

LIBERTAD

Fundador
Iran.º Muñoz del Castillo

Gerente
Ramón Vergés Pauli

REDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN
Carmon, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

Periódico Regionalista
Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES

HOGAR MODELO

Dejemos de contemplar los tipos de la sociedad moderna, apartemos la vista de las populosas urbes y penetremos en la silenciosa vida del campo, en uno de los hogares de olvidadas aldeas.

¿Quién no ha visto reproducido en mil y mil cuadros bellamente simpáticos el hogar de la casa de campo, con sus toscos morrillos, con sus paredes ennegrecidas y las ahumadas vigas de su techo? ¿Quién no ha contemplado en aquel hogar calentándose al amor de la lumbre a un venerable anciano, de arrugado y curtido rostro, ó a la gentil doncella de la casa preocupada con los quehaceres domésticos, ó al bullicioso jovencuelo sentado sobre el vetusto arcón, remembranza de pasadas generaciones? Aquel hogar embellecido con el indispensable cortejo de aperos de labranza, con la afanosa clueca rodeada de sus pequeñuelos, con el sesudo y adormecido gato, con la casi extinta luz de añosa linterna, atrae nuestras miradas, se adueña de nuestra alma que siente inmenso deseo de compartir la tranquila vida del campo entre aquellos sencillos y sosedados moradores.

Otro hogar, parecido a este, como este noble y honrado, pero un tanto distinto y digno de ser estudiado, solicita, requiere, merece nuestra atención.

Es el del obrero. Hogar que cuando es aromatizado con el delicado perfume de la virtud y enaltecido con la honrosa preseña del trabajo, se hace acreedor a los mayores encomios y cumplidas alabanzas. Que el hogar basado en estos dos nobles y excelentes ideales, la virtud y el trabajo, puede ser fuente de inspiración para quien busca en él la razón para sus creaciones, y puede proporcionar suficiente y sobradamente inagotable materia, manantial de inquisición y de arcana ciencia al moralista y al filósofo cristiano.

Porque el hogar del obrero, favorecido con los consuelos de la Religión, no es el de rústica cabaña, ni el de la vieja casa paterna, ni el de toscos morrillos, y paredes ennegrecidas, y de ahumadas vigas, no: el hogar del obrero, fecundado con la lluvia de sentimientos cristianos y de santa resignación, es aquel en el que busca un momento de reposo el forzado joven que deja

el taller de fundición; es aquel al que llega sudoroso el ennegrecido mecánico que con el pesado martinete, ha puesto en violento juego todos los músculos de su robusto cuerpo; es el del tejedor, de aguzada lanzadera; el del carpintero, de garlopa acerada; el del temerario albañil, cuya vida ha corrido inminente peligro en elevado andamiaje; el hogar del obrero es el del hombre de oficio, el del trabajador, el del jornalero que ha cumplido fielmente el precepto evangélico de ganar el pan con el sudor de su rostro.

Este hijo del pueblo, noble y honrado, llega a su casa ansioso por imprimir un beso puro y sentidísimo sobre su querida esposa, la dulce compañera de sus fatigas y pesares, y sobre las candorosas mejillas de sus pequeñuelos, fruto de la bendición de Dios; de quienes recibe ternas caricias, y con quienes comparte conversaciones que nuestra lengua no puede ni sabe traducir.

El hogar del obrero, cuando en él brillan las grandes virtudes de la honradez y del amor al trabajo, cuando a éstas acompañan la economía y el aborro, es un verdadero nido de felicidad, un paraíso anticipado, una perfecta y acabada manifestación de belleza, algo así que excita la envidia de muchos potentados y hasta el odio de modernos aristócratas; es un ensueño de cielo, el alma de la vida fecundo y rico venero de enseñanzas sociales...

No idealizamos. Convencidos estamos—la experiencia nos lo ha enseñado—de que aquellos obreros que no han sido arrastrados por las costumbres del vicio, ni han sido víctimas de las naturales y perversas inclinaciones, ni se han dejado seducir por las falsas predicaciones de los mal llamados redentores del pueblo, han disfrutado de los sencillos y placenteros goces de la vida de familia que les ha proporcionado la tranquilidad, el bienestar y la paz.

¡Bendito sea el modesto hogar del obrero! Que la Providencia derrame sobre él sus más preciados dones; que se vea libre de las desgracias ocasionadas por la falta de trabajo ó por enfermedad; que experimente la influencia benéfica de protectores interesados en su auxilio material y en el pan del alma, la ilustración, y que se conserve por largas edades al abrigo de los vicios

y de la corrupción, patrimonio de nuestro siglo degenerado, grosero y carnal.

MAXIMO LUCIO.

TORTOSA base naval del Mediterraneo

Un problema nacional se nos presenta de los más trascendentales para el porvenir de España. Nuestro interés debemos ponerlo en él, pues se trata de habilitar el puerto de Tortosa para constituir una base naval que sirva para refugio de torpederos y sumergibles.

En estos tiempos, en que los submarinos han venido a ser los que han sustituido con ventaja a los grandes acorazados, es conveniente prepararnos, utilizando para ello los puertos naturales, que no hay necesidad de elegirlos, sino de habilitarlos con arreglo a las modernas exigencias, ya que parece que, en el ministerio de Marina se trata de mejorar nuestros medios de combate, como puede verse por la ley votada recientemente, consignando una partida de dos millones de pesetas destinadas a la preparación de peros para guarecer en ellos los sumergibles.

Ya se han hecho estudios sobre las Golas del Ebro y el cauce de éste en los puntos de su embocadura. El informe de los técnicos ha sido favorable al proyecto de una estación naval de los modernos barcos en Tortosa. Se han encontrado algunas dificultades para realizar las obras por el estado actual de las barras, pero no son de tal importancia que sean un insuperable obstáculo, pues hasta los antiguos muelles ha podido llegar un torpedero.

Vencidas las pequeñas dificultades naturales que se han encontrado para habilitar en condiciones extraordinariamente ventajosas al puerto, será la desembocadura del Ebro un punto estratégico en el Mediterraneo, pues se encuentra equidistante de Barcelona, las Baleares y Valencia, en el paso de la ruta entre las costas meridionales de Francia y el Estrecho de Gibraltar.

El puerto de Tortosa, base de nuestros submarinos en Levante, se hallaría libre de bombardeos por parte de los buques de guerra enemigos, pues allí no pueden entrar los navios de gran calado, y, además, está a más de 40 kilómetros de la costa. Por otra parte, se cuenta con las defensas naturales de las próximas sierras de Beceite, el Coll del Alba y los accidentes montañosos que se derivan.

Una notable revista tortosina conocida bajo el título de *La Zuda*, ha publicado un número extraordinario dedicado a cantar las excelencias de la futura base naval de nuestros sumergibles en las costas del Mediterraneo. Ha sido una excelente idea la de los que la dirigen, y merece los aplausos de los españoles.

La rehabilitación del Ebro como puerto comercial y estratégico, es uno de los problemas más capitales de la Patria. Las costas levantinas carecen de puertos naturales; son muy regulares, y apenas si tenemos más defensas que las de los fuertes de algunas poblaciones, que con la potente artillería moderna serían pronto destruidos. Aprovechando las Golas del Ebro, y demostrada la eficacia de los sumergibles, podemos suplir en parte lo que nos falta. Las costas gallegas nos brindan mejores puntos para constituir

otras bases navales para la defensa de las costas atlántica y cantábrica; pero en las de Levante si aprovechamos el puerto de Tortosa, habilitándolo convenientemente, podemos estar en gran parte de la acción de los buques de una nación que, por cualquier motivo, nos declare la guerra.

CLARO ABANADES.

(De El Correo Español)

A VOLA PLOMA

Platicant amb un car amic

El cronista prega avui al seus setmanals llegidors que s'estalvien de llegir-lo. La crònica de avui, no 'ls interessa.

Ahir tarde a la riera, sentat sota 'l fullaje del desmai qu'ombra l'era i la masia, penjada la gorra a la figuera i aspirant a ple pulmó, 'l garbí que jugava amb mos cabells com en les fulles dels arbres, vaig pensar aquesta plática amb tu, que vols fruit de ma ploma, i avui tornant de combregar, de platicar amb Déu, qu'és primer que tu y que tot hom, l'escric a vola ploma.

Tinc al davent meu la carta. I una carta teva es cosa sempre volguda per mi. ¡Oh! jo sempre t'he pagat les generositats, amb reflexiva indiferència!

Mes ara al sentar-te a taula, posant pot ser el babero al nen qu'és la desesperació i el goig de Carme, fruit el goig de la llar, de la família que aquests dies més al abandonar el despatxe, sempre dona, te trobarás amb ma crònica volandera curta com la intel·ligència del cronista, cobra com qui la ha escrit.

