

Gerente

Ramon Vergés Pauli

REDACCION.—ADMINISTRACION

Carmen, 8

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

Fundador
Francisco Muñoz del Castillo

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

INYECCIONES DE CAFÉINA

Tortosa es un pueblo moribundo. Aquí sólo la política esquerosa, personal, da señales de vida.

Si posible fuera que en un momento dado desaparecieran las fuentes naturales de riqueza que poseemos, no tendríamos más remedio que emigrar en masa de este país.

A los cuerpos anémicos, exangües, se les aplican poderosas inyecciones para que, prolongando la existencia, se pueda abrigar esperanzas de curación.

Ahí va, pues, una inyección, para esta nuestra amada ciudad, víctima de los que, infelices para cualquier iniciativa de progreso, entretienen sus ociosos reynas en la vigancia, sembrando odios y chismorreando como mujercuelas.

Desde que presta sus servicios entre Tortosa y Mora de Ebro el vaporcito *Rápido*, se ha visto palpablemente—á pesar de que su esfera de acción es muy reducida—cuán abonado está el campo para la vida de relación entre esta ciudad y los pueblos ribereños.

En los ferrocarriles secundarios está nuestro porvenir.

Véase cómo se defienden otros pueblos más afortunados que el nuestro:

Dice *La Voz del Pueblo*, de Vinaroz:

Ferrocarril de Alcañiz á Vinaroz

«Con este epígrafe publica nuestro apreciable colega *Sindicato Agrícola*, de Morella, los siguientes datos referentes al proyectado ferrocarril de Alcañiz á nuestra ciudad, del que tantas veces nos hemos ocupado.

Nosotros nos apresuramos á transmitirlos á nuestros lectores por la importancia y el interés que pueden tener y tienen para esta región, por cuya prosperidad y engrandecimiento hemos laborado sin descanso y seguiremos laborando siempre, convencidos de que ese ferrocarril ha de ser fuente de bienestar y de riqueza para la misma, y el factor más importante de los que han de contribuir á levantarla de la prostración en que actualmente se encuentra.

Vinaroz, y con él toda la comarca interesada en la pronta realización del importante proyecto, ha de felicitarse de esos trabajos que se llevan á cabo y ha de dar toda clase de facilidades para todo lo que con ese ferrocarril se relaciona, porque eso equivale á trabajar por su bienestar y por su vida.

Conocidos nuestro criterio y nuestra campaña en favor del mencionado proyecto, huelga que consignemos ahora que celebraremos de corazón que se convierta pronto en un hecho, en una hermosa realidad fecunda en grandes bienes para los intereses generales de esta comarca y los de la región aragonesa.

Hé aquí ahora lo que escribe *Sindicato Agrícola*.

«El 28 del pasado, después de haber hecho la confrontación de las modificaciones al proyecto del ferrocarril de Alcañiz á Vinaroz, en el bajo Aragón hasta Zorita, llegaron á esta los

ingenieros del Estado don José Buena-ga y Minas y don Luis Riera, hijo del ingeniero jefe de los estudios de la línea.

Según estos señores aseguraron que este ferrocarril es ya un hecho. Salieron de esta el 29 en dirección á Barcelona. Como de gran interés para esta región copiamos lo que acerca del mismo dice nuestro apreciable colega el semanario *Voz Regional* de Castelserás, en su número del 30 de Noviembre pasado.

Hace unos días y de peso para Calanda estuvieron en esta población breves horas, don José Buena-ga, Ingeniero del Estado, agregado á la División de ferrocarriles, con residencia en Valencia, y don Luis Riera, ayudante de Minas é hijo del Ingeniero Jefe de los estudios practicados para la construcción del ferrocarril secundario Vivel del Río, Vinaroz, Alcañiz.

Atentos y corteses nos dieron los mencionados señores todo género de noticias y por lo que de ellas se desprende podemos hoy decir á nuestros lectores dos cosas, que tendremos ferrocarril y Castelserás, estación.

Ya lo sabe Castelserás; ya lo saben los demás pueblos; el ferrocarril se construirá con arreglo á los estudios practicados por el Ingeniero señor

Morales y su Ayudante señor Mateo, puesto que, en los planos no han introducido la más pequeña variante ni la más mínima modificación.

Hasta hace poco la referida construcción fué hipotética; hoy es ya una hermosa realidad. La casa constructora domiciliada en Londres y conocida con la razón social E. C.

Von Gherissons ha efectuado todas las transacciones necesarias con la de Riera y Comp. y en cuanto esté ultimada la tramitación oficial empezarán los trabajos que según nuestros informes no pasarán de los meses de Febrero ó Marzo del próximo año 1914.»

¡Noche Buena!

Noche es esta noche,
noche memorable,
brillan en el cielo
más los luminares,
la luna risueña
tras los montes sale,
de dulces sonidos
se pueblan los aires,
zambomba y rabeles
los pastores tañen,
se oyen por doquiera
místicos cantores,
tocan las campanas
en sus ventanales,
voces de contento
de los pechos salen
lo mismo en la aldea
que allá en las ciudades.
En el templo el organo
llena la alta nave

con sus armoniosos
ecos celestiales;
reina la alegría
en todos los hogares,
los ancianos echan
una cana al aire,
cantan villancicos
y las palmas batan,
infantiles grupos
se entregan al baile
cabe el tronco añoso
que en el hogar arde.
Noche es esta noche,
noche memorable,
todo es alegría
y luz en los hogares,
que en ella naciera
de humildes pañales,
en rústico establo,
pobre y miserable
la más regia y santa
de las MAJESTADES.

FEDERICO PASTOR y LLUIS.

CUENTO DE NAVIDAD

EL BUEY SUELTO...

I
Apenas había cumplido diez años cuando Roque se quedó solo en el mundo.

El cura del pueblo sabía que al pobre niño no le quedaba más amparo que el de un lejano pariente de alguna edad, el cual vivía en un lugar distante, y al cual escribió una sentida carta.

A los cuatro días vino por el muchacho un servidor del viejo pariente. De camino, el hortelano contó á

Roque algo de las excentricidades de su amo, cuyas únicas distracciones eran extenso y bien cultivado jardín, amplia y cuidada huerta, selecta biblioteca y un excelente clavicordio.

