

# EL LITORAL

Número suelto 10 céntimos

PUBLICACION SEMANAL

Número suelto 10 céntimos

Año I.—Número 18

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
En Benicarló... 0.25 ptas. al mes.  
Resto de la Península... 0.30 » » »  
Estranjero... 0.50 » » »

Benicarló 15 de Junio de 1913

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
San Juan, núm. 14  
De los artículos firmados responden sus autores

Anuncios y esquelas mortuorias á precios convencionales.

## Comercio de Tegidos DE AGUSTÍN ROIG BATALLA

Luchana, 4.—BENICARLÓ

Deseosa esta casa de poner a disposición de su clientela, todas aquellas novedades que son objeto de temporada, ha recibido para el verano de este año, lo más nuevo en géneros de todas clases.  
**ALERTA** La primera casa en la provincia que, anuncia al público, la considerable baja de precios en el mercado algodonero, por lo que ofrece los géneros con rebaja de precios.

## De fiestas

Por fin parece que va a cederse a un asunto tan principal como el de nuestras fiestas de San Bartolomé, la importancia y la atención que se merece.

La idea de tomarlas este año a su cargo el comercio y la industria, constituyendo la proyectada agrupación «Atracción de Forasteros», es sencillamente muy plausible y acreedora de nuestros plácemes.

Sabemos que la noticia publicada en números anteriores de este periódico relativa al particular ha producido un excelente efecto tanto en la localidad como fuera de ella, allí donde la emigración ha agrupado a algunos de nuestros compatriotas.

Lo importante ahora es que la idea cuaje y se desarrolle y se ponga inmediatamente en práctica. El Municipio se halla incapacitado según todo el mundo reconoce, para ofrecer a nuestra villa un programa de festejos digno de su importancia, de sus deseos y de sus necesidades. Vengan pues nuestros comerciantes y nuestros industriales a suplir con ventaja las faltas de la municipalidad, a corregir acertadamente deficiencias, a vencer obstáculos, a sustituir con habilidad y con éxito la hasta ahora rutinaria e ineficaz acción municipal, imprimiendo otros rumbos y nuevas orientaciones a este interesante aspecto de la vida local.

Dos razones principales obligan a ello. La primera una razón estética a la que va íntimamente unido un sentido culto y progresivo. Después se impone una poderosa razón económica.

Son muchísimas las familias que nos favorecen con su estancia en verano dando vida y animación a nuestro pueblo durante la estación canicular. Ellas atraen a esta tierra durante las fiestas a otras no menos distinguidas familias con el buen deseo de ofrecerles agradable expansión. Numerosos son también los paisanos nuestros que en los apartados lugares donde los llevara la emigración, piensan en venir aquí y lo realizan a costa de sacrificios para tener la inmensa satisfacción de pasar

unos días en su tierra a la que nunca olvidan.

Por nuestra propia dignidad, por deber, por atención a estas personas y en justa correspondencia a sus favores deben modificarse nuestras fiestas de Agosto de manera que satisfagan a sus gustos y a sus aficiones y a sus deseos les produzcan una grata impresión perdurable y atrayente, para que continúen en años sucesivos haciendo objeto de sus preferencias a nuestra tierra y elevando por la realidad el concepto que de ella puedan formarse.

Y reconociendo en el aspecto económico que esta índole de festejos tienen un fin primordialmente práctico y que es un gran medio para remediar en algo nuestra anémica y pobre vida local, hacer que la «Atracción de Forasteros» cumpla a maravilla su cometido patriótico, con sus iniciativas y con su actuación encauzando hacia nuestra villa la vida fluctuante de otras poblaciones en verano, que por nuestra torpeza o por nuestra desidia se dirige ahora a otros puntos que les ofrecen mayor atracción.

El Municipio en este respecto debe ponerse incondicionalmente al servicio de la Junta o Comisión de festejos que se forme y ser parte activa y valiosa en ella, por los elementos de que dispone y por su especial significación.

Y tratándose de una cosa que tan directamente afecta al buen nombre y al bien de nuestra tierra cuenten los organizadores y ejecutores de esa obra patriótica con nuestra profunda simpatía y entusiasta adhesión.

## EL ARADO

III

### Critica del arado romano

Finalicé el anterior artículo, dedicado a un ligero estudio del objeto que se perseguía con el empleo de los instrumentos aratorios concretando el efecto que estos habían de producir para ser buenos y no vacilo en afirmar que lo que caracteriza su bondad es la perfecta inversión de la faja de tierra roturada.

Principiemos por considerar el

arado que utilizan los labradores benicarlondos y veamos como se comportan cada una de las piezas de que se compone.

Voy a prescindir de las partes del arado que sirven para su dirección y también de la cama o el elemento de unión entre la mancerca o esteva, el dental y el timón u horquilla.

Es la reja la pieza más importante; de forma triangular batida de hierro acerado y destinada a abrir el surco o cortar horizontalmente la tierra.

