



# EL FARO

PERIÓDICO REPUBLICANO DEMOCRÁTICO

SE PUBLICA LOS JUEVES  
AÑO VII Suscripción 1'50 Pta. trimestre  
Anuncios a precios convencionales

AMPOSTA 28 NOVIEMBRE DE 1918  
CALLE DE SAN JOSÉ NÚM. 12  
(A donde debe dirigirse la correspondencia)  
HAY BUZÓN

Como órgano de unión republicana  
este periódico es defensor de los re-  
publicanos de todos matices.  
Para los mismos están abiertas siem-  
pre estas columnas.

N.º 237

## EL MANIFIESTO REPUBLICANO:

En el número último de este semanario tuvimos el gusto de publicar dicho manifiesto para que lo conocieran y estudiaran nuestros queridos suscriptores, a fin de que se compenetraran de lo que en principio será el modo o sistema de gobernar en un régimen republicano, una vez se implante la República en España.

Han dicho siempre nuestros enemigos políticos que los republicanos no teníamos programa de gobierno. Y esto era sencillamente una simpleza. Los programas de gobierno republicano democrático, no son como los específicos indicados para determinadas enfermedades, sino, que los programas políticos son hijos de las circunstancias porque atraviesan las naciones y el movimiento de las ideas mundiales.

El manifiesto que ahora ha dado al país el Directorio republicano, es una forma de gobierno susceptible de admitir en su día cuantas adiciones se crean convenientes para satisfacer al elemento socialista en cuanto sea asequible.

Ahora bien; dicho manifiesto es una obra política que necesita su complemento, o sea, su inmediata aplicación. Los firmantes del mismo han de creerse obligados a realizar la obra que en él se preconiza. Si la institución que hoy rige a España no abdica de su poder, cumpla el Directorio su cometido. Piensen que la España intelectual, que la España que sufre todas consecuencias de un mal régimen, está con ellos. Piense el Directorio que el porvenir de España se halla hoy en sus manos. Piensen que la historia escribirá sus nombres con letras de oro o execrar a su memoria con letras de oprobio.

Esta es la disyuntiva.

Algunos estudiantillos  
han aclamado al rey.  
Pero, sin embargo cla-  
ma la nación entera...

## LOS FOSILES SOCIALES

### LA "NOBLEZA," ESPAÑOLA

Recomendamos a todos los periódicos de izquierda que reproduzcan el manifiesto de la «Acción Nobiliaria». No puede darse mejor propaganda para nuestros ideales. Claro está que su lenguaje es peligroso para que fermenten y se desarrollen doctrinas que quizás rebasen los límites de la conveniencia social y política; pero no será culpa de los elementos progresivos sino de los que quieren formar el cuadro para continuar explotando al pobre, de los que le humillan, vejan y escarnecen, de los estúpidos que pretenden recibir el homenaje a sus rancieros pergaminos y a sus todavía más rancias preocupaciones, de toda esa taifa encanallada que se atreve a hablar del encanallamiento de los otros.

Hablad, «nobles»:

«Las doctrinas de Rousseau y los que engendraron la revolución francesa con un cortejo de desvaríos y utopías como nunca hemos presenciado, tratan de suplantar las más excelsas concepciones del Derecho Cristiano y ya en vena de derrocamientos, la Internacional socialista se adueña de la gobernación de los pueblos, sepultando entre escorbros naciones, tronos y monarquías.»

¿Qué sabéis vosotros de las doctrinas de Rousseau? ¿Creéis que es acaso el nombre de algún caballo de carreras o el pseudónimo de algún cronista de salones? ¿Y del Derecho Cristiano? ¿Pero es posible que imaginéis que anida en vuestras almas sentimiento religioso alguno? ¡Con gusto contemplaríamos que os empujonase—lo decimos así para que nos entendáis—don Miguel de Unamuno, el gran sacerdote del espíritu cristianopreciado de pur a.