—¿Con que tú eres mi único pariente?—preguntó al niño al punto de verle.

—Según me dijo el señor cura, así es—respondió Roque, bastante cohibido.

—Pues hasta ahora—añadió el anciano—ignoraba yo que hubiese en el mundo nadie que pudiera decir lo que tú... Me creía solo en el mundo.

—Yo también me creía solo—repuso Roque lloriqueando.

Entonces el viejo se fijó en el niño, sintió dentro de sí algo que no recordaba haber sentido nunca, y acercándose al muchacho, le dió un beso en la frente.

—No te aflijas, Roque—le dijo después—porque tu porvenir es bueno. En mí no encontrarás un padre cariñoso, pues mi carácter es triste, serio, huraño, pero sé sentir, aunque no lo crea así el mundo. Sal ahora á jugar por ahí y á la noche hablaremos más despacio.

El caso es que don Eduardo continuó siendo para todos lo mismo que antes; pero con Roque se expansionaba, y desde el día siguiente de su arribo comenzó á transmitirle cuanto él sabía de música, de literatura, de botánica, de historia, con una perseverancia y una paciencia que asombraba.

Mercad á aquel estudio, el niño no lo pasaba mal, y poco á poco fué aficionándose á su tío, al enorme caserón

288

Éspurnes de la llar

assistixen l'Alcalde, regidós, militars que han anat á la professó y'ls vuit portadós de les barres del pàlis.

En lo temps de la velluria, los regidós eren los encarregats de portá les barres del pàlis. Corresponia aixó al Ajuntament com un dret propi, pero eixo dret ha anat cedintlo á l'antiga Academia de la Joventut Católica (ya extingida), el Patronat Catòlich y darrerament al Gremi de Sant Antoni. Los vuit barreros solen se, ara, pegasos jovers.

Los vells recorden que, quan la Plassa de bous pertenyia á Beneficencia, s'imposava al arrendatari la obligació de regalá entradas, en totes les corrides, als vuit barreros ó portadós del pàlis.

Recorden també que quan la vespra del Sant Angel se centaven completes á la Capella de Casa la Ciutat, l'Ajuntament obsequiava en un refresch als capellans que hi assistien.

Recorden ademés que quan l'Ajuntament tenia arrendada la pesquera de l'Assut, los arrendadós, pel Dijous Sant, portaven un vivé de llampreses, donantne una al Alcalde y als regidós y á algú dels empleats de Casa la Ciutat.

Lo mateix Dijous Sant, pera cumplí en parroquis, á la capella de Cà la Ciutat se confessaven l'Alcalde, regidós y empleats, santa costum que avuy sols practiquen los últims, s'entén, en quant á confessarse á dita Capella.

Veusequí, lector indulgent, un *mostruari* de costums tortosines, moltes que ya han passat á la *historia* i algunes, les menos, que encara conservem.

Los llibres del Archiu Municipal ne parlen molt de la hermita del Coll del Alba, ó del Alma, com era coneguda antigament.

En les dates del clavari Pere Andreu n'hi ha dos que son suficients pera donarnos idea de la intervenció que'l nostre Municipi ha vingut tenint en la susdita hermita, com á Patrono de la mateixa.

Ramon Vergés Pauli

285

trist salari, encenen com poden lo foguerill en quatre rametes y un grapat de caragols de fusté. La gent que te la bossa mes plena, compra manollats de tea, també cridada á desapareixe quan s'abaratixque la calefacció per mitj de la electricitat y'l gas.

Fará cosa de trenta anys. Lo mercat ó lloch de venda pública estava situat á la Plassa de la Constitució y s'extenia per la Plassa de la Font, pujava pel Pont de la Pedra para arribá á la Plassa de Dalt, y acabava al Portal del Romeu.

Al Portal del Romeu es ahont acostumaven posarse les vendores de feixos ó feixines de romé.

Se venia tan barato lo romé, porque allavens hi havia mes mesles que ara, per tots los indrets de la part montanyenca, y recullirlo no era pesat ni costós.

L'agricultura, de mitj sigle cap aquí, ha progressat molt, y avuy la rella conrea terrenos que ans pareixien la *manigua*.

Ne queda d'aromístich romé, y molt, pel terme de Tortosa, pero no s'abastiria pera l'ús á que antigament se'l destinava.

Y si algo seguix cremant, es sols lo cor dels enamorats, dels que viuen de ilusions, que al surtí de passeig per les montanyes vehines, ne cullen un brotat y diuen: *Qui va al camp y no cull romé, no tindrà amor verdaté.*

Panades país advocats y syndiehs en Barcelona

«Mes divendres á 5 de Maig 1600 mestre Pere Oliver verguer otorga de dita puísio haver rebut del dit m.º Pera Andreu clavari de Tortosa pnt, dihuyt lliures huyt sous moneda barcelonesa. E son per lo cost de cinquanta huyt panades de saboga se han comprat p. deliberació de 24.º tengut lo primer del corrent pa embiar á Barcelona als advocats y syndiehs de dita ciutat y a altres persones a disposició de dits senyors procuradors y per lo port de dites panades conforme lo compte per menut ne ha donat que esta en les cubertes del pnt. libre. E per ço renunciant y firma apoca. Actum dertuse. —XVIII. lliures VIII sous. Testes m.º Gabriel Pinyana mercader y mestre Ramon Casals taxidor de Tortosa.»

y a la vida aislada y solitaria que aquél hacía.

La música, la literatura, la botánica, la historia, llegaron a apoderarse del sobrino como se hablan apoderado del tío, y al cabo de unos años, lejos de haber hecho el niño el milagro de sociabilizar al viejo, éste trocó a aquél en un ser idéntico a sí.

Quizá en medio de sus variados estudios se le ocurrió alguna vez a Roque pensar en otro género de vida, en crearse una familia; pero si tal idea se le pasó por las mientes, debió desecharla al punto por tentación del demonio, pues continuamente oía a su tío cantar alabanzas al celibato, despreciar a la mujer y echar por tierra la decantada poesía del matrimonio y de la fraternidad.

—El buey suelto bien se lame, mientras uncido...

II

Así llegaron los cuarenta y cinco años de Roque y los ochenta de su tío, según se vio días más tarde, cuando entregó su alma a Dios, dejando a Roque por único heredero de su fortuna, después de algunas mandas piadosas y ciertos recuerdos a sus servidores.

