

LIBERTAD

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

Gerente

Ramon Vergés Pauli

REDACCION.— ADMINISTRACIÓN

Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

Fundador

Franco Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

Carta patriótica

Francisco de P. Romaña Suarí

Barcelona 26, 5, 12.

A D. F. Muñoz del Castillo.

Tortosa.

Sr. de mi consideración.

Recibo el artículo que en LIBERTAD me dedica: *agradécolo en el alma. Muy espléndido en las alabanzas ha estado conmigo y la justicia hubiera quedado mejor parada si no hubiera olvidado a mi Consejo, que con devoción me ha secundado y también al insigne, al ilustre Cañé. Créalo, amigo mío, sin éste el Canal lo hubiera realizado; pero no, ni en la brevedad y facilidad con que lo he verificado. A Cañé y a mi Consejo debe Tortosa y el Delta gratitud inmensa; en ella que me quede un sitio, estoy satisfecho y es lo justo.*

Voy con experiencia y ánimo al Alto Aragón, espero tropezar con dificultades; pero si tal encontrará, el cariño a mi Patria me dará fuerzas para vencer.

Inculque en su periódico las ideas de patria, con ellas lograremos que la nuestra sea feliz.

Su afectísimo

ROMAÑA.

HACIENDA MUNICIPAL

Ya se pierde la memoria de los años que hace, que nuestra hacienda municipal marcha de un modo desastroso; por cuanto por un lado es objeto del clamoreo constante del vecindario como contribuyente y por lo mal atendidos que están todos los servicios, y por otro cierra en déficit los ejercicios, dejando tras de sí el feo rastro de innumerables deudas.

Pues bien, si ese mal ha de tener natural remedio, y es indudable que a buscarlo debemos tender con verdadero empeño, preciso es hacer un estudio cuidadoso y meditado de los gastos y de los ingresos, ó sea de lo que constituye sus presupuestos.

Mientras llega, pues, el día, en que se termine la impresión y el reparto de nuestros presupuestos municipales del corriente año, para poder hacer sobre ellos el estudio de los del venidero; sentemos algunas bases que señalen la orientación y plan que, en nuestro concepto, deberá seguirse para hacerlo.

Entre todos hemos de atender á las necesidades de Tortosa y levantar sus cargas.

Se entienden por tales, además de las que son impuestas por las leyes, las que Tortosa voluntariamente acepta y en la medida que las acepte por medio de su legítima representación. Esto formará el presupuesto de gastos.

Dichas necesidades nacen, ó bien de obligaciones, servicios, comodidades ó bienes de carácter general; ó bien de obligaciones, servicios, comodidades ó bienes de carácter particular.

A las primeras hemos de contribuir todos, en cuanto lo autorice la ley; á las segundas no más deben contribuir aquellos á quienes afecten y los que los disfruten.

Luego para atender á estas segundas deberá de haber derechos especiales consignados en los presupuestos.

Luego para hacer frente á las primeras ha de acudirse á recursos de carácter general, que también se consig-

nen en dicho documento; constituyendo los unos y los otros el presupuesto de ingresos.

Del estudio cuidadoso de los gastos y los ingresos, así como decimos, vendrá á resultar un presupuesto verdad; un presupuesto que tendrá opinión; en el que sin dificultad se harán efectivos sus ingresos y sus gastos se realizarán sin quejas ni protestas, entrando la vía municipal en una vida de normalidad de la cual se había salido hacia muchos años.

Vengan, pues, cuanto antes, los presupuestos impresos, y no haya después apresuramiento y faltas de tiempo para cosa de tal trascendencia.

FRANCISCO MUÑOZ DEL CASTILLO.

Notes de ma carrera

CRITICA

Procura abans que criticar, treballar.

El que critica una cosa, un fet o a una persona; creu al criticar ho, qu'ell ho faria millor; dons, manera de demostrar que la crítica es justa y desapasionada, no criticar, sino treballar y abans sobre demostrar la seva superioritat envers l'obra criticada o que pretén criticar.

La sublimitat del verb, queda anulada, si no va acompanyat de les bones obres; la paraula no té altre valor que el que li dona tota acció; les obres parlen per tot; els fets son la demostració patosa del valor de la paraula y de sa virtualitat.

El que critica, fa de jutge de la cosa criticada, per lo tant, may pot julgar ab vera imparcialitat, tot critic que no tingui un profon coneixement de lo que critica, y en res pot demostrar mejor la justicia de sos conceptes y apreciacions que per mediació de sas bones obres.

La paraula emitida's fon després de pronunciada, les obres queden com a testimoni del treball esmersat en elles perxó tota virtut radica en el sant treball.

FRANCESC LIEYXÀ.

Barcelona Maig de 1912

PAGINAS DE LA TIERRUCA

Dr. P. Francisco Saboya (1)

Hijo de esta ciudad y de padres honrados y cristianos siguió la carrera sacerdotal, reuniendo en sí tal cúmulo de cualidades morales que fué destinado como Profesor de los hijos del egregio Duque de Gandía Francisco de Borja, general español que acompañó al Emperador Carlos V en las campañas de Italia y Africa, durante las que quedaría en el palacio ducal el Padre Saboya desempeñando la delicada misión que su señor tan acertadamente le confiara. Converso el Duque á la Compañía de Jesús, recién fundada por aquel otro esforzado general que se llamó Ignacio de Loyola, en 1548, ingresó también en ella siguiendo las huellas de su inspirador, distinguiéndose tanto en la práctica del bien y en la conversión de almas extraviadas, que llegó pronto á adquirir fama de santidad. Cuando el ilustre Francisco de Borja fundó en 1549 la Universidad de Gandía, el P. Saboya fué nombrado por su reconocida ciencia Catedrático de Latinitad y Retórica de la misma, cargo que desempeñó con el beneplácito de comprofesores y alumnos, especialmente de su fundador. En la misma Universidad se graduó de Doctor en Leyes, honrosa investidura que aquilataba más y más sus dotes intelectuales. En 1550 en ocasión de marchar á Roma el Duque don Francisco, quiso que le acompañase el P. Saboya hasta Tortosa, al mismo tiempo que iba éste á encargarse por designación del P. Antonio Araoz del Rectorado de la casa de Zaragoza; mas en esta ciudad cayó enfermo de gravedad, falleciendo en la misma rodeado de su familia y asistido por un hermano de la Compañía que vino exprofeso de Valencia. Su muerte causó un duelo general en esta su patria, siendo llorado por todos sus deudos y compatriotas que le veneraban y querían como á un

santo y como á un padre. Su entierro fué un acto solenne y honroso por la parte que en él tomaron todos los ciudadanos y autoridades, dadas la fama é importancia del finado. El gramio de San Antonio se asoció también facilitando achas y cirios, según acostumbraba en tales casos, los que habiendo ardidó durante la fúnebre ceremonia, al ser pesados para el abono de la cera, se halló que pesaban lo mismo que antes de encenderse; suceso que se divulgó por toda la ciudad confirmando la opinión que todos tenían de la santidad del P. Francisco Saboya. Lo confirmó después el testimonio del jurista Micer Pablo Cervera, hijo de los cofrades que tomaron la cera de la Cofradía de San Antonio en aquella ocasión. Así lo relata el respetable historiador P. Alvarez.