La reja se asienta sobre el dental y esté lleva lateralmente unos barrotos de madera llamados orejeras que deberían voltear la tierra separándola del surco para facilitar el paso del arado.

Y finalmente además de las cuñas con las que se ajusta la posición de la cama, el dental y la esteva, está la telera, que es una barra de hierro o madera, que une la cama y el dental y tiene la misión de cortar verticalmente el terreno.

Hemos de fijarnos ahora en la forma que trabajan estos elementos.

Es la reja, pieza pesada y voluminosa, la que ha de cortar horizontalmente la tierra; añádasele ahora el dental, que nada tiene de ligero y díganme mis lectores que condiciones reúne para su objeto ese mazacote de hierro y madera. En lugar de cortar lo que hace es clavarse en el suelo a modo de freno y solo a costa de inauditos esfuerzos puede la caballería arrastrarlo levantando a montones la tierra no cortada, sino arrancada horizontalmente.

La telera no trabaja mejor, pues a simple vista se ve que la forma cilíndrica no es la más apropiada para el corte vertical. El verdadero efecto que produce es desmenuzar los terrones levantados por la reja; todo ello naturalmente a costa de la resistencia a la tracción del aparato.

Y para terminar diré que las orejeras serán aptas para cualquier trabajo menos para el que le está encomendado pues mal pueden dos sencillos barrotos, voltear ni apartar la tierra del surco.

En resumen: el arado antiguo exige un esfuerzo enorme para su arrastre y el trabajo principal que es el de voltear la tierra no lo hace, ni bien, ni mal.

Estos defectos, han sido considerados tan enormemente graves, que el arado romano es en todos los países de la tierra, menos en Benicarló, un aparato de museo, donde causa la admiración de los anticuarios, pero no de los agri-

cultores; estos se han ingeniado para sustituirlo con los arados modernos que desempeñan más airoso su papel, saliendo ganando con ellos el labrador que prepara mejor y más fácilmente la tierra y la pobre caballería que no se agota en un penosísimo trabajo, completamente inútil.

Y dejaremos para el próximo artículo el decir dos palabras sobre las referidas maquinarias modernas de arar.

ALEJANDRO PONS.

## ALGO DE UN VIAJE

Debía asistir al funeral aniversario del que fue Arcipreste de San Mateo, don Ramón Arnau Lluch y acudí para significar un recuerdo grato y justo.

San Mateo, población que honra y quiere siempre a Benicarló congratulose de enaltecer la memoria de aquel que por largos años tuvo de Cura de almas, y elevando sus respetos a los benicarlondos ofreció para los que en representación del fallecido allí estaban toda clase de atenciones, cariños y muestras de verdadera gratitud.

Paga con creces nuestro pueblo vecino, y en todo momento se dispone a corresponder San Mateo, para la mejor fama, el auxilio material y la buena relación de vecindad que Benicarló pueda reclamar, como lo vimos en ese acto de memorización y en los constantes obsequios de que eran objeto los benicarlondos en aquel momento asistentes.

Hablóse de Benicarló, de su situación actual, de su historia y de su porvenir y siempre se reflejaba en aquellos sencillos hombres y mujeres de San Mateo, el deseo de contribuir y trabajar por el mejoramiento de nuestro pueblo.

Al terciarse la noticia de la subasta próxima de la carretera de Benicarló a San Mateo un gozo inefable mostraban, enlazando hechos pasados, su relación y el anhelo de que sea pronto no solo una y otras subastas si no la completa terminación, y así ambos pueblos que por simpatías, voluntad y afectos van siempre unidos, establecerán su mutua familiaridad.

Otra grata relación, hizonos parar en San Jorge, y atendidos con la prodigalidad hija de los vecinos de tan limpio y saludable pueblo, pudimos admirar todo cuanto de bueno tienen y llegando su franca hospitalidad a lo que siempre deparan para los

benicarlondos nos enseñaron hasta con detalle su bonita iglesia parroquial, haciéndonos fijar en dos esculturas recientes, obra de un distinguido artista: de don Juan Bta. Folía, que en el presbiterio y en lugar preferente, aparecen.

Hijo del pueblo de San Jorge el señor Folía, era elogiado por su convecino Rdo. señor Nos, también hijo del mismo pueblo, quien sirviéndonos de cicerone en la tournée no estuvo parco señalando las bondades de su tierra nativa ni menos ensalzando la fama de su escultor querido.

Cuando ambas impresiones pendían del ánimo de quien comparaba, sentir de pueblos y estimación de hermanos que tan bien saben comprenderse vino a terciarse algo que completaba, y no sin razón, aunque por culpa de alguien, bastante ignorado.

El joven pintor benicarlondo Paco Altavella mostrónos algunos trabajos de arte fotográfico que nada envidian a los de fama mundial.

Es su vis artística de tal magnitud que saca buen partido aún de donde no hay vida, y reúne bondades de atracción allí donde la grandeza de alma parece huya para posarse en mejor recaudo.