Entonces sí que le pareció al rico heredero que el buen viejo se equivocaba al renegar de las excelencias de la familia.

Se vio tan solo, tan triste; se le antojó aquel antiquísimo palacio tan lúgubre, que al punto dispuso trasladarse a la ciudad.

La cocinera contaba ya sesenta años; pero aún podía servirle algunos, y arrendando el caserón a unos sobrinos del hortelano, tomó el piso cuarto de una casa nueva en la capital y la amuebló a la moderna, sustituyendo el viejo clavicordio de su tío por un hermoso piano.

Roque se conceptuaba envejecido, y al contemplarse en el espejo, parecía ver reflejarse en la brillante luna el rostro demacrado de su tío cuando él le conoció.

Y en verdad, Roque representaba un hombre de cincuenta y cinco a sesenta años.

Con mucho gusto hubiera creado una familia; pero tropezaba con muchos inconvenientes para ello.

Temía en primer término que no por él, sino por su dinero, le aceptasen y el matrimonio le resultara un infierno, pues había dejado pasar los mejores años de su vida pensando en que el buey suelto bien se lame.

—Si quiera mi tío tropezó conmigo a la edad en que yo estoy ahora—se decía—pero yo ¿con quién he de tropezar si no hay en el mundo un ser que pueda llamarse pariente mío?

III

Cuando llegó la Noche Buena de aquel año, que cayó en domingo, la vieja cocinera de Roque quiso pasarla con unos parientes suyos, y como su amo cenaba temprano, a poco más de las ocho le dejó solo.

Tal vez le hubiera importado poco ó nada el infeliz si aquella noche fuera como las restantes del año; mas como en todas partes resonaban alegres cánticos y se oía por doquiera el alegre repiqueteo de las castañuelas, y los redobles de los tambores, y el monótono ruido de las zambombas, y el golpeteo de las panderetas, no era posible que Roque se dedicara, como de costumbre, a leer, ni a tocar en el piano graves composiciones.

En el piso superior, ó sea en la buhardilla, habitaba una pobre familia compuesta del abuelito, un matrimonio joven y cinco criaturas, la mayor de nueve años.

El padre de éstas, herrero carpintero, ayudado de su mujer y de su suegro, habían armado un precioso Nacimiento que era el encanto de los niños.

—¡Y vaya una algarazara la que arman chicos y grandes!

El abuelito, que aún estaba fuerte y sano, acompañado de una pandereta, salió cantando así:

—Con este Niño Divino se puede ser usurero, pues dicen que es tan rumbo que por uno paga ciento.

Ande, ande, ande la marimorena; ande, ande, ande, que es la Noche Buena.

Y vengan ruidos, y risas, y vítores, y alegría por todas partes, mientras Roque, el rico Roque, se moría de te-

dio, se consumía de pena, recordando cómo en su niñez, al lado de sus padres, celebraba también llano de contento la venida del Salvador.

Entretanto le llegó el turno de cantar al carpintero, que entre repique de castañuelas entonó con toda su voz esta copla:

—Que el buey suelto bien se lame debió decir algún buey que no estuvo en esta noche en el portal de Balén.

—Ahora, madre, ahora madre—gritaban los niños cuando cesó un momento el ruido.

Y la buena mujer, cogiendo la pandereta de las manos de su padre, cantó alegremente:

—No me importa la pobreza si la paz me viene a ver, que pobres y en paz vivieron Jesús, María y José.

IV

Cuando mayor era el desbordamiento de alegría de sus vecinos, más grande era la pena de Roque, y como aquellos tenían las ventanas abiertas y también él abrió las suyas sin darse cuenta de lo que hacía, los cánticos llegaban a sus oídos con toda claridad.

—¡Qué razón tienen!—murmuraba Roque cada vez que oía una de aquellas filosóficas coplas.

De pronto el mayor de los niños, a quien solía acariciar Roque cuando se lo encontraba en la escalera, exclamó:

—Padre, ¿por qué no le decimos al señor de abajo que venga a cantar con nosotros?

—La verdad es que el pobre está solo—añadió la niña, que contaba ocho años escasos.

—¡Vaya una ocurrencia!—dijo el carpintero riéndose.—¿No ves que ese señor es rico y nosotros somos pobres?

—También eran pobres San José, la Virgen y el Niño y fueron a verlos los Reyes—saltó el mayorcito con gravedad.

No esperó a oír la respuesta del padre, sino que echando a correr, abrió la puerta de la escalera, subió a escape las pocas que de la buhardilla le se-

paraban y llamó fuerte y repetidas veces para dominar el estruendo que arrebaban sus vecinos.

Cuando acudieron éstos y se vieron con Roque, se figuraron que, incomodado por tanto ruido y algarazara, venía a dar quejas; por eso su sorpresa fué mayor cuando aquél les dijo:

—He oído lo que acaba de decir Pepito y vengo a rogarles que bajen a mi habitación a concluir de celebrar la fiesta.

Los invitados se miraron unos a otros como entortecidos, y entonces Roque cogió de una mano a Pepito y de otra a su hermana y echó a andar hacia su casa diciendo:

—Por la cuenta que les tiene ya seguirán a este par de mozos que valen un imperio.

Y les siguieron, en efecto, todos, y ya en el cuarto piso, Roque abrió la alacena, sacó cuanto de comer y beber había en ella, que no era poco; corrió luego a la despensa y entró a saco en ella, ayudado por los chiquillos del carpintero; y cuando vio que todos se hallaban ebrios, se escurrió a la sala, sentóse al piano y empezó a cantar con no mala voz y con gusto irreprochable un precioso villancico, que en breve fué coreado por todos sus nuevos amigos.

Aquella noche rejuveneció Roque, y para no volver a caer en negras melancolías, acogió en su casa a aquella honrada familia, esperando que el Niño de Balén le pagaría el ciento por uno.

ENRIQUE DE OLEA.

