

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

**Precios de suscripción**  
AÑO III En Tortosa, al mes..... 0'50  
Fuera, trimestre..... 1'50  
Anuncios y comunicados á precios convenciona-  
les.—Pago anticipado.

Tortosa 14 de Junio de 1900

**Puntos de suscripción**  
En la REDACCION, calle del Replá, número 3,  
donde se dirigirá la correspondencia.  
En la ADMINISTRACION, librería de José María  
Bernis, Puente de Piedra, 1. NÚM. 47

## ¿QUIÉN NO GRITA?

Han sido declarados inútiles los siguientes buques:

Cruceros *Alfonso XIII, Alfonso XII, Conde de Venadito, Isabel, II y Marqués de la Ensenada*; los cañoneros torpederos *Temerario, Martín Alonso Pinzón y Marqués de Molins*; el transporte *General Valdés*; los cañoneros *Eulalia, Pilar, Condor, Aguila, Segura, Cuervo y Tarifa*; los torpederos *Retamoso, Rigel, Ejército y Castro*, y las escampavías *Concha, Gaditana, Mariana, Ardilla y Guinda*.

De los buques restantes, la *Numancia*, la *Vitoria* y el *Infanta, Isabel*, serán dados de baja cuando exijan el cambio de sus calderas actuales ú otras reparaciones ó carenas de importancia.

¿Dónde están, dónde están los que dieron por útiles esos buques, algunos de los cuales tienen menos de diez años de existencia?

Dónde están, ¿en la cárcel?

No; gobernando.

De aquella escuadra que nos pintaban como invencible los gobernantes restauradores y su prensa acanallada, resta sólo *Pelayo, Carlos V, Numancia, Vitoria, Giralda, Nautilus, Vasco Núñez de Balboa, Hernán Cortés, Magallanes, Ponce de León, Mac-Mahon, Perla, Lepanto, Asturias*, todos los torpederos y *destruyers* y cuatro escampavías.

Lo demás, lo han entregado los restauradores al enemigo ó lo están inutilizando.

¿Qué escándalo!

¿Qué de millones arrojados al mar!

Y los responsables de todo eso están arriba. Varios de esos buques que hoy declara inútiles Silvela se hicieron mientras era él ministro.

¿Cómo puede haber paz en una nación donde pasa esto?

La nación que se ha visto engañada, arruinada por Silvela y todos los que con él hoy mandan, los odia con todo su corazón; ellos no tienen más apoyo que las bayonetas y esos periódicos venales que engañan también al país, ponderándole los beneficios de la escuadra que se construía y que ahora ellos mismos publican, como ayer publicaron los hechos, que es inútil.

¿Quién dará ni un cuarto á esos hombres odiosos que nos han arruinado y perdido? Se habla de emplear más millonadas en canales y pantanos. ¿Para qué se van á hacer esas obras, para declararlas luego inútiles? Porque son los mismos que apadrinaron la construcción de la es-

cuadra causando ésta inmensa ruina de la nación, los que ahora hablan de invertir miles de millones en canales para darlos por inútiles de aquí 15 ó 20 años.

¡Fuera esa gente!

¡Abajo los que nos han arruinado.

¡Abajo los que dan el escándalo de declarar inútiles los barcos que ellos mismos han construido arrancando para ello pedazos de carne á los contribuyentes!

## EL HAMBRE EN LA INDIA

En el Senado federal de los Estados Unidos—ya publicamos el telegrama—se presentó una moción para enviar socorros á los hambrientos de la India. Y en la Cámara, aunque favorable á tal medida de piedad, se hizo notar por Mr. Haley lo poco que Inglaterra ha hecho para auxiliar á sus miserables súbditos, mientras que se ha gastado cientos de millones de dollars para aplastar á los ciudadanos de las Repúblicas sud-africanas.

En efecto; lord Curzón, virrey de las Indias, dirigió tiempo atrás un mensaje desesperado al «Colonial Office.» Falta el dinero, y el hambre aumenta en proporciones horribles. «Ocho millones» de individuos son víctimas de este azote de Dios, y 3.784.000 no encuentran trabajo en las obras del Gobierno, en la institución de la «Famine-Fund.» Para colmo de males, no ha llovido este año; por lo que se teme falte la cosecha de Agosto y el hambre haga aún mayores estragos.

