

5 céntimos

EL IDEAL

5 céntimos

Órgano de las Juventudes Republicanas Revolucionarias de los distritos de TORTOSA Y ROQUETAS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Tortosa un mes, 0'25 ptas.
Fuera, trimestre, 1'00

TORTOSA 5 MAYO 1917

No se devuelven los originales aunque
no se publiquen.REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Bajada del Puente del Estado,
IMPRENTA, (Ferrerías) TORTOSA**EL PRIMERO DE MAYO**

Se habían congregado, ya muy antes de la hora anunciada tal número de ciudadanos, que al empezar el mitin era imposible la cabida de más gente. Se dió comienzo al mitin haciendo uso de la palabra Ramón Franquet, por la sociedad de carpinteros, quien dice que desde hace 15 años los trabajadores de Tortosa celebran la fiesta del 1.º de mayo.

Por estar bien organizados los mineros asturianos han conseguido de sus patronos la cantidad de 4 millones y medio de ptas. para su organización. Nosotros no podemos llegar a pedir esto pero si estuviésemos bien organizados, si, pero cantidades prudenciales a las ganancias de los patronos.

Se extiende largamente sobre el estado y vida de la cooperativa.

Le sucede en el uso de la palabra, el director de esta publicación Santiago Arias, en representación de los ferroviarios. Los ferroviarios, dice, hoy como siempre, estamos unidos a todos nuestros hermanos de trabajo y estamos dispuestos a conseguir todas cuantas peticiones formulamos en el día de hoy al Gobierno de la manera que sea.

El diputado a Cortes por Sabadell, Juan Salas Antón fué saludado con una salva de aplausos. Esta fiesta, dice, que desde el año 90 se celebra, es de comunión para todos los trabajadores. Es un acto solemne de fondo religioso. La solemnidad del día de hoy nos obliga a la meditación y a la esperanza.

Explica el ejemplo de la primera cooperativa obrera del mundo abierta en Londres. La evolución de esta hasta el extremo de que hoy cuenta con una respetable flota de vapores mercantes. El número de cooperatistas en Inglaterra es de 30 millones con un capital de 400 millones de duros. Los Estados balcanes

están más adelantados que España. En Rusia la cooperación esta muy extendida.

Termina saludando al pueblo de Tortosa, Marcelino Domingo hace uso de la palabra en último término. Empieza diciendo que este año los obreros piden soluciones rápidas a todas las peticiones que figuran en las conclusiones de otros años. Nunca como ahora han sido tan justas las demandas. Piden los trabajadores pan y trabajo. No piden negocios como los navieros, como las empresas de ferrocarriles, como las compañías explotadoras de minas y otros, no; piden solamente pan y trabajo; y el Gobierno ni les dá pan ni les dá trabajo.

Falta en España Gobiernos de energía y que traigan soluciones. No estos Gobiernos de estos últimos años, primeros negociantes de su influencia.

El Gobierno tiene que poner la Guardia civil a la puerta de las casas de los acaparadores y cuando estos almacenen los artículos de primera necesidad para luego encareserlos, fusilarles.

La revolución vendrá porque la queremos. El movimiento se prepara. La organizan los que tienen responsabilidad de hacerla. El pueblo puede y debe acabar con las oligarquías. Poned todos vosotros vuestra alma y vuestro esfuerzo en esta obra. Marcelino como los demás oradores fué muy aplaudido.

Luego se organizó la manifestación que como los años anteriores recorrió las principales calles de la población dándose por terminada en el Centro Obrero ocurriendo entonces lo que en otro lugar damos cuenta y comentamos.

ZEUS

¿Que sucedió en Cullera?
Lo que puede suceder en otra población cualquiera.

PROVOCADORES PERO MOLIDOS

El martes, 1.º de Mayo, celebrados los actos que para conmemorar la fiesta del trabajo se tenían anunciadas, cuando ya Marcelino Domingo daba por terminada la manifestación desde uno de los balcones del Centro Obrero, se oyó que dos silbidos se perdían en el espacio. Los silbidos partieron según afirman testigos presenciales desde la casa Climent, contigua al Centro Republicano y Centro Obrero.