CRISIS DE LA CONSTITUCION ACTUAL del derecho de propiedad en la sociedad contemporánea

(Continuación)

Agravación de todos estos males por el desarrollo del maquinismo

Además, la máquina, unida a la limitada competencia individualista, ha traído consigo la hiperproducción local, que origina en lo interior las crisis comerciales, que arruinan a los débiles y arrojan en brazos de la miseria a los pobres trabajadores, y en lo exte-

rior las rivalidades y luchas de las naciones para extender su comercio y dar salida a sus productos; rivalidades y luchas que han producido el aumento formidable de los ejércitos, que a pesar de todos los esfuerzos actuales por el desarme y la paz, crecen sin medida, pues el germen de la guerra vive incubado en esa necesidad de la extensión comercial que tienen las naciones modernas para no morir ahogadas por la plétora de la producción que engendran los medios modernos movidos por la fiebre de esa lucha egoísta.

No para aquí el mal.

La enorme cuantía de los gastos militares ha elevado como consecuencia el gravamen exorbitante de los impuestos. Y ¿qué resulta de aquí? Que ese peso contributivo tan abrumador se ha procurado hacerlo menos sensible acudiendo a los medios de tributación indirecta, que al aumentarse y extenderse han abarcado todas las manifestaciones de la vida, casi todos los actos del hombre, formando una malla de tal modo opresora, que impide dar un solo paso sin la intervención del fisco.

La libertad humana se resiente lastimada en una época que se precia de expansionar todas las nobles iniciativas del hombre; la máquina del Estado se complica a la vez, aumentando sin límites multitud de resacas inútiles para sostener bien extendida y apretada esa malla de opresión contra las resistencias individuales.

Y los agentes innumerables, los ejecutores de esa acción antipática del Estado contemporáneo, vienen a formar otro ejército que crece sin cesar, tan numeroso en las oficinas públicas como aquel otro que vive en los cuarteles, siempre arma al brazo, ante el temor de una conflagración universal.

Todo lo expresado, cuya exactitud nadie puede negar, cede de tal modo en contra de la cultura, del bienestar y de la paz pública, y es ya tan violento e insostenible, que no ha podido por menos de ahondar la crisis de aquel elemento que es el oculto factor de dicha situación de cosas: la propiedad privada en la forma absorbente y exclusivista de nuestro siglo.

Bien sé yo que a muchos, aunque no pueden negar la verdad de tales hechos, parecerá exagerado el derivarlos de la constitución actual de la propiedad, pues largos períodos ha habido en la historia sin ocurrir esos males con el mismo sistema; pero no observan que al raciocinar así, miran a la propiedad en abstracto, aislada, no en concreto, dentro del marco de las condiciones actuales de la sociedad. Esas condiciones son las favorables a la acción que hemos señalado a la propiedad contemporánea.

(Concluirá)

Notes de ma cartera Desmoralització

En la «Casa de Pueblo» els radicals han donat una sèrie de conferències tractant de l'història política d'Espanya en el transcurs del segle passat.

En elles s'han retret totes les llegendes de la vida privada de Maria Lluïsa, Carles IV, Fernando VII, Maria Cristina, de la reina Isabel II, etc., etc.

Com se pot suposar, la passió i el sectarisme han imperat en els prohoms del lerrouisme, que s'han encarregat de retreure al davant dels seus particulars, tots els fets que mes poden denigrar la memoria dels esmentats personatges; tot han sigut censures, reprimacions, crítiques infamants i apassionades, i fins creiem hi hegut quelcom de mistificació, per no dir, cal lumnia i difamació.

No volem dir que els sobirans espanyols d'aquelles èpoques, fossin uns sants, mes tampoc creiem que siguessin lo malvats i desaprensius que nos tres progressius ens els han pintat, ja que no som dels que creuen que un rei o príncep, pel mer fet de ser ho,

A continuació se consigna una altra data, per haver pagat lo portá a Barcelona una caixaeta «ab actes p. produhir en les causes de les ballies y altres porta Tortosa en la real audiencia de Catalunya.»

Y eixa darrera data mes explica lo regalet, l'obsequi que fan los nostres procuradors als advocats y síndichs de Barcelona.

Als que respectaven y defenien nostres furs y llibertats, panades de saboga. Pero ¡ay dels que, creyentse que'l paix gros se minjeria al menut, arribaven als nostres famosos portals y en trepitjament de potes de cavall volien passá per damunt del immortal Llibre de les costums escrites; ignorant que'l remoreig del Ebro mos recordava a totes hores lo célebre lema dels Justicies d'Aragó: *Nos valemus tanto como vos.*

Les panades de saboga, cosa de riu com les canyes, se tornaven llanses. Los procuradors tortosins feyen onejá la bandera de la ciutat, convocant a host y cavalcada. Y este poble, gran entre'ls pobles de la terra, escrivia en sanch patriótica lo programa—diemhu així tirant ma d'una paraula ben moderna—lo programa d'un regionalisme que étnica y històricament considerat ha sigut, es y sirá l'admiració del mon, regionalisme que condensa la celeberrima divisa: *Tortosins, ni catalans ni valencians.*

No s'estilen avuy les panades de saboga, que suspito havien de se molt gustoses.

Adobs de massa del verguer

del Sor. Procurador quart

«Mes dit dia posa en data dit clavari de dita puisio setze sous pagats a mestre Monserrat Socarrat argenter per haver adobat la massa del verguer del Sor. Procurador quart.—XVI sous.»

Los quatre verguers d'aquell temps, en los actes oficials, portaven masses de plata.

En nostres dies, dos aguacils son los encarregats de da

unes barretes pintades de negre y rematades en un petit escut de Tortosa, que's de metall en un bany de plata.

De massé no mes queda lo de la Seu, aquell home en peluca postissa que sembla un capdell d'estopa,—la peluca, no l'home—y en un habit de domés de seda roig, que, serio com un titot, s'assenta a un banch del presbiteri y vá y vé acompanyant al sinyó Bisbe y al Cabildo, en la massa afiansada, com si fes lo rey de bastos.

En una altra data de la claveria de Pare Andreu, s'apunten los dinés pagats per una cota ó capa morada pera'l trompeté.

Avuy un aguacil fa les funcions de trompeté ó pregoné, y i seu tratge de gala, que's posa en lo bando de la Cinta, consistix en gorra roja galonejada y gach del mateix coló. Ben fet, pos tot lo roig fa goig.

