que con su cinismo no provoque nunca más á nuestros hijos.

## PROPAGANDA REPUBLICANA

Ha sido ya nombrado el directorio ó junta central de la unión republicana, en la cual figuran los Sres. Salmerón y Esquerdo.

En las reuniones que ha celebrado se han tomado ya varios acuerdos.

Se tenía el propósito de celebrar en Madrid un gran mitin para dar á conocer y publicar el documento convenido por los republicanos que han pactado la unión, pero la suspensión de garantías ha sido causa de que se aplaze el cumplimiento del acuerdo.

Ha fallecido en Madrid el Sr. Martín Olías.

Fué diputado á Cortes, amigo de Castelar, director de *El Globo* y era en la actualidad secretario, como había sido iniciador de la Concentración democrática.

Luchó mucho y padeció mucho.

Cuando me gusta una cosa, no pretendo que te guste, y mucho menos que guste á otros; ¡El cielo nos preserve de legisladores en materia de belleza, de placer y de emoción! Lo que cada uno siente, le es propio y particular como su naturaleza, y lo que yo experimente dependerá de lo que soy.

H. Taine.

## Crónica

Nos consta que nuestro Excmo. Ayuntamiento se halla dispuesto á admitir todas las reclamaciones que presenten los contribuyentes que se consideren agraviados por las cuotas que se les han señalado en los repartos de consumos y á resolverlas en justicia, esto es, rebajar á aquellos que equivocadamente se les hubiese asignado otra cuota mayor á la que les corresponde, y tomar nota de los que se quejan estando aligerados, para aumentársela en los próximos repartos.

El diario de los *Jefes regionales de Tortosa*, también toma parte en el clamoreo (sic), hecho según dice contra el reparto.

Lo hace el pobrecito con tan mala puntería, que copia lo que en otra época decía *La Verdad*, contra el reparto hecho por sus amigos para tratar de censurar el que hoy se anuncia al cobro, hecho por el actual Ayuntamiento.

Quiere sacar de dicha comparación arma de combate de oposición, no cayendo en la cuenta el infeliz, de que en esos arranques le salió el tiro por la culata, pues demuestra clara y terminante que *La Verdad* se quejaba de la confección del reparto de aquella fecha y que hoy sale por sistema el *Diario* á decir hoy de *La Verdad* lo que decía ayer ésta de los amigos del *Diario*.

Vamos al fondo de la cuestión señor *Diario* y déjese de lamentos que hacen reír.

¿Es verdad señores del *Diario* que todo español viene obligado á sostener las cargas del Estado, provincia y municipio dentro de las leyes establecidas? ¿Es verdad que el tan cacareado reparto por el *Diario* hace un año que debiera haberse cobrado para sostener las cargas del municipio, como corresponde á todo ciudadano digno y patriótico? ¿Por qué durante esa larga fecha no advertía á los contribuyentes, á los que dice hoy se quejan, y á sus *fuerzas vivas del país*, que de no ponerse al cobro dicho reparto se defraudaba á las arcas municipales, como defraudan al Estado las publicaciones periodísticas que dejan de pagar su contribución? ¿Es que en toda esa fecha no tuvieron tiempo de pensar que debían pagar y estar á la mira de cuando el Ayuntamiento señalara el plazo para hacer sus reclamaciones?

El *Diario de Tortosa*, con sus intemperancias de injusta oposición, siembra vientos para que en su día recoja tempestades, y recuerde si tiene memoria, que cuando su situación hubo muchos de sus amigos, que no creemos prudente citar, que debían crecidas sumas de diferentes repartos y sin embargo, entonces y ahora, nuestros amigos pagaban con puntualidad las obligaciones municipales, á pesar que á alguno de ellos se les triplicó el importe de cédulas y dobló el de reparto de Consumos de aceite, porque consideramos ahora y siempre que debemos pagar si queremos que los servicios municipales marchen con regularidad.