Diu ta carta: «Jo crec que portes sobre tots los actes (literariament parlant) una nota de pesimismo que deus deixar, puix d'el contrari casi me faries creure qu'is teus últims escrits son produets d'alguna contrarietat per tu soferta.» I afegeixes després: «Ets llegit las obras de Marden i sobre tot la que jo t'he dit. Si no 'ets llegit jo t'prego que m'permetis enviar-te-la i amb seguretat tornarà amb tu, la voluntat i esperança»

Deixo els altres comentaris com el que fas dels meus articles, puix sols l'amistat mai desmentida te pot fer dir que amb seguretat n'hi han que tenen mes valor del que molts hi poden veurer. Si, els deixo i platicaré amb tu 'dit pesimismo i altres coses.

No 'n soc, amic meu, no, de pesimista. Pertanyo a una Escola qu'és mestra del sentit pràctic; pero l'home no és sols materia, te també cor. I al cor se l'ha d'atendre amb preferència. I aquí m'ens e mi, qu'essent ben considerat i distingit mil vegades mes fora que no dins el poble, tal volta per alló que nadie es profeta en su tierra, sonrient me un pervindre rosat i amb grans probabilitats una enviable situació económica, tinc plantejat un problema, qu'en els moderns temps que corren es de mes difícil resolució que 's mes intrincats problemes. El problema de la satisfacció al cor.

Per molts que no entraran a fons

en el cor del home dirán que no es problema aixó, i se'n riuran d'aquets capficaments, de aquestes cabories. Si es un problema aquest que 's resol cada dia? Oh, si; be o malament cada dia 's resol, i mes malament que be, la major part de les vegades.

Peró, amic meu, aquell il·lustre polític, economista eminent, i florijat poeta, cantant al fill qu'encara no ha vingut, s'ha preguntat si per qui serán aquets llibres arranglejats i llegits, aquest jardí per mi cuidat, aquest producte del meu treball i estalvi, d'hores furtades al plaer i a les vanitats del mon? I amb amargura diu,

mentres nos consumim com los tions del arbre qu'han tallat per no fer fruit I aquell altre, advocat distingit, publicista eminent, poeta inspirat en el seus somnis no 's queixa de co qu'el cronista 's queixa, i que el l'admet.

amb una dolça conformitat dubitativa. Dubitativa, sentis? Ma canço darrera, t'ha impresionat, car amic. Jo, mercés a Déu, pujo en benestar major i en consideració. ¿Qué mes voler doncs? An el problemes cotidians als hi presentat sempre solucions pràctiques. Entre 's meus llibres junt amb les obras literaries hi son les d'Economia. I P. Guitart s'és barrejat amb Costa i Llobera.

Mes, per qui treballaré? Al descansar de las lluites de la vida, de la lluita per el nostre pa de cada dia, no he de trobar la satisfacció que la llar, com cal, la llar viva, no la llar morta i freda, dona? Mes, ¿com formar la llar? En la llar es on existeix l'amor, la confiança. Jo crec que fora d'ella no hi es, i precisament hem d'anar a cercar fora el material per a bastir la llar. Vetaquí el problema.

Veig, mon car amic, que volant essert curt, m'he allargat massa. Te prometo continuar. Toquen a missa.

LLUIS DE MONTSIA.

¡MADRE! SUBLIME EXPRESION

A la hermosa y buena señorita Pepita Arasa Gellera.

Por la tortuosa vereda que conduce al poblado; llevandole sobre el hombro la tosca azada, Juanón, el gañán más recio de aquellos contornos, al más apuesto y «forzudo» al decir de las gentes del lugarejo, discurría con buen paso en dirección a la casona; como si el incesante tragar de doce horas de trabajo trazando surcos sobre el yermo misérrimo e ingrato, no hubieran alterado lo más mínimo el ritmo de sus músculos bronceados, ampulosos y pléticos cual los de un atleta romano, fuertes e insensibles, como las rocas que coronaban en formas caprichosas los picachos de aquellos montes escarpados y fragosos.

Como para exhalar un suspiro salido de un corazón enfermo de tristezas y añoranzas, el buen mozo entreabrió los labios y una «setilla»

que resonó quejumbrosa, al igual que el eco de un alma que sufre, hendió los aires, perdiéndose en el espacio confundida entre los purpuros cirrus que empuñaban el azul purísimo, al atardecer de un día de otoño.

«No lo diré nunca a nadie
Que estoy loco de quererla
Que se me pueda burlarse.»

Y claro que se burlaba de Juanón, la coquetona de Mari Rosa, pues aunque el pobrete los traía ocultos en lo más recóndito de las entrañas, la muy pícaro habíale adivinado sus quereres, y se reía, se reía muy á gusto del «esaborio» que se había permitido el lujo de enamorarse de aquel su cuerpo con dieciocho abriles apenas cumplidos, con su mijsa de fortunilla nada despreciable, con sus facciones de diosa plástica que mostraban, entre otros encantos, unos cabellos dorados como los chorros del sol, unos ojazos de color de cielo y unos labios rojos y frescos al igual que la cereza; así como no disimulaba sus simpatías por el «Cazurro», otro muchachote alto y robusto como el roble, que tenía fama de valiente y pendenciero entre los mozos del caserío; lo cual no era obstáculo para que andara «chalaito» perdido, por aquel pedazo de gloria con toda la gracia de Dios.

Juanón y el «Cazurro», eran buenos amigos; se amaban con ese cariño tan peculiar entre las gentes sencillas, ese afecto franco y sincero que muchas veces suele inspirar á los que lo poseen, los más grandes y nobles sacrificios; se confiaban sus secretos, comunicábanse sus pesares y alegrías; se ayudaban en los casos apurados, se defendían en los trances de peligro, pero en esta ocasión, traicionábase de una manera bastarda y egoísta.

Juanón sabía que el «Cazurro» amaba á Mari Rosa, éste estaba seguro de que aquél la adoraba con pasión y uno y otro guardaban para sí sus culpas, no por móviles de honradez y delicadeza, sino porque ambos tenían la venganza, el enojo del rival.

Lejos de sospechar las funestas consecuencias que pudieran sobrevenir; igual que niña caprichosa y tornadiza, Mari Rosa complaciase en jugar con los bravos corazones de los dos chavales, coquetaba por separado con ellos, hallando placer con su turbación, con sus congojas...

Cierta noche, á través de los sombras, atisbó Juanón como el «Cazurro» colocaba un ramo de flores en una de las ventanas de la morada de la moza. El coraje, la rabia y los celos llenaron su corazón á rebosar.

Aquel estado de cosas debía acabar en el mismo instante; los indómitos instintos del joven sublevaronse espontáneamente, venciendo á su ingénuo voluntad, y echó á correr hasta alcanzar á su amigo.

«Basta ya de fingimientos!» dijo con voz alterada por el despecho.—«Tú más á Mari Rosa; yo, también, y... aquí sobra uno. Sigúeme hasta el ventisquero, lucharemos á brazo partido; aquel que quede...»

«¡Vamos!» limitóse á contestar el «Cazurro» secamente.

Al borde de un precipicio que las tinieblas hacen más horrible, los dos contrincantes aferrados en mortal abrazo, forcejean jadeantes y sinéstris. Sólo se percibe el sordo rumor de las respiraciones entrecortadas, sus miembros se contraen con violencia; ambos resisten las sacudidas, los empujes del contrario, pero Juanón es más potente; en un esfuerzo supremo, sobrehumano, logra suspender al «Cazurro» en el abismo.

«Madre mía!» gritó éste viéndose perdido.

«¡Arte esta exclamación prorrum-

peida con toda la angustia de un alma pronta á traspasar los umbrales de la eternidad, Juanón experimentó el efecto de algo así como un chispeo que le electrizó las fibras de sus sentimientos.

Rápido como el pensamiento, reunió todo su vigor y arqueando las piernas hacia atrás, dejóse caer en terreno firme atrayendo consigo el cuerpo de su amigo.

«¡No, no quiero matarte!» exclamó mientras se incorporaba temblando de emoción;—«confieso que he sido un tonto al retarte por una mujer que al fin y al cabo no puede amarnos con ese amor intenso y puro que las madres sienten por sus hijos. Yo, también tengo madre, y me asusta pensar la terrible, la dolorosa impresión que en su ánimo hubiera producido la noticia de mi muerte, si tú hubieras logrado despenarme...»

Antes de partir de aquel lugar, los dos amigos tendiéronse noblemente los brazos.

Descendiendo por las vertientes de la sierra, Juanón cantaba á intervalos mientras se enjugaba dos gruesas lágrimas con el revés de la callosa mano, esta «sautilla», que aunque corta, encerraba en sus tres versos todo el argumento de un drama frustrado:

«No lo diré nunca a nadie
Que estoy loco de quererla
Que se me pueda burlarse.»