Altavella tiene genio artístico y con poco remonta, y hace de lo arido fértil, y allí donde enfoca su máquina, saca a raudales la bondad del arte.

De seguro que sus congéneres no quieren justificar su valer, pero debe constar que si en el arte de Apéles Paco Altavella, se conduce correctamente, en la fotografía es un maestro, de crédito, con alas para volar, y conquistar, lo que su ingenio le tiene reservado.

Hasta hoy pocos han cuidado de seguir las huellas del pintor y fotógrafo erudito Altavella pero como nos da muestras para que le oigamos no le olvidaremos en sus triunfos artísticos; y como San Mateo para sí, para los suyos y para los que estima no regatea honra y favor, como San Jorge justifica públicamente a sus hijos, para Altavella que es artista de porvenir le guardamos aplausos y la constante salutación a que es digno merecedor.

ARMIQUE.

9 de Junio de 1913.

**MATAMOSCAS FÍGARO.**—Indispensable en cafés, fondas, colegios, conventos y toda clase de habitaciones; una sola caja del MATAMOSCAS FÍGARO, las mata a millones.

Véase anuncio en cuarta plana.

# JUNIO

El azul del cielo se extiende nítido e inmenso. Oro de sol que todo lo envuelve en abrazos de luz, y oro de los trigales ondulosos, moviéndose como cabelleras de mujeres locas. Los pájaros gorjean; el viento suspira entre las hojas de los árboles y murmura a lo lejos al tenderse por los sembrados de las huertas.

Olor de heno se difunde en el aire; lentamente van los caballos por los caminos y los mansos bueyes, de movimientos tardos, unidos al arado o la carreta, incitados por el deseo, agitan las ternillas de la nariz, alargando la mirada a través de las malezas...

Los segadores, a los golpes de sus guadañas, van tronchando los altos penachos de las espigas rubias. Se oyen cantares a lo lejos, que se espacian por la extensión sonora de los campos...

Relinchan y mugen las buenas bestias, y entre el polvo flotante y los vivos resplandores del sol, laboran todos, llenos los ojos de la verde, de la morbida y fresca visión campestre. Después, los hombres, sintiendo en los miembros musculosos las fatigas del trabajo, vacerán como cuerpos inertes, tendidos sobre sacos de paja, buscando en el descanso necesario la reintegración de las perdidas fuerzas, y pensando en el cotidiano pan de ellos y sus hijos.

Narran viejos testimonios (según afirma Placocci) que en la Romagna, la siega de los heno era muy alegre, como un carnaval del trabajo, bajo la lumbre del sol de Junio, en medio de la fresca verde de los prados. Eran aquellos los tiempos de las grandes familias patriarcales de agricultores; tiempos buenos en que los campos no esquilados rendían ópimos frutos. Entonces, los aldeanos, en las jornadas de la siega, debían comer siete veces al día.

Y comían: por la mañana, cuando el sol poco alto alargaba la sombra de los árboles sobre la tierra húmeda de rocío, el *panetto*, esto es, pan y carne de cerdo; a media mañana, carne, huevos fritos, pollo e hígado de ternero; a la comida, fiados, gallina, carne de buey y asado de pollo; a prima tarde, galletas; a la merienda un frito; a la cena tortita y ensalada.

Y para fin de fiesta, después del baile nocturno, pollos asados...

También las mujeres, con sus vestidos claros y lijeros dan la nota alegre en el campo auxiliando en las faenas agrícolas de recolección, y al tiempo que reparten vino y sonrisas, alternan con los cantares la gama armoniosa de sus risas...

...El gusano de seda, nutrido de morbidas moras, se envolverá en sus capullos blancos o amarillos para hilar... ¡Hila, hila, insecto precioso!

De tu boba sutil, teñida de varios colores, se adornarán gracias ingenuas de vírgenes, venustidades matronales, venganzas de mujeres perdidas, fingimientos de caridad evangélica, miserias ocultas, estómagos repletos, conciencias negras...

¡Hila, hila artifice insuperable!

...Noche de San Juan. Noche de superstición y de idilios de Amor, de ritos gentiles que tienen por sacerdotizas a las muchachas y por Dios al Amor. Procurando no ser vistas, irán misteriosamente la tarde de San Juan, a los jardines y a los campos a recoger flores, para poder ver, durmiendo sobre ellas, al futuro esposo.

Pero el tiempo vuela. ¡A recoger, a recoger el trigo, granado y maduro, que brilla como el oro, y ondula bajo la serenidad azul del cielo, entre la danza de los

vientos! ¡A recoger, no venga de improviso la tempestad a devastar en un momento el fruto de tantas fatigas y la esperanza de pobres y de ricos!

¡Osanna! Es el pan, la vida, la fuerza, la alegría de un pueblo ¡Osanna!

También tu, pobre Junio, tu que te despojas de tus tesoros de trigo y de heno, tu no has dicho nunca ante la libertad de la Tierra abierta bajo el infinito cielo, tu no has dicho nunca a los hombres ni a las bestias:

—«Una parte come y otra no»...