Déjese el *Diario de Tortosa* de esa cantinela tan común en su publicación, «no se comenta otra cosa en casinos, cafés, paseos y parajes públicos,» por que le estaría mejor que dijera, que los españoles somos refractarios en su totalidad á pagar y muy propicios en censurar á las Autoridades que nos recuerdan el cumplimiento de nuestro deber.

El *Diario de Tortosa* y *El Estandarte Católico* siguen copiando algunos de los escritos que publican *Los Debates*, dirigido por ladrones é inspirado por el autor de los asesinatos del 16 de Abril, faltándoles el valor de decir la procedencia.

Recuerden los primeros el refrán que dice: *dime con quien vas, te diré quien eres*.

A pesar del sistemático obstruccionismo de la prensa de oposición al reparto de consumos de aceite y sal, en cobro, las personas sensatas se apresuran á pagar las cuotas que les corresponden, sino con aplauso (porque tenemos el instinto de no pagar) con conformidad completa por convencerse de lo que nuestro Ayuntamiento persigue, de irlo nivelando lo más equitativo posible, quitando del padrón unos cuatrocientos nombres supuestos, que las situaciones anteriores sabrían por que fin, incluyendo á algunos que de años no figuraban en el reparto, aumentando otras cuotas que equivocadamente dejaron de poner dentro de la legalidad los anteriores ayuntamientos que sin mala intención favorecían á sus amigos. Y por último porque nos consta que la suma total que arroja el manoseado reparto, es completamente igual al del año anterior.

Siga por ese camino recto y justiciero el Ayuntamiento que la inmensa mayoría del vecindario le seguirá aplaudiendo, dándole por completo su representación en todo lo concerniente para administrar los intereses del pueblo.

Monner, ese granuja redomado, habla en sus *Debates* de suripantas, hampa famélica, vagancia encenegada, vicios asiáticos, escandalosa concupiscencias y otras menudencias propias de un estómago asqueroso como el del *bocoy de inmundicias*.

¿Qué les parece á ustedes del cuadro que nos presenta *Los Debates* del jueves?

Vamos á ver que les parece del nuestro: Monner es el prototipo del descaró, del ci-

nismo, de la desvergüenza, del latrocinio, del robo, de la estafa y del crimen.

Monner es el que alberga en su pocilga á seres afeitados, gandulotes, que sacian sus vicios con dinero del prójimo porque en su vida trabajaron; que viajan con dinero ajeno; que visten y calzan á lo príncipe; que viven enamorando y saqueando bolsillos; que frecuentan sociedades de las cuales son expulsados por inmorales, etc.

Y ese criminal habla de concupiscencias y de vagancia, ¡cuánta desfachatez cabe en un alma ruin y famélica como la de Monner!

¿De qué ha vivido y vive ese pillete? ¿De dónde ha salido el dinero gastado durante su fuga? ¿Acaso de aquella estafa que proyectaba á la familia Franquet? ¿Acaso de aquella corta de pinos? Todo pudiera ser; pero lo que si afirmaremos es que sus uñas son muy largas y afiladas, clavándose unas veces en la caja de consumos, otras en las depositarias; otras en los arbitrios; y á que continuar si es un hombre sin pudor y sin escrúpulos.

Ese es el *bocoy de inmundicias*, ese es el criminal que ha robado al pueblo de Tortosa honor, vidas y haciendas.

El órgano de los asesinos del pueblo de Tortosa, *Los Debates*, dice que se han acercado muchas de las víctimas del reparto sobre el aceite á su redacción para protestar del mismo.

Menos mal, señores de *Los Debates*, si la falta se puede remediar con dinero; pero lo que es irreparable es el asesinato de cuatro verdaderas víctimas que por culpa de los inspiradores de *Los Debates* están pudriendo tierra hace cerca 15 meses.

¡Muchas personas en la redacción de *Los Debates*! guasón y como te pavoneas.

Nosotros lo que si podemos decir que los que han visitado su redacción no serán ni más ni menos que gente de las tragaderas del autor del suelto, porque á aquella redacción no la pueden visitar personas que se precien de honradas.