Y continuad desbarriendo, «nobles»:

«En presencia de semejante conmoción del mundo, toca a España prevenirse y formar sus cuadros en línea de batalla para salvar los más preciados intereses, para defender lo que constituye la codicia presa del maximalismo. Por eso el «Centro de Acción Nobiliaria» no cumpliría la misión social para que se creó si en la hora en que peligran sobremanera la religión, el trono, la propiedad y el derecho no diera la voz de alerta a la nobleza nacional, excitándola a agruparse en derredor suyo, otorgándole la valiosa cooperación de su poder, valimiento y asistencia, porque el dilema que a la aristocracia española se formula es: o vindicar el de-

pósito de sus prestigios tradicionales o plegarse a las exigencias y demandas ominosas de la chusma encanallada.

«Si, pues, hemos de hacer honor al historial de los que nos precedieron, ostentando con la dignidad del noble, los blasones de nuestros mayores; si queremos que las clases inferiores sigan otorgando a la nobleza el respetuoso acatamiento que siempre mereció y, sobre todo, si el proletariado ha de ver en el prócer no al explotador de sus esfuerzos y sudores con los que se procura una vida muelle y regalada, sino al bienhechor amoroso que con paternal solicitud le ampara y protege contra los vaivenes de su existencia, fuerza es que con urgencia demos al país la sensación de que la aristocracia y el pueblo conviven en un mismo ideal...»

¡Dignidad del noble! ¡Clases inferiores! ¡Bienhechor amoroso...!

¡Callad, fósiles sociales! Parece que para vosotros no haya ocurrido ni guerra europea ni conmoción del mundo. Habláis como si ni siquiera allá por los fines del siglo XVIII se hubiese producido una cosa que se llama Revolución francesa. Ni podéis hablar, ni podéis ser escuchados, ni sois dignos más que de lástima.

¿Por qué no hacéis lo que los aristócratas ingleses, a pesar de sus prejuicios y su tradición entorpecedora, vienen haciendo para adaptarse a las evoluciones sociales?

Quando os enseñemos a leer en alguna escuela laica y no seáis analfabetos, enteráos, nobles, enteráos.

Mientras, callad, nobles ignorantes, callad.

## ARA O MAI

Catalans, vascongats, aragonesos, valencians, etc. fixeuvos be amb lo qu' han fet en la finida guerra europea, les nacions aliades en front dels imperis centrals, o siga, los que lliutaven en defensa del Dret i de la Justicia, els que lliutaven per eternitzá un militarisme opressor, un despotisme humilliant per tot lo mon.

Ara bè; en dita guerra s' ha vist que encar qu' els aliats no estaven preparats per una gran guerra, han vensut als promovedors o autors de la mateixa. ¿Perquè?

Porqu' els aliats lliutaven per una bona causa, qu' es la del Dret i de la Llibertat mundial. Per aixó han guanyat.

En Espanya se troven en lo ma-

teix cas les regions amb lo Govern central.

Les regions, per a lograr la seua autonomia integral, la seua nacionalitat o personalitat, lo seu dret de natura, no tenen en lo cas qu' el poder central no les i done bonament la susdita autonomia, un exercit per a recabar per la força de les armes, pero les regions ne tenen un' atra de força, i es la que amb molt bon acert han acordat 300 Ajuntaments de Aragó mancomunats declarantse en huelga, cessant incontinenti amb tots los seus càrregs administratius. Qu' ho fassin aixís totes les regions que vulguen viure autònomes, i no hi ha cap dubte qu' el Govern si us plau per força, donará plena autonomia a les regions que aixís ho demanin. Convé que pronte siga un fet una Mancomunitat de regions.

Ara o mai. Tinguen en conte les regions, que quan un régim está fent les últimes parpallades, es quan hu dona tot per a viure un xic més. Bastará un poc de coratge i de unió per a que la autonomia integral de les regions siga pronte un fet.

A. JOAN BARBERA.

MI MÁS sincera salutación a  
la banda «Lira Ampostina,

Ejecutantes que componéis tan hermosa como honorable banda de música, yo os saludo con toda la efusión de mi alma.

Con vuestra visita en el Centro Republicano no honrasteis, y con vuestras escogidas composiciones exquisitamente interpretadas, nos dejasteis admirados.

A fuer de hombre sincero he de hacer constar que mi pluma se siente más de satisfecha, al dirigiros desde estas columnas estas humildes cuartillas.

