

Gerente

Ramón Vergès Pauli

REDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN

Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

# LIBERTAD

## Periódico Regionalista

### Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Afeneos Obreros

Fundador

Fran.co Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

## El día de difuntos

Dichosos los que murieron  
Y que este valle dejaron.  
Que presto al cielo volaron  
Por las penas que sufrieron.

(El Autor)

¡Triste día el de la conmemoración de los difuntos! ¡Triste día, al parecer! La humanidad romántica é hiperbólica se figura que en día de tan aciagos recuerdos, la Naturaleza, la gran Naturaleza, deha concurrir al duelo general envolviendo á la tierra en un nimbo plomizo saturado de densos é irrespirables vapores; preñado de siniestros elementos, genios de destrucción, cohorte maquiavélica de fatídicos infundios, en cuyo seno se desata furiosa la terrible procela, de cuyos negros y luctuosos girones, entre los que va envuelta y prendida en vilo la muerte, resonara la voz del ronco trueno repercutiendo en los montes y agrandándose en el hueco de las tumbas. Su calenturienta imaginación vé surgir de aquel negro y negro fondo, el vagido destructor del vendaval que saltando las tapias del camposanto, meciéndose en los cipreses y balanceándose en los sauces cuyas humildes ramas respeta, va á chocar con las galerías de sepulcrales nichos, cuyas coronas y recuerdos vanidosos, más propios del paganismo que de la religión que profesamos, sacude, arrebatada y arrastra. En esta crisis del espíritu, parece ver el rayo que, desprendido de aquel conglomerado informe y monstruoso, desciende á la tierra para astillar los blancos mármoles del mausoleo y apagar y fundir las metálicas y lujosas lámparas que la vanidad mundana en sus ángulos colgó; é iluminar, al propio tiempo, haciendo penetrar su fulgurante luz por las grietas del suelo, el estrecho recinto de una tumba, en cuya húmeda concavidad descansan los restos de un hermano que, menos afortunado y quizá más digno que otros, sólo logró recabar de la tierra, tras muchas penalidades y fatigas, el consuelo que ella, por razón de su sér, á nadie niega: el hoyo para enterrarla, y así transformar la substancia de su sér muerto, en substancia de otro sér vivo que, más tarde, servirá de alimento á una nueva generación. Tal piensan en sus visiones los neuróticos, pero nada de eso ocurre.

La Naturaleza, más sabia que nosotros, cuyo sér radica en Dios, no se conmueve lo más mínimo por las faras mundanales. Todos los días del año asiste á la representación *panitas vanitatum!* que en su teatro se desarrolla.

Perdonen mis lectores si califico de farsa lo que para un reducido número de personas es tributo de admiración y homenaje á la memoria de aquellos que supieron engendrar en nosotros el amor y el bien, con sus atributos de perdurable memoria.

Doloroso es decirlo, pero es fuerza confesarlo: la vanidad, el orgullo, la hipocresía, forman amigable consorcio, y parodiando á la piedad, la caridad y el bien, hollan con su maléfica planta los santos lugares, la mansión de la verdad, para desafiarse al mundo y

dirimir embozadamente contiendas de linaje y de prosapia, esculpiendo en ricos mármoles blasones que fueron de aquel cuyas cenizas se guardan en la cripta del panteón.

Hay que pensar en algo más elevado; es preciso desprenderse de galas y bienes transitorios, para dirigir la mente á una esfera más práctica y real. En la tumba, depósito de sórdidos escombros y escorias humanas, debe sólo recordarse el bien y filosofar sobre sus efectos; debe relegarse al olvido todo aquello que constituyó pasajeras y mentidas glorias, disfraces de filantropía que adornaron un tiempo al sér que las gozó, más por su propio amor que por el de sus semejantes. Hay que pensar que allí las galas no tienen razón de ser; que en aquella mansión del olvido cesan las glorias como los infortunios; el odio, la ambición y el orgullo, se desvanecen al besar el borde de la tumba el cadáver frío que á ella desciende, al divorciarse con la vida por la ausencia del espíritu que substancialmente le informó.

¡Ay del que así no reflexione! El pobre, no por ser pobre, deja de poseer un espíritu que, como el del potentado, puede elevarse á la región sin límites. Exteriormente brillará éste por sus riquezas, mas el fondo de ambos es el mismo. El pobre es imagen de Dios. Dios es la verdad. Luego el pobre es imagen de la verdad. La muerte es la pobreza por cuanto supone el despojo de los bienes terrenales. La pobreza, como apuntamos antes, es la imagen de la verdad y ésta es reflejo de Dios. Luego la muerte en el reflejo de la verdad. La verdad es bella según afirma S. Agustín, que dice: la belleza es el resplandor de la verdad. Luego la muerte es bella. Y, precisamente, lo único que hay de bello y por tanto verdadero en los cementerios, que es la imagen de la muerte, la expresión tangible del sér, que es verdad, es lo único que despreciamos y llamamos feo. *Vanitas vanitatum!* ¡Si es tan hermosa la muerte! Ella es nuestra salvación; ella pone fin á los quebrantos de la vida; ella mitiga, con un golpe de su guadaña, los dolores á que estamos sujetos por razón de nuestra existencia y condición; ella, caritativa, cicatriza las heridas del alma con el bálsamo de la eternidad, flor en capullo que nunca se marchita y en cuyo caliz liba el hombre bueno, como laboriosa abaja, el néctar de la Gloria.

Dejémosnos de romanticismos; filosofemos sobre el sér y el no sér; detengámonos sobre una tumba no para admirar sus galas sino para reflexionar sobre nuestro destino; practiquemos el bien en la medida de nuestras fuerzas y aguardemos impasibles, sin peso alguno en la conciencia, la hora, no fatal, sino dichosa, en que separada el alma del cuerpo, den fin, para nosotros, las miserias y penalidades de esta vida.

Así procediendo, el corto lapso de vida corporal se transformará en goce perpetuo del espíritu, y despojados de apogos terrenales, podremos mayormente exclamar:

Dichosos los que murieron  
Y que este valle dejaron.  
Que presto al cielo volaron  
Por las penas que sufrieron.

MARIANO ALIART Y GRINÓ.

## PAGINAS

### DE LA TIERRUCA

Tortosa, Ciudad Fidelísima  
y Ejemplar, por el Canónigo  
D. Vicente de Miravall

Tales es el epígrafe de un libro que explica los acontecimientos ocurridos en esta ciudad el año 1640, y los motivos que tuvo el Rey D. Felipe IV, para conceder á Tortosa el título de «Ciudad Fidelísima y Ejemplar.»