Esa cantinela será como aquella otra que contó no hace muchos días, cuando nos decía que contaba con las personas de arraigo del país; en cuya ocasión ya dijimos cuales eran los amigos del petulante inspirador de *Los Debates* y hoy repetimos lo mismo; que las personas que hayan podido visitar la mencionada redacción, son las mismas de aquel *arraigo y prestigio*.

¡Dios nos libre de tales *personajes*!

El *Diario de Tortosa*, no hace más que desbaratar informando mal á sus lectores y al Sr. Delegado de Hacienda, pues en lugar de estampar las tonterías que hace sobre el reparto de consumos en su número del día 6 de julio, debería ser más imparcial, recto y justiciero, diciendo:

#### Al Sr. Delegado de Hacienda

Señor: Me quejo de la aprobación del último reparto de consumos, y yo, Manuel Domingo Manuel, director del *Diario de Tortosa* y ex-depositario de fondos municipales, no he pagado el reparto desde el año 1890; como otros muchos que gritan como yo y que si precisa iremos citando.

SEÑOR: Yo, Manuel Domingo Manuel, director del *Diario de Tortosa*, me quejo y hago resistencia á los pagos, y no pago la contribución industrial de mi publicación, como no la pagan las demás publicaciones de esta localidad que me auxilian en la gritería.

Los comentarios que los hagan las respetables autoridades á quienes acudimos para que nos permitan insultar al adversario y nos dejen vivir sin pagar.

El *Diario de Tortosa* del viernes salió desesperado, y hecho un hortera, contra el reparto de Consumos.

¡Oye, tú! ¿acaso te figurabas que por qué sabías hacer *juegos de prestidigitación* con los car-

tuchos de calderilla cuando eras Depositario, habías de *distinguirte*, eliminándote del reparto?

Hay que comprimirse y... dar principio á la costumbre de pagar y no escandalizar porque podrían dar al nudillo de los dedos á los alborotadores.

#### Exámenes

El martes último se celebraron los exámenes en la escuela pública de esta ciudad que dirige el Sr. Morraja.

La Comisión salió complacida del resultado de los mismos.

Brillantísimos resultaron los verificados el día 4 en la escuela elemental de niñas que tan acertadamente dirigen las inteligentes profesoras D.<sup>a</sup> Agustina Pujol y D.<sup>a</sup> Angela Sabaté, saliendo los señores que formaban la Comisión en extremo satisfechos de los muchos conocimientos y adelantos de las niñas que á la misma concurren.

Al penetrar los señores de la citada Comisión en el elegante salón de clases, así como también al retirarse, escucharon con gusto brillantes discursos que fueron pronunciados por las señoritas Angelita Roselló y Concepción Ángela, quedando admirados de la facilidad y soltura, pues de seguro no lo hubiera hecho mejor un orador.

En la parte literaria se distinguieron las señoritas D.<sup>a</sup> Cinta Anoll, D.<sup>a</sup> Cinta Ángela, doña Clementina Sancho, Cinta Fort y Valls, doña Cinta Subirats, D.<sup>a</sup> Josefa Bel, D.<sup>a</sup> Concepción Ángela, D.<sup>a</sup> Aurora Nivera, D.<sup>a</sup> Conchita Comí, D.<sup>a</sup> Cinta Fort Musté, D.<sup>a</sup> Angelita Roselló y doña Sara Comí.

Entre las pequeñitas llamaron poderosamente la atención las niñas Carmen Alguero, Dolores Llasat, Carmen Nicolau, Emilia Caballé, Rosa Vericat, Mercedes Cervera, Dolores Ramos y varias otras.

En la sección de labores la Comisión quedó una vez más convencida de la competencia de las entendidas Profesoras y del aprovechamiento de las niñas, pues se presentaron muchos y difíciles trabajos en toda clase de prendas. Presentaron labores las señoritas D.<sup>a</sup> Carmen Cavé, doña Cinta Comes, D.<sup>a</sup> Clementina Sancho, D.<sup>a</sup> Cinta Anoll, D.<sup>a</sup> Concha Comí, D.<sup>a</sup> Josefa Bel, D.<sup>a</sup> Cinta Ángela, D.<sup>a</sup> Cinta Fort y Valls, D.<sup>a</sup> Aurora Nivera y otras que no recordamos.