¿Qué paso después? No es posible concretarlo. La indignación se apoderó de los congregados que se veían acometidos por el que perturbó su libre expresión y manifestación. Y lo que en otra ocasión no hubiese tenido la menor importancia, ocasionó un conflicto del que resultó el silbante con varias contusiones de escasa importancia.

Hasta aquí, todo cuanto nos ha sido posible averiguar. Lo ocurrido es consecuencia de frecuentes provocaciones de los requetés.

Los requetés provocan y desafían a toda Tortosa. Hace un año llovían sobre la mesa de nuestra redacción muchos anónimos que fijaban un plazo a nuestra vida, sino suspendíamos la campaña que contra el carlismo habíamos iniciado. Sabemos de amigos nuestros, que han sido favorecidos con papelitos anónimos por el estilo, de bastante gravedad.

Fueron requetés los que rociaron con petróleo al pueblo que pacificamente se manifestaba. Fueron requetés los que entraron formados militarmente provocando y desafiando al pueblo. Fueron requetés los que querían impedir con sus browings que se celebrara sesión municipal el día de viernes llamado santo. Fueron requetés los que pasearon por nuestras calles dando mueras a Francia y a Marcelino Domingo. Fueron requetés, los que amenazaban desde un suplemento de *La Tradición* a la autoridad municipal y al pueblo todo con sus browings. Fueron ellos. Y nosotros que hubiéramos tenido la suficiente razón para molerlos a palos los hemos dejado insultar y provocar una y otra vez. No pueden negar que han usado y abusado de la libertad. Pero la indignación y el odio ya fijaba los límites en todos los ciudadanos de Tortosa. Nadie quería tolerar una provocación más. Nadie quería consentir sus insultos y sus provocaciones por un momento más. Ni los tolerará el pueblo nunca más.

Las provocaciones no terminaban con lo que hemos transcrito más arriba, no. Los requetés envalentonados, estaban ya dispuestos

a todo. Y ya esta última vez fué a las puertas de nuestras casas, frente a frente al pueblo y cuando éste escuchaba con silencio religioso a Marcelino Domingo, fué cuando la provocación rasgó el espacio dando dos silbidos. ¿Había de tolerar el pueblo esto? ¿Había el pueblo de dejar impune e incontestada la provocación cuando esta se la hacía en su casa y cuando más atento escuchaba las palabras de su representante? ¿Es culpa del pueblo o es culpa del provocador?

No es el pueblo, no; es el requeté que silbó el responsable de lo ocurrido. No es el pueblo no; son los requetés que venían ya a nuestras casas a provocar y a abusar de las tolerancias que se le han tenido.

¿Ha hecho bien el pueblo, al golpear al que silbó? Fué él el autor. Y siendo el autor, merecía más pero esta ya no hay nadie que se la quite de encima.

Y que continúen las provocaciones. El pueblo de Tortosa, estén seguros altos y bajos, blancos o negros, no tolerará que le pisen el sembrado ni que le pongan la mano encima. Podrá callar una vez; podrá tolerarlo otra vez; podrá sufrirlo otra vez; pero no consiente que cuando le sobra razón, se continúe por el mismo camino. Lo que es por lo del día 1.º de Mayo, pueden darse por avisados.

¿AGUARDAR? ¿ESPERAR?

Ni por un momento más

Hoy como nunca, con mas fé que nunca, con más voluntad que nunca, hemos de permanecer firmes esperando la hora en que sea preciso intervenir en la lucha definitiva que hace tiempo tenemos entablada los republicanos con la monarquía. Y en esta lucha hemos de dejar para siempre nuestras vidas o hemos de triunfar. Hemos de arrojar a la monarquía del lugar que ocupa o dejar nuestros cuerpos hacinados en montones en el campo donde está empeñada la lucha. Hemos de liberarnos, de ridimirnos o por conseguirlo hemos de luchar hasta caer vencidos.