Confitura lo dijous Sant

«Mes dit dia del primer de Abril 1600 posa en data a mestre Baltheser Lorens verguer dels S. S. procuradors vint y cinch sous prestats p. ell de puisio de ses magnificencias gastats en donarlos a dequells y als quals acompanyaren en visitar los monuments lo dijous Sant passat un refresch de confitura y vi blanch en la present casa y de altra part II sous donats als minyons que davant ses magnificencias y er. la processó del divendres Sant portaren les antorches que tot es XXVII sous dich—I lliura VII sous.»

¿Conque confitura, llèpols? Antigament anava en hórri la confitura, pos hasta en les corrides de bous lo Consell municipal ne comprava algunes lliures para llansarla al públich.

Modernament los refrescos de Cá la Ciutat han quedat reduíts a dos, que tenen lloch immediatament després de celebrarse les professons de Corpus y de la Cinta. Hasta fa poch anys també's feya un piscolabis lo día del Sant Angel, Patró de Tortosa, al acabarse les misses que's diuen a la capella de dita Casa.

Als refrescos de les diades de Corpus y de la Cinta, hi

no pugui tenir cap virtut i si tots els vicis i passions insanes. Lo que hi ha es, que'ls enemics del règim monàrquic, tot quant fa referència a reis i emperadors, per a ells es lo mes censurable i lo mes despreciable.

El fer responsable en absolut, dels mals d'una nació, al quefe d'Estat que'l governa, es lo mateix que'l recriminar a un pare, per tenir un fill malvat i donat a la cràpula que deshonori'l nom de la seu familia.

¿Que per ventura hi ha cap pare al mon que vulgui tenir un fill aixís?

El haver hi homes dolents, es culpa de la mala organització social, com aixís mateix l'embrutiment i'l despotisme d'un príncep, no's degut tan sols a sa voluntat propia, sinó a la voluntat dels homes que'l cerquen, i fins del poble que reigés.

Nerón i Calígula, si foren uns tirans embrutits i uns malvats cínicos, fou per que l'imperi romá respirava aquell ambient maléfic de vicis i corrupció, i com que tot estava malejat i pudrit fins al moll dels ossos, d'aquí que'ls césars no's puguessin sustreures d'aquella atmosfera curulla de passions les mes denigrants.

Sempre, un quefe de una nació, sigui aquest emperador, rei o president, reflecta ell tot lo mes bo i lo mes dolent del poble que representa, per que'n un poble culte i civilitzat mai pot ésser regit ni governat per un despota i un tirá, com aixís mateix un poble embrutit i decadent no pot ésser representat per un home savi, bo i justicí; exemples hem podriem retreure un sens fi, puig, que l'història n'está tota plena.

Vegis que ha passat a Méxic, que quan governava en Porfiris Diaz, era una nació la mes florent i próspera; fins havien arribat a rebaixar els tributs i contribucions de tan rica que era l'hisenda nacional, mes, vingué la revolució promoguda per quatre malvats ambiciosos tirant a la nació a la miseria i a l'anarquia. Però, creien que si'l poble hagués estat a l'alsada de son president; si aquell poble hagués tingut conciencia de son civisme i patriotisme, eis capítostos de la revolució haurien trobat adeptes a llur causa perniciosos? No! si aquell poble no hagués sigut un poble atressat i ple de passions dolentes no hauria ajudat als homes que l'han portat a la ruina y al descredit; la mala lleure no hauria fructificat si no hagués trobat el terreny abonat per arrelar se.

Heus aquí lo que passa i ha passat sempre en totes les nacions i pobles de la terra, puig, molt ve diu l'adagi popular, «que tot poble te'l govern que's mereix», ja que aquest es el mirall de sos governants.

Si'l poble espanyol s'hagués cuidat mes de sa cultura i de son progrés en temps de Fernando VII; si en comptes d'anar a embrutir se amb els toros, espectacles mes salvajes i denigrants, hagués procurat en enlairar son civisme i en millorar ses costums, no haurien estat sopeditats baix l'infamant tirania d'un favorit dels reis, com era en Godoy, mai auomenat príncep de la pau, ni haurien sigut governats per un Carles IV, home sens voluntat, ni per un Fernando VII, idiota mes aviat que dolent, puig, passa com en l'epoca de la decadencia romana, que'l poble sols gosava presenciant eis repugnants espectacles del circó; i, sens anar tan lluny, avui mateix ¿qué passa en nostres ciutats? ¿quin camí segueix el nostre poble, que no sigui de la cràpula i perversió?

El teatre, prostituit; les costums depravades; l'afició als toros cada dia augmentant; tavernes i demés caus de vicis, aixampliant cada dia mes sos camps d'acció; tots eis estaments socials embrutits i malejats; eis rics, jugant milers de duros en eis cassinos aristocràtics; l'obrer malversant eis pocs céntims de son jornal en les maquinaes de eis Bars i tavernes; l'aristocràcia, donant vida a tots eis centres corruptos, vulgo «Músics Halls» protegent i fomentant la prostitució i tois

els demés vicis que mes denigren al home; i, encar no impera prou desmoralització, que venen els radicals amb ses prédiques i amb ses conferencies apassionades i parcials a acabar de desmoralitzar al poble que prou embrutit está.

No es aquesta la manera d'aixecar a un poble del marasme, de la seva decadencia i degeneració; no es retreient fets que sols perteneixen a l'història, sino tenint la vista fita en el pervindre; en fer obra positiva de cultura, ensenyant no a criticar i destruir, sino a obrar, i obrar ha en benefici de tots; a fer obra d'amor i pau ensenyant el camí del bé, arreconant totes les passions, odís i rencunies que sols serveixen per a fer mes desgraciats al home, fent que no hi hagi incompatibilitat entre eis estaments socials, abans procurar agermanar nos tots, blancs i negres, grocs i vermells, d'aquesta manera soisement se pot assolir la confraternitat universal, tot lo demés es lladrar a la lluna.

FRANCESC LLEYXA.

Barcelona 15 Desembre 1918.

NOTA. Desde les col lumnes de LIBERTAD felicito a mos estimats lectors per a que passin les festes de Nadal amb molta salut, pau i tranquil·litat, al ensemps que'ls hi desitja un prosper any nou per a continuar amb nostres relacions espirituals, jo escrivint i ells llegint (si es que'm llegitzen) mos humils i mal garvellats articles

VAL.