Y en tanto que el granero de abundancia de Inglaterra sufre tan espantosa plaga; en tanto que millones de seres humanos padecen y mueren, la madre patria gasta millones de libras esterlinas en mantener una guerra de pura conquista.

Un puñado de arroz ó de grano por día basta á la alimentación de un indio. Los que pueden trabajar en los «famine-camps» ó en los «poor-houses» (hospitales, establecimientos benéficos creados por la «Faminefund») ganan de cinco á veinte ó veinticinco céntimos, de lo cual ha de salir el sustento suyo y el de sus mujeres y de sus hijos.

Póngase al lado de esto un simple cálculo: el de cuantos millares de individuos se podría hacer vivir en las Indias con el precio de transporte de un soldado ó de un caballo al Africa del Sur. Imagínese que el precio de un solo cañonazo de los que se disparan en el Transvaal salva-

ría la vida de rebaños de hambrientos. Y dígame por Dios, si no está justificado el grito de horror que causa en la Humanidad civilizada ese cruel contraste: el que ofrece una nación afanosa de conquistar nuevos territorios, de extender su dominio, mientras que en los ya conquistados sus súbditos se mueren de hambre.

\*\*

El príncipe Bojidar Karageorgevitch describe lo que ha visto como testigo presencial en la India. Su artículo de la «Revue des Revues» es para helar la sangre de espanto. ¡Y pensar que su relato dantesco tendrá probablemente el mismo efecto de impía indiferencia que el llamamiento desesperado de lord Curzon, el virrey de las Indias! El imperialismo inglés tiene á la sazón mucho en qué ocuparse, y hasta sus poetas, como Ruydard Kipling, guardan sus más tiernos acentos é inspiradas estrofas á cantar las glorias guerreras de la Gran Bretaña!

El príncipe Bojidar llega á Cawnpore, y la misma noche de su llegada, estando en el jardín de su hotel, ve á una mujer del pueblo que estrechaba contra su pecho á un recién nacido que lloraba desesperadamente. La mujer rondaba alrededor de un caballo que terminaba su pienso de avena. Cuando el animal se cansó de comer, la desgraciada se echó furiosamente al pesbre á devorar los restos de grano que aquél había dejado. Y expuesta á que el caballo la aplastara y aplastara á su hijo, recibiendo en la cara y en el pecho las babas del animal, registraba con ansia, con hambre que no tenía nada de humano, los granos ya triturados, y los recogía del sucio belfo de su compañero de pesbre, más feliz que ella.

Lo cuenta el príncipe, y hace llorar de horror su primer encuentro con una caravana de hambrientos.—«Acababa—dice—de visitar uno de esos palacios de la India, como sólo se ven en sueños, un palacio hecho con mármol blanco y rosa, que levantábase en medio de un bosque de rosales y jazmines, cuando al regresar al hotel cruzóse en mi camino una caravana de seres inverosímiles, de negros esqueletos... ¡Qué visión aquélla tan horrorosa! La piel del pecho, cruzada de llagas, descubriendo los huesos; la membrana del vientre pegada á las vértebras, formando atroz hendidura; brazos y piernas alargados, disformes, del grueso de un palillo mondado, y los ojos, allá en el fondo de las órbitas, desmesuradamente abiertos, pintado en ellos el terror de la muerte próxima. Debía haber jóvenes en aquella tropa de hambrientos; pero era impo-

Gran feria y concurso de ganados de todas clases

EN

TORTOSA

Durante los días 3 y 4 de septiembre de 1900, con motivo de las fiestas de

Nuestra Señora de la Cinta

70 PREMIOS  
en metálico

70 PREMIOS  
en metálico



sible discernir la edad. Todos representaban en sus pobres cuerpos decrepitos cien años; todos tenían el aspecto de seres de leyenda, que viven en la muerte, y que al través de las edades no se acaban nunca de morir. Y todos mostraban sus dientes, acometidos del mismo «rictus», del espasmo de una necesidad no saciada, con las mandíbulas abiertas, que ya no se cerrarían jamás...»