La emoción producida en mí al interpretar como lo hicisteis en el más acertado ajuste el himno francés «La Marsellesa» es inexplicable, se me hace indescriptible.

Bajo la inteligente batuta del distinguido y notable maestro señor Zaragoza, supisteis cumplir estrictamente vuestro cometido, por lo que me congratulo en extremo al gritar con toda la fuerza que me permiten mis pulmones ¡hurra! la banda «Lira Ampostina».

MANUEL SAGRISTA.



## NOTES D'ART

## LIRA AMPOSTINA

La banda musical de la «Lira Ampostina» va fer el seu debut el divendres prop passat, aprofitant el motiu de celebrar la festa de la seva patrona Santa Cecília.

Al compàs d'un inspirat pas-doble van seguir el dia avans els principals carrers de la ciutat, donant així el començ de llur festa simpàtica.

El dia de la festa. Al matí, va tindre lloc l'anunciada funció religiosa, quina fou en extrem concorreguda, donç qui mes qui menys aimants del bell art de la musica assistiren al temple sagrat a admirar els progresos veritables que el talent i la voluntat del nou director en Frederic Zaragoza ha sapigut inculcar a'ls seus aprofitats educants. També en aquest punt he de fer resaltar en son lloc merescut al aficionat cantor en Marcel Acaregui, qui amb sa veu prodigiosa va contribuir valiosament al exit.

Al sortir de l'església, reunits a la plaça major donaren un breu concert, d'on brolla per primera vegada l'eco armonios de una inspirada página musical, original del absent fill d'aquesta terra i molt estimat amic nostre, en J. Suné, quina fou molt aplaudida.

A la tarde, feren una visita d'atenció a les societats culturals de la ciutat, havent sigut a totarreu oits amb l'entusiasme que ja desperta en son començament de festa.

Malgrat el temps poc favorable de la tarde no va mancar cap dels punts senyalats en llur programa, i tot va seguir fidel al proposit que es feren d'animar la nostra volguda ciutat, tan sensiblement orfa fins ara d'art i de poesia.

Retiraren de les seves visites, plens de joia i satisfets del bon aculliment i merescuts aplaudiments que s'els hi tributa, portant en sa esbelta sanyera una llaçada oferta pel Centre Moral e Instructiu, i, en mans del intel·ligent director, llufa una artística batuta amb llaçada tricolor, que els hi fou oferta pel Centre Republicà al moment de tocar la «Marsellesa».

Després d'un breu descans a lloc social de la «Lira Ampostina», cregueren oportú dirigir-se al domicili particular de la distinguida familia de D. Oscar Carballo, amb el proposit de festejar la gloria, i la pau del mon, al ensemps que donar le bonheur a Mme. Cecília qui celebrava sa festa onomástica. La gentil esposa de D. Oscar,

per absència d'aquest va rebre amb la amabilitat que la caracteritza als seus festejadors i a la vegada que expresava el seu agrament, anava repartint amb tota esplendidesa copes i mes copes de xampany, que amitjades amb les notes alegres del escullit repertori que s'executava, donava certa llei de joventut i flatra de primavera en tots els àmbits d'aquella coquetona estada.

En tot, la banda de la «Lira Ampostina» pot sentirse joiosa del triomf que obtingué arreu, i sols es menester que Amposta, estimant aital valua, sapigüé contribuir al foment d'aquest bell art que, al igual qu'els demés, tendeixen sempre a donar vida i embelliment a les ciutats que senten l'orgull de dirse civilitzades.

SANTI SAL LES.

## IMPORTANTE

Rogamos a todos los suscriptores que no estén al corriente del tercer trimestre se sirvan enviarnos su importe para la buena marcha del periódico.

El mismo ruego hacemos a los suscriptores de fuera con respecto al pago del primer semestre.

«Yo digo que esta concesión de la autonomía es necesaria, que esta autonomía que Cataluña pide ha de concederse rápidamente, que ha de concederse en su forma integral.»

(Del discurso pronunciado por Marcelino Domingo en el Congreso.)