Catorce años hacía que el erudito D. Francisco Martorell había escrito su historia de Tortosa, que como hemos dicho en otro artículo, se publicó el año 1626; pues en tan poco tiempo ya ocurrieron en esta ciudad sucesos de tal índole, que requerían la pluma de un hombre docto que se encargase de relatarlos; este fué D. Vicente de Miravall.

Como hijo de Tortosa, y testigo presencial de aquellos sucesos, pudo conocerlos con todos sus detalles, formando además un juicio exacto acerca de las personas que en ellos intervinieron. El señor Miravall pertenecía á una de las principales familias de esta ciudad, pues era hijo de D. Pedro Juan Miravall, Auditor de guerra, y hermano de D. Jacinto Miravall, joven distinguido, que figuró mucho entre los adictos al Rey D. Felipe IV.

Por ello pudo enterarse de todos los pormenores, hasta de los más reservados, acerca del modo cómo estalló la sublevación, y los medios que se emplearon para vencerla; y tuvo ocasión de ver los documentos oficiales, que copia, los cuales concuerdan con los que existen en el archivo de esta catedral.

Aunque el libro no está dividido en capítulos, ni en otra forma que indique la separación de las materias de que trate, pero no le falta orden, y al principio tiene un resumen ó índice.

Comienza el autor explicando la situación tranquila en que se hallaba Tortosa, y el modo cómo se gobernaba antes de que estallase la sedición; luego dice, cómo se preparó ésta, su curso fatal, los males que produjo, que fueron incendios, asesinatos, y otros desórdenes, y lo que tuvieron que hacer las autoridades, el clero, y la gran mayoría del pueblo sensato, para evitar desgracias y dominar á los sediciosos; por todo lo cual concedió el Rey á Tortosa el título de *Ciudad Fidelísima y Ejemplar.*

El estilo del libro es suave por lo general, pues aunque alguna vez usa el autor un lenguaje duro, es porque ha de reprobar algún crimen de los muchos que entonces se cometieron. Como buen patriota, refiere con entusiasmo los méritos, que en aquellos días de prueba, contrajeron muchos ciudadanos de Tortosa, manifestando también que la Virgen de la Cinta fué en aquellas graves circunstancias, como lo será siempre, el consuelo de esta ciudad.

Dicho libro se imprimió en Madrid en 1641, (1) ó sea después de un año de haber ocurrido aquellos sucesos. El autor don Vicente Miravall entonces era Arcediano Mayor de la catedral de Vich; el Rey le nombró para esta Dignidad, en premio de los servicios prestados por él y por su familia. Des-

(1) Son muy raros los ejemplares que existen; sólo tenemos noticia de dos, uno de los cuales se halla en nuestro poder.

pues fué nombrado Prior Mayor de la catedral de Tortosa.

Llama la atención en la portada del libro, una hermosa lámina alusiva á dos hechos que allí se refieren. Representa una matrona romana, vestida en traje de guerra, que empuña una bandera, en la cual ondea el escudo de armas de Tortosa, con esta inscripción: *S. P. Q. Dertosanus.* Encima del casco de la matrona hay un ave fénix, con esta otra inscripción: *Pulcror ex flamma seditiois;* y en el lado izquierdo se vé otro escudo con cinco estrellas, y una ciudad, sobre la cual hay escritas estas palabras: *Renovata civitas sub his florebit stellis.*

Todo esto se refiere al grande acto de lealtad practicado por Tortosa, y á las distinciones que con este motivo se le concedieron.

RAMÓN O' CALLAGHÁN.

## BIBLIOGRAFICA

*Los esposales y el matrimonio según la novísima disciplina. Comentario canónico moral sobre el decreto Ne Temere por el R. P. Juan B. Ferreres, S. J. Quinta edición corregida y muy aumentada.*

Un opúsculo en 8.º de 460 páginas 3,50 pesetas en rústica y 4,50 en tela inglesa.

Diríjase los pedidos al señor Administrador de *Razon y Fe*, Plaza de Santo Domingo, 14. Apartado 386. Madrid.

Es el más amplio y completo de cuantos comentarios se han escrito sobre el decreto *Ne temere.* En menos de cuatro meses se agotó la segunda edición, de más de 3.000 ejemplares, y rápidamente se han agotado también las ediciones tercera y cuarta.

El Ilmo. Secretario de la Sagrada Congregación del Concilio, Mgr. Pompili, dice que ha admirado en este Comentario «la claridad de la doctrina, el buen orden en la exposición y la prudencia en los juicios», y *Acta S. Sedis* alabó «de clara y segura» la interpretación que del decreto *Ne temere* hace el opúsculo.

Muchas de las opiniones expuestas en las ediciones anteriores de este libro han sido después confirmadas por las resoluciones de las Sagradas Congregación del Concilio y de los Sacramentos.

Es obra de consulta por la amplitud y solidez con que se comenta el decreto y todas sus declaraciones y por la notabilísima serie de consultas recibidas de Europa, Asia y América, en cuya resolución se ve aplicada la doctrina del Comentario, lo que da mucha luz para la inteligencia del decreto.

Sirve de excelente *manual práctico* el «Resumen de la nueva disciplina y su comparación con la antigua», calificado de utilísimo por *Acta S. Sedis*

En esta edición, además de haberse revisado todo el Comentario, se ha completado y perfeccionado el del decreto *Ante editum*, se han añadido y comentado la larga serie de declaraciones que la Sagrada Congregación de Sacramentos dió el 13 de Marzo de 1910, la causa de 27 de Mayo sobre la doble jurisdicción de la India, la declaración de 6 de Marzo de 1911 sobre la prueba del matrimonio, y se han

aumentado considerablemente las aplicaciones prácticas.

Además se ha añadido también un minucioso *índice alfabético* de materias y de nombres propios que ayudará no poco al manejo del libro.

El fundador y director de la popular Biblioteca *«Patria»*, que tan buenos servicios ha prestado á las letras españolas y al habla castellana, es don José Ignacio de Urbina, quien á sus méritos de incansable propagandista de las buenas ideas—España le es deudora de cosas importantes—es un escritor de espíritu culto, de mentalidad fuerte, de estilo elegante.

La Biblioteca *«Patria»* ha hecho muy bien en publicar algunos de los trabajos literarios, trascendentales y meritorios, de su ilustre fundador.

El libro lleva al frente el título sugestivo de *Amores santos.* De ese libro ha dicho *Angel Guerra*, al declarar su admiración por la labor de Urbina, lo siguiente:

«Los cuentos que el libro encierra son varios, contradictorios, pero con una finalidad única. El contraste hace que la impresión total sea más fuerte y deje una huella más profunda.