El P. Saboya educó en su compañía un sobriuro de ejemplar vida que fué monje de San Jerónimo en el Real monasterio de la Murtra de Alcira, fallecido en olor de santidad, y tuvo un hermano menor que se llamó Diego Saboya y fué canónigo Capiscop de la Colegiata de Gandía, también reputado por su ejemplar vida y virtudes.

Estos son á grandes rasgos los datos biográficos de un tortosino célebre, hasta hoy cuasi ignorado, y que en vida fué compañero íntimo y predilecto del celeberrimo duque de Gandía, mas tarde San Francisco de Borja, continuador de la obra del insigne Ignacio de Loyola, y una de las figuras más culminantes del siglo XVI.

FEDERICO PASTOR Y LLUIS.

(1) Nació según los libros de la Catedral en 1515. Bautizado en 21 de Enero é inscrito con el apellido Savoya en vez de Saboya como le llama el P. Alvarez.

164 Ramon Vergés Pauli

teca es la gran antigüedad de la mayoría de libros que la forman.

Actualment está enriqueciéndose en la adquisición de las obras que publica la de «Ciencia y Acción», de Madrid.

OBJECTES ARTÍSTICHS

Posehix lo Real Seminari Conciliar deu quadros al oli que representen los Sants Apóstols, colocats á la iglesia. Un atre de Sant Lluís y un atre de Sant Francisco Javier.

En 1824 lo canonge d' esta Seu don Francisco Llobet li feu donació de la seua riquíssima colecció numismática, que conté 1200 monedes.

En 1878 lo bisbe regala para dit monetari una medalla de Pio IX, de gran tamaño, una moneda d' or y algunas de coure.

Espurnes de la llar 165

FUNCIONS RELIGIOSES QUE'S CELEBREN A LA IGLESIA DEL SEMINARI

Triduo de les Coranta Hores (Febre); festa de Sant Tomás d' Aquino y novena de Sant Joseph (Mars); Oficis de Setmana Santa y Triduo del Santissim Sagrament (Abril); Mes de Maria (Maig); Ejercicis espirituals para seminaristes (Setembre); Solemne apertura de curs (primé d' Octubre); festa de Sants Lluissia (Desembre.)

Además, tots los dumenges hi ha exposició de Nostramo, que celebra la Confraria del Santissim Sagrament.

ASSOCIACIONS Y CONFRARIES

La Hermandad Josefina, de la qual es Directó lo canonge Lectoral D. Joan Sol.

Confraria del Santissim Sagrament. Lo seu Directó es lo canonge D. Joan Josep Hidalgo.

La Corte de Maria, la Milicia Angélica y el Centro de Catequistas.

168 Ramon Vergés Pauli

Eixos 14.335 habitants se distribuixen en la sigüent forma:

Soltés. 8360.
Casats. 5190.
Viudos. 785.

Total. 14.335.

Classificació: Curas, 6.—Beneficiats, 88.—Escolans, 8.—Ordecats á títol de patrimoni, 7.—Ordenats de menors, 1.—Hidalgos, 38.—Abogats, 16.—Escrivans, 16.—Estudiants, 161.—Pagessos, 1020.—Jornalers, 1903.—Comerciants, 28.—Fabricants, 9.—Artesans, 771.—Criats, 350.—Empleats en sou del Rey, 18.—En fuero militar, 25.—Dependents de Inquisició, 3.—Sindicis de Ordres Religioses, 2.—Dependents de Crusada, 7.—Demandants, 101.

Espurnes de la llar 161

cá, pero agravat en la malaltia, mor al retorn, pel camí; quatre homens lo condufen damunt d' un matalap y una escala, á modo de parigüela.

Los quatre Lectors del Convent de Sant Domingo, que van quedá després de la excostruació, P. Pere Espinós, del Pinell, del qual encara conserva el nom una montanya de la partida del Rastre, que li perteneixia, y's diu la montanya del Pare Pere; P. Femenie, que diya la missa de deu, á la iglesia del Rosé; y'ls P. P. Arin y Gran.

M. Barnat Lassaró, d' Uldecona, que va se Lectoral de Segorb.

Lo canonge Magistral D. Angel Sancho, autor d' un Episcopologi tortosí. Mossén Manuel Domingo y Sol, Fundador dels Colegis de Vocacions Eclesiásticas.

Los canonges D. Pau Foguet y don Francisco Vilaret, tortosins.

Lo canonge Penitencié D. Miquel Gallench, de Sant Mateu, Mossén Rafel Sales, tortosí.

Economía y sociología

Supongamos por un momento que en una población se asocian los maestros de albañil, los peones del mismo oficio, los carreteros, los barrenadores, canteros, estucadores y demás trabajadores del arte de construcciones, y, una vez asociados, acuerdan aceptar obras con el compromiso de cobrar sus jornales, no a la semana ó á la quincena, sino á largos plazos, pero convenientemente garantizados.

¡Cuántas obras no emprendería el Ayuntamiento de dicha población, dedicando á pagar el capital representado por esos jornales, ingresos periódicos consignados en presupuestos, los cuales dejarían de tener aplicación por las economías que ocasionarían las mejoras, é ingresos nuevos producidos por las obras y mejoras, en atención á ser éstas de carácter reproductivo! ¡Cuántas obras no harían los particulares, ora en sus fincas rústicas, ora en sus fincas urbanas, ya nuevas, ya de reparación, ya de mejora, si pudieran pagarlas lentamente y acaso con el producto de las mismas!