## ¡LA VICTORIA!

Ya ha llegado, después de cuatro años de miserias y sufrimientos para la mártir Bélgica, para la heroica Servia, que cuatro años han crugido bajo el peso de las huestes teutónicas.

Ya ha sonado la hora de la libertad para las dos mártires de 1870, Alsacia y Lorena, que después de 48 años de esclavitud ven abrirse ante ellas un sol de libertad resplandeciente gracias al heroísmo de las tropas de Foch.

De entre montones de escombros, después de terroríficas batallas, resurge otra vez entera y briosa, esta Francia inmortal de siempre, esta Francia gloriosa que, ayudada por sus aliados, ha dado un golpe mortal en el corazón de Alemania, desvalijando de su poder a su emperador Guillermo II, el soñador de glorias indecibles, el que con su mano de hierro quería combatir contra toda Europa, el soñador de un futuro grandioso en el cual, montado en su mejor caballo, haría su entrada triunfal en las diferentes poblaciones que

sus fanáticas huestes tomarían, y sobre todo, en este pueblo invulnerable para la espada teutónica que se llama París. Este hombre hace pocos días que con la muerte en el corazón y el deshonor en la frente, hula de la nación que había hecho su esclava, para refugiarse en un pueblecito de Holanda.

Ya ha llegado la hora de la Libertad para miles de prisioneros concentrados en Alemania padeciendo horriblos sufrimientos, como nos lo demuestra el obrero español Valentín Torras, en su libro «Un español prisionero de los alemanes», en el que relata minuciosamente los padecimientos que sufrió, siendo español, en diferentes campos de concentración en Alemania.

Ya ha llegado, pues, la victoria más completa que imaginarse podían los aliados. Y ha llegado gracias a la heroicidad y arrojo sin límites de los ejércitos de la entente, de estos ejércitos que han luchado por la Libertad y la Justicia.

¡Gloria a los héroes que sucumbieron por tan noble causa!

SEBASTIAN JUAN ARBÓ.

(Retirado de la edición anterior por exceso de original).

## La guerra de Marruecos

Como una cosa fatal, como una cosa irremediable, sigue sin resolverse el problema de dicha guerra.

¿Qué esperan para acabarla, los Gobiernos de la Monarquía española? Lo que pasa con la guerra de Marruecos, es lo que ocurre con todos los problemas, a resolver en España, que se eternizan como las malas dolencias, que nunca llega la hora de darles solución.

Y así, iremos siguiendo, sino cambia el Régimen monárquico, sino sabemos los españoles desperzarnos e implantar la República. Entonces se acabará la guerra de Marruecos, se acabarán los acaparadores, y todos los defectos y males de que adolece España.

La Monarquía, no hará más de lo que ha hecho, para salvar al país. Se halla atascada, se halla inservible para hacer algo de provecho. Solo la República, puede salvar a España, porque dentro de un régimen republicano, la Igualdad civil será la norma del derecho para todos los españoles y nadie usará de privilegios o prerrogativas, que sean en perjuicio de un tercero. Todas las ruedas del engranaje social, funcionarán con toda regularidad; nada se hallará estacionado. Leyes sociales equitativas, entre el capital y el trabajo, harán que el obrero goce de un estado económico satisfactorio, a fin de que nunca le cause envidia el capital moneda, pues su capital trabajo, será altamente dignificado.

Por la salud de la patria, debe el Régimen ceder ¡su lugar a la República y ella sabrá acabar la guerra de Marruecos y todos los males que afligen al país.

## J. Fusté Forcadell

Muebles, imágenes, figuras y objetos propios para regalos, macetas y flores artificiales

Pidan precios para toda clase de trabajos de carpintería y ebanistería

No equivocarse

Calle de San José, 20 AMPOSTA

## FIESTA POPULAR

«La Lira Ampostina»