AMADEO AGUADER.
Santa Bárbara y Septiembre 1915.

¿Es sueño ó realidad?
En la Cámara de Comercio se celebran frecuentes reuniones, preparatorias de la asamblea magna, para tratar del proyectado ferrocarril de Val de Zafán á San Carlos de la Rápita.

El Ayuntamiento se reúne en sesión extraordinaria y por unanimidad acuerda ceder al Gobierno cuantos terrenos sean necesarios para la instalación de la base naval que ha de convertir el Ebro en puerto de refugio. Los rotativos, gracias en gran parte á la propaganda de La Zuda, dedican sendos artículos á tan magno proyecto, robusteciendo las esperanzas que en él tenemos cifradas.

¿Qué más?
Para que no quede todo circunscrito al orden material, en el orden moral podemos registrar una noticia de las que forman época, y és, la celebración de magníficas fiestas, en Enero de 1917, conmemorativas del tercer centenario de la fundación de la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Cinta.

¿Es sueño ó realidad?
GRAN SASTRERIA «EL SIGLO»
de Carlos Chavarria
Plaza Constitución 5 y 6.—Tortosa

DE LA POLÍTICA Y LA VIDA

MIRANDO ALREDEDOR

En un gran bazar francés penetra una dama bella y elegantísima.

En su rostro se observa marcada contrariedad. Seguramente aquel día ha sido para ella aciago. De aquellos en los que todo nos sucede mal. Han salido las personas que fuéramos á buscar en su casa. Tuvimos cuestión con algún transeunte ó cochero. No encontramos nada de lo que quisimos comprar. Después de mucho dudar y mirar al cielo, dejamos el paraguas; y al poco rato comenzó á llover... De fijo no nos persignamos al levantarnos, ó bajamos del lecho por los pies de la cama...

En el bazar, la hermosa ha elegido, al fin, algo, á conciencia de que no le satisface...

Sus nervios están para estallar y... ¡estallan! Al ir á pagar observa que el cajero es muy joven, y recordando al marido y á los hermanos suyos, que se batan en los Vosgos ó en la Argona, dice indignada:

«Bien podría usted estar peleando en el frente, en vez de quitarle la plaza á una cajera.»

Cruelísima mueca contrae el rostro del dependiente. Empujando con una mano en el pupitre, hace dar una vuelta al sillón en que se sienta y descubre á los ojos absortos de la gentil y malhumorada compradora los muñones de las dos piernas, cortadas á la altura del muslo.

La dama lanza un grito de horror y, llorosa, presenta mil excusas...

En un bazar de Berlín no hubiese podido ocurrir tan ingrata escena.

En él, el cajero tendría dos piernas artificiales, perfectamente imitadas, y que le permitirían andar sin muletas...

En Koenigsberg, efectivamente, funciona la «Casa de Hindenburg».

Ved cómo describe tan original Centro una revista ilustrada aliado fila por más señas, que confirma su relato con fotografías verdaderamente asombrosas:

«Esta es la casa de los amputados. Cuando son dados de alta en los hospitales, los heridos que para salvar sus vidas han visto sus brazos ó piernas cercenadas por el bisturí de los cirujanos son conducidos á la «Casa de Hindenburg». Se ha instalado allí la más completa fábrica de aparatos ortopédicos que puede imaginarse. Los mecánicos más hábiles é ingeniosos en esta industria han sido reunidos allí y se ha declarado su trabajo como servicio militar.

Esta legión de obreros, bajo la dirección del doctor Hoefmann, completa los miembros que cada soldado ha perdido, teniendo en cuenta al fabricarlo la profesión ú oficio que cada uno tenía antes de la guerra. El propósito es que cada amputado pueda volver á realizar el trabajo que hacía antes de la guerra.

Una vez construido el aparato preciso, se somete al obrero á una gimnasia especial y á una reeducación apropiada, hasta conseguir que llegue á dominar los órganos artificiales de que ha sido provisto y pueda valerse de ellos para cuanto necesite. Acaso tan admirables como el progreso á que se ha llegado en la fabricación de estos aparatos ortopédicos, sean los procedimientos de reeducación física para conseguir de estos mismos aparatos un máximo de eficacia. Cada amputado necesita un aparato especial, construido expresamente para él, no sólo teniendo en cuenta su mutilación, sino más aún: teniendo en cuenta la profesión ú oficio que el inválido tenía y que ha de seguir teniendo. Del mismo modo, para la adaptación de cada aparato se aplica una enseñanza especial, una gimnasia singularísima, una serie de

ejercicios para conseguir que el aparato mecánico se convierta en miembro, que su poseedor domine y maneje como dominaba y manejaba el que perdió en el campo de batalla. Un obrero forjador y tornero recibió gravísimas heridas; para salvarle fué preciso amputarle ambos brazos y ambas piernas. En la «Casa de Hindenburg» ha recibido nueva vida. No sólo puede sostenerse de pie sin muletas, sino que trabaja ya de nuevo en su oficio. Agregado á los talleres de la «Casa de Hindenburg», es uno de los mejores operarios.»

«Señores! Es prodigioso, horriblemente estupendo, desconcertante.

Salvo crear de la nada, Alemania lo sabe, lo quiere y lo puede todo...

«Alemania no puede ser vencida!»

SONATA SEMANAL

He leído en el papel republicano, la tan cacareada «carta del canónigo» y de su lectura, sencillamente he deducido, que aquello se parece mucho al conocidísimo timo por el procedimiento de la idem.

No estoy muy fuerte en materia de estudios eclesiásticos; ignoro los méritos que se requieran para llegar á ser canónigo; lo cual no es obstáculo para que pueda afirmar, que el muy ilustre autor del anónimo, no ha visto en jamás de los jamases, una gramática ni por las tapas.

«Si querré darnosla con queso «El Pueblo?»

Los jóvenes beneméritos que forman la redacción del semanario jaimista «La Tradición», están dando actualmente un alto ejemplo de consecuencia y perseverancia, como nunca se había visto en los años políticos de esta ciudad.

Sin amedrentarse de las «terribles» amenazas del populacho radical, erguidos y serenos, prosiguen su laudable tarea de desenmascarar á los farsantes que moral y materialmente están arruinando á la pobre y abandonada Tortosa.

Y dicen que, como consecuencia de estas campañas, don Marcelino ha llevado recientemente ante los Tribunales á los de «La Tradición», y aquellos simpáticos muchachos no pudieron salir de su asombro, viendo que «nuestro» Diputado, había creído «prudante» en esta cuestión, llamarse Andana, no compareciendo el día de la vista, vayan ustedes á saber porqué.

En su lugar, envió á un señor, cuya nariz, tiene cierta semejanza con la de su compinche y correligionario Rodrigo Soriano; es decir, toda una señora nariz de capricho.

«¡Risum teneatis!»

No sé quién les dió vela á los radicales, en la manifestación celebrada el domingo último en Barcelona, con motivo de la colocación de la primera piedra del monumento á Pi y Margall; supongo que sería el Alcalde accidental señor Pich, con la intención buena y santa de no quedar mal con la familia; y como hay Dios, esta vez como en todas, se ha lucido el inclito Alcalde electricista.

A pesar de todas las recomendaciones, todas las «pláticas» para que la recua guardara en la manifestación la debida compostura, no han podido pasar por menos «ilustrando» el acto con una sesión de tiritos, estacazos, sustos, carreras y otros incidentes de película cinematográfica.

Ahora comprendo porque el señor Pich, en todas las fiestas en que han de tomar parte los radicales, hace preocupado por organizar como medida preventiva, botiquines ambulantes.

Es un sastrero que conoce á la perfección el paño.

«Stáribus», eminente periodista, que te pierdes de vista, tocando el violón y tornero; deja que te componga, este esperpento bien ó mal rimado en loor de tu numen «sublimado». Tienes razón, amigo, y afirmo yo contigo, como caso probado, que Roquetes no tiene Diputado; y que es la carabina del buen Ambrosio si alguien te

con intención dañino, [sostiene, de que Roquetes Diputado tiene. Si te llaman embustero y co- [mediante, trapalón y farsante, desprecios á todos, cree amigo que no te importe un higo, CALLANDO HAS DEMOSTRADO QUE ROQUETAS SI TIENE DIPUTADO. Esta es la cuestión; chillar desde las columnas del papel y hacer boca de tintero, sobre lo que la prensa amiga ó enemiga hable del diputado por Roquetes.»

AMADEO AGUADER.

TROCOS INÉDITS

(De la colección de autógrafs de LLUÍS DE MONTSÍ)

«Me demana un pensament? Quin altre n' hi ha de mes viu per tots el bons catalans que la convenció de que, si volem que la Patria «salvi, l'hem de salvar nosaltres mateixos treballant per ella amb totes les nostres forces?»

ANTONI M. ALCOVER,

Pbr.