¡VISCA 'L REGIONALISME!

Lo Govern ha aprovat les Mancomunitats, pas de jegant pera que l' ver regionalisme, com llum d' un nou sol naixent, s' extenga y difundixca per tots los indrets de la península ibérica.

Bones Pasqües pera la Patria, oh germans que l' estimem, vulguentla ben cristiana y ben potentia. ¡Bones Pasqües!

Lo caliu de les vells tradicions torna a encendre la llar en nostres cases pairals.

Espanyols units per un mateix amor, matem l' aranya del caciquisme; pero donem vida a la Patria comuna, donant a cada poble, a cada regió lo que 's seu.

Los fills d' esta ciutat comparim lo goig de Catalunya, pos també som catalans, encara que l' nostre peculiar regionalisme tinga per lema: Tortosins, ni catalans ni valencians.

Cridem en diada tan memorable: ¡Gloria a Deu en les altures y en la terra pau pera 'ls homens de bona voluntat!

Els adobs minerals aplicats a la vinya

Un distingit propietari de Saint-Georges d'Orquez, Mr. Trinche Coste, ha donat compte en el darrer Congrès viticol internacional de Montpelier, de sos interessants ensaigs practics referents a la fertilització de la vinya.

Dit senyor va plantar mitja hectarea de vinya l'any 1881 en un terreny calcinós amb sub sol calis-argilós el que ve adobant exclusivament fins a la fecha amb fertilitzants minerals sens haver-hi afegit may nifems ni altre materia orgánica semblant; soisement a cada cep li dona tois eis anys 42 kilograms de potassa, 13 d'acit fosforich, i 12 de nitrogeno o siga la fórmula següent a cada cep: sulfat de potassa d' una riquesa de 48 al 50 per 100, 85 grams, que a la mitja hectarea de 1600 ceps corresponen 136 kilograms de dit

adob; superfosfat del 13 al 15 per 100 de fosfat, 100 grams o sigan per la mitja hectarea 160 kilograms i nitrat de sosa del 15 per 100 de riquesa 80 grams que corresponen a la mitja hectarea 128 kilograms.

Donchs bé, per medi d'aquesta fertilització exclusivament mineral aplicada durant 26 anys seguits, la vinya ha pres una vegetació exuberant, presentant un desentrotlló i un fullam potent amb una coloració verdosa fosca, que xoca amb la de les vinyes properes i lo que es mes notable el producte mitj anual de most ha aumentat a 45 hectolitres es a dir que arriba als 90 hectolitres per hectarea, cullita fabulosa molt superior a la obtinguda en altres plantacions fetes en iguals terres pero adobades de modo diferent. El notable experiment del mencionat senyor ofereix un interés especial que demostra l'eficacia indiscutible dels adobs químics posat de manifest durant 26 anys de practica seguits.

Elixir Callol

TOMADLO, DISPÉPTICOS

— HELIOS —

Producto vegetal el más eficaz contra la calvicie. A los ocho días deliene infaliblemente la caída del pelo y lo hace crecer. Se recomienda a los señores que ven con dolor despojarse la cabeza. Un frasco dura un mes. No dan resultado se devuelve el dinero. De venta, en Tortosa: Mercaderías de don Manuel Montfort y señores Baima y Benaiges, y en la peluquería de don Ramón Blanca, Plaza de la Constitución.

Crónica

La claridad que irradió en las cumbres de Palestina al despuntar la aurora de la redención del humano linaje, hoy llena nuestros corazones y los hace palpar de júbilo, ese santo júbilo que después de veinte centurias aún llena de creyentes las naves del templo y de excelsas esperanzas los hogares cristianos.

LIBERTAD que por que ama tanto a Tortosa, la ciudad de la Cinta, la de las poéticas tradiciones religiosas, ama entrañablemente la fe que le dió vida y que la ha sostenido en sus vicisitudes, al escuchar entre el incienso del santuario y los acordes del órgano sonoro los ecos de las divinas profecias, eleva un voto al Altísimo porque la buena nueva que oyeron los hijos de Judea, ilumine con nuevos destellos los destinos del pueblo tortosino y que en las solemnes festividades de Pascua y año nuevo que se avecinan, la paz, el bienestar y la ventura brillen en todos los hogares de nuestros queridos lectores.

En otra ocasión nos hemos ocupado del servicio de Correos de esta ciudad, haciendo notar la escasez de personal existente, que resulta deficiente para la importancia de esta oficina, a pesar de todo el celo y actividad de los empleados, que no pueden dar abasto a todas las necesidades que requiere la creciente actividad mercantil de Tortosa.

Hoy volvemos a insistir en el asunto, porque hemos tenido ocasión de ver la enorme afluencia del público que, con motivo de las presentes fiestas, se ha aglomerado a las puertas de aquellas oficinas.

¿Qué hacen las entidades de esta ciudad que, como la Cámara de Comercio, tan interesadas están en que se dote aquel servicio del personal necesario, para evitar demoras y pérdidas de tiempo que tanto perjudican a los negocios?

En el jardín de la casa matriz de las Hermanas de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, del arrabal de Jesús, se está procediendo a levantar una cruz monumental, de madera y hierro, con artísticas placas decorativas pintadas por nuestro querido amigo don Ricardo Carvetó.

El Ilmo. Sr. Obispo de Méjico llega-

"LA CONFIANCE,"

Compañía de Seguros contra incendios

FUNDADA EN 1844

Representante general en Tortosa y su partido

Ramón Vergés Pauli, Merced, 13-2.º.-TORTOSA

rá en breve a esta ciudad para proceder a la solemnización de la bendición de la cruz, a cuyo acto ha sido especialmente invitado.

En el Colegio de Vocaciones Eclesiásticas de San José, además de una gruta con la milagrosa imagen de la Virgen de Lourdes, recientemente construida, se están desplegando nuevas iniciativas, tan plausibles como aquellas. Actualmente se procede a levantar un trasunto en miniatura de las típicas montañas de Montserrat con el santuario y la imagen de la piadosísima *Moreneta*, Madre de todos los catalanes.

Con motivo de las presentes fiestas los escaparates de las tiendas de ultramarinos y de confitería de esta ciudad, hallanse abarrotados de exquisitos fiambres y sabrosas golosinas.