Dió al viento sus notas melodiosas la banda municipal «Lira Ampostina». Salió a la calle y su paso fue saludado por un aplauso continuo. Entusiasmo, delirio, alegría desbordaba su aparición. Y es que allí aparte de la maestría que puede haber, del arte que se sepa sentir, del gusto artístico que puedan expresar sus notas, hay algo más profundo y que conmueve, y es que su composición es alma, es esfuerzo, es sacrificio del alma ampostina. Alegró la música. Hizo sentir emociones profundas, satisfacciones sinceras, porque a pesar de las banderías que puedan existir, sintió la ciudad por encima de todo ello que aquella banda musical que al viento daba sus notas era carne de carne, cuerpo de su cuerpo, materia de su materia, pero está elevada y abnegada, fuerte y capacitada. Y sumándose todo el pueblo a la alegría y satisfacción de que estaban poseídos los hombres de aquella agrupación, como ellos sintió su alegría y como ellos celebró su fiesta, fiesta de paz y fiesta de amor.

Unos hombres mediocres y avaros, ridículos y fátuos, no sintieron aquellas emociones que el pueblo sintió. No se asoció a la fiesta; y antes y después no dieron a ésta la importancia que tenía. Y esos hombres que así procedieron antes y que peor han procedido y son los hombres que pretenden dirigir un pueblo dan/vida a un periódico. Son los hombres de *El Eco de la Comarca*. Organo este de un despechado, burla y destruye lo que de su amo no es. Y dando al viento gritos sordos de impotencia y de rabia, se venga no realizando la fiesta. Y no dándole la importancia que se merece.

No ha habido en *El Eco* al relatar la fiesta, ni sinceridad, ni veracidad, ni imparcialidad. Desesperado por el éxito obtenido por la «Lira Ampostina», impotente para cumplir el deber, como todos los demás cumplieron ante una agrupación de cultura que en la ciudad se crea por esfuerzo individual, esa hoja de parra que miserias mil cubre, y actos indignos alaba, no sabe elevarse y dar a cada cual lo que se merece.

Es la relación que de la fiesta da en su último número demostración de su bilis. Y esos políticos hidrófobos tan amigos de lo ajeno como de la caja comunal solo tienen alabanzas para aquello que provecho material puedan sacar. Impotentes para crear algo bueno no dar a lo que fuera de ellos nace importancia porque quisieran sofocarlo y acapararlo bajo su garra opresora.

Gacetilla ridícula la que *El Eco* da cuenta de fiesta tan simpática como ésta. Gacetilla ridícula como ridiculidad encarna aquel órgano y como absolutismo posee el hombre que lo inspira. Imaginaciones de tiranismo crea el cerebro calenturiento del despota que a *El Eco* marca su vida. Y como esas imaginaciones pasan ya a la posterioridad sin haberles podido dar vida tiene odio y desprecio para todo aquello que a otros hombres pueda elevar y hacer apreciar.

¡Ridículo eres «querido» Eco.

Clama la nación entera ¡que se vaya Llapisera!



## SASTRERIA NOVEDADES

Vicente Orti tiene el honor de poner en conocimiento del público en general que en el establecimiento de Sastrería que posee en la Carretera de la Rápita núm. 4, encontrarán un gran surtido en pañerías de altas novedades para trajes de caballero y niño, de las mejores y más renombradas fábricas de Sabaaell y Tarrasa de 60 a 150 pesetas.

Especialidad en la medida y trajes de sport

NO EQUIVOCARSE

Carretera de la Rápita, Núm. 4

AMPOSTA

## A LOS SOLDADOS DEL REEMPLAZO 1918

Sustitución del servicio activo en Africa

### RAMÓN VERA Y GIL

Pone en conocimiento de los reclutas alistados en 1918 que hasta antes del sorteo que se verificará el día de la concentración en las Cnjas de Reclutamiento, podrán aquellos del servicio activo en Africa mediante los correspondientes substitutos que dicha Agencia les contrate.

Para la formalización de los acontratos y cuantos detalles deseen dirigirse a las oficinas de dicho Agente,

Plaza de Alfonso XII, 5, pral. TORTOSA

## NOTICIAS

### Los recelos de «El Eco de la Comarca»

Has leído querido lector, el último número de «El Eco»? Si no lo has hecho, hazlo cuanto antes. Hay una porción de consejos sanos para que evites que el bolchevismo, el anarquismo, el socialismo y el republicanism y todo lo que acaba en como *borrequismo*, se apodere de esta pobre España. Tiene razón «El Eco», de hacer tales recomendaciones, porque la primera obra que se realizaría al implantarse una de aquellas ideas, sería cortar uñas y meter a la cárcel a alguien que va demasiado suelto.