Impresión de pena y regocijo, nos produce «el abuelito» que, en vida padece toda clase de pruebas dolorosas, pero logra, al morir, dejar á su nieto en camino de ser hombre de provecho, porque ha sabido ser previsora, asegurando el porvenir de los suyos; impresión también de júbilo y pena nos produce, á la inversa, como es natural, «el rico labriego», cuya existencia en el hogar es próspera, y que, por imprevisión, ve en ruina su fortuna y en la miseria y el abandono su familia, á la que redime á la postre la muerte libertadora.

De esta serie de contrastes se forma la trama de este interesante libro empapado de lágrimas, unas de consuelo y otras de tribulación irredimible.

Y es hábil el arte con que está escrito. Tras la emoción lleva á nosotros el convencimiento. Leyéndolo nos sentimos conmovidos; pero no con conmoción á flor de alma y pasajera, sino con conmoción que perdura en nuestro espíritu.

Mal que nos pese, fuerza nos es reflexionar, meditar largamente, á través de las visiones de la realidad que nos descubre, en los orígenes y remedios de los problemas de la vida en el seno de los hogares, frente á frente de las responsabilidades sociales y de los deberes para con la familia que, después de todo y ante todo, son los grandes problemas humanos.»

No necesita elogios la personalidad distinguida de don José Ignacio de Urbina, poeta, cuentista, escritor de reconocidos y celebrados méritos. Su nuevo libro *Amores santos* es testimonio elocuente de esas altas cualidades, que todos ponderan en el ilustre fundador de la Biblioteca *«Patria»*.

Pídase en todas las librerías de España y América al precio de UNA peseta.

El precio de la colección de 50 tomos de los publicados por esta popular Biblioteca es el de 32'50 pesetas el contado y el de 40 pesetas pagaderas en ocho plazos mensuales de 5 cada uno; condiciones que ninguna otra ofrece al público.

Para recibir los dichos 50 tomos,



basta dirigirse al administrador de la Biblioteca, Bailén, 35, pral., Madrid.

### Agenda Culinaria para 1912.

Nos complacemos en avisar á nuestros lectores que la Casa Editorial Bailly-Baillière, de Madrid, acaba de poner á la venta la *Agenda Culinaria*, libro de gran utilidad y necesidad en todas las casas.

En la *Agenda Culinaria* se encuentran recetas muy prácticas, que permiten en un momento formar una comida capaz de satisfacer al estómago y gusto más delicados, guardando la más perfecta relación con la estación, buen gusto y economía.

La persona encargada de una cocina encontrará en cada día del año un menú completo y variadísimo de almuerzo y comida, con las indicaciones necesarias sobre postres, vinos, licores, legumbres, etc.

Además, esta *Agenda* contiene el calendario, una hoja en blanco para poder anotar el dinero recibido y los gastos hechos cada día, y, en una palabra, da resueltos todos los problemas del arte de comer bien y barato.

El precio de este libro, encuadernado, es el de 2 pesetas en Madrid y 2,50 en provincias y está de venta en todas las librerías.

## Acción social

XVIII

En mi último artículo os definía el obrerismo, y os lo presentaba como cuestión muy distinta del socialismo.

Aquella definición, como mía, brota de mi pluma en uno de los breves ratos que diariamente consagro al estudio de lo social, me obliga á explicarla, y á poner de manifiesto á la consideración y estudio de los obreros la inconmensurable distancia que media entre lo racional y lógico, que es el alma del obrerismo y lo absurdo y utópico que en el socialismo, como en el comunismo ó colectivismo palpita.

Como es ésta cuestión trascendental, primera premisa de un silogismo abstracto, pero de fácil dialéctica si procedemos con método, si vamos de deducción en deducción, simplificando el desarrollo de la tesis, nos ocupará algún tiempo y mayor espacio. De ahí que dividiremos nuestro trabajo para marcar bien esa diferencia, que á primera vista parece no existir y semeja confundir sus términos, entre lo real y posible, y lo ficticio y utópico.

Este estudio nos llevará al conocimiento exacto de la extensión lícita de las huelgas y de sus manifestaciones inmediatas y mediatas, del límite de la licitud y moralidad del boycottage, del lock out y del sabotage.

Hoy, sin embargo, no doy principio á mis disquisiciones, por entretejer mi atención el programa de solidaridad tortosina, por contemplar con la doble vista del alma y de los sentidos, los flamígeros colores de esa bandera que la honradez tortosina ha levantado enfrente del pabellón raído y decorado de la ranchería político municipal.

La alección que precede al programa, se hará con el tiempo tan famosa como la tan famosa de Napoleón.

¡Qué bello programa! Voy á definirlo, aunque al parecer no cuadre definir un programa, que es ya en sí una definición de procedimientos ó de propósitos á realizar.

El bello programa de solidaridad tortosina, es la síntesis de un detenido y concienzudo y acabado estudio de las necesidades de la comarca, ya en el orden de la propiedad, ya en los intereses generales de los ciudadanos; es la génesis de una labor honrada, cuyo alumbramiento resolverá, en la medida proporcional á su desarrollo, los problemas que afectan por igual á las diversas clases sociales; es la rúbrica de un pacto honroso entre el pueblo y el pueblo mismo, entre el municipio y

los que se comprometen á ser sus administradores.

Tal vez falte algo en esta definición, y algo falta, en verdad. Pero más que parte del programa, será consecuencia de la realización del mismo: la muerte del politiquismo, no de la política, porque precisamente en su bandera lleva escrito el lema de hacer administración ó sea política económica. No confundamos los principios con las expresiones. Ya dijimos en otro artículo que, en los principios políticos radican las palancas que comunican el movimiento á la vida nacional, y así lo aplicábamos al despertar de Cataluña, en cuyo programa regionalista, se contienen soluciones en lo económico y en lo social, que difícilmente hallaremos fuera de los principios políticos que informan la noble causa catalana.

¿Sabéis en qué consiste la mancomunidad catalana? ¿Habéis leído las importantísimas Bases aprobadas recientemente por los representantes de nuestras Diputaciones? ¿Acaso son de vital interés para Tortosa? Ya os lo diré, de seguro, *Lluís de Montsíd*. Yo hago punto y aparte.

¿Que por qué en esta sección me ocupo del antedicho programa de solidaridad tortosina, relegando á segundo término el objeto primordial de mis disquisiciones? Váis á saberlo.

En el programa de solidaridad tortosina, se contienen buena parte de los principios sobre los que descansa el obrerismo.

«No se cesará de trabajar hasta conseguir la implantación en Tortosa, de TODA INSTITUCIÓN que pueda mejorar la suerte de nuestras clases media y obrera.»

«Se fomentará la vida y el cumplimiento de la legislación vigente dada en beneficio de las clases obreras.» Esto dice el programa, y añade que «se pondrá una atención inmediata y especialísima en todo lo que pueda contribuir al desenvolvimiento de la riqueza general.» etc.