Felicitemos cordialmente á todas las niñas por lo bien que quedaron en el acto del examen y en particular á las Sras. Profesoras por sus desvelos y afanes en pró de la enseñanza.

Según nos comunica el señor Presidente de la Sociedad Velocipédica de esta ciudad, se ha suspendido el viaje proyectado para el día de hoy al faro de Buda, por estar en reparación el vapor, con el cual tenían que realizar el viaje.

El viento huracanado que ha reinado estos días, además de ser muy molesto ha perjudicado en gran manera á la agricultura.

Una criatura de dos años tuvo el jueves la desgracia de caerse de una ventana situada á cinco metros de altura yendo á parar á la calle sin que afortunadamente sufriera daño alguno.

El hecho ocurrió en la calle de San Juan.

El eminente musicólogo don Felipe Pedrell, ha ofrecido para el *Certámen Literario* de las próximas fiestas de la Santa Cinta, un magnífico ejemplar lujosamente encuadernado del *Cancionero Musical de los siglos XV y XVI*, coleccionado por el Maestro Barbieri y publicado por la Real Academia de San Fernando, y una lira alfiler de oro y brillantes al autor de la mejor composición basada en el tema que oportunamente publicaremos.

Tenemos también noticias de que son varias las sociedades de esta que han acordado conceder premios para el referido certámen.

Leemos en un colega de Castellón:

Ha sido nombrado juez de instrucción de Vinaroz, el secretario que era de la audiencia de Castellón don José Rovira Argandoña.

Sentimos el traslado del Sr. Rovira y felicitamos al distrito judicial de Vinaroz por el nombramiento para dicho juzgado de persona por todos conceptos estimable.

Para la mogigonga de esta tarde hay pedidas buen número de localidades.

He aquí la cuadrilla que á las órdenes del arrojado «Chirrita» se encarga de lidiar los dos toros de Masía, hoy Princep Murall.

ESPADA.—Francisco Duart «Chirrita».—SOBRESALIENTE.—Juan Llatche, «Picaito».—BANDERILLEROS.—Juan Llatche, «Picaito».—José Turrell, «Posturita».—Salvador Serra, «Serragerito».—Pascual Gadea, «Gadeita».—Antonio Martín, «Olivero».—Un puntillero.

Se despachan las entradas en la librería Bernis Puente Piedra 1 y hojalatería Canalda Rosa siete.

Nuestro particular amigo D. José Bladé presidente de la Comisión organizadora de la *Feria-Concurso* que ha de celebrarse durante las próximas fiestas, ha tenido la galantería de remitirnos un programa de premios, impreso con sumo gusto y con una elegante portada debida al inspirado lapiz de nuestro amigo Serveto.

Los premios ofrecidos ascienden á DOS MIL QUINIENTAS PESETAS y tanto por ellos como por el celo desplegado por la comisión organizadora y su digno presidente nos hace presumir se verá concurridísima la primera Feria-Concurso que se celebrará en Tortosa.

Ayer en la Escuela Municipal de Barcelona ha obtenido la nota de sobresaliente en la clase de piano, la distinguida señorita, paisana nuestra doña Amparo Lledó y Foguet, que hace pocos días obtuvo igual nota en la clase de solfeo después de rigurosos y brillantes exámenes.

Nuestra entusiasta felicitación á tan aventajada señorita y familia y á su ilustrada profesora la señora doña Magdalena Gotós.

## AMPOLLA

Verano de 1900

GRAN RESTAURANT Á CARGO DE

MARCIAL ZARAGOZA

Situado en el sitio más pintoresco y fresco de aquel barrio marítimo.

Abonos de 10 comidas compuestos de 3 platos á elegir de la carta, pan, vino y postres, 15 pesetas.

Medios abonos para 5 comidas, 7'50 pesetas.