«L'antiguitat incalculable i la grandesa desmesurada son dues notes constitutives de lo sublim a les montanyes.

«Lsi aqueixes dues notes se donen a una obra humana, prenen encara mes valor. Tal passa amb les Piràmides d' Egipte, veres montanyes de l' esforç humá.

M. COSTA LLOBERA,

Pbr.

La feria de Teruel

Se tienen muy buenas noticias respecto á la animación que habrá en esta antigua é importante feria que se verificará del 1 al 5 de Octubre.

En ella se hace muy grande contratación de ganados lanar, cabrio, vacuno, caballo, mular y asnal, por ser centro de confluencia de la producción ganadera de la provincia de Teruel, (una de las primeras productoras en lanar y cabrio) y de las limítrofes que, como Cuenca y Guadalajara, son eminentemente ganaderas también.

Las principales plazas de Cataluña, Valencia, Castellón y otras, hacen en Teruel, muchísima compra de esos ganados lanar y cabrio, y de vacuno.

Acuden á esta feria negociantes de las vertientes del Pirineo, zaragozanos, castellanenses, catalanes y castellanos, que abastecen de ganado para labores agrícolas á la comarca, ya con reses para recría, ya hechas para destinarlas al trabajo.

Teruel, capacitado para cumplir sus deberes, que, en este caso, son los de atender á la demanda de una gran región como centro y nexo de producción y comercio de la misma, organiza esta feria con levantadas miras, inspiradas en el cumplimiento del deber patrio; sacrificando los egoísmos locales al interés general, como así lo reconocen paladinamente los habituales concurrentes á esta feria llamada de San Miguel.

Comunicaciones, banca, transportes, revisión de moneda y billetes, hospedería, seguridad, servicio sanitario, etc., etc.; todo está previsto y organizado para evitar molestias y dar facilidades al feriante.

LOS LATIFUNDIOS LO QUE VA DE AYER A HOY

Era el principio de siglo, y todavía estábamos bajo la fiebre del desastre colonial, buscando el elixir con que regenerar a España. Un día Canalejas, en un discurso de propaganda radical, señaló a las extensas propiedades incultas o mal cultivadas y dijo:

—Ahí está la raíz del mal de España, y mientras eso no desaparezca, no se regenerará. El problema español es principalmente agrario, y la crisis agrícola no reconoce otra causa que el latifundio. El latifundio está perdiendo a España, como hace dos mil años arruinó a Italia.

Recordáis el escándalo que estas palabras suscitaron? No eran de un hombre de gobierno, sino de un demagogo. No eran sinceras, sino plataforma de agitador alocado e irresponsable. Atacaban en su cimiento el santo derecho de propiedad, y la propiedad era una de las tres columnas sobre que se asentaba el orden social. Canalejas era un revolucionario.

También hubo católicos que creyeron ver en la actitud de Canalejas un toque de clarín anticlerical, un gesto de radicalismo demagógico, y contra él esgrimieron las armas de su sátira, en nombre de su fe.

Alguien de los nuestros, dijo:

—No, eso no es un problema de fe, sino de prudencia. Eso no es nuevo, sino viejo y tradicional. Esto no tiene nada que ver con el anticlericalismo: antes que Canalejas, lo había defendido el Padre Mariana. Canalejas ha combatido el latifundio con palabras y con hechos.

Y se exhumaron textos comprobatorios.

El ataque había sido reñido y duro, y algunos años después, Canalejas escribía desalentado:

Aquí nos declaramos vencidos antes de pelear, porque es revolucionario y demagógico tocar a los latifundios! (1)

Pero los católicos sociales siguieron diciendo:

—Efectivamente, es un mal el latifundio y combatirlo no es atacar a la propiedad, sino a uno de sus grandes abusos.

Casi por entonces un canónigo cultísimo de Salamanca, don José de la Mano, proponía «la desamortización de los latifundios que el año no cultive, por sí o bajo su dirección, como remedio extremo y eficazísimo para arrancar de raíz el pernicioso absentismo». Y algo más tarde, en 1907, otro sacerdote, el hoy canónigo madrileño señor Morán, ante los católicos sociales reunidos en la Semana Social de Valencia, sostenía que el latifundio, como doctrina, era de una exactitud indudable, que la negativa de los terratenientes a consentir en la expropiación de sus latifundios podía equivaler a veces a un atentado contra el bien común, y que los Papas, en pena de la obstinación de los propietarios, no se habían contentado con expropiar, sino que habían llegado a la confiscación.

Dos notables documentos han dado actualidad a esta orientación antilatifundista de la escuela social católica. Uno es el reciente libro del Vizconde de Eza, «El problema agrario en España»; otro es el discurso del ministro de Gracia y Justicia en la apertura de los Tribunales. Los dos recogen y reflejan el pensamiento de nuestra escuela social. El primero ha hecho ya de ella una aplicación atenuada y un poco medrosa, aplicación de ensayo, en la ley de colonización interior, que es iniciativa suya. El segundo, como ministro de la Corona, en un

acto oficial suntuosísimo lo ha presentado como la buena orientación que debe de informar nuestro régimen de propiedad territorial.

Eza combate el latifundio porque «sin el señorío del hombre sobre la tierra, éste pasará de fecunda a estéril»; porque «el dominio individual tanto más se legitima cuanto mayor utilidad social reporta a la colectividad», y en el latifundio, esa utilidad es nula ó insignificante; porque la desaparición de esos latifundios aumentaría la riqueza pública y contribuiría a mejorar la especie, y porque el latifundio, en fin, es un mal contra el que han tenido que defenderse otros pueblos.

Con cierta morbosa delectación recuerda la «sabiduría de la ley Licinia», que a cada labrador limitaba la sementera, según su caudal, «obligándole a cultivar la tierra con la debida perfección dentro de un año, bajo apercibimiento de castigar su descuido concediéndola a otro». Y muy intencionadamente recuerda el proyecto de Romero de Alamo, según el cual el Estado compraría «las tierras sobrantes a cada propietario, si con sus fuerzas y facultades no podía labrarlas bien, dándolas a otros que las cultivaran en calidad de colonos de la Corona».

El ministro de Gracia y Justicia ha tenido todavía para el latifundio condenaciones más energicas.

«Por qué nos hemos de empeñar —ha dicho— en mantener ciertos estados de dominio ó de propiedad que son una afrenta para la miseria, que constituyen una provocación para los necesitados y un daño enorme para los intereses sociales y para la riqueza pública?»

Ya decía Plinio que los latifundios habían perdido a Roma; pero aunque esa no fuera la causa principal de la ruina del Imperio, ¿quién ha de poner en duda que, tanto allí como en todas partes, en donde se han consolidado y extendido sus efectos deletéreos, no sólo se ha dejado sentir por una pérdida inmensa de riqueza circulante, sino por el recrudescimiento de las rivalidades de clases y de las luchas sociales?

... Latifundios improductivos y que no responden siquiera a un fin social y político, tal como puede presidir en ciertas propiedades de los jefes de los Estados, sino que estén constituidos para satisfacer los caprichos de la voluptuosidad, ó del lujo, ó del orgullo, ante cuyo altar se inmola una gran riqueza, de la que se priva a la sociedad entera, ó representan la impotencia egotista de quien, sin fuerzas para hacer producir lo debido a sus heredades, no consiente, sin embargo, que en ellas ponga su mano el esfuerzo ajeno; latifundios que convierten en aereas porciones considerables —su nombre lo indica— del suelo patrio, impidiendo que surjan riquezas importantes que pueden remediar incalculables necesidades y que determinan un atraso enorme, una resistencia potísima contra el progreso de las naciones, por fuerza han de ser objeto de la condenación de los hombres de ciencia...

No conocemos el discurso del señor Burgos más que por los fragmentos de la Prensa. Estos son tan significativos, que nos permiten sospechar el que por primera vez en España la escuela social católica, en sus más fundamentales afirmaciones, quizás teóricamente, como un efímero vuelo, pero conscientemente y respondiendo a un sistema doctrinal, ha subido a los consejos de la Corona.

Hoy queremos sencillamente limitarnos a señalar este curioso contraste. Cuando Canalejas combatió el latifundio, se le creyó un dema-

gogo y un imprudente, y no habló oficialmente, ni como ministro. Anteayer lo combatió Burgos y Mazo, hablando como ministro responsable, solemnemente y en nombre de un Gobierno conservador, y sus afirmaciones ni han escandalizado ni han merecido censuras.

Este salto en nuestra psicología colectiva es digno de ser registrado. La barrena de la verdad ha logrado horadar la costra de una rutina centenaria. Ha cambiado de un modo sorprendente la mentalidad española.

Y se acercan días en que se verá revelar cambios y vuelcos más rápidos y más inesperados.

SEVERINO AZNAR.