¿No significan esas palabras un compromiso de honor por parte de los actores, de defender los intereses de las clases necesitadas, que son los más amenazados y expuestos á la voracidad de la fiera caciquista?

¿No es eso laborar por el obrerismo? ¿Acaso el procurar una buena administración y velar por el bienestar de los ciudadanos, no es un caso de moralidad pública que comprende por igual á ricos y pobres?

El derecho es uno para todos, y sino probadlo: conculcad el derecho, y veréis cómo se levantan para protestar hasta las piedras. Veréis al humilde labriego del brazo del hacendado; la firma del jornalero á continuación de la del banquero; la honrosa blusa confundida con la aristocrática levita.

Es laborar á favor del obrerismo, el levantar la hacienda comunal, que por algo se llama así, de la postración de la deuda. Es trabajar en pro del trabajo, cimentarla en positivo capital, para realizar las obras necesarias de utilidad pública.

Los intereses acumulados negativamente, ó sea los vencidos y no saldados, arruinan el capital. Los capitales redimidos acumulados, por insignificantes que sean, acrecientan la producción. A mayor producción más consumo por la economía; á mayor consumo, mayores ganancias y, por consiguiente, mayor bienestar y riqueza.

Si esto sucede en el comercio y en la propiedad particular, que no pueden ser intervenidos sin faltar á ella y ni poner tasa á sus gastos por su carácter autónomo, ¿qué no podrá hacerse en un municipio cuyo capitalista es el pueblo, que ordena por medio de sus representantes la inversión de sus caudales á su mayor utilidad, y distribuye las cargas equitativamente, según la posición y la cuantía y con arreglo á la ley?

Un municipio bien administrado no puede perecer. Una quiebra en esta

clase de entidades es imposible sin ser fraudulenta.

Examinada la situación económica del municipio tortosino y se os pondrán de manifiesto dificultades de origen, debidas al compadrazgo y al favor más que á deficiencias de procedimiento en la actuación de cuentas.

De seguro encontraréis en los libros un verdadero estudio de gimnasia casera; saltos de favoritismo á través de las paralelas de la ley, á fin de que don Fulano, que cuenta con cincuenta parias, que son otros tantos votos inconscientes sumados al acta del cacique, pueda burlar al erario otras tantas pesetas trimestrales, por lo menos; millares de evoluciones proyectadas en folio para probar antecedentes é inversiones tal vez recusables; partidas nominalmente fallidas, y... á qué proseguir, si basta con fijarse en las cabriolas ejecutadas al amparo de los burladeros gubernamentales por Arlequín y Pierrots, sobre el trampolín de los presupuestos, en las últimas funciones de este temporada.

El incansable don Francisco Muñoz del Castillo, el ilustrado don Francisco de P. Alguero, con otros muy dignos concejales que les secundan; aquél con la serenidad que le es propia, éste con la energía que le caracteriza y todos con suma corrección, han abierto boquete por donde hacer penetrar la luz en la Sala de los Concejos, y advertir con sus protestas al pueblo regido que ya es llegada la hora de actuar de jueces y de poner fin al espectáculo

poco serio, de las andanzas vanas y tristes aventuras de la *Colombine* municipal.

No os quepa duda, obreros, el programa de solidaridad tortosina es un programa de obrerismo, una patente de buena voluntad á favor vuestro, una ejecutoria de honradez que deban subscribir los reyes de armas del capital y los mesnaderos del trabajo, y cuya realización, ganadas las elecciones, será para estos últimos, los trabajadores todos, una garantía de reversión con vistas al mejoramiento moral y material de la clase.

Si amáis los intereses de la ciudad, que son vuestros propios intereses; si queréis que el trabajo en nuestra amada Tortosa alcance la plenitud de una acción eficaz, y que por entero satisfaga las necesidades de la familia y dé margen al ahorro, no debéis vacilar ni un solo instante: A las urnas con la convicción plena del soberano que, conociendo sus derechos y la bondad de su política, no retrocede ni ante la amenaza ni ante la coacción, y separa con la punta de sus botas los guijarros que la mala fé siembra en el camino.

A votar, pues, la candidatura de solidaridad tortosina si queréis á Tortosa grande, como puede serlo por sus riquezas naturales. Votadla, porque es la candidatura del obrerismo y la más firme garantía, entre todas, de una buena y honrada administración.

MARIANO ALIART Y GRINÓ.

Barcelona, 29 octubre de 1911.

## L' homenatge á Pedrell

# APOTEOSIS Y BEN GLORIOSA

Les íntimes expansions de l'ànima, la expresió dels purs afectes del cor, deuen exteriorisarse en la llengua que parlem desde que vam naixe, en la llengua que mos es natural y propia, en la dolça llengua tortosina.

D'atra manera no podríem explicar les emocions que ham sentit durant los memorables dies del homenatge, eixes festes que en lletres d'or perpetuará la historia com una de les efemérides mes glorioses de la patria.

Poques vagades corre la pluma per damunt de les blanques quartilles, mes apressa que avuy, y es que encara dura l'entusiasme que mos ha fet sentir Pedrell; es que voldríem sintetisá, pera que no's pergués cap detall, mil coses diferents pero totes encaminades á un mateix fi; y es també porque'l cronista ha volgut está al plat y á les tallades, com sol dirse, correnthut tot, porque'ls cronistes som com uns petits deus de la terra que volem trobarnos per totes parts. Deus, naturalment, imperfectes, pos com no's pot repicá y aná á matines, venen ara los caixistes de la impremta, mes enfadats que'l tio de la veta, y t'amoien cridant: «Mos ha dit l'amo que si no mos dona original no surtirá lo periódich.»

Veritat com un temple. Com aquell que diu: En salut tots bons.

Descrietes llargament les festes del homenatge per la *Prempsa* diaria, natros anirem espigolant, donant així com una idea general del aconteximent patriótic que ha tingut lloch en la fidelíssima y exemplar ciutat de Tortosa.

No podem passá per alt l'arribada de Pedrell, porque digne d'eterna recordansa era aquell espectacle hermoíssim, en que's veyá á tot un poble unit com un sol home, en los semblants rial'és, en los cors alegres, esperant impacients lo moment de saludá y aclamá y vitorejá al germá ilustre que ve carregat de llorés pera depositarlos al alt de la Mare de Déu de la Cinta.

Se sent lo chiulit de la locomotora. Toca una campaneta. Lo tren es arribat.

Y aquella multitud enorme que ompli de gom á gom los endens, les afores, los carrés, aquell TOTA-TORTOSA que espera al Mestre, aplaudix, saluda, crida, y en los crits, saluds y aplaudiments, hi posa tot lo cor, tota l'ànima...