Supongamos también que los obreros dedicados á la agricultura hicieran otro tanto, de modo que los propietarios, aunque no tuvieran dinero disponible, pudiesen roturar terrenos, plantar árboles, repoblar montes, y hacer otras mejoras en sus fincas, á pagar con lo que ellas fueran dando. ¡Quién es capaz de concebir los trabajos que se abrirían!

Iguámente, imaginemos que los empredadores y jornaleros en general hicieran lo propio: que los dueños de canteras aceptasen también cobrar lentamente (siempre á base de buenas garantías) los materiales que salieran de las mismas, con el fin de activar su explotación, y pensemos en las mejoras que se harían en el pavimento de las poblaciones y en el de sus carreteras y caminos.

Generalicemos, por fin, el sistema á todo lo posible, y pensemos en el número de créditos de cobro seguro que habrá en la población, principalmente en manos de las clases jornaleras.

Estos créditos seguros, bien podrían descontarse al igual que los demás valores que hoy se aceptan por los bancos: bien podrían ser base de cuentas corrientes abiertas á los obreros: bien podrían entrar en la circulación representados por obligaciones al portador, especie de billetes de banco amortizables cosas que permitirían al obrero y sus colaboradores adinrerar inmediatamente

el trabajo hecho y materiales prestados, y la vida económica de aquel municipio entraría en una era de prosperidad inexplicable.

¿Y si esto lo extendiéramos á todos los pueblos?

Aceptamos que no se habría dado el paso definitivo para que nunca faltaran los jornales ni para resolver el problema social; pero reconozcamos que si un grandísimo avance en ese sentido, y con él otro no menor en pró de la tranquilidad y del orden.

¿Qué hacer para llegar á este ideal?

Obreros, oidme: asociados, pero no más como obreros: no mezcléis en vuestras sociedades la política, que divide, ni levantéis una bandera que esté manchada de odios, ni deseos de venganzas; sino de la justísima aspiración de mejorar vuestra suerte y la de vuestra clase.

Patronos: fundemos bancos del trabajo, donde comenzando por auxiliar á los obreros en el estudio de las empresas posibles de hacer y de las garantías de cobro de las mismas, facilitamos todo aquello de los descuentos, de las cuentas corrientes y de las emisiones.

FRANCISCO MUÑOZ DEL CASTILLO.

La catástrofe de Villarreal

Pasados los primeros momentos de estupor en que todos los tortosinos nos hemos sentido profundamente consternados por la formidable catástrofe de Villarreal, todo el mundo se pregunta si no ha sido un sueño, una pesadilla lúgubre y sangrienta la tragedia que affige y enluta á la bella ciudad castellonense y que ha contristado á toda España con la horrible resonancia de un pueblo que agoniza entre llamas.

Las innumerables víctimas que han sucumbido en circunstancias más horripilantes que las del Titanic, aunque no en tan crecido número, pues han sido unas ochenta, cuyos cuerpos han quedado completamente carbonizados, sin contar más de doscientos heridos, han producido un movimiento de dolor en todos los corazones.

En Tortosa, unida por lazos eculeares de simpatía y de afecto á la infatunada ciudad, la angustia, el dolor, han sido intensos y más que leído con avidez se han devorado las crónicas de la luctuosa y tremenda tragedia.

Las condiciones especialísimas de aquel cinematógrafo, en absoluto fue-

ra de la ley de espectáculos, y la enorme concurrencia que llenaba las localidades, han hecho que la catástrofe sea más grande, más espantosa y sin la generosa abnegación de los héroes de aquella noche trágica, es posible que con ser tantas, las víctimas hubiesen sido más numerosas.

Entre estos espíritus magnánimos que con sus esfuerzos han contribuido á salvar á no pocos espectadores, hemos de citar con la más honrosa de las menciones, los frailes franciscanos que apenas iniciada la catástrofe acudieron al lugar del siniestro, prodigando sus auxilios y multiplicando sus esfuerzos en aquellos momentos de prueba por evitar ó atenuar el infortunio, con la generosidad y la solicitud de las almas grandes.

No menos digna de aplauso y de mención, fué la conducta de las beneméritas Hermanas de la Caridad y de la Consolación que hicieron buenos estos títulos derrochando tesoros de bondad y de heroísmo.

Entre las personas que providencialmente se salvaron de la catástrofe, figura nuestro paisano don Juan Macip esposo de doña Josefa Pauli, que á la sazón se hallaba accidentalmente en Villarreal, quien tenía el propósito de asistir á la función, pero hubo de desistir por haberse dislocado un pié momentos antes.

Los pormenores trágicos de la catástrofe ya los conocen nuestros lectores por la Prensa diaria y no hemos de atribular el espíritu renovando escenas de desolación, de luto y de lágrimas, cumpliéndonos sólo asociarnos cordialmente á las desgracias de Villarreal la ciudad hermana; diciéndole que ofrecemos una plegaria á la memoria de las víctimas y un consuelo para sus infortunadas familias.

Ahora lo que nos resta es proclamar muy alto nuestra protesta más enérgica por la lenidad con que se observan las leyes de espectáculos; la indiferencia con que se mira la seguridad del público, como si fuese letra muerta la circular del exministro señor Lacierva, que puso el dedo en la llaga; debemos protestar, sí, con energía, con vehemencia porque la vida de un pueblo no debe estar á merced de lo imprevisto; no debe menospreciarse de una manera tan criminal.

Esperamos que la tremenda catástrofe de Villarreal servirá de aleccionamiento á nuestras autoridades en cuyas manos están confiados los intereses y la vida de los ciudadanos.

TORTOSINO.

**

Son de «Las Provincias», de Valencia, los siguientes interesantes recortes

que entresacamos de la extensa información que ha publicado:

Los Reverendos

Padres Franciscanos

«El Rvdo. P. Francisco Bragulat, guardián del convento de Franciscanos con quien hablamos breves momentos, nos dijo que á las once de la noche salió del convento con cuatro hermanos, creyendo que se trataba sólo de un fuego. Al enterarse de la horrorosa catástrofe mandó por los confesores, RR. PP. Jaime Mestres Vicario, Antonio Freixa y Pascual Ortega, quienes se repartieron en las farmacias y el Hospital, confesando á los heridos y administrando la Extremaunción á los que ya no podían recibir otra clase de auxilios espirituales.