Servicio esmerado

Precios módicos

**POSADA DE ESPAÑA** Dicha posada fonda se halla situada en el mejor punto de la capital y rodeada de la mayoría de los edificios y oficinas públicas de la provincia, en la que su dueño don Ignacio García, hace un servicio esmerado y económico. Rambla de San Carlos, n.º 41 (frente al Teatro Principal)—TARRAGONA.

## JOSÉ BALLESTER

Medico Oculista

Exprofesor alumno del Instituto operatorio del Hospital de la Princesa de Madrid y ex-ayudante de clinica del Dr. Nadal-May.

Extrae cataratas y practica todas las operaciones de los ojos, Consulta de 10 á 12 y de 3 á 5. La Cenía.—Buenas casas de hospedaje y habitaciones construidas expresamente para opadosos.

Zaragoza, impresor, Replá, 3 y Bou, 2.—Tortosa.

# Establecimiento Tipográfico

A CARGO DE *José Zaragoza* REPLÁ, 3 y BOU, 2

En este importante establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tanto para Ayuntamientos como para casas de negocios, talonarios, circulares, membretes, tarjetas, sobres, muestrarios, esuelas de defunción, recordatorios, tarjetas de primera misa (novedad), facturas, etc., etc.

Replá, 3 y Bou, 2.—TORTOSA

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE ESTA COMARCA

Redacción: Replá, 3.—Administración: Puente-Picó, 1

# ZAPATERIA DE MORESO

PLAZA CATEDRAL Y ARCO DEL ROMEU  
TORTOSA

SURTIDO de CALZADO de todas clases y precios, fabricado única y exclusivamente para esta casa por la importante y acreditada fábrica de ARRUFAT y COMPANIA de Barcelona.

Se construye a MEDIDA y con arreglo a los últimos modelos. Especial cuidado en pies delicados, a cuyo objeto la casa cuenta con toda clase de hornos.

(Casa fundada en 1866)

**Precios fijos,  
ventas al contado**

Gran fábrica de bebidas gaseosas

# JUAN ZARAGOZA

San Blas, núm. 11.—Tortosa

## EBANISTERÍA

# R. RICO

Inmenso surtido de cómodas, espejos, armarios con y sin luna; mesas de noche, centro, comedor y escritorio, camas y sillas de todas clases, etc. Se construyen también toda clase de muebles que se encarguen según modelo, con la perfección y esmero que tan acreditados tiene este establecimiento, el más antiguo de Tortosa, pues existe desde el año 1862.

Variedad en muebles.—Economía en los precios

MONCADA, 11, TORTOSA

# Agencia de negocios

SATURNINO RIVERA

9.—PENINSULAR, 9.—MADRID

Esta casa se dedica a gestionar el pronto despacho de expedientes de Clases pasivas, y cuantos asuntos administrativos, judiciales y mercantiles se le encomienden; adelantando los gastos que para ello pueden originarse.

# LIBRERÍA, PAPELERIA,

# CENTRO DE SUSCRIPCIONES

# JOSÉ MARÍA BERNIS

Impresiones rápidas y económicas

PRECIOS VENTAJOSOS

Venta exclusiva de los más importantes periódicos de Madrid, Barcelona y Valencia.

# AGUA MINERO MEDICINAL

Clorurada bicarbonatada y litinica

DEL MANANTIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA

# Esperanza

TORTOSA

DECLARADA DE UTILIDAD POR R. O. DE 1 DE AGOSTO DE 1892

Adoptada por el Hospital general de Barcelona y otros establecimientos benéficos, con preferencia a las de los manantiales similares de gran reputación europea.

Premiada en España, Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Austria y Estados Unidos con medallas de oro por varias academias científicas y en diversas exposiciones universales.

Deposito en Barcelona: Calle Dormitorio de San Francisco, número 9.—Puntos de venta: En todas las farmacias y depósitos de aguas minerales.—Propietario: Excelentísimo señor don MANUEL PORCAR Y TIO.

# DISPONIBLE

# DISPONIBLE

# Surtido inmenso

En estuches de papel y sobres de las mas importantes casas de

ANGULEMA