Recomendamos los establecimientos de la Sra. Vda. de Canivell, Heredero Carpe, D. Daniel Homedes, D. José Caminals y D. Francisco Domingo, por la selecta variedad de los artículos que ofrecen a sus numerosos clientelas.

Hemos recibido el primer número del semanario local *Gaceta de la Juventud*, al que devolvemos el saludo y le deseamos muchas prosperidades.

Este año, como de costumbre, la pícara fortuna no nos ha favorecido con sus dones en la Lotería de Navidad.

Pero aunque Tortosa no ha sido agraciada con ningún premio, el octavo ha caído muy cerca, en Vimeroz, habiéndole correspondido una cantidad considerable al hermano de nuestro amigo el profesor de primera enseñanza de esta ciudad don Mariano Colma.

También se dice que al turronero que tiene su puesto en el portal de la casa del Dr. Sabaté le ha correspondido una parte del décimo que recibió de dicho billete y que, según nos ha manifestado, repartió profusamente.

Se ha notado que desde que hace el servicio de Tortosa a Mora el vaporcito «Rápido», afluye a nuestra ciudad gran número de gente, entre ellos muchos tenderos y negociantes de pueblos ribereños que desde años ha y sin duda por las dificultades que antes hallaban para el viaje, no ponían los pies en esta población.

Como todo esto redunde en beneficio de los intereses mercantiles de Tortosa, al par que aplaudir la iniciativa nunca bastante loada del Sr. Miró, debería protegerse su industria para que el servicio no se interrumpa y así se afiancen los lazos con las poblaciones ribereñas que pueden dar mucha vida al país.

El incendio de la casa de D. Fernando Franquet, ha constituido una nota trágica en la vida local, llenando de consternación a Tortosa pues amenazaba envolver en lenguas de fuego a todo lo más hermoso del ensanche.

El fuego se produjo por haber reumado el aceite de unos de los bocoyes puestos a descongelar, levantando de la estufa una llamarada que en breves horas y a pesar de todos los esfuerzos, destruyó por completo el edificio, causando pérdidas de muchos miles de pesetas al Sr. Franquet, que vio convertida en escombros y en pavesas su finca, el mobiliario y la maquinaria del taller de carpintería con todo el material, y a los comerciantes en aceites cuarenta y un bocoy del precioso caído, pues sólo se pudieron salvar dos de los que había depositados.

Ahora que es ocasión, debería procurarse a todo trance la reorganización del servicio de incendios, que no puede ser más deficiente.

Téngase presente que en todas las poblaciones ventosas como Santander, como Trieste, el servicio de extinción de incendios está admirablemente montado, pues en ello va la vida ó la ruina de toda la población. Y siendo como es Tortosa, población castigada por fuentes ventoleras, aquí este servicio debiera ser no medianamente montado, sino perfectísimo, como lo demanda la seguridad de tantos intereses comprometidos.

Hanse terminado las obras del nuevo Bar que en los bajos de la antigua fonda de Europa están montando nuestros buenos amigos los señores García y Corral, incansables en esta clase de negocios.

El nuevo establecimiento está montado a la altura de los mejores en su clase en Barcelona. En todo él domina el arte y buen gusto, la pintura toda ella esmaltada con ligeros y finísimos dibujos aporcelanados, estilo Imperio y Luis XV demuestra que en nuestra ciudad existen artistas que, como el señor Serret, encargado del trabajo, nada tienen que envidiar a los mejores de Barcelona, pues cuando quiere deja nuestro pabellón bien sentado.

El mostrador, todo de piedra artificial, acredita una vez más los talleres del señor Gimeno y Mir.

Todo ello unido al buen gusto que la casa Ruiz a puesto en la instalación eléctrica, hará seguramente que dicho establecimiento, único en su clase en nuestra ciudad, llame poderosamente la atención y se vea sumamente concurrido.

Felicitemos por ello a nuestros amigos y les alentamos a nuevas empresas, pues no cabe duda que para esta clase de negocios son personas competentísimas.

En la sesión celebrada últimamente por la Diputación provincial, se dió cuenta de la comunicación de la de Barcelona, iniciando la petición de la Mancomunidad Catalana é invitando a esta provincia a formar parte de aquella. El Presidente don José Mestre pronunció un discurso de tonos patrióticos y amor a Cataluña, haciendo el resumen de los constantes anhelos de la región de adquirir y conservar la plenitud de los derechos económicos.

En nombre de las distintas fracciones políticas, hablaron los diputados provinciales señores Vidiella, Borrell, Estivil, Roig, Guarro y Sas, acordándose acceder a la petición de la Diputación de Barcelona, solicitando del Gobierno la formación de la Mancomunidad Catalana y telegrafiarlo así, al Presidente del Consejo y al Ministro de la Gobernación.

GRAN SASTRERIA «EL SIGLO» de Carlos Chavarria

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

Visita la Gran Pañería y Sastrea Ibérica, que en ella hallaréis cuanto os apetezca a los más reducidos precios.—Moncada, 7 Tortosa.

HIMALAYA

El rey de los licóres estomacales. Fíjase en el Centro del Comercio, Círculo Tradicionalista, Círculo Liberal, Maison d'ores, Orleó Tortosa, gran restaurant Siboni, café de Ramón Escudero, etc.

EL GRAMOPHONE

UNICA Y VERDADERA MARCA

Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo
Los únicos que dan la audiciones claras y de gran sonoridad

Antes de comprar una máquina parlante y Discos, se necesario que se fijen con la palabra

GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

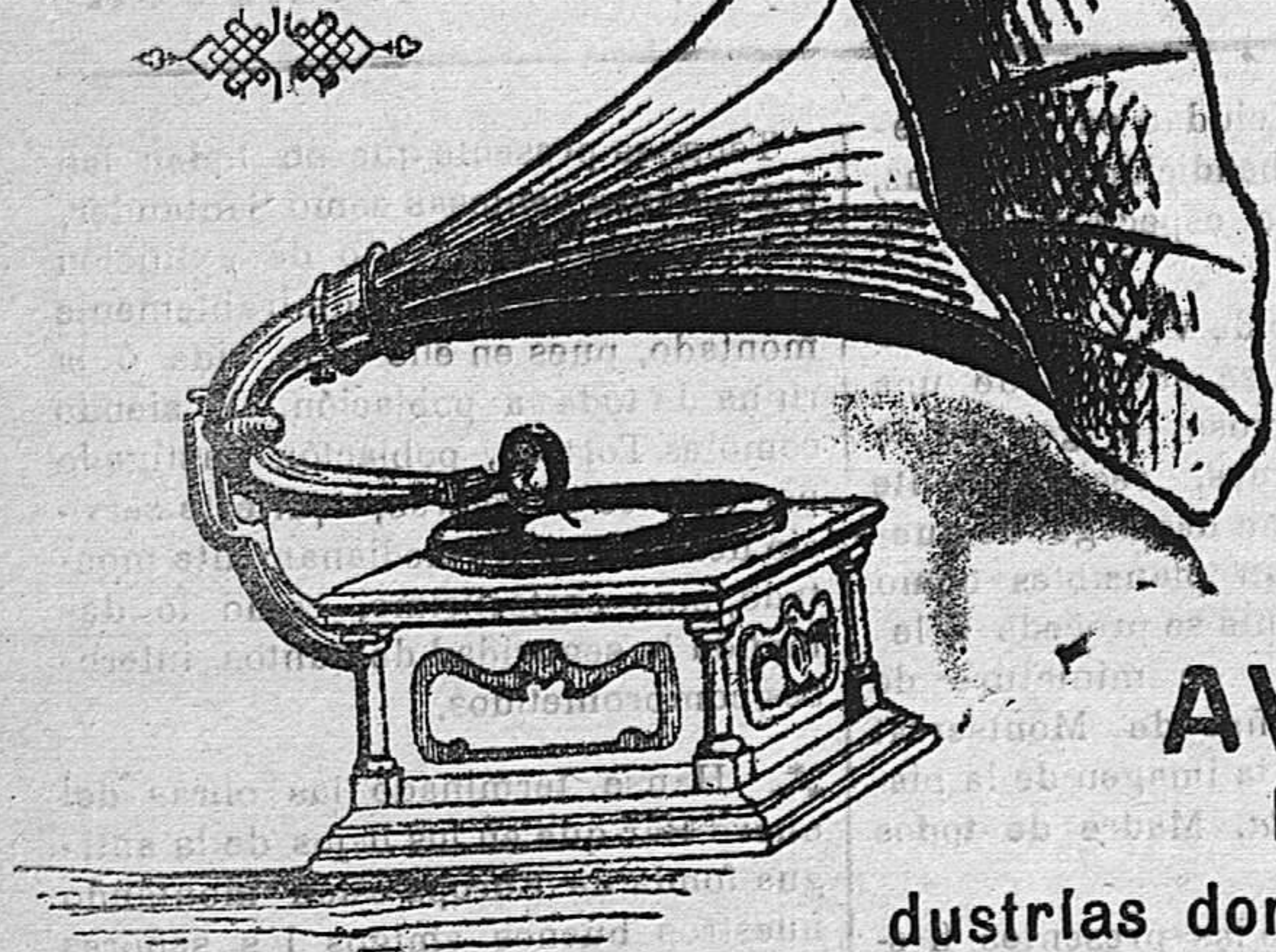
PROBADLO Y OS CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

José M.^a Pauli, Moncada, 35.—Tortosa

Los precios son netos de catálogos, costando igual en todas las partes del mundo. Los embalajes no se cobran

Pidanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se remiten gratis



AVISO.—Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BEGMANN

Pidanse precios para instalaciones de alumbrado, electromotores para todas las Industrias donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía de materias
Esta casa cuenta con personal técnico

Tintorería de Santiago Aguilera

Puertaferri, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. ¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, corbatas, manteos y sotanas, uniformes, etc.

Para encargos diríjase a la Viuda de Tomás Estorach
SAN BLAS, 7.—TORTOSA

RAYOS X

ELECTRICIDAD
Dr. A. Llorca Piñol
Ferrerías.—TORTOSA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Federico Garcin Trobat

Despacho y fábrica: CAMBIOS, núm. 19, (junto al Puente particular)
Esta casa es la única en Tortosa y su comarca que emplea la presión hidráulica para la fabricación de sus baldosas, excluyendo en sus mezclas la arena de río (sotol) y emplea la misma clase y calidad de primeras materias que las que utilizan las casas Escofet y C.^a de Barcelona y otras.
Pidan hoy mismo el certificado de un gran número de clientes, entre ellos algunos arquitectos ingenieros, e ininidad de empresarios de obras y albañiles, que atestigian haber empleado con el mayor éxito mis mosaicos, después de haber ensayado otros con escaso o nulo resultado.
Pidan, pues, estos certificados de garantía y muestras al despacho y fábrica.

Cambios, núm. 19, (junto al Puente particular)

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluho Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, num. 9.—Telegramas: Corredor Calbet
Teléfonos, número 1, 52 y 54

DESPECHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.

SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.^o—TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

- Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
- Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
- Compra de monedas de oro.
- Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
- Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.
- Negociación de papel extranjero.
- Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

Taller de Ebanisería
CARPINTERIA Y LAPICERIA
DE

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viena

Única casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encarga. Almacenes de Blanquet y Anea.

MÁQUINAS PARLANTES y discos doble cara ODEÓN

Instrumentos de música de todas clases.

Se venden y alquilan Pianos y armoniums.

Se arreglan toda clase de Gramophones.

Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

— TORTOSA —



Moncada, 6 y Carmen 2 y 3

ZAPATERIA de Joaquín Monllaó

Calzado á medida de todas clases
Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos

para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas
Artículos para dibujo, pintura y fotografía

Imágenes de cartón piedra,

Rosarios, medallas,

— TINTA JIBIA —

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.



T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TA RDE

Médico numerario de Hospital Homeopata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

ESPARTERIA

de José Marin

Calle de la Cárcel, 2—TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi DEPÓSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan las usadas, á precios económicos.

Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos. Gran existencia de lana de Aragón, clin vegetal y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria.

Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la molienda de aceitunas.

Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

Ramón Ba berá Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, a lado de la ferreteria del señor Nivera.—Tortosa.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA.

La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguida de éxito curativo. La inoculación debe emprenderse después de la mordedura, antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños.

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convencereis.
Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London»
Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 28.