LOS PAPAS Y LA PAZ

He aquí una interesante estadística que demuestra, mejor que nada, la admirable labor conciliadora ejercida por la Santa Sede en todos los tiempos:

El Papa S. León (siglo V) salvó a Italia de la ferocidad de Atila; S. Gregorio I (s. VI y VII) aseguró la paz de los Lombardos con los Romanos y con los Emperadores de Oriente; S. Gregorio II (s. VIII) salvó de nuevo a Roma de otro rey lombardo, Luitprando; Victor II (siglo XI) restableció la armonía entre el emperador Enrique III, Balduino de Flandes y Godofredo de Lorena; Inocente III (s. XII) hizo la paz entre Juan de Inglaterra y Felipe Augusto de Francia; Honorio III (siglo XIII) entre Luis VIII de Francia y Enrique II de Inglaterra; Inocente IV (s. XIII) pacificó al rey con el pueblo de Portugal; Nicolás III (siglo XIII) al emperador Rodolfo con Carlos de Anjou; y Juan XXII (siglo XIV) a Eduardo II de Inglaterra con Roberto de Escocia.

Más recientemente, el Papa Benedicto XII (siglo XIV) hizo la paz entre Eduardo III de Inglaterra y Felipe de Valois de Francia; Gregorio XI (s. XIV) entre los reyes de Portugal y Castilla; Nicolás V (siglo XIV) compuso amigablemente frecuentes diferencias surgidas entre Alemania, Austria e Italia; Inocente VIII (s. XV) desempeñó el oficio de mediador con Rusia, Austria e Inglaterra; Alejandro VI (s. XV) arregló pacíficamente la célebre disputa de España y Portugal acerca de la división del Nuevo Mundo; Gregorio XIII (s. XVI) medió entre el Zar de Rusia y el rey de Polonia; Urbano VIII (s. XVII) reconcilió a las cabezas de las casas reinantes de Italia; en nuestros tiempos, León XIII fué elegido como árbitro en el conflicto de España y Alemania sobre las Carolinas, y tanto el como el gran Pío X, prestaron el mismo servicio a distintas repúblicas sudfricanas.

Y a la vista de este glorioso catálogo de favores dispensados a la humanidad por los Papas, añadimos nosotros: ¿Acaso Benedicto XV no está demostrando, con su actitud y sus obras, que es el Vicario del Príncipe de la paz?

Francisco Calbet

Corredor Real de Comercio Colegiado

Calle S. Ildefonso, esquina a la de Baños

Además de la intervención en toda clase de operaciones mercantiles de Banca, Bolsa y Cambio, así como el pago de cupones de papel de la Deuda del Estado y Empresas particulares, se DEDICA ESTA CASA A LA INTERVENCIÓN EN LA COMPRA Y VENTA DE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS Y COLOCACION DE CAPITAL A CUYO EFECTO HA MONTADO UN CENTRO DE CONTRATACION DE TODO CLASE DE INMUEBLES CON VARIEDAD DE AGENTES DISCRETOS Y ACTIVOS.

Centro de Saldistas

Ventas al detall permanente de toda clase de muebles nuevos y de lance. Compra de toda clase de géneros y establecimientos, paga al contado y sin demora. Entrada libre.

Concejo Ciento, 242 y 244
(entre Aribau y Muntaner)

Revistas y Libros

Los Proyectores en la guerra

Uno de los muchos aspectos nuevos de la guerra actual es la frecuencia de los combates nocturnos. De aquí la necesidad de producir un alumbrado vivo e intenso, que marque bien los contornos y abarque ancho campo y larga distancia, necesidad que ha sido satisfecha admirablemente con los modernos tipos de reflectores.

Pueden estos, tanto los terrestres como los marítimos, verse descritos en el número 90 de *Iberica*, revista del Observatorio del Ebro, Tortosa, que tan interesantes informaciones sigue dando de las aplicaciones científicas de la presente guerra.

Gansoner comarca

(SEGONA TANDA)

CCXI

Lo domenge passejant
me va d'una presumida,
no voldria ser tan guapa
per no estar tan perseguida.

CCXII

Tu, llengua mormuradora,
de parlar de mi no t'canses,
te fonguesses com la sal
i t'sequesses com les panses.

CCXIII

Cinteta de la basseta,
panolleta sense gra,
lo novio se t'ha deixada
perque no s'hi vol casar.

CCXIV

Ma mare m'envia a t'aigua
en un cante foradat,
la posava per la boca
i se n'anava pel forat.

CCXV

Ma mare m'envia a sucre
jo me'n minto un tarroçet,
i si ma mare me'n pega
penso qu'era molt dolçet.

CCXVI

A mi no m'agrada l'vi
ni en botella ni en barral,
m'agrada beure en topt
qu'és un beure natural.

Lluís de MONTSIÀ.

Sección oficial

Los propietarios regantes del Delta izquierdo del Ebro que no hayan satisfecho el repáto por limpias de tubos, podrán verificarlo hasta el día 30 del corriente mes de Septiembre en las oficinas de la Comunidad de Regantes, calle de San Ildefonso, de 9 a 12, pasado dicho plazo se seguirá a los morosos el procedimiento de a premio.

Por esta Alcaldía se convoca a una reunión en el salón de sesiones de las Casas Consistoriales para el próximo domingo día 26 del corriente a las 11 y media de su mañana a cuantos terratenientes afecte el camino vecinal del Coll del Alba al Hostal de don Ramón, al objeto de tratar del modo y forma de llevar a cabo la recomposición de dicho camino, atendida la proximidad de la época de la recolección de las aceitunas y el mal estado en que se halla el citado camino.



¿Quiere usted saber en donde están y como se llaman todas las poblaciones del mundo?

¿Quiere usted saber de todos los hombres célebres que han existido?

¿Quiere usted saber de todas las artes, de todas las ciencias, de todas las industrias, de todos los ramos, en fin, del saber humano?

¿Quiere usted saber el significado de la palabra que pueda parecerle mas rara?

¿Quiere usted tener todo el mundo encuadernado entre sus manos?

¿Quiere usted saber de TODO?

¿Sí? Pues suscríbese usted a la monumental

ENCICLOPEDIA ILUSTRADA SEGUÍ

Diccionario Universal, con todas las voces y locuciones usadas en España y la América Latina, comprendiendo además extensos artículos de Agricultura, Arqueología, Arquitectura, Bellas Artes, Biografías, Botánica, Comercio, Dramática, Derecho, Filosofía, Física, Geografía, Historia Universal, Heráldica, Higiene, Industria, Marina, Mecánica, Medicina, Milicia, Música, Pintura, Política, Química, Religión, Zoología, etcétera, etc. Contiene también todas las equivalencias en Francés, Inglés e Italiano, del léxico castellano y de la inmensa mayoría de voces de la técnica moderna.

Puede adquirirse a pagar a plazos; a cinco pesetas al mes, se entregan los tomos I y II; a diez pesetas, cuatro tomos; a quince, todos los publicados.

En el texto de lo publicado, figuran 228.000 artículos y en la ilustración, 433 láminas con 159 mapas, 67 planos, 4.251 figuras en colores y 2.435 en negro; a más de 512 mapas y 17.896 grabados intercalados en el texto.

CORRESPONSALES:
QUEROL HERMANOS
IMPRENTA-TORTOSA

TUBERIAS

perfeccionadas del mejor Cemento Portland mecánicamente apisonado a gran presión. Desde 10 centímetros a un metro de diámetro.

POSTES DE CEMENTO ARMADO

para cercar fincas, para cultivar vides en alto, para construir bóvedas, enramadas, así como también para conducción de electricidad, luz, fuerza, teléfonos, etc. Duración indefinida.

GRANDES DEPÓSITOS DE CEMENTO ARMADO

Se construyen depósitos de cualquier dimensión y para toda clase de líquido

Santana & Bein

Mallorca, 405.—BARCELONA

Sulfato de amoniaco

Nitrato de sosa

Importación directa de Chile a Barcelona

Sulfato de cobre

Superfosfatos de cal

Representante:

José Santana Soler

Canuda, 2, 2.º, 1.º.—BARCELONA

A LOS HERNIADOS

El día 30 de cada mes visitará esta ciudad, en la fonda Barcelonesa, el acreditado ortopédico don José Pujol, de Reus.

Imprenta Querol, Carmen, 3.—Tortosa

(1) «El Instituto del Trabajo». Página 84.—1904.