Como esos esqueletos ambulantes no se habían atravesado en mi camino—continúa diciendo el príncipe—para el solo hecho de despertar en mí la atroz piedad de su miseria; como yo quería saber qué hacía el Gobierno para socorrerles, pedí á un soldado escocés que me acompañara á un «famine-camp.» Bojidar refiere lo que vió:

«En el «famine-camp,» cerca de Cawnpore, encontré á mi caravana de la víspera, á los mismos seres miserables, estenuados, ¡trabajando! Sí, trabajando aquellos fantasmas, en número de tres mil, bajo la vigilancia de los «babous», mestizos que en toda la India explotan la carne de pauperada de los hambrientos y disponen del dinero de la caridad pública. Los esqueletos, los fantasmas, pasaban y repasaban por delante de mí, llevando sobre su cabeza sacos de tierra. Todos desnudos, jóvenes y viejos, hombres y mujeres, confundidos en un mismo montón, que á menudo caía al suelo con el peso de la carga, como bajo la hoz de un segador, la siniestra hoz de la muerte. Y recibían por precio de su faena dos ó tres «cauris» (conchas de las que es preciso reunir 190 para que representen el valor de un sueldo). Durante el hambre de 1897, esos «babous», esos industriales de la miseria, de la desesperación y de la agonía, hicieron fortunas de millones de francos.

Los hambrientos que no pueden trabajar y llenan inútilmente el «famine-camp», son llevados al «poor-house», al hospital, que se levanta siempre muy cerca del campo del hambre. El hospital tiene el cielo por techo. Y allí, entre cuatro cañas que sirven de paredes al edificio, yacen en el suelo horribles esqueletos, incapaces

ya de tenerse en pie, con el cuerpo sembrado de úlceras sanguinolentas. De entre aquellos espectros se alza un grito que no tiene nada de humano, el ladrar, el bramar de los que han perdido una madre, un hijo, un padre. Y semejante alarido de dolor no es consolado por nadie. Ningún médico en el hospital, ningún misionero. Algunos granos de arroz tasados por el «babou».

La variedad de las enfermedades que engendra el hambre es infinita. Los cadáveres se pudren á lo largo de los caminos, y producen el cólera. Las llagas que cubren el cuerpo de los hambrientos y que atacan los huesos, se envenenan, degeneran en úlceras contagiosas. Y á los que no mata la disenteria, los consume la peste. La sangre no circula, y, demasiado débil para regar las extremidades, que se secan, hace que las manos ó los pies, ya en podredumbre, se caigan del cuerpo. Y aun más terribles es á veces la locura, la demencia que acomete á esos seres sin ventura en un «poor-house». En una sola noche, en Chander, 700 hambrientos se devoraron entre sí.

Diez millones de individuos murieron de hambre en 1897. Y este año la plaga es mayor, porque se extiende hasta los verdes y fértiles confines del Himalaya, en las provincias que baña el mar.

¿Qué será de la India en el porvenir? ¿Cuáles serán las consecuencias de ese mortal abandono? Pues dígame la sublevación de «Chota Nagpou», tan reciente, que, por haber estallado en una de las regiones más pacíficas de la India, es alarmante sintoma de las revueltas futuras.

¿Pero qué le importa á Inglaterra? Mientras cien mil leguas cuadradas de territorio anglo-indio y doscientas cincuenta mil de protectorado no son más que un desierto, y 10 ó 15 millones de seres humanos mueren de hambre, las tropas británicas ocupan el Transvaal y se preparan á entrar en Pretoria. Esa es obra de civilización, y no la de las naciones moribundas, como diría lord Salisbury.

## CINISMO Y PROVOCACIÓN

En el número del sábado último continúa su provocación ese enjendro de putrefacción inspirador de *Los Debates* llamado Monner.

Con un articulillo *¡La Salvación de Tortosa!* y dos sueltos más, sigue su vandálico proceder de difamar á sus adversarios con el ruin propósito de ocultar sus crímenes, ó al menos calumniar á otras personas para distraer al vecindario y tenga más amplia base la murmuración.

No se aparta de su mente el instinto del mal con la desmesurada ambición de presumir ser más que los demás atropellándolo todo, y para conseguirlo inventa publicaciones, chismes y desidencias, forja cuentos y aventuras, siempre para destrozarse la honra y prestigio del prójimo; servil y rastrero con los de arriba, déspota y sanguinario con los de abajo. Recorrió todo el camino de la calumnia, pasando por el crimen, y hoy concluye mofándose de sus víctimas parientes y convecinos, presentándose en sus *Debates* como regenerador *amo* y *señor* de vidas y haciendas de Tortosa y su comarca.

Dicen *Los Debates* al final de un suelto, dirigiéndose al Sr. Gobernador: «no dudamos que empezará por el de Tortosa, modelo de todas las inmoralidades y concupiscencias...»