Han desaparecido Junio, han desaparecido los tiempos de tus fiestas paganas en los cuales la niña *civeltuola* adiestrada a los amantes sólo para hacerles sufrir; ya no veremos los horriquillos sueltos y libres en los prados, y con guirnalda de flores en el cuello en memoria de haber sido salvada la virginidad de Vesta; ni veremos acudir el templo de la Buena Fortuna a las ricas matronas, a venerar a Matuta, y el simulacro del buen Servio, con el rostro oculto por el dolor; ni oiremos ya, por las calles de Roma, el son de las flautas, honorando a Minerva, entre los vítores y aplausos de la muchedumbre mujeril...

Ya no queda nada de tus fiestas paganas, todas ellas alegría y luz. Las cosas de los hombres todas son miseramente caducas.

Solo la gran madre Natura hace la obra eterna; y, como centinela de los siglos, hoy alegra los campos con la luminosa fiesta de las espigas y del pan. ¡Oh, Junio, como difundes sobre la tierra toda, esta solemne jocundidad de los agricultores!

Yo, gusto ahora vadear los gratos ribazos, en cuyo lejos se divisan las magas extensiones donde la jugosidad desbordante, resumora, de las frondas naturales, semeja contenerse en la traza limpia y secante de la tierra...

EMILIO CUCALA.

## CUESTIONES PEDAGÓGICAS

### NIÑOS Y PAJAROS

Si con tan buen propósito y mejor voluntad procuran los educadores despertar en los niños el amor al árbol (porque no estimularlos también al amor del pájaro que en el árbol fabrica su nido y hace su habitación?

Así preguntaron tiempo atrás quienes, tal vez por asociación de ideas, dieron en instituir la fiesta del pájaro a imagen y semejanza de la del árbol, sobre cuya influencia educativa ya se trató en este mismo lugar.

Por supuesto que sin forzar mucho el razonamiento, se advierte la conveniencia de proteger al pájaro con tanta solicitud como al árbol, pues así lo demanda por una parte el fomento de la agricultura y por otra la educación de las emociones, según lo entendieron desde un principio los pocos pero buenos protectores de animales y plantas, quienes a su vez están necesitados de que la ley proteja sus delicadísimos intentos.

No faltarán reparones con ganas de poner el índice en los lunares, para salir diciendo que entre lo poco y lo demasiado se mueve lo bastante y que basta y sobra con la fiesta del árbol, sin necesidad de remedarla en las del pájaro y del pez, cuyas plumas y escamas pudieran sugerir por oposición de ideas la fiesta de la rana para ridiculizar chabacana y sublimemente la sublimidad de las espontaneidades infantiles.

Por mi parte opino que nadie ha de calificar con justicia de mojigangas estas fiestas escolares; pero sin duda quitarían todo pretexto de bur-

la y centuplicarían su eficacia educativa, si fuesen el término final de una serie de ejemplares lecciones dadas en la siempre abierta aula de la naturaleza. El agua menuda esponja el terruño que la torrencial tan sólo remoja.

La protección del árbol no tropieza entre las gentes con tantos entorpecimientos, derivados de la ignorancia más bien que de la malicia, como los que se oponen a la protección del pájaro, si dilatamos este nombre a todas las aves inofensivas o útiles a la agricultura, por más que zoológicamente no tengan cédula de vecindad pajaril en los dominios de la ornitología.

Todavía perdura en muchas comarcas (por si no fueran bastantes estigmas de incultura las capestres y pedreas), el escopeteo de las insectívoras golondrinas, que a perdigonazos despiden en otoño y reciben en primavera los profanadores del saludable aunque no muy sentimental ejercicio de la caza.

Por mala educación y peor ejemplo está enemistado el niño con el pájaro de quien debiera ser protector y amigo; y el pájaro por su parte, con ese maravilloso instinto, tan clarividente como la intuición que Dios puso en los de su especie, levanta azorados el vuelo apenas atisban al niño, como si adivinara en su victimaria mano la peladilla de arroyo o el tirador elástico a falta de más certera arma arrojada.

La tradición nos legó hermosas costumbres a cuya herencia hemos renunciado diciendo que apuestan a rancias, como la zorra repugnaba las uvas por verdes; pero también tiene aquella respetabilísima señora en su cuenta partidas de tan mal asiento como la crueldad con los animales y más sanamente con los pájaros, en cuyo martirio se deleita la irreflexión infantil estimulada por el incitativo consentimiento de padres y mayores.

La busca de nidos sin otra finalidad que destrozarlos, es entre la chiquillería campesina la diversión no contrariada cual debiera serlo por los educadores de todo linaje y autoridad. Pero el destrozo del nido lleva aparejado el mal trato del árbol, y aquí echamos de ver más claramente la finalidad entre la protección del árbol y la protección del pájaro, que en buen criterio debieran estar inseparablemente unidas y tan distanciadas están no obstante en la actuación educativa.