L'ABELLE COMPANIAS FRANCESAS DE SEGUROS

Autorizada de conformidad a las leyes

Contra incendios (1857) Capital social suscrito: francos 12.000.000. Capital desembolsado: francos 3.000.000.
Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre 1912: francos 6.900.000

Sobre la vida (1878) Capital social suscrito: francos 4.000.000. Capital desembolsado: francos 1.000.000.
Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre 1912: francos 61.000.000

Contra los Accidentes (1881) Capital social suscrito: francos 4.000.000. Capital desembolsado: francos 1.000.000.
Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre de 1912: francos 35.706.116'7

Contra el Pedrisco (1906) Capital social suscrito: francos 4.000.000. Completamente desembolsado.
Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre de 1912: francos 2.400.000

Agente general en Tortosa: Don Francisco Calbet, calle de Baños, núm. 2

Anuncio autorizado por la Comisaria General de Seguros en 3 de Febrero de 1914



LA UNION ESPAÑOLA

Agencia Católica Agraria
BARCELONA

Participa a su numerosa clientela que se ha instalado en la calle Casanova, 71, donde cuenta con espacioso almacén y todo el personal idóneo necesario para atender los encargos de los Sindicatos agrícolas.

Al propio tiempo se complace en manifestar que tiene Mesa en el mercado de la Lonja a iguales fines.

Dirigir la correspondencia al Gerente:

DON JOSÉ PRAT REIG

T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE



FUERZA VIGOR Y JUVENTUD EL ELIXIR CALLOL

GUSTO AGRADABLE EFECTO RÁPIDO

Fórmula Aprobada en 1897 por la REAL ACADEMIA DE MEDICINA para combatir la NEURASTENIA, ANEMIA y DEBILIDAD GENERAL. Acelera Convalecencias.

Venta farm. y drog. Aumenta el Apetito

Pídanse prospectos a Callool-Barcelona

Rayos X

ELECTRICIDAD

Dr. A. Llorca Piñol

Ferrerías.—TORTOSA

HOJ LATERIA FUNDADA EN 1879

Eduardo Lluch Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24

TORTOSA

Taller de Ebanistería

CARPINTERIA Y TAPICERIA

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viena

Única casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encargo.

Almacenes de Blanquet y Anea.

MAQUINAS PARLANTES y discos doble cara ODEON

Instrumentos de música de todas clases.

Se venden y alquilan Pianos y armonios.

Se arreglan toda clase de Gramophones.

Pídanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y

Carmen, 2 y 3)

TORTOSA

Los labradores

GRAN

TALLER DE

MAQUINARIA

AGRICOLA

ANTONIO CIUTAT

LERIDA

Especialidad en ayentadoras y trillos

Premio de 2000 pesetas dado por el Ministerio de Agricultura en 1907. Gran premio, en la Exposición Hispano-Francesa, de Zaragoza, en 1908. Gran premio de Honor y medalla de oro en la Exposición de Toledo, de 1909.

Pedir catálogos y condiciones, antes de comprar Trillos y Ayentadoras.

El primer labrador de cada pueblo que adquiera mi nuevo tipo de Ayentadora, funcionando a brazo, se le remitirá franco de porte.

Manufactura de calzado

Juan Moreso

ANGEL, NUM. 15—TORTOSA

Especialidad en la medida y clases de lujo: Calzados de todas clases, cosidos y clavateados.

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO.

PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

TINTORERIA

Santiago Aguilera

Puertaferriosa, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.

¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas uniformes, etc.

Para encargos dirigirse a la

Viuda de Tomás Estorach

SAN BLAS, 7.—TORTOSA

Fran.co Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9

Telegramas: Corredor Calbet

Telefonos números 1, 52 y 54

DESPECHO: Calle S. Ildefonso, Esquina a la de Baños

SU DOMICILIO PARTICULAR: Obispo Asnar, 7, 2.º

TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de Deuda Interior al 4 por 100 y al 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

¡FUERA GANASI!

La instantánea y permanente

Un solo frasco para rubio, castaño ó negro. No mancha ni quema, evita la caída y puede rizarse, ponerse aceites, etc. (no hay que lavar) antes. Precio, 5 ptas. Remitida correo 4 ptas. Pago en letras ó sellos correo. Depósitos: farmacias droguerías y perfumerías. Farmacia de GARCERA, PRINCIPE, 13, Madrid.

Aguas de Corconte

Lavado absoluto de las vías urinarias

AL MORRANAS

Se curan en veinticuatro horas, con la acreditada pomada de Trejo. Precio: 2 ptas. Por corneo, 2'50

—Plaza del Progreso, 13, Farmacia.

ZAPATERIA

Joaquín Monllao

Calzado a medida de las c. b. s. Composturas quedando al calzado como nuevo. Sin competencia en los precios. Elegancia y solidez.

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

Tortosa

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona

TALLER DE ESCULTURA

EXPOSICION DE TRABAJOS EN MARMOL

Mariano Martí

Construcción especial en paneles, lápidas, chimeneas y escaleras. Modelos en madera y yeso, muestrarios de lápidas de 25 pesetas a 2.000.

Calle de San Antonio, 12, y Sensalsacosta, 1

TORTOSA

Gran fábrica de anisados

DE SU PROPIA COSECHA

PUROS DE VINO

VINOS DE JEREZ, VIEJOS Y DE MARCA

M. Lorenzo Sosa

Cazalla de la Sierra (Sevilla)

Representante en Tortosa

José Anguix Fornós

Plaza de Alfonso XII

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público, demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación de los empujados, después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños

JOSÉ ANGUIX FORNÓS

Comisiones y representaciones

en géneros del país

y extranjeros

PLAZA DE ALFONSO XII

TORTOSA

Pozos artesianos, norias

Molinos de viento

Escobar

ALBERTO ESCOBAR

Plaza de San Juan, 11

Valencia

Cuarte, 48

VALENCIA

Tortosa 23 Septiembre, 1915

Año VIII Número 399

Gerente
Ramón Vergés Paull

REDACCIÓN
Y ADMINISTRACIÓN
Carmen, 3

HOJA AGRÍCOLA

SEMANTAL

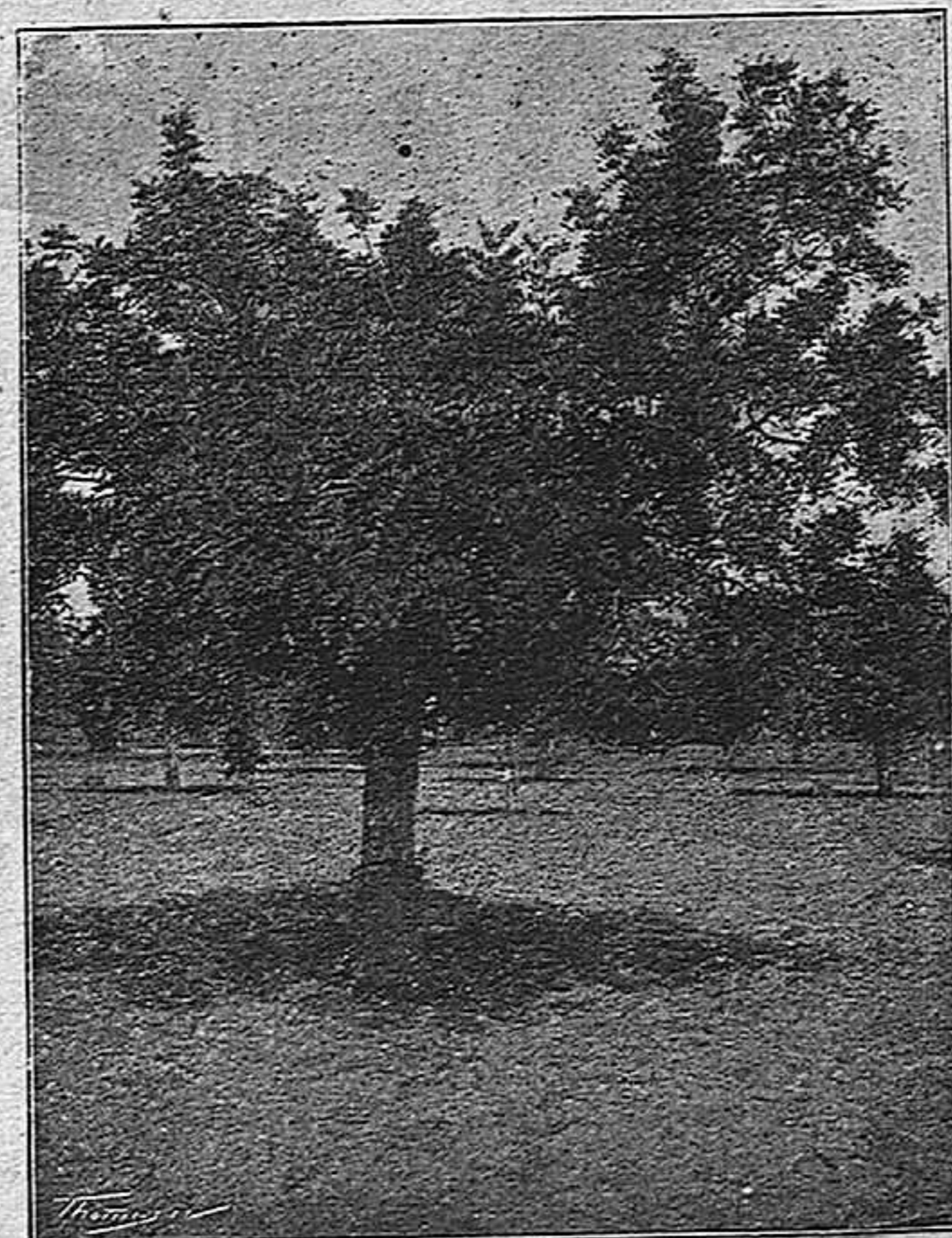
DE DIVULGACIÓN

Fundador
Francisco Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN
LOS ORIGINALES

Director: DON VICTORINO MUÑOZ BARJAU, Ingeniero Agrónomo
DELEGADO EN TORTOSA, DEL INSTITUTO DE RADIOACTIVIDAD

ALGARROBO.—Ensayo hecho por don
Julio Beltrán, en Benifayó (Valencia).