¿Pero que habla ese *tocino*, de inmoralidad y concupiscencias? Siempre tuvieron *Los Debates* la costumbre de llamar ladrón al robado. Su insana é inmoral administración aún humea, la recordamos todos y sabe Tortosa que formaban parte de la Corporación municipal, personas que se vieron obligadas á expulsar, de las oficinas municipales, al inspirador de *Los Debates* por falsario, tramposo y perturbador.

A todas las diferentes agrupaciones políticas, les consideramos y tienen el derecho de atacar ó defender las cosas y los actos de Tortosa y su comarca, pero se la negamos en redondo, como debería negárselo por completo el vecindario, á ese monstruo de maldad, que además de sus fechorías administrativas, acude al derramamiento de sangre tortosina, para conseguir por medio del crimen, un acta de Diputado que los electo-

res le negaron, haciendo el sábio para por ese medio resultar sultán entre sus aliados que inoportunamente le hacían el juego.

En esta cuestión de dignidad y honra para Tortosa, no somos republicanos ni monárquicos, somos hermanos de los hijos todos de esta laboriosa ciudad, y no debemos consentir que en sus muros se encierre una personalidad que nos envilece, con su cinismo de mortificar por medio de la provocación y del crimen.

Mediten nuestros conciudadanos la petulancia, cinismo y desvergüenza que tiene Monner para estampar en las columnas de su periódico, que amenaza con estas palabras.

«De continuar esa tolerancia, de seguir esa complicidad, tendremos derecho á pensar algo que necesariamente ha de favorecer muy poco á los que por encima de la ley y pisoteando el derecho amparan y toleran tantas violencias y tan grandes inmoralidades.» ¿Más sangre aún miserable verdugo? Una carta escrita por ese inhumano asusador que conservamos en nuestro poder, dirigida á nuestro amigo D. Juan Curto, teniente de Alcalde, en el escrutinio de las elecciones de Diputados provinciales, fué el botafuego de aquella triste y deplorable jornada preludio de los asesinatos de la noche del día 16 de Abril.

Mediten, repetimos, sus palabras de grosera vanidad, diciendo que es el destinando á regenerar nuestra administración y costumbres, tratándonos á todos por igual, como si fuéramos un pueblo inculto.

Mediten esos indecorosos incienso que se quema él mismo en su diario, cuando dice que es el único que está destinado á redimir Tortosa.

¿Es que en lugar de regenerarnos, hemos degenerado para escuchar y leer con paciencia esas provocaciones del hombre más ruin y funesto que damos albergue en esta morigerada Ciudad? No; queridos y estimados conciudadanos, no; por que es una vibora hinchada de ambición que acaricia al prójimo para chuparse su sangre cuando ha logrado sus fines y vea á su víctima mansa y tranquila.

Como si no se gozara en nuestras contiendas

acechando su presa para en tiempo revuelto apoderarse del botín, dándonos latigazos y mofándose de nosotros pavoneándose de que reparte mercedes y credenciales con su creencia de que nos trata como á esclavos.

¿No puede dejar en paz á los tortosinos ó irse á otro país donde no le conozcan, ya que no se le expulsa como lo reclama la higiene de esta ciudad y como lo hicieron los de Mora de Ebro?

Cuenten con nosotros nuestros convecinos y sepan una vez más que estamos dispuestos á que no continúe la provocación.

## Crónica

Siguen diciendo «Los Debates», «aquí se ha declarado la guerra á todos los que trabajan, á todos los que producen, á todos los que con su sudor comen, viven y ganan una fortuna para sus hijos.»

Si algo de lo que dicen «Los Debates» en el punto que nos ocupa tuviera visos de verdad, menos mal, pero nos parece que antes debería mirarse con triple espejo, pues que poco hemos aprendido del ejemplo de su familia que ni trabaja, ni produce, puesto que se convirtió en raza famélica, y carcoma de la sociedad.

Monner nos enseña á pasar el tiempo detrás de las vidrieras calumniando al prójimo y estrujándolo cuando puede.

Su papá suegro vive y gana una fortuna para sus hijos, haciendo «el artículo» por las tiendas, y su hermano político «sudando la gota gorda», haciendo el pisaverde por nuestras calles.

Por Dios Sr. Portugués, no tenga esas tragaderas para publicar lo que escribe en esta Ciudad, donde tanto y tanto se sabe si quisiéramos contestar.