Se espanta «El Eco» ante el peligro de una revolución. Y en cambio, inspirador no se asusta, el verifícarla en la caja comunal, tantas veces como puede, a fin de robar su contenido. La costumbre en hacer una cosa deviene en necesidad y el inspirador de «El Eco», teme perder esta costumbre, que tanto le da para bolsillo.

El domingo último se celebró en Tortosa, una importante manifestación de simpatía en honor de las naciones aliadas, por el triunfo obtenida por estos, sobre los imperios centrales.

En dicha manifestación figuraban representaciones de todas los pueblos de los distritos de Tortosa y Roquetas, así como varios representantes de las naciones aliadas.

Al paso de la manifestación por las calles de Tortosa, ofrecía un aspecto hermoso las inmensas colga-

duras que adornaban las casas de todo el trayecto a recorrer por aquella manifestación.

Presidía la manifestación el Ayuntamiento en pleno y en el momento de descubrir la lápida que da el nombre de Plaza de la Paz a la antigua, de las Armas, el alcalde popular de aquella ciudad, nuestro buen amigo Piñana, pronunció bellas y sentidas frases alusivas al acto.

Una de las notas más simpáticas de la manifestación y que fué objeto de muchos comentarios, fué la presencia de los señores de Carvallo en los balcones del doctor Sabaté. Al paso de la manifestación arrojaron flores y palomas mensajeras, dando al viento las bandas de músicas que iban en la manifestación con el toque de «La Marsellesa» la que fué aplaudida y coreada por todo el público.

Muestras mil de efecto recibió la familia de Carvallo en su estancia en Tortosa, de aquellos amigos tan amantes y fervientes defensores de los aliados.

A todos cuantos contribuyeron a hacer hermosa dicha fiesta, nuestra más efusiva felicitación.

**SE VENDEN** unos solares en la Quintana de Ricardó Soler. Razón, Juan Giner.

Se darán facilidades para que, pagando al 6 por 100, puedan venderse estos solares.

«El corazón de los sabios está donde se practica la virtud, y el corazón de los necios donde se festeja la vanidad.»

Tres semanas de continuas lluvias han puesto los terrenos húmedos privando a los labradores dedicarse a la siembra de cereales y de otros productos agrícolas.

Desde el domingo último se ha puesto el tiempo en bonanza. Veremos lo que durará.

### El arroz

En esta plaza se cotiza el arroz en cáscara a 47 pesetas los 100 kilos.

El martes 19 del actual falleció en esta ciudad doña Josefa Bel Cuartilla, madre de nuestro excelente amigo y correligionario Joaquín Colomé Bel, siendo al día siguiente conducida a la última morada.

Reciba nuestro querido amigo, hermanos y demás familia, nuestro más sentido pésame por tan irreparable pérdida.

Llamamos la atención sobre un defecto que de proseguir, puede llegar a inutilizar la parte metálica del puente, cosa que sería altamente sensible pudiendo evitarse antes que ello sea irremediable.

En la cámara de amarre de la parte de Amposta, entra el agua de las lluvias; hasta ahora, que separamos, no ha llegado a la altura de las placas donde se atornillan las tuercas que sostienen los cables, pero aún así, no llegando a inundar las referidas tuercas, el óxido empieza a notarse en las mismas, y el peligro de que se vean un día cubiertas de agua, es lo que señalamos a tiempo, ya que después quizás sería tarde, pues el óxido habrá hecho presa en aquellos organismos de tanta resistencia como difícil sustitución, pudiendo fácilmente inutilizar la obra.

Es por lo tanto inminente y de urgencia, si se quieren evitar grandes perjuicios al puenté, buscar la manera de que dicha cámara quede perfectamente seca, sea desviando el agua de la calle del Castillo, sea cerrando herméticamente las aberturas de entrada de cables, y pozo de la escalera de comunicación a dicha cámara.