El fin de las monarquías lo está trazando en un sector reducido esta guerra de las supremas violencias. Sería el pueblo español, el único que no liquidase sus cuentas con la monarquía. Sería el pueblo español el único esclavo que se arrodillaría respetuoso ante una forma de gobierno que ha sido siempre causa de su ruína. Sería el único pueblo sin una república esencialmente social fruto de esta gue-

rra. Sería el pueblo rezagado, anquilosado, caído. El pueblo que se ha dejado patear el vientre por sus gobernantes después que éstos le han explotado vilmente.

La situación de España es de las más comprometidas, de las más difíciles, pero las soluciones a todos los conflictos y el remedio a todos los males lo desconoce el gobierno. El gobierno sólo conoce una medida radical para todo: la fuerza pública. Y la fuerza pública aplica a donde había de aplicar soluciones concretas. Y la fuerza pública la envía contra los pueblos que tienen la energía de pedir violentamente lo que necesitan. Y la fuerza pública le sirve para guardar las espaldas de los que deberían estar en la cárcel. Y la fuerza, la violencia es un arma a la que acude el gobierno, pídale lo que se le pida.

¿Es que puede continuar actuando un gobierno cuyo único recurso para acallar las necesidades del país, es la fuerza pública? ¿Es que se someterá por un momento más al gobierno que violentamente, se vuelve contra el pueblo cuando éste le pide lo que necesita? No. Frente a sus atropellos, frente a su desorganización, frente a su inmoralidad, se levantará el pueblo para tomar lo que por la fuerza y lo que por la violencia se le niega. Y lo hará. Lo hará aunque frente a él se levanten murallas que lo impidan: las murallas vendrían a tierra.

El pueblo se ha constituido en peligro. El pueblo está capacitado para gobernarse a sí mismo. El pueblo está dispuesto para liquidar sus fuerzas con la monarquía, porque está organizado y convencido del valor que sus organizaciones y colectividades representan e influyen en la vida de la nación. Por esto espera con más fé, con más entusiasmo que nunca el día de la lucha...

M. D.

APRENDICES para imprenta y encuadernación, se necesitan en la editorial.

REDENCIÓN DE LA MUJER

Heme de nuevo ante tu presencia mi desconocido y admirado compañero. Nos volvemos a ver y voy a charlar sin demasiada literatura, con mucha sencillez. No de aristocracia, de vida elegante, de vida teatral, de vida artística etc., sino únicamente, contestar a las pregun-

tas que desde EL IDEAL te dignas dirigirme y si bien no sabré hacerlo con elocuencia, me lanzo a exponer mis ideas acerca de un tema de tanta importancia como el presente, aunque carezco de dotes para ello.

Es este, problema intrincado y por lo tanto de ardua resolución.

No obstante me gusta siempre que pueda dar mi opinión, y hallando aquí una benevolencia oportuna, acéptola con la intrepidez innata en mi, aún exponiéndome a que mi teoría resulte pálida; pues si nada más fuera a tratar yo de lo que supiese, permanecería en continuo silencio.

La mujer, ensalzada por unos y menospreciada por otros en todas las épocas, fluctúa siempre, entre la esclavitud y la glorificación.

Redimirla, constituye en el libro de la vida la página más hermosa y necesaria.

¿Cómo dejar de pensar en ese germen de la civilización moderna?

Para que esta ocupe un mismo lugar al hombre, considero necesaria una preparación cuidadosa y prolongada que empiece desde la cuna y siendo él quien debe prestarle ayuda, sobre aquel que se la niegue, caerá la justa maldición de las generaciones futuras, pues ignorante carece de elementos, para defenderse contra el egoísmo de los hombres, que no han de permitir llegue a la plenitud de sus aspiraciones.