El sábio Monner publica en las columnas de los inmorales «Debates» un artículo que lo titula «Esbozos de Novela».

Al pié de dicho artículo tiene la osadía, nunca desmentida, de estampar su firma.

El malvado no sabía como decir, que durante su fuga permaneció en Madrid y frecuentó con el descaro que le es peculiar todos los garitos y antros donde se reúnen los atracadores, ladrones, falsificadores y asesinos.

No hay que decir que ese prototipo de infamias estaba en carácter al frecuentar tan «distinguidas sociedades».

Tomando pié *Los Debates* de una inocente pregunta del *Nuevo Diario*, se ensarza gritando *¡al lobo!* *¡al lobo!* como siempre que necesita auxilios ó tapadera. Pero como la prensa y el vecindario conocen las uñas y artes de esa fantoche publicación, pierde el tiempo miserablemente en esos lloriqueos de cócodrilo, pues la prensa y vecindario de Tortosa prescindirán de sus cuestiones cuando convenga para expulsar para siempre de esta ciudad á esa fiera de las uñas largas que él mismo tiene la desvergüenza de jalearse en las columnas de su papel que es el único que puede redimir á Tortosa.

Ya lo saben *Los Debates* los instigadores al asesinato no pueden tener perdón de Dios ni de los hombres aunque éstos hasta la fecha callen con dignidad y repulsión al crimen.

**Teatro del Balneario.** Función para hoy jueves ¡Pobres hijos!

Agradecemos á nuestro apreciable colega «La Provincia de Tarragona», el suelto que nos dedica en su número del martes, el concepto sano y justiciero que dá á nuestra modesta publicación **El Eco de la Fusión**.

Acostumbrámos querido colega, á llamar las cosas por su verdadero nombre, no pudiendo tolerar que haya publicaciones como «Los Debates», que después de insultar, calumniar y vejar hasta la consumación del crimen, contra nuestro vecindario, nos provoque llegando su osadía á estampar en sus columnas que nos perdona la vida.

Se convencerá la prensa de la capital de la provincia y la de esta ciudad del derecho que nos asiste y que con bizarría y elevadas miras nos dá la razón «La Provincia» por la energía y tesón que tenemos en quitar la carreta á los aventureros que á costa de la infamia quieren continuar viviendo sobre el país por medio del terror.



Recomendamos con interés á la gente del pa-pelucho «Los Debates» y «Nuevo Diario» la co-media del señor Galdós «La Loca de la casa.»

En ella se menciona mucho á los gandules, golfos, atracadores y trapisondistas á los cuales el inteligente escritor pone de vuelta y media.

¿Se harán suyos los de «Los Debates» los apóstrofes que les indilga el señor Galdós?

Lo dudamos, pues hay individuos que son incorregibles y á éstos pertenecen Monner y compañía.

Como era de esperar, ha pasado á mejor vida el periódico local *El Nuevo Diario*, entrando á formar parte la redacción del muerto en la del *Diario de Tortosa* que cuenta con muchos jefes.

Ni alegría ni tristeza sentimos por la desaparición ó fusión de ambos diarios, como poco interés revelará en nuestro vecindario; pero no obstante, queremos decir algo acerca de la última sorpresa política local.

Desde que salió á luz nuestro primer número, y que muy gustosos establecimos el cambio, con nuestro colega local el *Diario de Tortosa* la redacción del mismo habrá podido observar nuestra gran independencia en todos los actos de nuestra humilde vida periodística; políticamente todo para la República, como tortosinos todo por y para Tortosa.

En la política local no hemos guardado consideración al que no se la ha merecido y menos á los que han tratado de mofarse de nuestros conciudadanos y sus creencias; que con decisión y sin embajes hemos combatido.

Nuestros esfuerzos continuarán la misma línea de conducta de anonadar al malvado, al holgazán y ruin, y á cuantos colegas han traspasado los límites de la sinceridad, don preciado que todos deberíamos poseer, han sido objeto de nuestros ataques.

Nunca hubiéramos perdonado la traición y el descaro sin ejemplo de *El Nuevo Diario*, ha muerto, por nosotros que descansa en paz; el tiempo nos dirá la línea de conducta que piensa seguir de hoy en adelante el *Diario de Tortosa*; pero si por asomo vemos que, sus ambiciones le llevan á continuar codeándose con ladrones y asesinos, tenga por seguro que la opinión sensata del país seguirá despreciándole, como ha despreciado á otros colegas locales.