A ben segur que yo endevino lo pensament del Mestre: «Ya podría tornar man, después de besá la terra sagrada ahont vaig naixe, después d'agrahir á mons germans esta prova de carinyo. Aixó que presencio en llágrimas als ulls, es tot un homenatge. ¿Qué mes farán los tortosins per mí?»

¿Qué mes? Anem á la Salve. Qui haigut fet una mica tart, no podrá entrá á la Seu. Y es que TOTA TORTOSA, avara rde veure á Pedrell, de demostrarli lo que l'estima, no'l dixerá á sol ni á sombra, com si este poble fos un sol cos y'l Mestre la seua ánima.

«Si, los homes grans son l'esperit que presta vida á la seua patria! Per aixó quan lo mon proclama á Pedrell geni immortal, al glorificá al fill glorificá á la mare Tortosa.»

Los orfeonistes han cantat admirablement la Salve. La gent surt á glopades.

Apareix lo Mestre en aquella cara tan simpática que Dau li ha donat, en aquells ulls que, com si fossen de foch, li espurnejen.

Un detall que sols ha observat lo cronista. Pedrell baixa per les escales de la Porta de la Olivera. Davant d'ell va un chiquet que porta al bras la seua mare. Un angelet, ros, guapo, que deu tindre tres primaveres.

L' angelet se gira, mira de fit á fit al Mestre y somriu en tanta gracia, que Pedrell no pot menos d' acariciarlo, tocantli la careta.

¡Hasta los angelets de tres anys se donen conte del homenatge y s'hi associen de la única manera que poden associarse: fent una rialleta enchisadora!

Assomemos al saló d'actes del «Orfeo Tortosí» ahont se celebra'l banquet,

La cartera del cronista recull estes impresions: que'l menú servit per l'acreditada Fonda d' Europa ha sigut excelent; que'ls comensals passen de vuitanta; que han brindat en molta eloqüencia Nivera, Muñoz, Moreira, Franquet, Matamoros, Kindelán, lo Marqués de Villanova y Geltrú, lo Governadó civil, y Pedrell que, sent un sabi, ha tingut que fe esforços pera di tot lo que sentia...

Son les quatre de la tarde y'l Parque está atestat de gent. Tot l'any es un jardí, pero figureus quin jardí será avuy en que no hi falta ni una tortosina.

Los chiquets criden: ¡«Ya ve la cucafera!»

¡Ah, la cucafera no pot fe falta en cap festa tortosina!

També venen los jagants, tiessos y graves, y 'ls nanos, que saltan y ballen, y aquella magnífica, hermoíssima carrossa del bando, que forma una barca y una lira de flos naturals, guiada per un pageset.

No's crega la comissió del homenatge, tan mereixedora de lloanses, que tot han de se flos y violes, ó siga elogis. Li censurem que no anessen los dolsainés al bando y al Parque. ¡Ahont s'ha vist cucaferas y jagants sense dolsaina!

Mientras vixquen, recordarán les generacions presents l'acte del dumentge. Va se grandió, solemnia, digna de Tortosa y de Pedrell.

Contaven los orfeonistes y 'ls escolars: «Som los de sempre, som tortosins», mentres la multitud desfilava per davant de la tribuna ahont lo Mestre rebia l' homenatge mes grandió: rebia una corona que l' amor havia fabricat en lo cor de tots los tortosins.

¿Y acabat, al descobrirse l'artística lápida en bronze que dona'l nom de Pedrell al carré situat enfront del Parque?

Les paraules eloqüentíssimes del Governadó civil y del nostre diputat Marqués de Villanova y Geltrú, van se'l coronament d' aquella apoteosis del entusiasmo, del carinyo, de l' admiració. ¡Gloria á Pedrell! repercütia per totes bandes, un gloria á Pedrell! que ha ressonat per tot lo mon y que perdurará á través dels sigles, cantat per la mussa de la Historia.

Si disposessem de mes temps, parlaríem del concert de música pedrelliana, que va se admirable, animant á tots pera vulgarisá mes y mes les obres del Mestre insigne; parlaríem també del bon efecte que ha causat la vinguda del digno Governadó civil d' esta provincia sinyó Swartz, del diputats per Roquetes y Tortosa sinyós Kindelán y Samá, prenent part activa en tots los actes y honrantmos en la seua presència; diríem que es una bellíssima obra d' art lo pergamí pintat per Cerveto y que Pedrell, en nom del Ajuntament, ó siga de Tortosa, ha entregat al nostre estimat company don Federico Pastor, y en lo qual consta lo nomenamiento de fill predilecto de Tortosa en que ha sigut honrat lo sinyó Pastor y Lluís com justa recompensa els seus merituíssims treballs de historia tortosina; fariem menció del viatge triunfal de Pedrell á Alcaná, ahont ha sigut homenajat d' un modo espléndit, grandió, solemne, y de passada fariem grans y merescuts elogis d' un número de «Heraldo alcanarense» pels seus hermosos clisés y 'ls treballs literaris que l' avaloren; diríem que, fora del programa de festes, lo que mes agradable impresió ha causat á Pedrell, ha sigut lo bellíssim pergamí de Lleyxá...

Los caixistes remuguen ara per massa quartilles, y yo, *velis nolis*, vull consigná una observació, y es que tots los actes patriótics, totes las manifestacions populars que's logra realisar les sense deslluirles la política, resulten, com la que ham descrit, grandio-



ses, sense cap taca, majestuosos, sense cap incident desegradable.

Per final, en poques paraules direm molt.

Gratitud y alabansa als iniciadors y organizadors del homenatge, al amic Moreira, a la Junta ejecutiva, als organitzadors, al periodichs que, des contat lo nostre, han secundat en fe y entusiasma, als pobles germans de la comarca, a tots quants han contribuït al exit d' eixa obra magna del patriotisme.

Visca Padrell!  
Visca Tortosa y la seua comarca!

Intereses locales

ATRACCION DE FORASTEROS

Convocados por Don Mariano Dalfau Luch, diligente y celoso representante de la municipalidad y del Museo de Tortosa en Barcelona, asistimos ayer a una reunion encaminada a promover la creacion de una entidad de atraccion de forasteros.

El señor Dalfau nos expuso a todos los compañeros de la prensa local la noble finalidad que tiene el fomento del turismo y fiestas periódicas.

Hizo notar que localidades como Tarragona han visto traducidos en beneficios positivos los primeros esfuerzos hechos para la atraccion de forasteros; que sus resultados prácticos son innegables y se reflejan en la vida mercantil é industrial y en todos los órdenes económicos.