II. — Arbol de la parcela que llevó abono completo.
Producción por hectárea. 1.621,5 kgs.

EL ALFORFON

El alforfon es una poligonada, de tallo hueco y ramo so, hojas alternas, flores arracimadas de color blanco ó rosa, cultivada por su grano feculento de forma poliédrica, destinado al engorde de animales y hasta a la alimentación del hombre; y como forragera.

Varietades.—Las más importantes son: el alforfon común, del que se ha obtenido una subvariedad, el gris, de grano más voluminoso, redondeado, más harinoso y cuya harina es de mejor calidad; y otra variedad, el alforfon de Tartaria, más rústico, que apenas si florece, que produce un grano rugoso, de un gusto amargo, y que es cultivado como planta forragera.

Suelos que le convienen y su preparación.—Las tierras arcillo-silíceas, graníticas y silíceas, son las que más convienen á la cultura del alforfon. En los terrenos calcáreos no debe cultivarse más que el alforfon de Tartaria. Se le cultiva también en los pantanos desecados, turberas y después de pastos.

En cuanto á la preparación del suelo, debe tenerse en cuenta, que en el momento de la siembra debe estar bien mullido y pulverizado, lo que se obtiene por medio de dos ó tres labores, según los suelos.

Rotación.—El alforfon es una planta poco exigente, y de vegetación suficiente, por lo espesa, para ahogar las plantas adventicias, de modo que se le puede colocar en cualquier lugar de la rotación.

Abonos.—El alforfon es una planta que requiere, sobre todo, cal y potasa, que absorbe con gran avidez desde el principio de la vegetación.

En cultivo ordinario, se le dan de 15 á 20 mil kilogramos de estiercol, 200 á 300 de superfosfatos y 100 á 150 de cloruro ó sulfato de potasa. Después de pastos y en las turberas y terrenos desecados, hay que enterrar solamente de 300 á 500 kilogramos de escorias.

Siembra.—El alforfon, hablando en general, puede decirse, que debe ser sembrado de Mayo á Junio, lo más pronto posible, cuando ya no son de temer las heladas tardías. Las plantas resultan así más vigorosas: sembrado demasiado tarde, sufre del calor excesivo del mes de Julio.

Cuando no va en cultura principal, se le siembra en Julio, con una sola labor, después de quitar el cereal.

La cantidad de semilla por hectárea, es muy variable: sembrado en cultura principal, se emplean de 50 á 70 litros por hectárea; y, en el otro caso, de 60 á 90. No debe ser sembrado demasiado espeso: el alforfon sembrado algo claro florece mucho más y fructifica mejor. Las semillas deben ser enterradas por un ligero paso de grada.

Cuidados culturales.—Hay que evitar, solamente, que la plantación sea invadida al principio de la vegetación por las malas hierbas, por medio de escardas á mano. Mas tarde, la planta, con su espesa vegetación, las ahoga bajo su sombra, según hemos dicho.

Recolección.—La recolección se hace de Septiembre á Octubre, según la época en que se sembró, la naturaleza del suelo, el clima y las demás circunstancias.

Hay que tener en cuenta que no todos los granos maduran al mismo tiempo, sino con bastantes días de diferencia; de modo que se encuentran a la vez, sobre cada planta, granos y flores; y por ello, si para la recolección se quiere esperar la maduración de todos, perderemos gran cantidad, porque los que llegan a estar bien maduros se desprenden facilmente y caen al suelo, y si se recolecta temprano, los granos maduran mal, lo que se conoce a simple vista porque toman un color rojizo.

Hay, pues, que elegir el momento mas apropiado, que lo es cuando los tallos adquieren un tinte algo rojo, la mayoría de los granos tienen un color moreno, mas ó menos oscuro, y rotos con la uña presentan un aspecto harinoso.

El alforfon se corta con la hoz: los tallos cortados se reúnen formando pequeños haces, que se disponen sobre el terreno, colocándolos de pie apoyados uno con otros, cada dos ó tres, a fin de que se sostengan y se sequen bien.

Cuando lo están se entran para ser trillados inmediatamente. El grano recogido se debe extender enseguida en el gaanero y removerse con frecuencia.

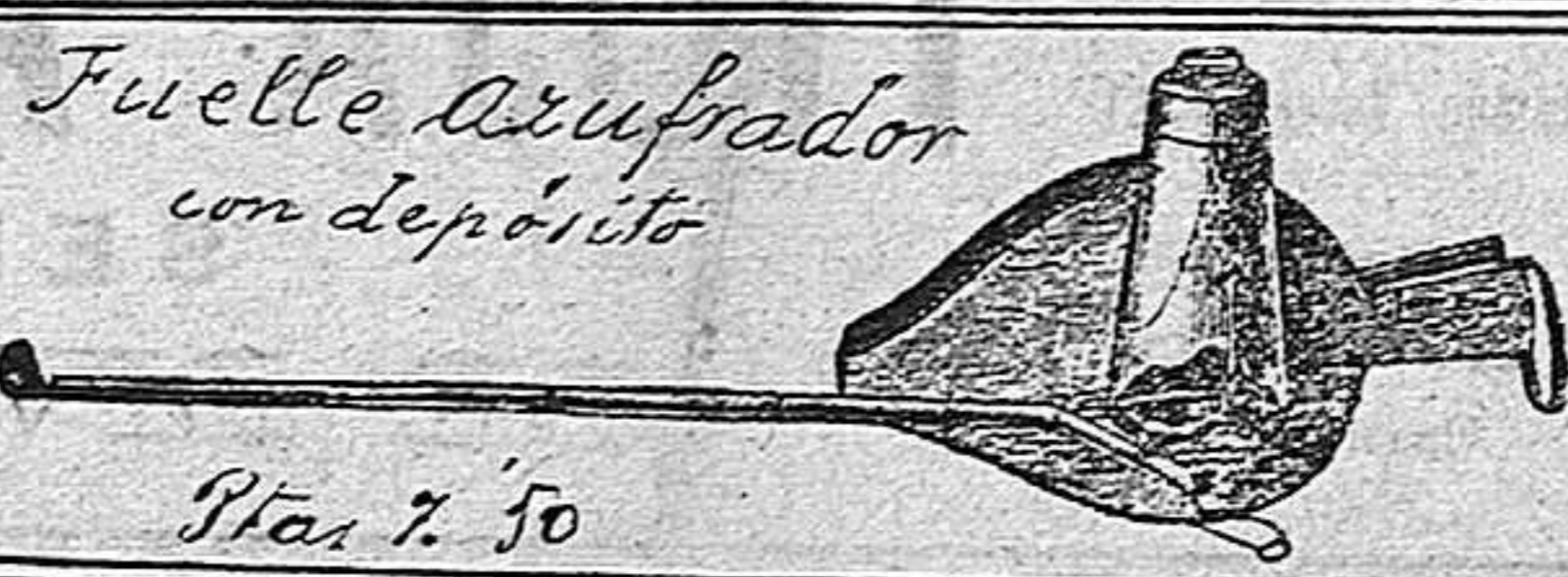
(Se continuará).

VICTORINO MUÑOZ BARJAU,
Ingeniero Agrónomo.