Siendo la mujer instrumento fanático para la religión, la orientación y el camino que deben seguir los que se interesen por la igualdad social de los sexos son:

Que cuando evoque recuerdos y glorias de ciertas instituciones, y os cite las Naras, el Salado, y toda la serie maravillosísima de nuestra reconquista; cuando os muestre la cruz coronando como la cúspide misteriosa, las torres bermejas de la Alhambra y al resplandor de esa cruz el pequeño reino de Pelayo extendiéndose en nuevos mundos arrancados al Océano, recordadle vosotros a España despoblada, su conciencia muda, sus Universidades alejadas de la vida moderna; sus grandes comerciantes expulsados; agricultores heridos en el corazón, arrancados al hogar y al suelo que habían hecho fructificar con su trabajo; los renovadores de nuestros espíritu en las hogueras, tostados entre los alaridos de muchedumbres ébrias de fanatismo, de cólera, de ira; todo porque la intolerancia de la Iglesia, quería ofrecer sacrificios de sangre humana al Dios del Evangelio.

Para demostrar el por qué la colaboración de la mujer es de imperiosa necesidad, yo reconozco que sí y no empleo otro argumento que anotar lo con orgullo, pues en la actual

guerra europea, la que no se halla al frente de grandes industrias, restaña la sangre que mana de las heridas y como hay muchas maneras de aliviar los sufrimientos producidos por este cataclismo, cada una de ellas en su esfera, sabe curar, mitigar los dolores y reparar la terrible acción del destino.

GUADALUPE MILIÁN.

Alcañiz.

CANTOS DE REBELDÍA

Los cruzados del ideal

*Paso a los visionarios;
Paso a los espartanos
Guerreros de la idea.
Es la utopía hecha carne
Y voluntad y corazón
Ante la luz del nuevo día.
En sus miradas lúcidas
Brilla el fuego celeste
Del ideal supremo.
El lábaro invencible
Preside a sus legiones
Que van en pos del ideal.
El ideal de redención
Ante el cual son hermanos
Todos los hombres púreos.
Buscando el gran mañana
Encarnan en su espíritu
La humanidad futura.
Porque se hallan por sesos.
De la inmortal justicia
Que alientan sus acciones.
Y al compás de sus himnos
Muy gloriosos y excelsos
Destruyen lo existente.
Las leyes y los códigos,
Del pensamiento el grillo
Y el poder del tirano,
Y conquistan la humana
Edad de oro soñada
Y amada de los tristes.
¡Paso a los visionarios
Que han hecho el gran milagro
De la eterna ventura!*

AUGUSTO LAGUNAS ALEMANY.

En la Puebla de Híjar (Teruel) a 19-4-1917.

APRENDIZAS de encuadernación, se necesitan en esta imprenta editorial de José Monclús.

TAUROFOBIA

A la chusma taurófila, a esa bestia degenerada y despreciable que padece España y sufrimos los españoles, fáltale pocas veces en el pesebre donde traga su bazofia, un «pienso de actualidad» que comer o un postre dulce o trágico que engullir para envenenar su sangre. ¡Si al fin se envenenasen de una vez!... Pero ¡cál! No revientan. Y así los vemos constantemente, un día y otro y otro, marchar juntos, apiñados, cual rebaño de lobos hambrientos en dirección a su pasto: la Plaza.

A los toros

Toda una turba de brutos camina en dirección de la plaza. Por lo apiñados que van toma aquello el aspecto imponente de un grandioso rebaño. La algazara es tremenda. Los brutos caminan alegres y satisfechos. Su contento lo demuestran como mejor saben y pueden. Unos ladran, otros relinchan, los más, rebuznan y todos saltan, corren y cocean. La pintura de aquel cuadro es de lo más salvaje que pincel maestro ha podido dibujar.

La corrida

De la plaza salen miles de voces que, juntas todas, llegan hasta perderse en la bóveda del cielo de los absurdos. El hombre-fiera está allí. Sueltas sus cadenas, roto su bozal, ruje el monstruo en forma salvaje. Se divierte.

El triunfo

El Idolo queda bien. La jauría se entusiasma, se enloquece hasta llegar al delirio. El vaho del triunfo le arrastra, le sobrecoge, le emborracha. Unos con otros se pegan, se muerden, se cocean en el mismísimo vientre. No revientan. Han llegado al límite de la adoración. No saben como ir más allá y, esclavos, se arrodillan, rezan, lloran. Por fin, alzan al fenómeno, lo besan, lo pasean triunfal. Después, lo proclaman «Rey», «Papa», «Dios».