Los hermanos fray Pascual Gimeno, José Rodés, Domingo Royo, Pascual Codina, José Saborich y Juan García, prestaron inmejorables servicios, los primeros conduciendo en colchones los heridos á las farmacias y el Hospital y ayudando á curarlos, y el último como bombero, que expuso su vida subiéndose al techo del cine para desde allí arrojar agua al salón.

El P. Jaime Mestres cuenta que desde el balcón de la casa de enfrente, vió en el cine un montón de cadáveres aislados, y otro montón informe de cabezas, brazos, etc. Desde aquel balcón, el Padre guardián dió la absolución á los vivos, si los había, y desde allí marchó adonde sus servicios hicieron falta, multiplicándose durante toda la noche.

El público, al ver que el Padre bendecía aquel montón de carne humana, se descubrió y rompió á llorar, presa de enorme dolor.

Y ya que hablamos de estos virtuosos frailes Franciscanos, no queremos dejar de referir lo que el Padre guardián hubo de contarnos con relación á San Pascual Bailón y á esta catástrofe, cuya versión conocí todo el vecindario de Villarreal.

Dice el Rdo. P. Mestres:

«El sábado último hallábase el reverendo P. Boronat, confesor de las monjas de San Pascual, confesando á una de ellas, cuando de improviso sintió dos golpes muy fuertes dados en las paredes del confesonario, siguiendo á este ruido una prolongada trepidación en los cristales de la urna de San Pascual.

El P. Boronat contó á la comunidad lo ocurrido, y la monja hizo lo propio con sus compañeras de Orden, mostrándose muy asustada.

Los PP. Franciscanos recordaron la tradición que existe, según la cual el Santo anunció siempre á sus devotos de Villarreal la proximidad de alguna

catástrofe con un par de días ó tres de anticipación. El hermano enfermero opinó que el ruido debía obedecer á que por el calor habían crugido las maderas del confesonario, y, más animoso, hizo que los Padres desecharan la idea de que se avecinaba una gran desgracia.

Retiráronse los Padres á sus respectivas celdas, y ya bien entrada la noche despertó el Padre Boronat un ruido sordo y duradero, acompañado de fuerte trepidación. Sobresaltado, encendió la luz, y á los pocos momentos otro nuevo golpe, más ruidoso que el primero, le hizo arrojarse del lecho y avisar á la Comunidad. Desde este instante los Padres Franciscanos han vivido en constante zozobra, hasta que esta horrible desgracia, á las 64 horas de haber sentido los dos primeros golpes, les sacó de la incertidumbre.»

Así nos refirió el Padre guardián lo acaurrido, y después de oír de sus labios este interesante relato, nos despedimos de él dándole las gracias por las facilidades dadas á nuestra labor informativa y felicitándole como representante de toda la Comunidad, por sus heroicos y humanitarios trabajos.»

El abuelo busca á su nieta

«Un caballero distinguido, don Carlos Sarthou Monfort, abuelo de una encantadora niña de seis años, llamada Lidia Sarthou Vila, hija de don Carlos Sarthou Carreras y sobrina de nuestro amigo don Carlos Sarthou Francesch, ha tenido que pasar por el duro trance de ver el cadáver carbonizado de aquella tierna criaturita, que era la alegría del hogar.

La referida niña fué al cine acompañada de una criada llamada Loreto, natural de Requena, del jornalero del Sr. Sarthou, Pascual Peris y de la esposa de éste Rosario Carrera y su hija Rosario, pareciendo en el fuego todos, excepto el primero, que en muy grave estado fué recogido y trasladado al Hospital.

El acongojado abuelo, á las once de la noche, fué al cine, y como ya no pudo entrar, esperó allí á pié firme hasta que comenzó el desescombros, y empezaron á descubrirse los cadáveres. Los reconoció todos sin poder conocer el de su adorada nietecita.

Una criada de la casa fué al Hospital y reconoció el cadáver de la nieta, por la puntilla de los pantaloncitos y uno de los zapatos.

El padre de la niña, que vive en Burriana, estuvo en Villarreal muy temprano, y cuando supo todo lo horrible de su desgracia, regresó á aquella población, para evitar que su señora, que

Lo canonge Doctoral don Ramón O'Callaghan, d' Ulldecona, Cronista de Tortosa.

D. Benito Fontcuberta, quefa del partit integriste d' esta ciutat.

Mossén Agustí Pauli Baulenes, tortosí.

Entre 'ls vivents, recordo al veterano poeta Mossén Joan B Altés Alabart.

Y aires y atres, dixant tots ells, á n' aquelles aules, feconda llevó de virtut y de sabiesa.

BIBLIOTECA DEL SEMINARI CONCILIAR

Sense perjudici de fe'hi, Deu mediant, una visita mes detenguda, adelantarem avuy quatre datos referents á n' esta riquíssima Biblioteca.

Contenen aquelles lleixes uns 7250 volums, entre ells 150 incunables, alguns de raríssims, tots tan bons, que no tenen preu.

Dels incunables n' hi ha un del any 1515 que tracta de la Conquesta del

calculá la forsa interior del Estat y coneixe los auments que ha rebut mercés al foment donat á l' agricultura, arts y diferents rams del comerç; repartint la enumeració de gent feta l' any 1768.

Curiós serà este cens de la nostra amada ciutat de Tortosa, del any 1786, y en lo qual se vorá lo número de residents y alumnos del Reyal Collegis, si be tenint en c'nte que 's en periodo de decadencia, iniciat al obrirse la Universitat de Cervera.

CENS DE TORTOSA EN 1786

Hasta 7 anys	3493.
De 7 á 16 »	2567.
» 16 á 25 »	2472.
» 25 á 40 »	2841.
» 40 á 50 »	1576.
» 50 per amunt	1386.
Total habitantes	14.335.

El Apostolado de la Oración y La Felicitación Sabatina, á les quals sols hi poden pertoneixe los alumnos interns y externs del Seminari.

La Congregació de María Immaculada y de Sant Francisco de Borja, para sols seminaristas y sacerdotes.

NOTES DEL ARCHIU MUNICIPAL

Revolent los armaris del Museo, algun dato apareixerá que tinga interés en la descripció histórica dels Reals Collegis.