Los buenos deseos y desinteresadas iniciativas del señor Dalfau, por interés propio deben obtener la más cordial y simpática acogida.

Todos debemos secundarle, pues ha venido a concretar aspiraciones de las que en diversas ocasiones se ha hecho eco la prensa local.

Que las entidades más significadas y el público secundan la idea y Tortosa hallará el camino de su progreso y de su mejoramiento económico, el cual no es posible sin un intercambio de relaciones más activo, más intenso y frecuente del que hasta ahora hemos mantenido con otros pueblos.

Con el establecimiento de una entidad de atraccion de forasteros podemos celebrar fiestas periódicas, mercado semanal ó quincenal, en fin, conseguir algo que redunde en pro de la cultura y prosperidad de Tortosa, y esto todos sabemos que no es viable ni siquiera posible sin una organizacion que dé unidad y fuerza propulsora al pensamiento.

Todos los reunidos nos mostramos conformes en principio con la idea generadora de la reunion y próximamente se efectuará una reunion encaminada a la resolucion definitiva de tan importante problema.

Terminada la reunion y aprovechando la oportunidad de hallarnos reunidos los compañeros de la Prensa local, se acordó dirigirnos en carta a los colegas de Tarragona para que nos representen en la próxima junta de periodistas que ha de celebrarse en la capital para constituir la asociacion de la Prensa de la provincia.

ELECCIONES MUNICIPALES

Se acerca el momento de la batalla en que ondeará, gloriosa como nunca, la bandera de solidaridad tortosina.

Hemos probado cien veces la fe, la decision, la disciplina, la lealtad y el entusiasmo con que nos batimos en esas contiendas electorales. En la próxima demostraremos que siempre puede irse más adelante, que es posible acrecer los entusiasmos por un ideal tan bello como es el saneamiento de la administracion comunal, base para mejorar todos los servicios, campaña inicial de todo pro-

greso, fuente de prosperidad para nuestra amada Tortosa.

Nos conocen nuestros lectores y les consta que no somos perezosos. Les remitimos, pues, a los suplementos que aparecerán, unos proclamando la candidatura popular, que merecerá la aprobacion de los amigos y la simpatia de todos nuestros paisanos; otros recalando las instrucciones conducentes a asegurar más y más el grandioso triunfo que vamos a obtener; otros, en fin, desenmascarando a los vividores y danzantes de la politica.

¡A reservar los votos para la candidatura popular!

¡A trabajar con brio, aunando voluntades y esparciendo la buena semilla!

Sorpresas muy agradables daremos a los que de veras aman a Tortosa.

Por hoy no podemos ser más explicitos.

¡Adelante!

Nuevo procurador

Acaba de obtener el título de procurador de los Tribunales, nuestro estimado amigo don Joaquín Angela Espuny, joven inteligente y activo que sabrá granjearse muchas simpatías por la competencia que ya ha acreditado en su larga práctica de los asuntos propios de su profesion.

Al felicitarle cariñosamente, le recomendamos a todos nuestros amigos.

La mort d' un sabi catalá als Estats Units

El P. Mariano Balcells.

A principis d' aquest mes va morir a Boston (E. U.) el que fou pundonorós capitá d' enginyers del exercit y mas tart P. Mariano Balcells de la Compayia de Jesús. Actualment seguía sos estudis físichs matemátichs en el Politécnich de Massachusetts, centre científich de fama mundial.

El P. Balcells fou un dels col·laboradors més entusiastes en la fundació del Observatori del Ebre, al qual perteneixia. Hi havia fet nombrosos treballs, entre ells una obra referent al Sol, la tercera part de la qual se publicá com Memoria del Observatori; una «Astronomia popular», varies notes a l' Academia de Ciencies de París y una serie variadíssima d' articles en revistes técnicas y de vulgarisació científica, ademés d' altres importants treballs científichs.

Astrónom entusiasta, home de solidíssima cultura y fondos coneixements, tanta una ploma feconda, una imaginació vivíssima y dots envejables pera la vulgarisació científica, fins al punt d' eclipsar a escriptors de reputació grandíssima.

No content encara, volgué abarcar tots els coneixements que pogueren aprendres en les grans Escoles Científiques y en el Politécnich de Massachusetts estava a punt a graduarse de Doctor; títul raríssim en aquella Escola y en aquelles materies.

El P. Balcells, tenia fama de ésser el millor estudiant d' aquell importantíssim Centre Científich, y el renom de son ingeni, de sa aplicació extraordinaria fou tal, que no sols honrava a sa persona y al Observatori del Ebre, sino a Espanya y a la terra catalana que'l vá veure néixer a Tarragona. Tots sos professors se'l estimaven ab gran afecte y fins l' admiraven vivament.

Grans plans y projectes tenia el sabi catalá pera quan tornés a la seva terra y al son lloch del Observatori del Ebre, ahont indubtablement haguera posat son talent al servey de la ciencia y la cultura patris, però tants y tants estudis y se activitat incansable, varen enar minant sa naturalesa, fins a tallar una vida tan preciosa.

La mort d' aquest sacerdot exemplar y héroe de la ciencia fou tan gran, tan resignada, tan admirable y sublim, com sa mateixa vida.

Agendas Bailly-Bailliére para 1912

<p><b>Agenda de Butete</b></p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.</p> <p>Cuatro ediciones económicas.</p> <p>En Madrid: 1, 1,50, 2 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p> <p>Cuatro ediciones completas.</p> <p>En Madrid: 2, 2,50, 3 y 4 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>MEMORANDUM DE LA Cuenta diaria</b></p> <p>CONTIENE</p> <p>Secciones especiales para anotar visitas; señas útiles; gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna.</p> <p><b>PRECIOS</b></p> <p>En Madrid: 2,50 y 3 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>Agenda Culinaria</b></p> <p>LIBRO DE LA COMPRA</p> <p>que contiene 365 minutos y mas de 700 recetas.</p> <p>Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios.— Agenda en blanco para anotar al día los gastos de cocina.</p> <p><b>PRECIOS</b></p> <p>En Madrid, 2 pesetas.</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>AGENDA Médico-quirúrgica de bolsillo</b></p> <p>ó Memorándum terapéutico. Formulario moderno y diario de visita.</p> <p>CONTIENE</p> <p>Diario en blanco para las anotaciones particulares.— Hojas para los trazados del pulso y temperatura.— Memorándum de terapéutica médico-quirúrgica y obstetricia.— Formulario.— Venenos y contravenenos.— Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc., etc.</p> <p><b>PRECIOS</b></p> <p>En Madrid... 2,50 pts.</p> <p>Con cartera piel... 5,00 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>	<p><b>Agenda de Bolsillo</b></p> <p>PARA uso de Particulares.</p> <p>Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, Telégrafos, Telefonos, tranvias, carruajes, etc.</p> <p>Encuadernado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.</p> <p><b>PRECIOS</b></p> <p>EN MADRID</p> <p>De un día en plana... 1,50 pts.</p> <p>Con cartera piel... 3,00 »</p> <p>De dos días en plana... 2,00 »</p> <p>Con cartera piel... 3,50 »</p> <p>En Provincias, 0,50 más.</p>
---	--	--	--	---

El P. Balcells deixa un buit molt gran en l'Observatori de l'Ebre y en el cor de tots el amants de la ciencia y de nostra terra.