Bien dicen que las verdades más sencillas, diáfanas y axiomáticas son las más tardías en llegar a la comprensión de la generalidad de las gentes, pues sólo así se explica que muchísimas del campo y no pocas de la ciudad desadviertan cuán abominable y repulsivo es matar por matar y destruir por destruir, sin que tan mala acción allegue el menor beneficio al matador, sobre todo cuando la víctima recibe la muerte de manos del mismo cuyo peju-gar limpiaba de merodeadores molestos y dañinos.

Las máximas colgantes de las paredes y los cartelones clavados a manera de edictos en las puertas de los consistorios no parece que hayan tenido en la reforma, de costumbres rurales la eficacia presumida por quienes más fian, y fian mal, en el precepto que en el ejemplo. Los niños apenas hacen caso de los consejos que les dan las personas mayores cuando el consejo no está válidamente refrendado por la conducta del consejero a cuyas acciones se convierte la vivísima intuición del niño para descubrir inmediatamente la hondonada abierta entre los dichos y los hechos.

Así es que para despertar en el niño el amor y el respeto al pájaro, no basta sermonearle especulativamente diciendo que también los gorriónes tienen su corazoncito y aman

con delicada ternura a sus pequeños, sino que es preciso llevarle a observar nidos de los de mirame y no me loques, para que vea la solicitud con que los padres alimentan a los plumones y los chirridos de dolor que exhalan cuando manos saltadoras les arrebatan la cría.

De esta lección práctica pueda derivar el educador convenientemente experimentado enseñanzas rudimentarias de ornitología aplicada a la agricultura e intensificar al propio tiempo la compasión del educando por seres vivos que si no sienten el amor paterno tan reflexivamente como la especie humana, es en ellos lo bastante tierno para justificar el título de hermanos con que el salfu de Asís honró a las aves detenidas en su vuelo por las magnéticas vibraciones de la amorosa plática.

Pero de nada le servirán al niño las lecciones de la escuela ni los consejos que del maestro reciba sobre el respeto a los árboles y a los pájaros, si en la realidad de la vida ve a los mayores seguros en mano para talar bosques y escopeta al hombro para cazar pájaros cuya protección tanto le ponderaban en discursos de fiesta escolar. Los mismos que los contradicen con sus obras. Tan pernicioso ejemplo no puede por menos de endurecer el corazón del niño y determinarle a desdenar por inútil y mentiroso cuanto se le enseña en la escuela, puesto que como cosa corriente y moliente ve todo lo contrario en la vida, acabando el mal ejemplo de sus convecinos por transmutar siniestramente en crueles los compasivos sentimientos despertados al tique de la educación escolar.

Ricos tesoros de virtud quedan escondidos y copiosísimos manantiales de ternura inalumbrados por la funesta preocupación que en vez de reprimir los pasionales instintos del niño los estimula y acrecienta al consentirle, como si fuesen inocentes sentimientos, el robo de nidos, la troncha de árboles y el martirio de pájaros, que ciertamente repugnaría por siempre más si a la voz cuyo acento conmoviera su corazón acompañara el ejemplo que rindiese su voluntad.

Sin embargo, no hemos de llevar las cosas tan a punta de lanza que confundamos el sentimiento de compasión por los animales y plantas con el insano sentimentalismo o, como suele decirse, sensibilidad de quienes cuelean el mosquito y se tragan el camello, esto es, que deploran acerbamente la muerte de un colorín y se recrean en mortificar al prójimo. El respeto a todo ser viviente ha de tener por base de sustentación el respeto y el amor al prójimo sin que fuera hipócrita toda piedad por los animales. En consecuencia, lo que pudiéramos llamar relación psicológica entre el niño y el pájaro deba contraerse principalmente a reprimir en aquellos impulsos de crueldad, de suerte que transmutados en sentimientos de compasión repugnen el estéril sacrificio de vidas útiles a la armonía universal. A la acción del maestro en esta labor educadora debieran cooperar desinteresadamente cuantos por su edad, posición, autoridad y viso en las comarcas rurales influyen con mayor eficacia en el ánimo de la infancia, pues aunque no estemos todavía en las espirituales cumbres desde donde se descubre la unidad de vida de todos los seres creados, nadie pueda negar con fundamento que siempre fueron incompatibles los oficios de rey y de verdugo, por lo que bueno sería enseñarle al niño que si el hombre se arroga el título de rey de la creación, como rey debe portarse y no como tirano y verdugo con sus vasallos.

Convenría enseñarle también que si de su inteligencia y poderío usa

el hombre para limpiar sus dominios de malhechores y malandrines, que tales le parecen los animales nocivos y las plantas cizniera, no le es lícito envilecer tan nobles facultades aplicándolas abusivamente a la destrucción de su propio reino con el exterminio de súbditos leales.