Nada de titubeos, nada de rediculeces de tanta jefatura, pues éstas se crean en los comicios y no se imponen de real orden, según el programa democrático, prescindiendo de manosear tanto el caciquismo que los reaccionarios han implantado, venga política franca y leal, tal como debe hacerla todo ciudadano honrado, y el tiempo único testigo verdad, nos demostrará lo que piensa y quiere de hoy en adelante el *Diario de Tortosa*.

**Teatro del Baleario.** Desde hoy gran rebaja de precios.

El domingo último, 10 del actual, se celebraron en el vecino pueblo de Vandellós, las elecciones parciales para elegir cuatro concejales.

La lucha fué empeñadísima, como se haya visto pocas veces, las mesas intervenidas de común acuerdo por los dos partidos contendientes, ganando nuestros queridos amigos mayorías y minorías.

Fué elgiido en el primer distrito por siete votos de mayoría nuestro amigo D. José Boquera Llorens.

En el segundo distrito salieron eligidos por gran mayoría D. José Boquera Mestre, D. Jaime Barceló Olivás y D. José Escoda Oliver. Retirándose los contrarios en vista de su impotencia á las primeras horas de la lucha.

Sinceramente felicitamos á nuestros buenos y leales amigos, al mismo tiempo que al pueblo de Vandellós le auguramos un largo tiempo de paz, concordia y moralidad administrativa que tanta falta les hacía.

Tras larga y brillante campaña teatral en el «Circo Balear» de Palma de Mallorca, se encuentra entre nosotros para unos días nuestro querido amigo el reputado maestro de música D. Salvador Domingo Romeu, que ha adquirido nuevo contrato para la temporada de verano en el Teatro de Alicante.

El lunes tuvimos el gusto de aplaudirle con motivo de dar una serenata al nuevo presbítero Sr. Bús, la brillante banda de música que dignamente dirige D. Manuel Dauffi admirando una

vez más los méritos artísticos de dicho maestro haciendo interpretar de una manera admirable la ejecución de las piezas confiadas á dicha banda.

Felicitamos á nuestro amigo, y deseámosle que en Alicante le colmen de aplausos como justamente le merecido de todos los públicos por su inteligente y acertada dirección.

Se nos dice que Monner, ese *trabajador incansable* ha aceptado las doctrinas de *Pepet*, protagonista de *La loca de la casa* y á este objeto sale uno de estos días para California en busca de fortuna.

De paso y antes de partir puede pasar por el cementerio general de esta ciudad y despedirse y pedirles perdón á las cuatro víctimas que tan vilmente permitió les asesinaran en las Casas Consistoriales de esta ciudad el día 16 de Abril de 1899.

**Teatro del Baleario.** Dos magníficas funciones para hoy jueves.

Procedentes de nuestra capital llegaron á esta nuestros amigos los ilustrados Catedráticos del Instituto de Tarragona D. Adolfo Artál, don Juan Ramonacho y otros en Comisión al objeto de examinar á los muchos alumnos del Colegio de San Luis.

Esperamos que los referidos señores encontrarán bien preparados á nuestra juventud que está cursando el bachillerato.

Nuestra cordial bienvenida.

La carretera del Temple ó sea la del Estado de Tarragona á Castellón está en malísimo estado; el tránsito por la misma es completamente imposible; no hay un metro superficial en buen estado y la machaca brilla por su ausencia.

¿Hasta cuando durará esa dejadez y esa desidia?

¿Es que los contribuyentes de esta ciudad no pagan su correspondiente contribución?

Esperamos de la Jefatura de Obras públicas procurará se ponga remedio al estado escandaloso en que se halla la mencionada carretera.

#### Música en el Parque

En ocasión de hallarse de paso en esta el distinguido maestro don Salvador Domingo Romeu, hoy por la tarde la banda *Lira Dertosense* que dirigirá dicho señor en obsequio á sus paisanos ejecutando después de la procesión en el parque las piezas siguientes:

- 1.º Pasodoble, por Esteve.
- 2.º Fantasia en «Los Bosques».—Violot.—instrumentada por D. Salvador Domingo Romeu.
- 3.º «Tres Jolie».—(1.ª audición.) Tanda de walses «Vantdelffel» instrumentada por D. Salvador Domingo Romeu.
- 4.º Mazurka.—«Isabel», (1.ª audición,) por D. Salvador Domingo Romeu.