Deu háurá premiat les virtuts y els mérits del plorat sabi catalá.

(La Veu de Catalunya.)

ALBUM POETIC

El egoísmo encubierto

FABULILLA

Con la mejor intención, pasando muchas fatigas, quisieron unas hormigas hacer una exposición

a la que todas llevaran aquellos granos mejores que por los alrededores del hormiguero encontrarán.

—Eso—decían—será causa de que trabajemos todas y de que llenemos nuestro almacén, pues no habrá

ni una hormiga, ni una sola que al llamamiento no acuda y que no preste su ayuda y se tumbe a la bartola.

—¡A trabajar—exclamaron—sin que tengamos rivales! Y apenas entre zarzales y pedruscos se internaron,

cuando dos ó tres hormigas dijeron:—Nosotros no trabajamos; ¡se acabó!

¿Para qué pasar fatigas? La idea es descabellada y debemos desistir, pues no se va a conseguir absolutamente nada.

¿Andar entre las maleza fatigosas y en desorden, para que algunas engorden después? ¡Vaya una simpleza!

Nuestro propio bien, señoras, a decirlo nos obliga.... —No es eso—exclamó una hormiga de las más trabajadoras.—

Usad lenguaje más llano, pero no os salgáis del tiesto. Es que buscáis un pretexto para no traer ni un grano.—

Y eso digo yo, lector, cuando tras de un pesimista veo siempre un egoísta de los de marca mayor.

José RODAO.

NECROLOGÍA

El domingo falleció en la huerta de San Lázaro de esta ciudad, la bondadosa señora doña Cinta Lleyxá Estupiná, tía de nuestro excelente amigo y compañero don Francisco Lleyxá, a quien, así como al resto de su apreciable familia, acompañamos en su dolor. R.I.P.

Notas de arte

El pergamino de Lleyxá.

La delicada labor de nuestro querido compañero el señor Lleyxá ha constituido, fuera del programa oficial de festejos, la nota más simpática y sugestiva.

Pueda decirse que Tortosa entera admiró en los escaparates de casa Maguer donde estuvo expuesto, el pergamino que LIBERTAD dedica a Padrell.

Para el Mestro ha sido un obsequio muy grato que ha recibido con la mayor estima y reconocimiento.

Realmente dentro de la más elegan-

te sobriedad en el ornato, difícilmente puede concebirse nada más bello, más artístico ni más puramente tortosino.

La inspiración del artista ha sabido colocar al lado del busto del Maestro aquella figura vaporosa de mujer que tan bien simboliza la gloria, dejando allá en el fondo, gentilmente dibujada, la silueta de Tortosa con su antiguo puente de barcas, como escuchando la voz de la Fama que se cierne en el horizonte para pregonar la gloria de Padrell y que sin proponérselo también tiene un loor para el mérito del simpático y reputado artista, para el amigo Lleyxá autor del policromado pergamino que todos hemos admirado.

ESPURNES DE LA LLAR

Antecedents y recopilació de notes històriques de costums, etc., pera la formació del segon tomo,

PER Ramón Vergés Pauli

Desde primé d' any nou lo nostre company Ramón Vergés Pauli, autor del llibre «Espurnes de la llar», que tanta aceptació ha tengut, comensará a publicá en este periódich una obra, extensa, titulada TORTOSA EN 1912. Com lo segón tomo de «Espurnes de la llar» ya es comensat, la susdita obra formarà lo tercé volumen d' eixa serie.

TORTOSA EN 1912 serà un estudi de la vida actual, en tots los seus aspectes, y un arsenal de notes històriques, de costums, etc.

Gremi de Sant Telem.

Extracte dels llibres del archiu.

Segons un document que va unit al llibre d' actes, los Estatuts del Gremi son aprovats pel Rey en fecha 20 d' Octubre de 1792.

Dia 6 Juliol de 1793. Majordoms: Francisco Cachot, Jaume Carpi y Agustí Omedes.

CONSELL del dia 20 de Febré de 1794.

«Se acordó que quando regrese de su viaje el señor Bautista Ayet se solicite el pago de los Bocanoltis de la Caravana que hizo a Jerusalem y otros puertos remotos, y que se le abone lo contingente a una enfermedad que dixo haver tenido durante aquella.»

«En atencion de haver obtenido el Gremio la concesión de quatro parejas en virtud de Rl. orden de treinta y uno de Diciembre de mil setecientos

Datos pera una monografía de la parroquia iglesia de Sant Jaume

Simo Cifre, Rector

19

De dit Simó Cifre consta desde 25 de Mars 1578 fins a 10 del mes de Mayg 1579 en lo libre del baptisme.

Item consta aver administrat sacraments en dita Iglesia molts anys atrás per lo dit Pere Cifre son oncle.

Miguel Barceló, Rector

20

De dit Miquel Barceló consta en lo libre del Baptisme desde 30 del mes de Juliol 1581 fins a 27 del mes de Jener 1582.

Los actes y notes de dit Barceló estan entre les notes de M.º Joan Perejana notari de Tortosa.

VISITAD

La Gran Sesterria y Pañeria Ibérica

Imp. Querol, Cermen, 3.—Tortosa



Fábrica de Velas de Cera y Blanqueados de Grumos en grande escala

R. Bono y Alonso de Medina, Albaida (Valencia)

CERAS ELABORADAS: Clase primera superior «Máxima» duración de la vela 4 onzas, 16 horas 14 minutos; precio, 4.50 pesetas kilo.—Clase primera corriente «Notable» duración de la vela 4 onzas, 15 horas 18 minutos; precio, 3.75 pesetas kilo.  
CONDICIONES: Franco embalaje y portes estación destino, plazo 120 días, sin descuento alguno —30 por 100 de economía en la Fábrica del Claro Español gastando mis ceras elaboradas con patenta «Metalúrgica de mi invención».—Garantizo la elaboración de mis ceras como la más perfecta concreta a los estatutos del último edicto de la Santa Sede.  
NOTA: Esta casa se comprometo a retirar sus remesas, si vistas por el comprador no resulta la case de sus ceras de su completo agrado y satisfacción.