Del respeto al árbol pasará fácilmente el niño, si bien se le encamina, al amor del pájaro, de modo que cuando el egoísmo disfrazado de necesidad le lleve a retenerlo cautivo, no lo aprisione en esas jaulas estrechísimas donde las ansias de libertad tropiezan a cada salto con los barrotes, sino que procure darle vivienda espaciosa, ventilada, alegre y limpia como la que para sí apeteca la familia humana. Que no lo mutile barbaramente ni sin culpa le condene al atroz suplicio de ceguera vitalicia cuyos horrores están pidiendo a clamor vivo sanción penal por martirio de indefensos. Que la solicitud de su dueño en mantenerlo y cuidarlo le aduicigue la cautividad hasta el punto de hechar poco a poco en olvido la rama del árbol en que naciera.

FEDERICO CLIMENT TERRER.  
(La Vanguardia).

## POR EL MUNDO

¿Obrará como estimulante el aire de los Alpes sobre las legumbres como obra sobre ciertos individuos? Esta pregunta se formula mentalmente al leer que en las cercanías de Nyon, cantón de Vaud, y a 1386 metros de altura sobre el nivel del mar, se ha encontrado un rábano de especie común que pesaba 7 kilos y 700 gramos y que media 75 centímetros de circunferencia en su parte más gruesa.

Y no solo es notable el tal rabanito por su tamaño, si no también por la rapidez con que se desarrolló. Seis semanas antes de ser extraído de la tierra, estuvieron pastando en aquellos lugares ciento cincuenta vacas, circunstancia que casi permite asegurar que el rábano creció en el corto espacio de tiempo que dejó de ir por allí el ganado.

Decididamente hay que dar a los rusos la palma de la fecundidad. La Academia de Medicina de San Petersburgo ha registrado los curiosos casos siguientes: un ruso llamado Kinlos, que vivía todavía hacia el año 1853, tuvo setenta y dos hijos en sus dos matrimonios, y otro individuo del mismo país fue padre de 87 hijos habidos también en dos matrimonios.

Dos socios de un club de Manchester han ensayado unas pelotas luminosas para jugar al golf. El experimento lo hicieron una noche neblada y sin luna, y a pesar de ello se distinguía fácilmente la pelota. Estas pelototas nuevas pueden usarse lo mismo en tiempo seco que en tiempo lluvioso, y según su inventor conserva la luminosidad durante muchas horas.

Ahora que estamos en tiempo cauroso quizás diara buenos resultados a cualquier hombre emprendedor, la resurrección de una industria que hace poco llamó poderosamente la atención; la de los trajes de tela de araña, material fresco y llamativo.

El primero que usó las telas de araña para vestirse fue un comerciante de Montpellier apellidado Bon. Luis XIV gastó también un traje de esta clase, con guantes y medias del mismo material, y varios personajes de la Corte siguieron el ejemplo del Monarca.

La moda alcanzó su apogeo por los años de 1709 a 1711, pero a las arañas se declaró en huelga o la

criadas se hicieron más aseo, el caso es que la moda murió y que hoy sería difícil hacerse un traje de tela tan tenue.

REOMAR.

**RIMES BENICARLANDES**

*Cau la tarde dominguera  
Perfumada y riallera  
Plena de llum y de sol  
Regalanmos sa bellesa  
En una dolça tibessa  
Que convida a donar'l vol.  
Lo paseo ya desperte  
Baix sos abres se conserte  
Varia la sonoritat  
Y ls rumors qu'allí se senten  
Al ascamparse s'augmenten  
Ahuyentan la soletat  
L'aire tot mansel respire  
Damunt dels abres se tire  
Y abrasantlos dols s'en riu  
Y cantillos ses querelles  
A les fulles bese an elles  
Cantant la cansó d'istiu.  
En grupos los xicis y xiques  
Ells templats, elles boniques  
Caminen avall y amunt  
A soles va la parella  
Ell lo clavell a l'aurella  
Ella l'aufabiga al puñ...  
Rosegan com uns ilusos  
Los cabahuets y tramusos  
Los joves y velles van,  
Y alborotan d'alegria.  
Pase la chiquilleria  
Gridan corren y saltan.  
Als óvalos a vegaes  
S'ajunten les camaracs  
En còrrillos apretats.  
Y son los regués, cunetes  
Y les baixes paredetes  
Asiento d'enamorats.  
Y corren per tots els puestos  
Barrejat entre'ls mil gestos  
Qu'omplin de vida'l quadret  
S'alse sempre vosinglero  
Este crit: "El tramusero!  
¡A qui li'n pòso un perrell!"*

B. IENTEVEVO.

**Administración de Correos DE BENICARLÓ**

**ANUNCIO**

Habiéndose dispuesto por la Dirección General del Ramo sacar a concurso el arriendo por cinco años de una casa en esta localidad donde instalar la Administración de Correos con habitación para el Jefe de la misma, se invita a los dueños de fincas urbanas a que presenten sus proposiciones en esta Administración de Correos dentro del término de treinta días contados desde el siguiente al de la publicación del anuncio en el Boletín oficial de la provincia.