**Suma y sigue.** Continúa sin recomponer la carretera antigua de Amposta.

Hemos llamado la atención del señor Alcalde un millón de veces sin ser atendidos; no obstante confiamos en su buena voluntad para que se lleve á cabo tan beneficiosa recomposición.

A las diez de la mañana del día de ayer falleció en esta ciudad á la avanzada edad de 92 años don Antonio Aguiló, abuelo del joven y estudioso presbítero don Emilio Moya, Coadjutor de nuestra Santa Iglesia Catedral.

Damos nuestro más sentido pésame á la familia del finado.

**Teatro del Baleario.** ¡Pobres hijos!, de Blasco.

Cortamos de nuestro colega local *El Correo de Tortosa*:

«Ahora que está sobre el tapete la organización de los próximos festejos á nuestra patrona la Virgen de la Cinta para los primeros días del venidero Septiembre creemos que es del caso apuntar la idea de que por la comisión de festejos se incluya en el programa un número que los amantes de las buenas letras acogerían con entusiasmo, esto es un *Certamen Literario*.

Trasladamos la idea al Exmo. Ayuntamiento, á la comisión de festejos, á la prensa y á los cultivadores de la literatura local y regional para

que juzguen de ella y si merece la aceptación de las entidades, procedase cuanto antes á nombrar una comisión organizadora que anuncie el concurso, se encargue de recojer premios de las autoridades y personas importantes, nombrar el jurado calificador etc, etc.

Nosotros con el mero hecho de proponer la fiesta nos adherimos en un todo á ella y esperamos otro tanto de las publicaciones locales, pues, creemos que como nosotros prestarán su concurso desinteresado á una fiesta en que la inteligencia hermanada con la imaginación y el sentimiento luce sus galas á través de primores y filigranas del lenguaje en el torneo de la verdadera inspiración.»

*El Eco de la Fusión* se adhiere al pensamiento y prestará su decidida cooperación si no cae en saco roto la idea.

Según leemos en los diarios llegados ayer de Barcelona, ha presentado la dimisión el Ministro de Hacienda señor Fernandez Villaverde.

Por nosotros puede el baile continuar.

Recomendamos muy eficazmente el periódico ilustrado verdadera enciclopedia popular *Mar y Tierra* véndese á 10 céntimos ejemplar en la librería Bernis Puente Piedra, 1.

**Teatro del Baleario.** ¡Pobres hijos! ¡Pobres hijos! ¡Pobres hijos!

La función que tendrá lugar esta tarde en el teatro del Baleario terminará antes de la salida de la procesión.

#### En el Baleario

En el hermoso teatro del Baleario se puso en escena el sábado la comedia de Echegaray *El Octavo no mentir* y la de Ramos Carrión *Levantar muertos*.

En la primera sobresalió la Sra. Garrigós y el Sr. Nuñez, y en la segunda las Srtas. Bozzo y Alamo y los Sres. González, Barbosa, Roura y Laplana.

El domingo se estrenó la comedia de Pérez Galdós *La loca de la casa* que agradó en extremo á la concurrencia, pues no en balde lleva dicha obra la firma del insigne novelista.

En la interpretación rayó á gran altura la Sra. Garrigós.

Estuvo inimitable la Srta. Bozzo y muy bien la Srta. Alamo.

El Sr. Nuñez salvo su figura que no convencía á nadie, dijo muy bien y sintió lo que decía.

El Sr. Bozzo, el actor estudioso y conoedor del arte de siempre.

Barbosa, bien, muy bien y González, Roura, Laplana y Llorens, ajustadísimos.

Una obra de lo mejor que se ha puesto en escena.

La concurrencia va siendo más numerosa que en las noches anteriores.

Hoy por la tarde función cómica que terminará antes de salir la procesión.

Por la noche estreno de ¡Pobres hijos! de Eusebio Blasco, siendo de esperar un lleno completo.

Concha Bambalina.

**POSADA DE ESPAÑA** Dicha posada fonda se halla situada en el mejor punto de la capital y rodeada de la mayoría de los edificios y oficinas públicas de la provincia, en la que su dueño don Ignacio García, hace un servicio esmerado y económico. Rambla de San Carlos, n.º 41 (frente al Teatro Principal)—TARRAGONA.