**CHAMPAN LUMEN**  
EL MEJOR DE PRODUCCIÓN NACIONAL  
GRANDES ÉXITOS  
MARCA DE BODEGAS BILBAINAS  
VINOS FINOS DE RIOJA...  
"COÑAC" "FARO"

En el teatro Bretón de Salamanca ha tenido lugar un importante acto en honor de las naciones aliadas. Don Miguel de Unamuno, pronunció uno de sus más brillantes discursos. De él son los párrafos que a continuación copiamos. Decía así el ilustre rector de derecho de aquella Universidad:

No, mi patria, no tiene siempre razón; y cuando no la tiene, es un gran ciudadano el que se pone noblemente frente a ella. (Ovación imponente).

Se va a acabar también el que los hijos del pueblo viertan su sangre para defender intereses de los poderosos; se van a revisar todas las bases de la sociedad que agoniza. Los conservadores... de lo ajeno (risas) los amigos del orden, del es-

tablecido hoy, espantados se preguntan: ¿a dónde vamos a parar?

No lo sé ni me preocupa. Estimo que el que tenga manos, corazón o cerebro, puede mirar sin miedo al porvenir. Sólo será motivo de preocupación este nuevo estado para los que pacíficamente gozan de unas riquezas mejor o peor ganadas por sus abuelos. Hay que mirar, sí, al porvenir, con inquieta devoción. Vosotros, los jóvenes, los que habéis de inquietaros para la España que entregáis a vuestros hijos, perdonadnos a nosotros, porque la España que os entregamos, no es digna de vosotros mismos. (El párrafo último es de tan intensa emoción, que mucha gente llora).

De mí sé decir que mis cosas serán las que vosotros digáis. Y tenéis que luchar bravamente contra los que llaman orden al desorden constituido; justicia, a la legalidad injusta, y seguridad, al hartazgo de manjares pacíficamente gozados y mal adquiridos.

Y nada más. Aquí hemos venido como españoles a conocer las consecuencias de la guerra, a dar las gracias ya que no supimos o no quisimos participar en la liberación del mundo. Si un día llegaron a España los cien mil hijos de San Luis para aplastar la libertad de conciencia, hoy Francia, ha enviado sus hijos al sacrificio, a derramar su sangre por nosotros, por un ideal universal del que hemos de recoger sus frutos.

Y ahora, señores, es costumbre que acaben estos actos con unos vivos obligados. A mí no se me ocurre más que uno. Este: ¡Viva la República Española!

Al terminar el Sr. Unamuno su discurso, la concurrencia le tributa una frenética ovación.

Gran parte del público abraza, conmovido, al orador.

## ACADEMIA DE MÚSICA

D. FEDERICO ZARAGOZA

tiene el honor de ofrecerles la Academia de Música instalada en la Carretera de Tortosa, núm. 1, en la cual puede aprender

Armonía, Piano, Violín,

toda clase de instrumentos de cuerda, y preparación a los alumnos de 1.º y 2.º año de magisterio.

Se darán lecciones en casa y a domicilio desde el día 1.º de Septiembre, a fin de que los que quieran seguir estudiando la música no pierdan el curso.

Se ha puesto ya a la venta

la obra de más actualidad, producción literaria del escritor propagandista y formidable luchador, ::::

**Marcelino Domingo**



**¿QUE ESPERA EL REY?**

PRECIO: 50 céntimos

Imprenta J. Menclós.—Tortosa



# DISPONIBLE

**DISPONIBLE**

**CASA NOÉ**  
 Paseig de Palau :: AMPOSTA  
**Grans Magatzems de Mobles**  
 Varietat inmensa en diferents estils.—  
 Especialitat en Llits, Calaixeres y Ca-  
 dres.  
**SOLIDEZ y ECONOMIA**  
 Se recomana aquesta casa, especial-  
 ment als que s'han de casá.