IMPRESA QUEROL, CARMEN, 3.—TORTOSA

Sociedad Enológica del Panadès
Serdá, Ros y Comp.^a

DESPACHO: Rambla de San Francisco, 15 y 17
 (Barcelona) VILAFRANCA DEL PANADÉS
 Multilevaduras seleccionadas del
 Instituto «La Caire»
 y del Biosulfito Jaquemín



DON ANDRÉS RODRIGO
 Plaza del Pilar (Paseje) ZARAGOZA

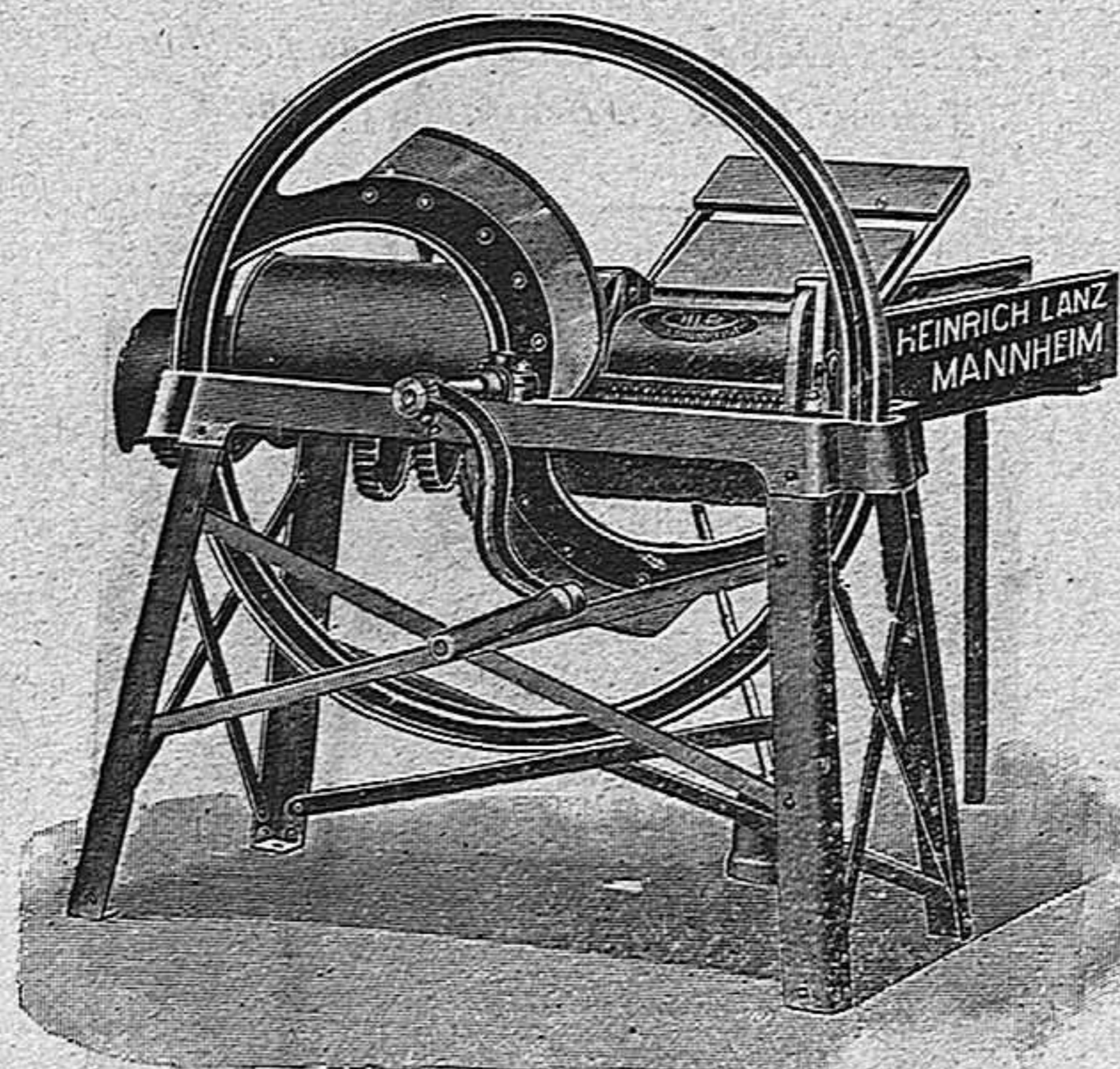
NITRATO DE SOSA DE CHILE

Es el abono químico de efectos más
 rápidos y visibles para todos los
 terrenos y cultivos

Premiado con **GRAN PREMIO** en la Exposición
 Universal de París de 1900

Para informes gratuitos sobre su aplicación:

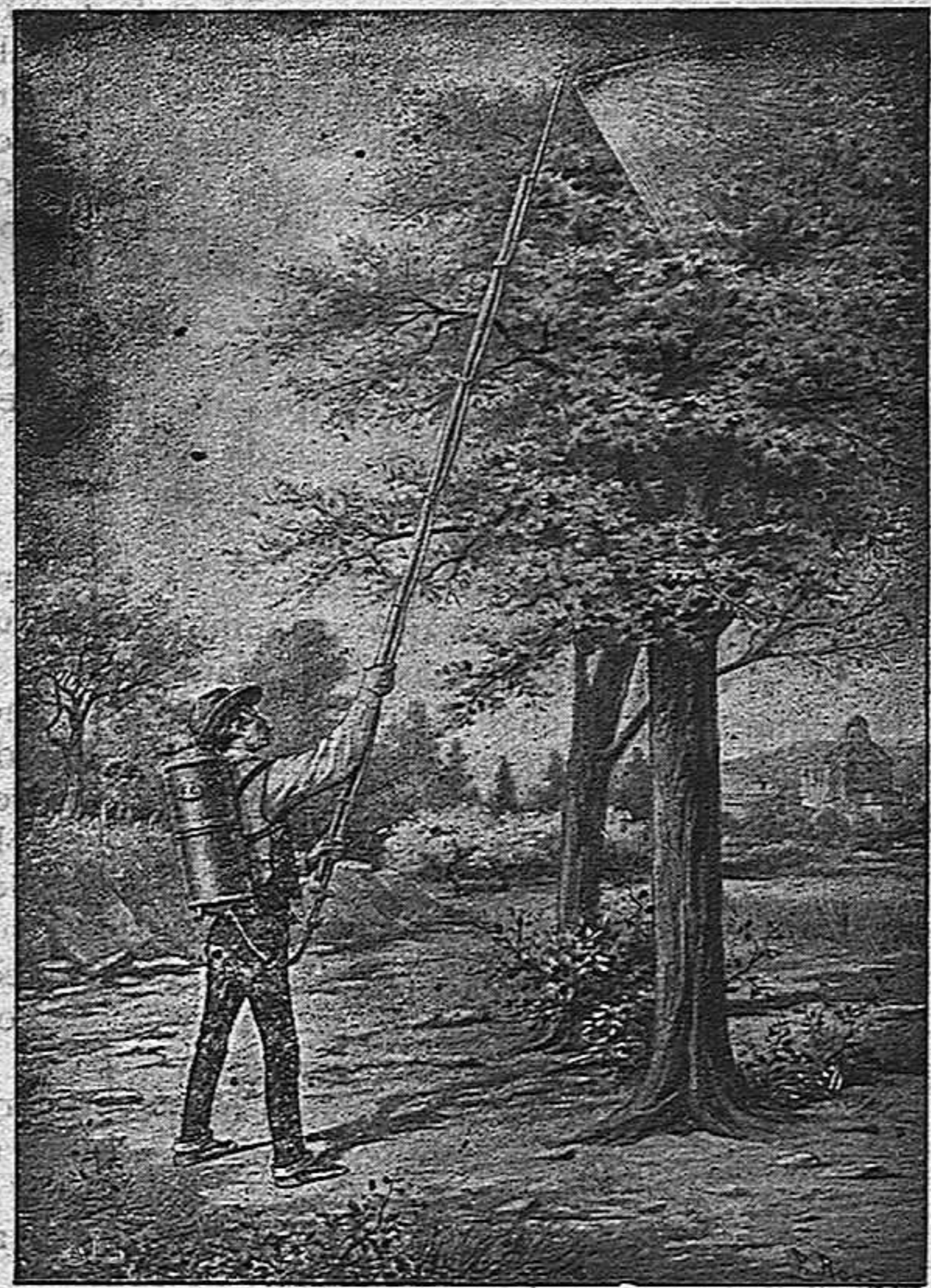
COMITÉ DEL NITRATO DE SOSA DE CHILE Almirante, 19
 MADRID



CORTA PAJAS

DEPÓSITO:

FELIX SCHLAYER :: MADRID :: Alcalá, 46



Pulverizador "Muratori,"

ESTABLECIMIENTOS VITICOLAS

CASELLAS

Apartado núm. 262.—BARCELONA



LA UNION ESPAÑOLA

Agencia Católica Agraria
 BARCELONA

Participa a su numerosa clientela que se ha instalado
 en la calle Casanova, 71, donde cuenta con espacioso al-
 macén y todo el personal idóneo necesario para atender
 los encargos de los Sindicatos agrícolas.

Al propio tiempo se complace en manifestar que tiene
 Mesa en el mercado de la Lonja a iguales fines.

Dirigir la correspondencia al Gerente:

DON JOSÉ PRAT REIG