A dichas proposiciones que deberán presentarse en papel sellado de la clase 11.ª una peseta dirigidas al Ilmo. señor Director General de Correos y Telégrafos, se acompañará un plano acotado de la finca indicando el precio del arriendo que no excederá de cuatrocientas pesetas anuales.

El propietario se comprometerá a realizar en la casa las obras que sean necesarias antes del día en que se instale la Oficina de Correos que habrá de comenzar el arriendo con arreglo a las demás condiciones que se hallan de manifiesto en esta Administración de Correos.

Benicarló 10 de Junio de 1913.  
El Administrador, MANUEL CAMPILLO.

**Crónica**

El miércoles pasado, verificaron una excursión a esta localidad los niños de la escuela nacional de Vinaroz que dirige el maestro don José Vilaplana. Entre otros puntos

visitaron también por la mañana, la escuela del señor Mingarro, siendo recibidos por el mismo y sus alumnos con suma amabilidad.

Luego se enseñó a los excursionistas una colección de herramientas de reducido tamaño de varios oficios, multitud de objetos del museo y algunos aparatos de física, haciéndose funcionar una máquina vertical de vapor. Todo esto fué objeto de algunas explicaciones dadas por el señor Mingarro que los niños de ambas escuelas oyeron con mucho gusto.

Por la tarde visitaron la escuela de párvulos y la del señor don Felix Fabra subiendo luego a despedirse de los niños de la visitada por la mañana.

Los niños confraternizaron grandemente, quedando los maestros y sus discípulos altamente complacidos de la visita.

Bueno es que tales medios educativos vayan poniéndose en práctica.

Continúa sin novedad la cuestión de fiestas; parece se tienen muchos miramientos de dar el primer paso o sea el convocar a una reunión de comerciantes en la casa Ayuntamiento para exponer la idea que se tiene; nosotros participamos de que estas cosas cuanto antes mejor y no esperar la proximidad de las fiestas y que resulten los esfuerzos inútiles.

El domingo último y a altas horas de la noche, promovieron grande escándalo en la vía pública unos individuos que según supimos eran fervientes adoradores de Baco.

Tales eran los gritos de los causantes, que más de un vecino que se encontraba ya en la cama, tuvo que levantarse, creyendo se trataba de algo más alarmante.

¿Y aún hay quien se atreve a decir que no tenemos espectáculos en Benicarló?

Nuestro amigo Miguelito Arnau ha regresado a esta después de cumplir el primer plazo en el servicio activo.

Tenemos entendido que nuestra primera autoridad ha tomado medidas energicas con el fin de evitar el tráfico de niños que desde hace tiempo venía practicándose en esta villa.

De ser cierto, aplaudimos sin reserva tal decisión.

Con motivo de las muchas faenas agrícolas que se avencinan en este término, tales como la siega y otras, han sido muchos los jornaleros que han regresado de varios puntos de España donde se encontraban trabajando.

El cariño patrio nunca se extingue de los corazones benicarlandes y está visto que trabajar por trabajar, siempre prefieren hacerlo en la patria chica que les vio nacer.

Desde hace unos días se encuentra en esta la respetable señora doña Julia Zaragoza madre de nuestro redactor de Barcelona Pepito Fabregat.

Bienvenida.

Ha sido nombrado notario de esta villa don Narciso García Mochales que lo era de Castillo de Lumbrin provincia de Jaen.

La revista agrícola *En el Campo*, de Barcelona se ha fusionado a *El Cultivador Moderno*, notable ilustración agrícola que dirige don Raul M. Mir, habiendo entrado a tomar parte de la última el personal que redactaba aquella.

Ha empezado la siega en esta. Las cosechas se presentan tan abun-

**Northern Assurance Company Limited**

*Compañía inglesa de seguros contra Incendios*

Fundada en Londres en 1836

CAPITAL SUSCRITO FONDOS ACUMULADOS CAPITAL DESEMBOLSADO  
Libras esterlinas 3.000.000 Libras esterlinas 7.780.377 Libras esterlinas 300.000

OFICINAS PRINCIPALES: LONDRES y ABERDEEN

Agencia general de España: Plaza de Cataluña, 17, BARCELONA

Director: DON AGUSTIN PONS

Sub-agente en Benicarló y comarca: Don José Serret, Plaza de Castelar

Autorizado por la Comisería General de Seguros en 14 Julio 1911

**VENTA.** Se hace de la heredad huerto con casa de campo, sita en este término, partida Convento denominada Villa Teresa (o Fábrica) de 88 áreas 85 centiáreas; linda con el paseo Febrer Sorano y Camino de Galig.

Del precio y condiciones se informará en la administración de este periódico.

**"NIEVE EN PRIMAVERA"**

Bellísimo cuento representable

original de nuestro distinguido colaborador

**Enrique Mor d' Ivernois**

Precio: UNA PESETA

De venta: Administración de «Tijeretazos», Aragón, 230, Barcelona.

dantes que ni los más ancianos han conocido año tan próspero como este. Los trigos, cebadas y legumbres de los terrenos secanos, tiene tanta lozanía como los del regadío. Se espera alcancen buenos precios.