#### TOROS EN VINARÓZ

Día 24 de junio

GRAN ACONTECIMIENTO

PLAZA PARTIDA

BOMBITA Y PADILLA

Se vende

por defunción de su dueño don José Plá y Navarrete, el gabinete de dentista, de más de veinte años de existencia, situado en la Plaza de la Constitución, N.º 19.

Se cederá en buenas condiciones, con todo su material é instrumentos en junto.

Informes en la Zapatería de Moreso, Plaza de la Catedral.—Tortosa.

Zaragoza, impresor, Replá, 3 y Bou, 2.—Tortosa.



# Establecimiento Tipográfico

A CARGO DE *José Zaragoza* REPLÁ, 3 y BOU, 2

En este importante establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tanto para Ayuntamientos como para casas de negocios, talonarios, circulares, membretes, tarjetas, sobres, muestrarios, esquelos de defunción, recordatorios, tarjetas de primera misa (novedad), facturas, etc., etc.

Replá, 3 y Bou, 2.—TORTOSA

# ZAPATERIA DE MORESO

PLAZA CATEDRAL Y ARCO DEL ROMEU  
TORTOSA

SURTIDO de CALZADO de todas clases y precios, fabricado única y exclusivamente para esta casa por la importante y acreditada fábrica de ARRUFAT y COMPANIA de Barcelona.

Se construye á MEDIDA y con arreglo á los últimos modelos.

Especial cuidado en pies delicados, á cuyo objeto la casa cuenta con toda clase de hormería.

(Casa fundada en 1866)

**Precios fijos,  
ventas al contado**

Gran fábrica de bebidas gaseosas

DE  
**JUAN ZARAGOZA**

San. Blás, núm. 11.—Tortosa

**EBANISTERÍA**

DE

# R. RICO

Inmenso surtido de cómodas, espejos, armarios con y sin luna; mesas de noche, centro, comedor y escritorio, camas y sillas de todas clases, etc. Se construyen también toda clase de muebles que se encarguen según modelo, con la perfección y esmero que tan acreditados tiene este establecimiento, el más antiguo de Tortosa, pues existe desde el año 1862.

Variedad en muebles.—Economía en los precios

MONCADA, 11, TORTOSA

# Agencia de negocios

DE

SATURNINO RIVERA

9.—PENINSULAR, 9.—MADRID

Esta casa se dedica á gestionar el pronto despacho de expedientes de Clases pasivas, y cuantos asuntos administrativos, judiciales y mercantiles se le encomienden; adelantando los gastos que para ello pueden originarse.

# LIBRERÍA, PAPELERIA,

# CENTRO DE SUSCRIPCIONES

# JOSÉ MARÍA BERNIS

Impresiones rápidas y económicas

PRECIOS VENTAJOSOS

Venta exclusiva de los más importantes periódicos de Madrid, Barcelona y Valencia.

# EL ECO DE LA FUSION

PERIÓDICO REPUBLICANO BISEMANAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES DE ESTA COMARCA

Redacción: Replá, 3.—Administración: Puente-Piedra, 1

# AGUA MINERO MEDICINAL

Clorurada bicarbonatada y litínica

DEL MANANTIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA

# Esperanza

TORTOSA

DECLARADA DE UTILIDAD POR R. O. DE 1 DE AGOSTO DE 1892

Adoptada por el Hospital general de Barcelona y otros establecimientos benéficos, con preferencia á las de los manantiales similares de gran reputación europea.

Premiada en España, Francia, Inglaterra, Italia, Bélgica, Austria y Estados Unidos con medallas de oro por varias academias científicas y en diversas exposiciones universales.

Depósito en Barcelona: Calle Dormitorio de San Francisco, número 9.—Puntos de venta: En todas las farmacias y depósitos de aguas minerales.—Propietario: Excelentísimo señor don MANUEL PORCAR Y TIO.

# BAÑOS

Sulfurosos medicinales con agua potable del manantial  
DE SAN JAIME

Calle Nueva del Ebro.—(TORTOSA)

Curación de dolor reumático, nervioso é inflamático

PROPIEDAD DE D. JUAN CASTARÁ LLORENS

Tarifa de precios: Abono de 9 baños sin asistencia, 35 pesetas; con asistencia, 45.—Horas de consulta: por la mañana de 10 á 11 y por la tarde de 3 á 4.

Nota: A los pobres enfermos que lo acrediten en forma se les dará el abono gratis.

**DISPONIBLE**

Surtido inmenso

En estuches de papel y sobres de las mas importantes casas

ANGULEMA