**DISPONIBLE**

**Hotel Continental**  
**TARRAGONA**  
 Habitaciones higiénicas  
 con luz eléctrica y timbre  
**CONFORT Y ECONOMIA**

**GRAN ZAPATERIA**  
 DE  
**JUAN MORESO**  
 Angel, 15 = TORTOSA  
 Especialidad en los encargos a medida—Solidez,  
 elegante confección y baratura en losprecios.  
**Sucursal en AMPOSTA:**  
**ARTURO PANISELLO**  
 Calle de San Juan

**GRAN FÁBRICA**  
 DE  
**AGUARDIENTES Y ANISADOS**  
**Licores, Jarabes**  
 y Vinos generosos  
**Ismael Homedes Cardona**  
 Calle de Reus = = **TORTOSA**

**M. MAGRIÑA Sucursal de TARRAGONA**

**DESPACHO**  
Calle de San Miguel, 9.

Sulfato de Amoniaco.—Superfosfatos de cal y orgánicos.—Nitrato de sosa.—Abonos a base de composición vegetal especial y exclusivamente para el cultivo del arroz.—Azufres precipitados, Refinos y Flor.—Sulfato de cobre tipo inglés 98/99 %.  
 Se hará oferta, remitirá muestras y se indicarán referencias a cuantos lo soliciten.

NO LEA USTED ESTO



**PERSISTE Vd. EN LEERLO!**  
 Bueno, pues sepa Vd. que la Casa  
 Editorial **Monelús** está haciendo ya ta-  
 lonarios para la Lotería.  
 Si Vd. juega, para que le toque, ha  
 de comprarlos allí.  
 Talonarios de todos los  
 gustos. Está seguro de que  
 nadie le hará un impreso  
 de tan buen gusto  
 y tan barato como  
**Monelús**

No le interesa este anuncio

**Almacenes Fábregas**

Confecciones  
 Novedades  
 Mercería  
 Tejidos  
 Paseo del Alcalde Palau, 23  
**AMPOSTA**

**MUY PRONTO**

APARECERÁ

**¿Qué espera el rey?**

**Champan LUMEN**

El mejor de producción nacional  
 Elaborado por Bodegas Bilbainas S A  
 Vinos finos de RIOJA

**COÑAC FARO**

REPRESENTANTE

**Eleuterio Sanchis**

Mayor, 30 **AMPOSTA**

# DISPONIBLE

**BLAS SANCHIS**

Representante de las célebres máquinas  
**SINGER Para coser y bordar**  
 Las más sólidas y perfectas que se co-  
 nocen.  
 Ventas a plazos y al contado—Acce-  
 sorios y piezas para las mismas.  
 Calle de San Roque 15.  
 :: Fonda de «La Noya» :: **AMPOSTA**

**Carpintería y Ebanistería**  
— DE —

**J. Fusté Forcadell**

Muebles, imágenes, figuras y objetos propios  
 para regalos, macetas y flores artificiales  
 Pidan precios para toda clase de tra-  
 bajos de carpintería y ebanistería.

**POMPAS FUNEBRES**

Calle de San José, 20 **AMPOSTA**

**AGENCIA DE TRANSPORTES**  
— DE —

**JUAN RIPOLLÉS**

Servicio especial de carruajes para  
 pasaje ros. Se reciben encargos para  
 los recaderos de Reus, Tarragona y  
 Barcelona.

Calle de San Juan **AMPOSTA**  
Teléfono 20 y 24

# RAYOS X

De gran penetración y eficacia para **RADIOTERAPIA PROFUNDA**,  
 nuevo tratamiento, sin operación, de los **TUMORES DE LA MATRIZ** (fi-  
 broma), **TRASTORNOS DE LA MENOPAUSIA** (flujos de sangre).  
 Aplicaciones de **R y s X** para el tratamiento de epitelomas,  
 lupus, tiñas, manchas y otros tumores de la piel. Extracción de proyectiles,  
 agujas y demás cuerpos extraños.

Diagnóstico de las enfermedades de los huesos y curación perfecta de las **FRACTURAS Y LUXACIONES**.

**Sanatorio Quirúrgico Sabaté** == **Plaza Alfonso XII, 4, Pral.** == **TORTOSA**  
Teléfonos, núm. 34 y 37

**PANISELLO**  
**AMPOSTA**

**ZAPATERIA**

**MORESO**  
**Tortosa**