Ha sido ascendido a Cartero urbano de número de esta Administración de correos, el supernumerario don Vicente Ayza Fresquet. Nuestra enhorabuena.

Parece que las fiestas que anualmente celebra nuestra vecina ciudad de Vinaroz, consistirán en batallas de flores, bailes populares, funciones de teatro, y según dicen, feria de ganados. Respecto a la corrida de toros por ahora no hay nada acordado. Nos consta, que si por casualidad no se celebrara la corrida, se contratará un «famoso» aviador para dos días de fiesta.

Nuestro estimado amigo e ilustrado colaborador don Enrique Febrer Prades hijo de nuestro distinguido paisano don Francisco Miguel Febrer que con tanta brillantez y aprovechamiento está cursando en Barcelona la carrera de Derecho ha obtenido en los exámenes de final de curso la nota de sobresaliente en cada una de las asignaturas, Derecho Canónico, Derecho Político y Derecho Español, alcanzando además como en cursos anteriores la matrícula de honor.

Celebramos con toda el alma el triunfo logrado por nuestro querido amigo Febrer con el que compartimos la satisfacción y al darle nuestra cordial enhorabuena la hacemos extensiva a toda su distinguida familia, principalmente al apreciable don Francisco Miguel.

Nos llegan noticias de Barcelona por las que nos enteramos con satisfacción que la próxima verbena de San Juan será celebrada por los elementos de la Colonia Benicarlanda en la «Villa Emilia» que nuestro

amigo Tomás Tomás posee en la falda de la montaña de Montjuich. Se hacen ya los preparativos necesarios por los más entusiastas de nuestros paisanos y sabemos que tienen el propósito de concurrir muchas familias, por lo cual bien podemos afirmar que será otra fiesta benicarlanda tan hermosa y tan agradable como las que acostumbramos a organizar nuestros compatriotas de allí.

Prometemos ocuparnos de ella con la necesaria extensión.

Hemos recibido la visita de un vecino de esta villa denunciándonos el escandaloso abuso cometido por una vendedora de pescado dando menos peso que el pedido por el comprador.

Hecho como esta ha sido denunciado a los empleados del Municipio quienes han tomado nota de la denuncia, la cual a pesar del tiempo transcurrido desde que ello ocurrió, no se ha tomado medida alguna para evitarlo.

Nos resistimos a creer que ni los empleados ni nadie sea cómplice de ello, pero si que advertimos que las tolerancias fomentan el abuso escandaloso.

Esperamos que la denuncia prospere en bien del público evitando nos con ello publicar nombres y gestiones hechas por el denunciante.

Se encuentra entre nosotros, el bizarro Capitán de Caballería, nuestro distinguido amigo don Vicente Sançiz.

Le deseamos mucha gratitud, durante su estancia en esta.

El martes por la tarde salió para Tarragona la simpática señorita Jesús Peinado.

Deseamos le sea muy grata su corta estancia en aquella capital.

**Convocatoria**

Se convoca a todos los ciclistas a una reunión que tendrá lugar a las dos y media de esta tarde en el Teatro con el fin de ultimar la formación del Club ciclista y nombrar la Junta directiva.

El día 30 del presente mes termina el plazo voluntario de la recaudación de cédulas personales.

**Bonanzas y tempestades**

*A esa bóveda celeste que rodea el Universo, a ese inmenso lago azul, a ese minifloco cielo, por las mudanzas que opera con el transcurso del tiempo, lo comparo muchas veces con la mente y el cerebro.*

*Yo te he visto con placer brillante, hermoso y sereno; te he admirado con detalle tachonado de luceros; al nacer la rubia aurora, dando al mismo sus reflejos de nácar, carmin y oro; cuando el rutilante Febo va a ocultarse hacia el ocaso entre sus nubes de fuego, y en todas sus panoramas grandes, sublimes y bellos.*

*Mas también te he visto oscuro y me ha dado horror y miedo de verte en las tempestades, oyendo el fragor del trueno, y al ver brillar los relámpagos pavorosos y siniestros.*

*En el cerebro del hombre, lo mismo que en ese cielo, también purísimo luce el sol del entendimiento, iris de paz y bonanza, de bienestar y sosiego, cual forman en el tormentas los indignos pensamientos, negras nubes que lo empañan, e ideas que cruzan presto como encendidos relámpagos por la mente y el cerebro, impulsando al hombre al crimen... al suicidio... al averno...*

*Mucho temo a las tormentas que se forman en el cielo, cuando alucina el relámpago y zumba imponente el trueno; pero más, aún más, Dios Santo, a las de la mente temo; ¡oh terribles tempestades, tempestades del cerebro!*

José QUEROL BELTRI  
Imp. Querol, Carmen, 3.—Tortosa.