La derrota

Sale otro toro. Trócanse los papeles. La «diosa fuerte» vuelve la espalda al «dios Toro» y llega la hecatombe. La plaza es una nube que vá oscureciendo poco a poco hasta teñirse en negra, los nubarrones corren deprisa, corren veloces. La atmósfera toma un ambiente pesado. Se forma la tormenta. El firmamento está cargado de electricidad. El infinito se niega a resistir tanta carga y aborta. En el cielo estalla la tempestad. El estampido de los truenos resulta ensordecedor. Los relámpagos alumbran el espacio. En la tierra caen los rayos.

El toro vuelve al corral. La fiera-hombre se enfurece, se descompona y como las aguas de un río se desborda, se sale de madre.

La ovación anterior tuvo un extremo: arrojarse.

La bronca de ahora tiene otro tan cobarde como el homenaje realizado. Toda aquella manada de lobos sanguinolentos se arroja al ruedo y al ídolo de antes, al mismo que habían llegado a proclamarlo «Rey», «Papa», «Dios», lo zarandean ahora entre todos, lo estrujan, lo arrastran, lo rompen.

Cobardía

La bestia sale de la plaza como ha entrado: rebuznando.

En cambio, mientras ella ha estado allí, enfangada en el vicio, el Gobierno se ha vuelto loco: desatina, castiga, martiriza. La chusma sale ebria, alcoholizada y no siente el látigo en sus espaldas. Ni siente ni le importa. Ella castiga, asesina al torero que no sabe echarse encima de un cuerno y sacrifica su vida en recuerdo de todos, más no sabe exigir nada a gobernantes y tanto le dá que Romanones, con su «pata» coja, salte por encima de todas las leyes morales, por encima de todas las leyes escritas y por escribir, como que suspenda las garantías constitucionales, como que azote su cuerpo corrompido por las orgías... ¡Bah! Ellos piden toros y toros tienen. ¿Qué importan las subsistencias?... Y en lugar de arrastrar al político alzan o atrastran al torero.

Lo conveniente sería arrastrar a los tres.

GIL BEL.

La raza embrutecida

En poco tiempo han visitado Barcelona personas de alto prestigio en España; hombres cumbres en cada una de las esferas que se mueven. Gallo, Gallito y Belmonte de una parte. D. Benito Perez Galdós por otra.

Poner el nombre de D. Benito, que representa a un Cervantes en la literatura contemporánea al lado del de unos «señores» que simbolizan la gitanería y la prostitución de la raza, es un pecado capital, pero dispensen el señor Galdós y el lector que vea en ello, un insulto al más grande de los literatos españoles. Nada mas lejos de mi ánimo.

Gallo Gallito, Belmonte y toda esa chusma que cultivan la depravación de la juventud, el escarnio al progreso en un círculo, son gran-

des en las ruinas de una patria como la nuestra, decadente, corrompida, velipendiada. Galdós por el contrario es grande en una patria de altas miras, de nobles sentimientos, de cultura, de civilización.

Más claro: Los hombres que admiran al torero, se admiran y gozan de la prostitución nacional. A Galdós le admiran, su literatura maestra; extasian los conceptos en sus obras vertidos y ven en ellos un inagotable manantial de pedagogía, sociología y demás alimentos espirituales.

Si quince días han estado en Barcelona Gallo, Gallito y Belmonte, los quince días y a todas horas, el Hotel de Oriente se ha hallado invadido de carne humana que formando cola esperaban el turno para estrechar las manos de los tres gitanos. Si quince días ha estado la primera figura literaria en Barcelona, no se han visto desfilar por el Continental más que unos contados admiradores. Los españoles por lo general aman más una borla de un traje chulesco y ridículo, que al autor de obras maestras, como «Episodios nacionales», «Marianela» etc.