Digirse en Tortosa, D. Ramón Vergés Pauli, Merced, 15, 2.º

## Tintorería Modelo «La Esipella»

TOMAS ESTORACH BALAGUE

Urcursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puerta Ferrisa, 15

Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tinen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.  
¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los ahrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.

SAN BLAS, 7.—TORTOSA.

## CLINICA

DEL DOCTOR

A. LLORCA PIÑOL

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de Su Magestad el R. y.

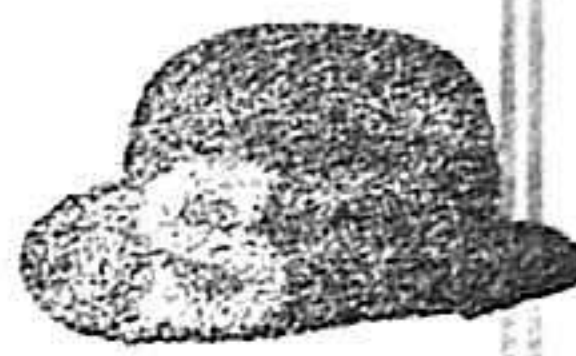
Cirujía general, Enfermedades de mujeres. PARTOS

HORAS DE CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 3 A 5

Ferrerías, Encima del Café de la Viuda.—TORTOSA

## Sombrerería de Manuel Delsors

La Moderna,



Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.

Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo. Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse; 3, Ciudad, 3, 3.—CIUDAD, 3.—TORTOSA

## Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco a mis clientes mi

DEPOSITO DE PERSIANA

Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.

Gran variedad de dibujos en esteras de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos

Gran existencia en lana de Aragón, clín vegetal y hoja maiz y demás artículos propios de la industria.

Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la molienda de aceitunas.

Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

CALLE DE LA CARCEL, 2, Saliendo al puente particu

## Agua de la Reina

El uso de esta agua hermosa y dá frescura al cutis haciendo desaparecer las pecas y arrugas de la cara.

JHON WARSCHON.—Barcelona. Depósito y representante general en Tortosa: don Eudaldo Zaragoza.

Precio: 2.50 pesetas botella

De venta en los establecimientos de don Sebastián Tudó; Bahima y Benaiges; Juan Faiges, Vicente Peralta; José Barreno; Enrique Villanova y Sra. Viuda de F. Canivell.

## Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet. Teléfonos, números 1, 52 y 54

DESPACHO: CALLE DE SAN ILDEFONSO, ESQUINA A LA DE BAÑOS.

SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.º.—TORTOSA.

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES:

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

## Gran Taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

DE

Manuel Panisello

Única casa para el arreglo de sálones.

Fonógrafos ODEÓN

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 a 400 pesetas, a plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA

Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

Depósito de materiales de construcción

( DE )

## FEDERICO GARCIN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, indesprendibles y cristalicos (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas e irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarrones, columnas, balaustrades y demás objetos de ornamentación.

Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCIN

Puente de Piedra

Teléfono núm. 82. TORTOSA

ZAPATERIA

DE

## JOAQUIN MONLLAÓ

CALZADO A MEDIDA DE TODAS CLASES

COMPOSTURAS QUEDANDO EL CALZADO COMO NUEVO

SIN COMPETENCIA EN LOS PRECIOS. ELEGANCIA Y SOLIDEZ.

Plaza de Agustín Querol, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera.—Tortosa

GRAN SASTRERÍA «EL SIGGO»

de Carlos Chavarria

Plaza Constitució, 5 y 6.—TORTOSA

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa tambien sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezar después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en Partos

Enfermedades de mujeres y niños

Pañería y Sastrepía

«La Tijera de Oro»

— DE —

Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de sastrería se confeccionan toda clase de prendas a medida.

Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Inmensa variedad en pantalones de lana. Y toda clase de panas (velluts). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.

PUENTE PIEDRA, 1 y SAN ROQUE, 2

TORTOSA

AGENCIA DE SEGUROS

San Blas (vulgo Coll de Sant Juan), 24

TORTOSA

Esta casa trata en:

Grabados de madera y metal.—Manufactura de sellos de goma.—Seguros Incendios «El Día».—Seguros Vida «La Comunitante».—Seguros Enfermedades «La Verdadera Unión Española».—Redención de Quintas «El Banco Aragonés».—Caja de Ahorros «La Mútua Española».—Bicicletas marca «Sveltes» y las de la marca «Mead Sicles».—Restaurador Salud (pastillas Nalther).

Único representante en Tortosa:

Francisco Sanz Mayor

SAN BLAS, 24

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

## Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo.

Calzado de todas clases, cosido y claveteado.

CASA FUNDADA EN 1866

VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

## Cinematógrafos

Para familias, Sociedades, Colegios, etc., de gran potencia, últimos modelos, con tres patentes en el imperio alemán y en otros países, pudiendo proyectar películas normales, ó sea: perforación Edison de cuatro aberturas, a precios baratísimos, pudiendo funcionar en varias clases de alumbrado.

GRAMOPHONES, DISCOS, agujas y demás accesorios de la Compañía francesa.

Las únicas máquinas parlantes que dan voz clara y potente; basta oír las para apreciar su verdadera perfección, las cuales raducen a inferiores cuantas se presentan a la venta; con solo dar la audición de un mismo disco, bastará comprender su valor.

CAJAS MATAMOSCAS, última invención de grandes resultados, haciendo desaparecer cuantas haya en una habitación en menos de dos horas, al precio de ptas. 1.50 caja.

Venta y depósito en Tortosa y su comarca:

José María Pauli, Moncada, 35

NOTA. Se remiten catálogos a quien los solicite.



Librería religiosa fundada en 1760

Fran.º Mestre. Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas.

Artículos para dibujo, pintura y fotografía.

Imágenes de cartón piedra,

Rosarios, medallas.

TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

## T. HOMEDES

Médico Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona. Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

CONSULTA DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botellería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitado y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champaign-London».

Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.

## Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

Almacén para alquilar

Muy espacioso, 9 metros por 30, bueno para cualquier industria ó comercio ó algún espectáculo, calle Marqués de Bellat.

Informarán en esta imprenta.

Juan Panisello Sol

Procurador de la Real y Excm. Audiencia de Barcelona, tiene el gusto de recordar a sus amigos y paisanos en general, su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse a los asuntos propios de su profesión ofreciéndoles su casa y despacho en la calle Alta San Pedro, 76, pral.—BARCELONA.

RECOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau: Plaza de la Constitución, 7.—Tortosa

KALMUKA, agua vegetal, el mejor restaurador del caballo. Ramón Vergés, Merced, 13, 2.º Tortosa.