En 26 Setembre de 1786, en virtut de comunicació que dirigix don Joan António Rezo y Peñuelas al Excm. Comte del Asalto, lo Corregiment de Tortosa complimenta la R. O. que mana als Intendents del Reyno donar noticia del número y qualitat de tots los pobles de les seues respectives Provincies, pera sapigué l' estat de població,

Reyne de Valencia pel Rey D. Jaume I y ahont se consignen los privilegis que otorguen á dit Reyne Jaume I Conqueridor y 'ls seus successors á la Corona. N' hi ha un altre, notable per la seua antigüetat, que 's titula De priscorum proprietate verborum, del any 1475.

Formen part d' esta Biblioteca un tomo (lo tercé) de la Poliglota complutense del Cardenal Cisneros, y un altre (lo prime) de l' Antuérpiense.

La enriquixen també bon número de manuscrits procedents del Real Monasteri de Poblet.

Entre 'ls llibres que pera n'atros tenen interés históric, además del ya citat que tracta de la Conquesta de Valencia y conté privilegis otorgats á favor d' alguns pobles de la nostra diócesis, podem citá lo titulat «Escritores Valencianos», per don Vicent Gimeno, ahont hi figuren datos biográfics de fills de la nostra regió, il·lustrats per la seua ciencia y ignorats ó quasi ignorats molts d' ells.

La nota característica d' eixa Biblio-

está enferma, se entera de lo ocurrido é intentará ir á Villarreal.

El pobre abuelo nos contaba estos detalles llorando desconsolado.

Nos retiramos de su casa, dándole nuestro más sentido pésame.

Ateneos obreros

Cuestión.—El jornal justo

El jornal, llamando tal á la retribución del obrero por la parte que toma en la producción, no puede ser una cantidad cualquiera. Este es un punto en el que casi todos están conformes; pero queremos, no obstante, hacer notar, que mientras por un lado en nombre de la libertad se proclama que son árbitros de fijarlo contratando los patronos y los obreros, se acepta como ley natural la de la competencia, que lo abarata matando la libertad del obrero; y en nombre de la libertad se proclama el derecho á la huelga, que lo encarece y que mata la libertad del patrono. ¡Cuántas contradicciones! ¡cuántas cuestiones imposibles de resolver á base del actual régimen económico!

Pero decíamos, que la retribución del obrero no puede ser una cantidad cualquiera; mas, ¿cómo fijaremos el jornal justo?

Ha de estar en relación con las necesidades del obrero. Esto parece verdad; pero es muy vago: ¿cuales son esas necesidades? necesidades las hay de muchas clases; imprescindibles, prescindibles, verdaderas y falsas; ¿quién las clasificará y cómo se clasificarán? son muy diferentes en cada obrero según las circunstancias de localidad, de tiempo, de estado, de personas que forman la familia, y de mil otras cosas: ¿cómo acomodaremos el jornal á todas esas razones? Y luego, ¿quién es capaz de calcular las variaciones que esos datos experimentan constantemente, y, por lo tanto, las oscilaciones que habrían de tener los jornales?

El jornal justo ha de estar en relación con los precios generales de todas las cosas, subiendo ó bajando según se encarecen ó abaratan las subsistencias, y ¿quién se atreverá á fijarlo, si los movimientos de los precios son casi infinitos en cada instante y casi infinitos por la variedad de materias objeto de contratación?

El jornal justo ha de guardar relación con los beneficios de la industria, con el esfuerzo que tiene que hacer el obrero, con la salubridad ó insalubridad del trabajo; y ¿cómo se ponderarán y aquíatarán todas esas cosas y otras muchas que deben también tenerse en cuenta para fijarlo?

Imposible: mil veces imposible. Pero aun hay una ley, cuyos efectos acaban de cerrar hoy toda esperanza de poder fijar el jornal justo. Nos referimos á la ley económica de la difusión. Efectivamente.

Es hoy el mundo una especie de inmensa mesa de juego, donde nadie se enriquece si no es empobreciendo á los demás; con la subida de los precios se enriquecen los productores, empobreciendo á los consumidores; con las rebajas de los precios se enriquecen los consumidores, empobreciendo á los productores; con el aumento del jornal mejora la situación económica del obrero, estrechando la del patrono; con la disminución del jornal se empobrece el obrero y se enriquece al patrono; y á este tenor son los efectos de todas las relaciones de la distribución de la riqueza.

Y como todo el mundo tiende á alejar de sí las causas de empobrecimiento, procura buscar compensaciones á las que no puede evitar; una de cuyas compensaciones es la ley económica llamada de la difusión, en virtud de la cual, por medio de los precios, busca descargar en los demás lo que á él le perjudica y empobrece, como sucede con los aumentos de jornal, los cuales

se esfuerza el productor por llevarlos al precio del producto, encareciéndolo como es consiguiente; y como hemos visto antes que el encarecimiento de los productos obliga, para fijar el jornal justo, á encarecer los jornales, nos encontramos encerrados dentro de un círculo vicioso, del que en vano querrá la humanidad salir sin cambiar el régimen económico en que vivimos.

FRANCISCO MUÑOZ DEL CASTILLO.

LOS NIDOS

No son los nidos símbolos del amor: son el mismo Amor. El los construye, él los calienta, él los alegra... Y cuando el amor huye bajo las alas inquietas de los que por él nacieron, los nidos abandonados, como las almas solitarias, se deshacen en el inmenso desamparo de la Naturaleza.

Son producto de un mandato de vida universal, como la flor y el fruto de los árboles; como la caricia del sol; como la fecunda actividad del viento; como la frescura eterna de las fuentes.

Todas las cosas creadas se desparezan en ese amoroso despertar de la primavera. ¡Ah, tiempo admirable, juventud universal, por los que es continuado é infinito el vivir!

«Mi amado habló y me dijo: Levántate, oh compañera mía, hermosa mía, y vente.»

«Porque ha pasado el invierno y se fué la lluvia.»

«Háanse mostrado las flores en la tierra, el tiempo de la canción es venido.»

«Así se anuncia la primavera, llena de luz y de amor, en el más grande y duradero de los «cantares.»

La voz de la tórtola es el himno de los nidos habitados, del amor puro é ingenuo. El campo está henchido de arrullos, de quejas, de canciones no enseñadas ni aprendidas, vibrantes de pasión y de ternura. Hay como un ansia infinita de poner alas en todo: alas en los gusanos, alas múltiples en los insectos, alas en las flores, hojas en los árboles... Y todo ese mundo alado, rumoroso, relampagueante de vida y de color, forma el concierto de la fecundidad, de la renovación y de la belleza.