Viendo a D. Benito sentado en su aposento, abatido por los años, casi ciego y rodeado de equipajes que revelan la pobreza en que vive, exalta los ánimos. Un hombre tan claro y fecundo en ideas como él, que tanto ha honrado y honra a España, apenas, como quien dice, puede comer. En cambio niños que cultivan una diversión salvaje, que corrompen con sus niñerías delante las bestias a la maltitud, a la edad de soltar la teta de sus morros son ya millonarios. Es tanta y a tal grado llega la corrupción de la raza que para conquistar el aplauso del público no hay como hacerse torero, bailarín o macarrón.

Frente a tales iniquidades, delante de tamañas vergüenzas no hay modo ni manera de sujetar la pluma. Hay que dejarla a sus anchas para que insulte y hiera con la misma frecuencia con que a nosotros nos restellan el rostro estas vergüenzas. Mesura y moralidad en el lenguaje, nos los puede pedir una sociedad perfecta, no una que se halla embrutecida. Hay que clavar la pluma en el costado de esos montones de carne inconsciente y verterle en sus heridas improprios que hagan el efecto de la sal y el vinagre.

Así tal vez consigamos encausar la vida española por el sendero de la razón, apartándola del charco de las inmundicias y del estado actual de insensibilidad.

¡Viva Galdós! ¡Abajo la chulería!

JOSÉ NOFRE JESUS.

HACIA EL FIN

Es tanto el mal de España, que este mismo mal la arrastra rápidamente, hacia la bancarrota; pero pasan los días unos tras otros sin que remedio venga por ninguna parte. Romanones abandonó el poder por verse incapaz.

Ha venido a sustituirle García Prieto, sin que por eso tampoco se vea el remedio; continúan sin carbón las fábricas, y otras muchas se hallan cerradas por falta de algodón dejando a los obreros sin pan y sin trabajo, en la más completa miseria. Y lo peor es, que unos cuantos desalmados e hipócritas burgueses despiden a sus obreros, y los sustituyen por alemanes, sin que el gobierno castigue a tales traidores a la patria. aún que en sus labios siempre suena la palabra de neutralidad y patriotismo.

Ahora pregunto yo:

¿Dónde están los jóvenes españoles que no se quejan ni se ven en ninguna parte dispuestos a remediar tanto mal como padecemos los españoles?

Muchos en los toros y cafés tirando de la oreja a jorge, y la mayor parte en brazos de las mujeres de mundo entregados a los vicios y placeres. Pocos, muy pocos, somos los que esperamos el momento de dar el grito de ¡Viva la Revolución! pero no importa que seamos pocos, por eso no desmayaremos, y cuando llegue el momento preciso, daremos el grito, sabremos morir y regar con nuestra sangre las barricadas para redimir al pueblo.

Que seamos vencidos (¿?) No importa. Habremos cumplido con nuestro deber, y escribiremos con nuestra sangre una gloriosa página de la historia que nuestros hijos y descendientes bendirán.

RAMÓN BARGALLÓ.

Barcelona, 26-4-917.

Notas políticas

La "diada," Pi y Margall

El domingo próximo pasado se celebró en Barcelona la diada Pi y Margall con motivo de cumplirse el 93 aniversario del nacimiento de este ilustre repúblico.

Al acto que revistió gran solemnidad, se adhirieron todas las clases sociales. Se descubrió el busto que figurará en el magnífico monumento que en honor suyo se levantará en el Paseo de Gracia por suscripción pública.

Ya terminada la fiesta hubo una colisión entre un grupo de republicanos que cantaban La Marsellesa y los carlistas.

El mitin del domingo

El domingo se celebró la anunciada conferencia en el Centro Republicano sobre *la guerra europea y sus consecuencias* a cargo de Marcelino Domingo.

La conferencia fué la oración más revolucionaria que se había pronunciado hasta hoy día. Imposible transcribir por entero su peroración brillante en donde quedó concretada la necesidad y la proximidad de la revolución en España. Su voz, resonó brillante y entusiasta durante más de una hora, viéndose interrumpida de vez en cuando por atronadores aplausos.

Esta conferencia netamente revolucionaria hay que conservarla en la memoria. Pocas veces, se pronunció hombre alguno en España en sentido tan rebelde, ni como él, que concretó el domingo sus terminantes acusaciones.

JUAN DE AQUINO.

UN CURA SINVERGUENZA

Cuando salían el día 29 los obreros del Centro Obrero de Corporaciones y del Centro Unión Republicana pasaba un cura, un tal Chavarría? y sus dos ayudantes, diciéndoles: *Ya está la pillería en la calle.*

¿Qué os parece compañeros las palabras del mosén torero? ¿Quién será para V. la pillería, el trabajador? Sí, lo dijo V.: el trabajador. Pues bien, sepa que el elemento trabajador es el más digno y más honrado de España. Su único mal está, en que es pobre, en que no tiene pan, en que no gana lo suficiente para comer lo que tiene gana, ni vestir como decentemente debe. Y díganos V. ¿Cuál de los capitalistas puede señalarnos como hombre honrado? A ver, diga sus nombres, pues yo, no los conozco.

Y otra vez cura sinverguenza, ¿señor Chavarría? dígalos ante quien pueda contestarle.

PEDRO PUIG.

¡Republicanos! ¡Anticlericales!

Suscribíos a *El Motín*.

Comprad los libros editados por *El Motín* a mitad de precio.

NOTICIAS Y COMENTARIOS

El Eco de Palau se mete con nosotros y se atreve a estampar por no se que razones el nombre de nuestro periódico entre sus líneas colmadas de fatuidad y ñoñez.

Y decimos por esta vez a Palau: Con nosotros no se meta. Bastante tiene que arreglar y contestar a *El Faro*. Entiéndase con él, al que deja incontestado en sus campañas de acusación. Pero si algo quiere con nosotros, confíeselo sin embajes ni rodeos, con la advertencia, que «no toleraremos sus simplezas y formulismos y que nosotros del primer puntapié en el bajo vientre le vamos a dejar sin sentidos; no nos merece distinción ni el alto ni el bajo si su condición moral es la misma. ¿Nos entiende ilustrísimo imbécil.

El día 1.º de mayo se celebró la función que anunciábamos con fines benéficos.]

Toda la compañía estuvo muy bien en el desempeño de sus papeles, siendo llamados varias veces a escena.

El 16 de Abril de 899 entre monárquicos hubo una refriega de la que resultaron 4 muer-

tos y 3 o 4 heridos. Se celebró el juicio oral y todos los procesados fueron absueltos.

El día que llegó Navarrete a esta ciudad hubo una refriega entre republicanos y reque- tés de la cual no resultó ni un herido siquiera; se instruyó causa criminal, se procesó a 11 ciudadanos republicanos y celebrado el juicio oral condenan a estos 11 ciudadanos a 4 meses y 21 días de arresto mayor con costas y demás accesorias.

¿Quisiera el *Diario de Tortosa* y el *Restaurador* decirnos en qué causa de las dos se obró con más justicia?

DESDE AMPOSTA

El Faro, semanario republicano que se publica en esta ciudad, no ha insertado la reseña de la Fiesta del Trabajo, que tanta importancia ha tenido en esta ciudad; y la causa no ha sido otra, que haberla mandado a la imprenta de Tortosa el día, y cuando se recibió era el día 3, fecha que ya estaba tirado el número. En el próximo número se publicará.

Por primera vez se celebró en esta ciudad la Fiesta del 1.º de Mayo, que a fuer de imparciales hemos de confesar, ha superado en éxito al que se habían propuesto sus organizadores; no fué una fiesta de unos cuantos obreros asociados, fué la fiesta de una ciudad, hombres, mujeres y niños que se asocian. Es todo un pueblo que hace fiesta.