El nido no es el capullo labrado por la unidad solitaria, azuzado por un intento de perfección egoísta. No es la obra del triste, ni del soño, ni del separado... Es la obra placentera y común de amores correspondidos, de voluntades concertadas, de sacrificios sumados, de aspiraciones cumplidas. Para hacer un nido se necesitan dos: los dos universales elementos de la creación.

Por eso está abierto á la luz y á los aires, y todas las caricias de la vida le acompañan.

«¿Qué pena destruir un nido! ¿Qué crueldad desbaratar y hacer estéril la obra del amor, «alma del mundo»! ¿Qué inmensa barbarie atentar contra el manso refugio de seres inocentes que se aman, que gozan, que sufren, que son capaces de sentir en grado altísimo las punzadas del dolor y el desamparo!

«Y qué inquietud en los nidos cuando se acerca el hombre!

«¡Ah, vida infinita, vida misteriosa! Todo va á compás en ella, como regida al fin por una eterna unidad tan grandiosa como inmutable.»

Hay en la tierra flores, en los árboles frondos, en las aves arrullos, en los cielos alegría, en las almas amor, juventud en el mundo... Después, semillas en las plantas, fruto en los árboles, prole en los nidos, madurez en todo. El amor ha realizado su obra. La vida sigue...

Más tarde, la tierra se desnuda; los frutos desaparecen; las frondas vuelan; las proles se dispersan...

Toda la desolación y la tristeza, el dolor y el desamparo de las cosas irremediables se concentra en esos nidos vacíos, que quedan para que las inle-

mencias los destruyan. Allí hubo amor, hubo dichas, hubo corazones, hubo canciones de amor y de ternura. ¡Hubo! ¿Qué palabra tan desgarradora!

Es la que pronunciamos todos los seres, á poco que se anda por la vida. ¡Hubo!

Y habrá. Será todo lo triste que se quiera, pero es consolador y admirable pensar que, cuando nosotros *no seamos*, después y siempre, habrá amor, habrá nidos, habrá vida...

«¿Qué somos ni qué importamos? Días, años, siglos, todo es igual. Siempre habrá un amador que llame á las puertas de su amada diciendo:

«Levántate, oh compañera mía, hermosa mía, y hagamos el nido: porque hanse mostrado las flores en la tierra, el tiempo de la canción ha llegado, y en nuestros collados arrulla la tórtola!»

JOSÉ NOGALES.

Prosperidad agrícola

Los críticos y pavorosos períodos de sequía, que con sobrada frecuencia se ciernen sobre los cultivos, constituyen el más grave obstáculo para que la agricultura española pueda florecer.

La miseria, la estrechez en la vida de sus clases, su atraso, y el abandono de numerosas extensiones de suelo español, provienen en gran parte de la irregularidad de las lluvias y de la insuficiencia de las aguas.

Si pudiera disponerse de éstas, según las necesidades del campo, la riqueza pública llegaría á límites imponderables. Se alejarían los tiempos en que se agostan los trigos, se pierden las cosechas y el malestar se enseorea de las campiñas convirtiéndolas en soledades tristes y miserables. Con el agua, por el contrario, afuiría por doquier la alegría y el bienestar: se centuplicaría la riqueza, brotaría la prosperidad, convirtiéndose en verdegales frondosos y lujuriosos campos de verdor, donde ahora sólo reina la maldición y la muerte.

Tan precioso elemento, cuyo valor positivo supera con mucho al más codiciado de los metales, guarda sólo á que el hombre lo liberte de su emprisionamiento. Tesoro tan codiciado, fácilmente podría explotarse en muchos lugares, alumbrándolo con pozos artesianos. Muchos de éstos, practicados en distintos puntos de España, proclaman la posibilidad de la mejora de nuestra agricultura por tal medio.

El Rey de España, entusiasta por todo lo que puede contribuir á la prosperidad de la patria y al florecimiento de la agricultura, con la perforación de pozos artesianos ha transformado en esplendorosos regadíos notables extensiones de secano. Tales trabajos ofrecen un ejemplo y una enseñanza en lo que hay mucho que aprender.

EL CULTIVADOR MODERNO, en su número de Mayo, dedica notables trabajos referentes al alumbramiento de aguas artesianas en el Real Sitio del Pardo, y otros sobre repoblación de bosques y de ríos, que, con una descripción de las Casas Reales, dan á conocer los entusiasmos de nuestro Monarca por la agricultura y de sus aficiones cinegéticas.

Otros artículos, de manifiesta actualidad agrícola, completan el último número de la expresada revista barcelonesa, y la colocan en lugar preeminente entre las mejores publicaciones agrarias de nuestro país.

ALBUM POETICO

BALADAS ESPAÑOLAS

LA DEVOTA

*Santocristo Nazareno,
vengo á darte el alma mía;
tómala, no me la pagues.*

*¡Si no supiera que es bueno,
lo mismo te la daría!*

*¡Ay, esos brazos abiertos,
tan abiertos noche y día!
Cuando te miro y los miro,*

*entre esos dos brazos muertos
sin dolor me moriría.*

*¡Ay, ese amor por que mueres
y que nadie ha conocido!*

*¡Ay, amor oculto y fiero!
Si entero dárme lo quieres,
yo lo guardaré escondido.*

*Como tu pasión, la mía
siempre crece y nunca acaba:
Santocristo Nazareno,
¿qué iba á hacer el alma mía
si en tu amor no la empleaba?*

*¡Ojos dulces, ojos grandes,
ojos de dolor cargados!
Al mirarlos tan dolientes,
—¡Señor, no me lo demandes!
¡los codicio enamorados!*

*¡Ay, tú que mueres de amor,
callado en el padecer!
¡Quién aprendiera de tí
á gozar en el dolor
sin gastarse en el placer!*

*Santocristo Nazareno,
mira por qué me has vencido:
porque á verte cada día
vengo con el pecho lleno,
me marchó como he venido.*

*No eres vaso de alfarero
que, si lo colman, rebosa:
¡Santocristo silencioso,
mar de amor profundo y fiero
donde todo es poca cosa!*

*Porque es grande la porfía
me ha robado el corazón:
¡Santocristo Nazareno,
tiene sed el alma mía
de crearte otra pasión!*

E. MARQUINA.

NOTICIAS

Nuestro venerable señor Obispo, á qu en causó profunda impresión la horrorosa catástrofe de Villarreal, saltó anteayer hacia dicho desgaciado pueblo, en donde presidió el entierro de las víctimas, que fué una imponente manifestación de duelo.

Visitó también los hospitales, socorriendo á los heridos.

La solicitud y sentimientos caritativos de nuestro bondadoso Pastor, han merecido unánimes elogios.

Uno de los primeros telegramas de pésame que se recibió en Villarreal fué el del Alcalde de esta ciudad.

La conducta de nuestras autoridades demuestra á nuestros queridos hermanos de Villarreal, que los tortosinos nos asociamos de todo corazón al inmenso dolor que la terrible hecatombe les ha producido.

Si se inician suscripciones para las familias de las víctimas, Tortosa deb responder al llamamiento que se haga.

—Con motivo del viaje regio, le ha sido concedida la encomienda del Mérito Agrícola, al ilustrado ingeniero don Alberto Aguilar, jefe de las obras del canal de la izquierda del Ebro.

Al diputado provincial don Francisco Canivell se le ha conferido el título de caballero de la orden civil del Mérito Agrícola.

Sea enhorabuena.

—Nos complacemos en publicar la carta dirigida por nuestro distinguido amigo don Francisco de P. Romá al fundador de este periódico don Francisco Muñoz del Castillo, porque los términos patrióticos y sencillos que la avaloran honran la modestia y caballerosidad del digno gerente de la Real Compañía, pues declina gran parte del mérito que le cabe por sus grandiosas iniciativas en la personalidad de don José Cañé, celoso presidente de la Comunidad de regantes «Sindicato Agrícola del Ebro» y en favor del Consejo que tanto coadyuvó al éxito de las obras.

—El sábado se unieron con los indisolubles lazos del matrimonio en la capilla del Santo Cristo del Sagrario, la bondadosa y agraciada señorita María de la Cinta Vallsubi Casals y el simpático joven Guillermo Soé Lleixá hermano del Rdo. don Eduardo, quien bendijo el enlace.

Desemos á los desposados toda suerte de venturas y prosperidades en su nuevo estado.

—En los Juegos Florales jaimistas celebrados recientemente en Borjas Blancas, ha obtenido el premio del señor duque de Solferino nuestro distinguido amigo el señor Barrón de Artagan, que tantos lauros literarios ha merecido ya en numerosos certámenes.

Con tan grato motivo tenemos el mayor gusto en transmitirle por tan honrosa distinción, nuestro parabien más cumplido.

Cansons populars

CXXXI

*Les ziques d' Alcanar ploren
perque no tenen diners
y tenen les caixes plenes
pera engany de mariners.*

CXXXII

*A Alcanar me'n vull anar
á vore les cusidores
que cusen sense didal
y tallen sense estidores.*

CXXXIII

*A n' este carrer n' hi ha una
que diuen que tot ho té,
los llenols y coixineres
y'l novio encara ha de fé.*

CXXXIV

*A n' este carrer n' hi ha una
jo no dich qui ni qui no,
n' ha venut un cante d' oli
per comparne un mocadó.*

CXXXV

*A n' este carrer n' hi ha una
que te 'ls morros de vaqueta,
no mes li falten los cuernos
pera sortir á la plasseta.*

CXXXVI

*Sa mare n' ha rebut
dos lletreres mal firmades
que sa filla la més gran
saltava per les taulades.*

LLUIS DE MONTSIÀ.

ESPURNES DE LA LLAR

*Antecedents y recopilació de notes
històriques, de costums, etc,
pera la formació del
segon tomo,*

PER
RAMÓN VERGÈS PAULI

Cremit de Sant Telm

Extracte dels llibres

del archiu.

21. Llaut San José, patró Joseph Vilas.

22. Llaut San Nemesio, patró Tomas Griñó.

23. Llaut Santo Cristo, patró Francisco Domingo.

24. Llaut Buenaventura, patró Francisco Ginata.

25. Llaut Esperanza, patró Francisco Ferrando.

26. Llaut Isabel 2.ª, patró Agustí Zaragoza.

Datos para una mono-

grafia de la parroquial

iglesia de Sant Jaume

CAMPANES

La campana grossa se toca als parrochians que son de comunió y també cridem capellans á son enterro además del Rector y escolá. Y se fan tres tochs als casats, y als fadrins que no son estats casats, tant homens com dones, sels fan dos tochs tan solament, y sels porta la creu major com dalt tinch dich.

Pero si los dits difunts que essent de comunió se enterran ab lo rector y escolá, sens altres capellans, nos toca campana alguna ni grossa ni chica, per no estar be ni convenient, que toquen campanes en semblant cas. Assó se es observat fins al present y si no se observat moltos grans inconvenients. Lo mateix se usa en la Ceu que nos toquen campanes sino quan al enterro van cert número de capellans.

Més datos para afigi

á la monografia de la

parroquial iglesia de

Sant Jaume.

CONSELL del dia 6 Agost de 1691, sent majordoms Joan Cascar y Pau Caseres.

«Item fench proposat per los sobredits majordoms que los seños percurados han enomenat tras capitans y tres alferis y que no sabien quin capitá ni alferis portarén pera la Compañía de la parroquia y que li diguen que lo alferis de dita Compañía que sia fill de dita Compañía ó parroquia.»

Imp. Querol, Carmen, 3.—Tortosa

Fábrica de Velas de Cera y Blanqueados de Grumos en grande escala
R. Bono y Alonso de Medina, Albaida (Valencia)

CERAS ELABORADAS: Clase primera superior «Máxima duración» de la vela 4 onzas, 16 horas 4 minutos; precio, 4 50 pesetas kilo. — Clase primera corriente «Notable» duración de la vela 4 onzas, 5 horas 18 minutos; precio, 3 75 pesetas kilo.
CONDICIONES: Franco embalaje y portes estación destino, plazo 120 días, sin descuento alguno — 3 por 100 de economía en la Fábrica del Clero Español gastando más ceras elaboradas con pavesa «Mejor» de mi invención. — Garantizo la elaboración de mis ceras como la más perfecta y concreta a los estatutos del último edicto de la Sant. Sede.
NOTA: Esta casa se compromete a retirar sus remesas, si vistas por el comprador no resulta la clase de sus ceras de su completo agrado y satisfacción.