honradez de profesional de la pluma, la más difícil de las honradeces de la actualidad, me colgó el *sambenito* morrocotudo; usted que me conoce y sabe como vivo, y casi para qué vivo, ¿cómo cayó también en la condescendencia de aplaudir semejante cosa? Ni como *cuento chino*, ni siquiera como motivo para *pasar el rato*, se me debe a mi mezclar en el tráfago de todas esas *oralinas* de la sociedad, yo rompí con Ella para siempre y radicalmente, y Ella me descalificó... (e hizo bien, porque ninguna de sus leyes, costumbres ni fines fueron nunca acatados, ni siquiera respetados por mí) y yo la descalifiqué a Ella para meterse conmigo, ni para mal ni para bien; claro que para mal Ella se ha metido conmigo siempre que ha podido y como le dió la gana, y por lo tanto, y a la recíproca, yo estoy en mi derecho al mandarla en horamala cuando le venga en gana de meterse conmigo para bien. Entre

sana y fuerte, culta y consciente, rebosando energías, inteligencia y altruismo, volve a traer a este rincón florido para que fueses en él, como deberías serlo, el joyel más valioso entre todos los pueblos de la tierra!

DESDE FUERA

SERRA DE ALMOS

Para el alcalde

Hace unos días que nuestro señor anda dando coces al aire.

Dióse el caso que mientras pasaba la procesión del viernes santo por delante de la sociedad de trabajadores estaban unos cuantos socios bailando y divirtiéndose—cosa a mi parecer muy natural.—Podeis contar como se puso al oír el piano, hecho una fiera, se fué a dentro y gritando, ¡que pare el piano por orden de la autoridad! como si tuviese bastante derecho a privar de divertirse a unos jóvenes que no creen con lo que hace la religión. Aún más, no contento con esto denunció a la sociedad a los tribunales. Sin duda debió olvidarse de que las procesiones son también diversiones para los que creen en ello, (?) aún más que las procesiones interrumpen la vía pública que las otras no. ¿Qué son las misas, sino un teatro donde se representa a Cristo y todos los santos y chanchullos de la religión?

Es que sin duda no sabe las leyes ni su deber. ¿Pues si es esto, porqué aceptó la vara o porqué no dimite? Cuando a un hombre le dan un cargo que no lo sabe desempeñar no lo acepta como V. para servir a las órdenes del Sr. Cura.

Bien acertada estuvo aquella frase de que más servía para espelma que para alcalde. ¡Oh! baba rabiosa de... ¡cómo hueles a sotana!

R. B.

* * *

PERELLÓ

A D. Ricardo Deltubo, cartero

Hace tiempo que llegó a esta administración noticia que había quien se quería dar de baja de suscriptor del IDEAL por no oír al señor cartero que decía con términos muy roncocos: ¡toma el IDEAL! donde se ha visto en un pueblo como Perelló, 200 IDEALES, 100 Pueblos y 50 Luchas; que tanta Lucha, que tanto Pueblo y que tanto IDEAL y por no oírlo gruñir había quien no quería seguir de lector.

Además otra queja más interesante; hay suscriptor de ésta que pasa una semana, dos, tres y meses enteros sin recibir el IDEAL y desde esta casa se envían todos. De-seamos de V. haber si puede saber donde se consumen estos IDEALES, haber si acuden a este que los quiere quemar, o se los comen en su peatonería y V. sírvase tener su opinión pero la correspondencia que se le dé su curso igual.

X. X.

Obreros: Comprad **Unión Ferroviaria** el papel de fumar



ii) YO EN LA ACADEMIA!!

A D. Rafael Sanchez de Ocaña.

Mi buen amigo: Ya hace muchos años que no leo ningún periódico rotativo español; la Prensa que me informa de lo que pasa en el mundo es la portuguesa, con la que estoy completamente acorde.

Esta, *El Socialista* y las revistas de *monos* (cuyos textos tampoco leo las más de las veces) es lo único que tengo, así es que no había sabido lo dicho por Castrovido hasta ayer, y... la carcajada que lancé debió oírse en el *Naranco*. Hoy, usted *rema-ha el clavo* respecto al asunto que provocó mi risa.

El bueno de Castrovido, sin las suspicacias del *macho fané*, con gran corazón y

[Faint, illegible text bleed-through from the reverse side of the page.]