Tintorería Modelo "La Estrella"

TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferrosa, 15
 Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico que tan como nuevas todas las prendas de vestir, cuya quiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.
SAN BLAS, 7.—TORTOSA

CLÍNICA

DEL DOCTOR
A. LLORCA PINOL
 Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey.
 Clínica general. Enfermedades de mujer. PARTOS.
 Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5.
 Ferrerías. Encina del Café de la Viuda
TORTOSA

Sombrerería de Manuel Delsors

LA MODERNA
 Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
 Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
 Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa. — Precios limitadísimos — No equivocarse; 3, Ciudad, 3.



Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2—TORTOSA
 Próxima la temporada de verano, ofrezco a mis clientes mi **DEPOSITO DE PERSIANAS**
 Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.
 Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.
 Baratura sin igual, precios nunca vistos

Tintorería de Tomás Besalduch

Calle de la Rosa, 8 y Plaza Santa Ana, 5—TORTOSA
 Se tiñen tana clase de trajes para caballero y señora por delicados que sean, así como manteos y sotanas.
 Lavado y desinfección mecánica de toda clase de abrigos de cama. Especialidad en el lavado seco.
NOTA:—Los lutos se entregan a las 24 horas, así como los lavados se avivan los colores en toda clase de prendas usadas.

PERFECCIÓN Y RAPIDEZ EN TODOS LOS ENCARGOS

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO
 Apartado de correos, num. 9.—Telegramas: Corredor Calbet
 Telefonos, número 1, 52 y 54
DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.
SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.º—TORTOSA
INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES
 Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
 Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
 Compra de monedas de oro.
 Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
 Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.
 Negociación de papel extranjero.
 Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

Ramón Barberá Pérez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA
 Constructor de pozos artesianos y absorbentes.
 Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
 Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
 Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

GRAN SASTRERIA «EL SIGLO» de Carlos Chavarria

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera.—Tortosa.

Instituto de Vacunación (Representación del Dr. Ferrán) ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la **RABIA Y LA VIRUELA**
 La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.
 En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe efectuarse después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabatá

Especialidad en partos
Enfermedades de mujeres y niños

Pañería y sastrería

“La Tijera de Oro”

Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de Sastrería se confeccionan toda clase de prendas a medida.
 Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Inmensa variedad en pantalones de lana. Y toda clase de panas (velluts). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.
PUENTE PIEDRA, 1 y SAN ROQUE, 2 TORTOSA

Agencia de Seguros

San Blas (calle Coll de Sant Juan) 24, TORTOSA
 Esta casa trata en:
 Gratos de madera y metal.—Manufactura de sillas de goma.—Seguros incendios.—El Fénix.—Seguros vida.—La Compañía.—Seguros Enfermedades.—La Verdadera Unión Española.—Redención de Quintas.—El Banco Aragonés.—Caja de Ahorros.—La Mutua Española.—Bicicletas marca «Vette» y las de marca «Mercedes».—Restaurador Salud (pañuelos Naber).
Único representante en Tortosa:
Francisco Sanz Mayor
San Blas 24

RAIMOST (zumo de uva) Para estreñimientos, convalecencias, etc. Juan Baubi, San Blas, 26.

HIMALAYA el licor estomacal más excelente. Juan Baubi, San Blas, 26.

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
 Con prontitud y reserva, compra venta y administración de fincas, dirigirse a Joaquín Gala.
Plaza O'Callaghán, 2, Tortosa

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo
Calzado de todas clases, cosido y claveteado
 Casa fundada en 1866
VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

Cinematògrafos

Para familias, Sociedades, Colegios, etc., de gran potencia, últimos modelos, con tres patentes en el imperio alemán y en otros países, pudiendo proyectar películas normales, ó sea perforación *Edison* de cuatro aberturas, a precios baratísimos, pudiendo funcionar en varias clases de alumbrado.
GRAMOFONOS, DISCOS, agujas y demás accesorios de la Compañía francesa.
 Las únicas máquinas parlantes que dan voz clara y potente; basta oír las para apreciar su verdadera perfección, las cuales reducen a inferiores cuentas se presentan a la venta; con solo dar la audición de un mismo disco, bastará comprender su valor.
CAJAS MATAMOSCAS, última invención de grandes resultados haciendo desaparecer cuantas haya en una habitación en menos de dos horas, al precio de ptas. 1'50 cada caja.
 (Venta y depósito en Tortosa y comarca.)
JOSÉ MARÍA PAULI, Moncada, 35
NOTA: Se remiten catálogos a quien lo solicite.

Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Litros de text. Material de escuelas
Artículos para dibujo, pintura y fotografía
Imágenes de cartón piedra,
Rosarios, medallas,
— TINTA JIBIA —



Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.



MÉDICO HOMEOPATA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

En el depósito de vinos y licores de **JUAN BAUBI CABANES**, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en mercas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.
 Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Conseg. «Fine Champagne London».
 Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—**SAN BLAS. 26.**

Hojalatería fundada en 1879
Eduardo Lluch Calvo

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

A LOS HERNIA DOS. El día 30 de este mes visitará en esta ciudad, hospedándose en la Fonda Barcelonesa, el acreditado ortopédico don José Pujol de Reus.

RACOMENDAMOS al que desea comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau, Plaza Constitución, 7.—Tortosa

AGUA GALPI, la más digestiva, sin rival para las afecciones gastro-intestinales.
 Pídase en las farmacias.

Gran taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles
 de todas clases
 DE
Manuel Panisello

Única casa para el arreglo de salones.
FONOGRAFOS ODEON
 de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 a 40e pesetas, a plazos y al contado. Discos de dos caras.
SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMIA
 (Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)
 — TORTOSA —



Moncada, y Carmen 2 y 3

Depósito de materiales de construcción

— DE —

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaico hidráulicos y refractorios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, indisprendibles y cristalicos (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, metálicas e inrumpibles, escamas para cúpulas.—Jarrones, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.
 Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: **FEDERICO GARCÍN**

PUENTE DE PIEDRA Teléfono núm. 82. **TORTOSA**

ZAPATERIA de Joaquín Monllaó

Calzado a medida de todas clases
 Composturas quedando el calzado como nuevo
 Sin competencia en los precios Elegancia y solidez
PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3
 En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona