

LA

REGENERACIÓN

:: INSTAURARE : OMNIA : IN : CHRISTO ::

: REVISTA : SEMANAL : DE : ACCIÓN · SOCIAL : CATÓLICA :

Sumario:

La caridad y la acción social.—Los problemas pedagógico y moral del cine.—La reforma del Breviario.—La misión de los jóvenes católicos.—Bibliografía.—Noticias.

La caridad y la acción social

La tardanza en acometer obras sociales no se explica sino por la ignorancia que padecen muchos acerca de esas instituciones.

Sería imposible que permaneciesen por más tiempo inactivos los hasta ahora retraídos si penetrase en sus mente la hermosa idea de la acción social.

No es para los católicos, y mucho menos para los sacerdotes en quienes alientan generosos sentimientos inspirados por el vivísimo amor que profesan á Jesucristo estar cruzados de brazos ante las voces del dolor exhaladas por las famélicas muchedumbres, y los medios oportunos para acallar sus enternecedores lamentos.

Ellos que en todos los siglos y en cualesquiera pueblos han sido

el paño de lágrimas de los afligidos, el consuelo de los atribulados, el alivio de los necesitados y en general el refugio y sostén de los humildes no dejarán de echar mano de las instituciones que la ciencia católica ofrece á las almas nobles para acudir á tiempo en auxilio de las clases bajas necesitadas de verdad, de pan, y más que todo de amor.

Aunque repetidas veces nos hemos ocupado en esclarecer la noción y fines de las obras sociales desde las páginas de esta revista nos decidimos á hacerlo de nuevo ya por llevar un rayo de luz á los poco versados en esas cuestiones, ya por el inefable placer que se percibe en ocuparse de la acción social.

Puesto que ésta es, en su naturaleza, amor, sus fines son amor, y los medios que pone en práctica para su realización son también amor, nació inspirada por el amor, camina guiada por el amor y no descansa sino en el amor.

De manera que no tendríamos inconveniente en aceptar la definición que de ella da un ilustre escritor diciendo: «que la acción social es la misma caridad cristiana la cual ingeniosa y sabia aprovecha el amor que á los intereses materiales profesan los hombres para agruparlos primero y llevarlos luego al amor desinteresado y puro de ellos mismos en Dios».

En efecto, pues la acción social es el trabajo que sin móviles egoistas, antes bien con espíritu de sacrificio ponen los amadores de Dios, en asociar á los individuos de una misma clase ó profesión, distanciados por lo regular unos de otros por el espíritu mezquino del egoismo ingertido en todos por las enervantes doctrinas del liberalismo, atraídos por el cebo de las ventajas económicas que á cada uno reportará la agrupación, para conseguir el finiquito que se respete mutuamente, ayudén y estimen como verdaderos hermanos por ser hijos de un mismo Padre que está en los cielos.

De ahí que arraigan más pronto y fuertemente, se desarrollan con mayor lozanía las obras sociales en aquellos puntos, donde son más apremiantes las necesidades y mayores los frutos que produce la asociación.

Cuando la usura ahoga á los pobres prestatarios, cuando son demasíadamente crecidos los precios de los artículos de que tienen

necesidad, cuando es notable la falta de capital para la explotación y desarrollo conveniente de la industria á que está dedicada la mayoría del pueblo, cuando son insuficientes los medios individuales para la implantación de alguna obra que redundaría en bien y provecho de todos, cuando por fin se echa de ver, como acontece casi siempre, que la vida corporativa ó gremial sería un beneficio de no escasa importancia; aquél que tiene la feliz ocurrencia de proponer la asociación, se lleva enseguida tras sí á la inmensa mayoría dispuesta siempre á seguir á los que se presentan ante ella para ejercer verdadera ó falsamente el oficio de redentor.

Si, las ventajas materiales son el señuelo que atrae y reúne á las muchedumbres, que despierta luego en sus espíritus un tanto groseros sentimientos más puros, que dispone sus entendimientos y corazones á la creencia y práctica de las verdades y acciones que el fundador de la obra lleva en el ánimo inculcarles.

Aquellos hombres algo selváticos van poco á poco dejando los malos hábitos, adquieren costumbres más humanas, llegan á admirar las bellezas de la virtud y terminan por último en amar de veras á Dios y por Él á los hombres, fin postrero de las obras sociales.

Los problemas pedagógico y moral del cine

I.

¿Qué es el cine en la actualidad?—Inspirándonos en un sentido de justicia haremos constar que hay cines buenos, de acción moralizadora, que hacen labor educativa, si bien desgraciadamente son los menos. No nos referimos á éstos, cuando censuramos semejante institución social. Nuestras reconvenciones se dirigen á los que han falseado el cine; á los que no han querido ver en él un medio de formación intelectual, artística, moral; á los que lo han convertido en instrumento de corrupción, de maldad; á los que lo han tomado como principio de degradación y decadencia, y, finalmente á los que lo aceptan consciente ó inconscientemente con ánimo de rebajarse ó como arma para suicidarse.

La cuestión del cine es más grave de lo que parece á primera vista. Tiende á formar un espíritu nuevo, que en el fondo no sería otra cosa que un resurgimiento del espíritu pagano en los tiempos de su mayor decadencia, un desvío completo del sentido moral, una desnaturalización ó prostitución de la conciencia pública. Introduce gérmenes de anarquía intelectual por medio de la falsificación de los conceptos más sagrados de la sociedad y de la religión; trastorna el orden moral, creando nuevas formas de simpatía por la pasión, por el mal; rebaja el nivel de la aristocracia por la sutil insinuación de sentimientos innobles é indelicados; acaba de perder la democracia, arrancándole los pocos instintos de moralidad que le quedan; enerva la naturaleza y el espíritu del jóven, por la provocación incesante que ejerce sobre sus energías vitales, su sistema nervioso. Iremos desenvolviendo estos conceptos.

No asombrará á nuestros lectores si defendemos que el cine tiende á formar un espíritu nuevo, altamente reprobable. La conciencia pública, tal como la ha formado el Catolicismo en Europa y en América, comprende, en el orden de las ideas, las enseñanzas de la religión referentes á Dios, á la autoridad, á la ley moral, á la familia; en el orden de los sentimientos, la justicia social, la caridad, el decoro, el respeto al prójimo y la fraternidad universal, en el orden de las costumbres, la observancia de la ley moral y divina, que es también ley natural, la suavidad en las relaciones humanas sostenidas y fomentadas por la convicción, por la persuasión y por una honesta seducción. O más claro, como escribe Balmes, la civilización por medio del Catolicismo ha dejado «una admirable conciencia pública, rica de sublimes máximas morales, de reglas de justicia y equidad, y de sentimientos de pundonor y decoro, conciencia que al naufragio de la moral privada, y no consiente que el descaro de la corrupción llegue al exceso de los antiguos.

En la sociedad, el elemento sensato y digno ha execrado siempre la deformación de la conciencia por el error y la maldad, aun encubiertas con ciertas apariencias de verdad y de bien. Al mal se le llama mal, y al bien se le apellida bien. La distinción, ó mejor

aún, la oposición entre estos dos conceptos ha sido siempre fundamental y radical.

Pues bien, hagamos constar que la obra del cine tiende á subvertir este orden de ideas, este curso de sentimientos, este estado de cosas y este modo de ser de la sociedad. Es un elemento que presenta el veneno cubierto de bellas apariencias, y rodeado de pretextos de instrucción, de arte y de formación social, cuando en su fondo real ofrece la imagen de la corrupción más asquerosa, destruye las bases de la moral y del derecho, deja las costumbres sin pudor, las pasiones sin freno, las leyes sin sanción, la religión sin ley y sin Dios,

No ha de ser muy difícil convencer que el cine que venimos estudiando es inmoral, es antiestético, es degradante, y es disolvente del verdadero espíritu social.

(Se continuará).

P. FRANCISCO DE BARBÉNS.

O. M. Cap.

La reforma del Breviario

Carácter de la reforma.

La Constitución apostólica «Divino Afflatu», con su nueva Rúbrica, determina una reforma radical del Breviario y anuncia otras modificaciones no menos importantes en la liturgia sagrada.

Esta reforma ostenta resplandeciente el sello de Su Santidad Pío X: su espíritu de decisión, su carácter práctico, la rebusca de los medios sobrenaturales más intensos; que caracteriza todas sus reformas. Resuelto á restaurarlo todo en Cristo, siguiendo la sublime divisa, Pío X no retrocede ante ningún obstáculo.

El nuevo Breviario, como dice en magnífico lenguaje la misma Constitución, responde á los anhelos hace tiempo formulados por las almas más deseosas de dar al rezo oficial de la Iglesia todo su esplendor y toda su eficacia.

Los sacerdotes tendrán de aquí en adelante un formulario más variado y, si vale la palabra, más sugestivo, siendo á la vez más, breve.

Si el nuevo Breviario merece, aún mejor que los antiguos, tal nombre, es, al decir del texto mismo de la Constitución, porque el Papa, acordándose de sus trabajos en el ministerio espiritual, ha querido permitir que los sacerdotes tengan más tiempo que dedicar á los trabajos apostólicos. Por otra parte, el Breviario, siendo más corto y más variado, es más fácil de recitar atenta, devota y piadosamente, con lo que el deber sacerdotal del mismo rezo, apostolado no menos eficaz que el otro, nada pierde.

Rúbricas concernientes al Oficio divino y á la Santa Misa.

Las rúbricas publicadas al mismo tiempo que la Constitución «Divino Afflatu», se dividen en 13 capítulos, bajo los epígrafes siguientes:

1. Idea fundamental del Oficio en su nueva forma, siguiendo la distribución del salterio.
2. Orden de preferencia de fiestas.
3. De la ocurrencia accidental de fiestas y su traslación.
4. De la ocurrencia perpetua de ciertas fiestas y de su celebración en día fijo.
5. De la concurrencia de fiestas.
6. De las conmemoraciones.
7. De la conclusión propia de los himnos; del propio de prima; de los sufragios y preces; del símbolo de San Atanasio, y de la tercera oración de la Misa.
8. De los oficios votivos y de otras particularidades del Oficio divino.
9. Las dedicaciones, fiestas del Titular y Patrón de la Iglesia.
10. Las Misas de los domingos y de las Férias, y las misas por los difuntos.
11. Del número de colectas en la Misa: nunca serán más de tres.
12. Las Misas conventuales.

13. La fiesta de la Conmemoración de los fieles difuntos, el 2 de noviembre.

Como se ve, estas rúbricas no sólo conciernen al Oficio divino, sino también á la celebración de la Misa.

Dejando este último extremo para otra ocasión, nos limitaremos hoy á la reforma del Breviario.

Diremos, no obstante, que este orden, establecido por Pío X para las Misas, responde y satisface á los deseos de los más eminentes liturgistas, tales como Dom Guéranger, monseñor Piacenza y Dom Grea.

En adelante, todos los domingos, salvo raras excepciones, tendrán el Propio del tiempo que vuelve á tener preferencia. Sábese que estos oficios propios de los domingos del año son los más venerables por su antigüedad y por el profundo sentido de su liturgia, toda consagrada al culto directo de la Santísima Trinidad y de Nuestro Señor Jesucristo.

El Oficio y la Misa de un simple domingo sólo ceden su lugar á fiestas del Señor y á dobles de primera y segunda clase. Las otras fiestas se conmemoran por oración.

En qué consiste la Reforma del Breviario.

Pero la principal reforma, la más sensacional, es la del Breviario.

Consiste esencialmente, como ya se sabe, en una disposición que hace recitar cada semana todos los 150 salmos del salterio, lo que ha podido lograrse disminuyendo el oficio de cada día.

La Comisión pontificia, nombrada y dirigida por el Papa mismo, y á la que preside monseñor La Fontaine, el eminente secretario de la Congregación de Ritos, ha realizado este proyecto valiéndose de principios sencillísimos.

Es fácil tener idea clara de estos con las rúbricas á la vista: *El salterio del Breviario romano con el ordinario del Oficio divino, distribuido por toda la semana, según una nueva disposición, editada por orden de Su Santidad el Papa Pío X.*

Esta edición principiaba á salir de las prensas de la tipografía vaticana. El ejemplar que en la mañana del día 20 pusieron

en manos del Papa Monseñor La Fontaine y la Comisión, acabóse horas antes de esta audiencia pontificia.

Es un pequeño volumen en 8.º, de 300 páginas, en gruesos caracteres. Basta pasar sobre él la mirada para ver cuán fácil y sencilla es la reforma.

Anticiparemos á los interesados alguna idea.

Uno de los caracteres de la reforma es, como hemos dicho, la variedad. Los salmos de las Horas menores y los de Completas cambian cada día. La breve se logra por la regla que la Comisión se impuso de cortar un salmo, cuando de él se ha rezado una quincena de versículos. Por este mismo método que reducido el número de salmos en ciertas horas.

Lo Maitines se componen de tres nocturnos, cada uno de tres salmos; los Laudes del domingo conservan los mismos salmos; pero el *Deus misereatur nostri* se suprime el domingo para ser, él solo, el tercero el martes. Asimismo el *Cantate Domino* y el *Laudate Dominum in sanctis eius* pa an del domingo al sábado. Las Completas del domingo no tienen más de tres salmos *Cum invocarem*, *Qui habitat* y *Ecce nunc*. El salmo *In te, Domine, speravi* se reza el lunes á sexta.

El principio fundamental de la reforma es distinguir radicalmente el salterio del resto del oficio. La memoria de los santos se celebra en las lecciones del segundo y tercer nocturno, en himnos, oraciones y antifonas, propias ó del común.

La lecciones del primer nocturno son siempre de la Sagrada Escritura y van seguidas de sus responsorios en el Propio del tiempo.

Añadamos que las fiestas de Nuestro Señor, de la Santísima Virgen, de los Santos Angeles, de San Juan Bautista, de San José, de los Santos Apóstoles, así como las dobles de primera y segunda clase, conservan su oficio actual, tomando los nuevos salmos del domingo para Laude y Horas menores; y los del común, si no los tienen propios, para Maitines y Vísperas.

Finalmente, los Laudes tienen siempre dos series de salmos: una, para el tiempo ordinario, y otra, para el Adviento, la Septuagésima, la Cuaresma y las Vigilias; esta segunda serie no es más larga que la primera, y comienza siempre por el salmo *Miserere*.

La misión de los jóvenes católicos

Copiamos en nuestras páginas unos fragmentos del periódico *Journal de Roubaix*, en los cuales se inserta el análisis de un discurso de monseñor Delamire, sociólogo francés, y los copiamos por la intensidad que dichos fragmentos tienen y por ser un verdadero programa de actuación su contenido.

En la diversidad de flujos y reflujos directrices con los cuales se quiere encauzar la labor de las juventudes católicas sin que se consiga gran cosa por la misma disparidad en las orientaciones, nosotros damos cabida hoy en nuestras páginas á esa sencilla concreción de orientación á seguir, prefacio luminoso y senda aparejada por la cual puede llegarse á una definitiva actuación y á un criterio fijo.

«La primera cosa que os pido que seais alegres, francos, expansivos. Jóvenes ardientemente unidos al bien, tienen la seguridad de estar en la verdad, en el buen camino, de poder esparcir las sanas influencias que salvan á los pueblos. Cuando una naturaleza generosa se siente en este momento rica de utilidad, de autoridad, ¿cómo no estar alegre, sobre todo cuando se sabe que para un cristiano todo vuelve hacia el bien: hasta el dolor, hasta las caídas?

Un segundo pensamiento: Que vuestra dulzura y vuestra bondad sean sensibles á todos. Un joven es por naturaleza bueno, delicado, cordial. Dejad el odio y la ambición á la edad madura; vosotros los jóvenes, sed amables con todos, no tengais enemigos. Se os puede detestar; vosotros sois incapaces de detestar. Soberbia, celos ó envidia; todo esto es contrario á vuestra vocación. Hasta con vuestros enemigos, sed amables; contestad con cortesía, caridad, delicadeza. Que se sienta al momento que no sois como los otros, que ignorais el odio ó el sarcasmo, que sois buenos, sobre todo para los pequeños, para los caídos.

No os inquieteis por nada. No tengais miedo y que nada os turbe. La juventud es, por naturaleza, indiferente á lo que puede herirle; siempre es audaz, á veces temeraria.

Alrededor de vosotros hay divisiones, batallas, oposiciones; pues

bien, no os turbeis. Si por casualidad sobreviene, como llaman los marinos, una racha, si el viento se levanta impetuoso, si el timón se teme desaparezca y se rompa el mástil, levantad vuestras miradas hacia el Maestro, él aparecerá para socorremos.

Estad tranquilos, tened una paz profunda. Estais en la mano de Cristo, él es quien conduce, el Maestro del amor hermoso, el Doctor de la verdad pura. Con la paz, la serenidad, marchad sobre el suelo firme. Teneis el derecho de tener confianza, de tener la paz de espíritu más profunda.

¿Es que un católico que tiene esta seguridad no tiene razón en alegrarse? Yo comprendo que el joven del mundo, que vive en la duda tanto en el terreno de la fé como de la esencia, tenga en el rostro ese aire fatal, sombrío que denota la vergüenza, la negación, el odio; no puede cantar ó alegrarse, la edad de la alegría y de las canciones se pasa para él en el sueño y el fastidio, y este estado es tan miserable que á veces le da envidia morir á los veinte años.

El Apóstol añade que son necesarios frutos. Pide á sus jóvenes que sean ambiciosos, ávidos, insaciables. ¿Pero de que ambición habla, cuál es esta sed sagrada? Es la ambición para todo lo que es verdadero, puro, justo, santo, amable.

Vosotros también debéis estar ávidos de todo esto. Es necesario no descansar; cuando veais entre los otros una belleza que os falta, un gusto, una justicia, una aspiración, decid: «¡Yo no tengo esto, me es necesario, y pronto lo tendré!» Que este programa sublime sea vuestro pergamino, vuestro Código.

Concluyamos. Queremos formar en la población cristianos verdaderos; queremos que nuestros hombres sean buenos ciudadanos en la más completa, la más bella, la más acepción. Queremos que los jóvenes sean buenos hijos, buenos compañeros en la sociedad, y más tarde buenos padres de familia.

Estoy seguro de que hay en nuestras masas populares filones de oro y de plata; si no tenemos más lingotes de oro y de plata, es que no hemos trabajado bastante sobre esta tierra que los encierra. Estos lingotes me son necesarios, yo los tendré, cueste lo que cueste. (Aplausos).»

Bibliografía

Ratón Pérez. (Cuento infantil) por el P. Luis Coloma, S. J. de la Real Academia Española.—Segunda edición, ilustrada con gran copia de humorísticos grabados del Sr. Pedrero. Sesenta céntimos un ejemplar.

«Con haber producido el P. Coloma tantas obras bellas y sugestivas, pocas llegan en belleza y en infiltrarse tan adentro del alma del lector á «Ratón Pérez»...

»«Ratón Pérez» es un cuento de niños y no cabe más encantadora sencillez, mayor ingenuidad en la fábula, pues fábula es; Esopo la hubiera titulado «El niño y los ratones».

»Pero este niño era un rey que para el ejercicio de su heredada soberanía estaba educándose entonces. El fabulista ingirió, como moraleja, la más hermosa lección de Derecho político que cabe dar á un soberano: una lección de libertad y democracia.

»La combinación de la sencillez infantil de la forma con la profundidad honrísima del pensamiento presta un encanto indecible á «Ratón Pérez...»

Por esta obra se descubrió que el «P. Coloma es un soberano artista, de los pocos que aciertan á decir, en el lenguaje propio de los niños, las altísimas verdades que son alimento adecuado para la inteligencia cultivada y madura de los hombres.

»Leyendo «Ratón Pérez» los niños aprenden á la perfección lo que por otro procedimiento les costaría sumo trabajo aprender, ó no aprenderían de ningún modo, y los hombres de talento tiene mucho que meditar. ¡Como que allí está la sustancia de la Filosofía cristiana sobre la realeza y sobre la igualdad entre los hombres! ¡Ahí es nada!

»Y ¡qué forma tan seductora! «Ratón Pérez» no es de las narraciones que se leen de corrido, de principio al fin, sino de las que después de leerse de corrido, se vuelven á leer de nuevo con el mismo ó mayor interés que la vez primera...

»Para que la utilidad y el placer lleguen á todos, *Razón y Fé* ha hecho una copiosa y primorísima edición de «Ratón Pérez», artística-

mente ilustrada por Pedrero, que ayer se puso á la venta, y que muy estará en manos de todos.»

(De *El Universo* de 26 de Noviembre de 1911.)

Diríjense los pedidos al Sr. Administrador de *Razón y Fé*, Apartado 306, Madrid.

NOTICIAS

CUARENTA HORAS.—Se celebrarán en la Iglesia de San Félix; por la tarde se reserva á las 6.

LA CONSTITUCIÓN DEL NUEVO AYUNTAMIENTO.—El 1.º de año celebróse en las Casas Consistoriales la constitución del nuevo Ayuntamiento de nuestra capital. Por ratificación de poderes continuará en la Alcaldía el concejal Sr. Vallés que ha venido desempeñando de dos años acá. Las tenencias de alcalde fueron adjudicadas por sufragio á los Sres. Bassols, liberal; Amich, carlista; Cruañas, catalanista, y Norat, conservador; los síndicos nuevamente elegidos son los Sres. Bellsolá, liberal, y Rohir, independiente; los Sres. Leal, Font y Martorell, en nombre de las minorías por ellos representadas protestaron del nombramiento de alcalde por Real Orden.

Se señaló para días de sesión los miércoles y viernes de primera y segunda convocatoria respectivamente. Deseamos al Ayuntamiento mucho acierto en su labor de administración local para que sepa responder á la esperanza que en el mismo ciframos todos los buenos gerundenses.

JUNTA DEL CENSO.—El próximo martes debe constituirse la Junta provincial del Censo que estará formada por los vocales D. Joaquín de Espoza, director del Instituto Geográfico y Estadístico; D. Ildelfonso Ruiz, decano del Colegio de Abogados; D. Buenaventura Roqueta, notario más antiguo con residencia en la Capital; D. José Pascual, vocal elegido por la Junta provincial de Reformas Sociales; D. Esteban Morales, jefe provincial de Estadística; D. José M.^a Pérez Xifra, director de la Económica Gerundense de Amigos del País; D. Pedro Macías, presidente del Círculo Católico de Obreros; D. Buenaventura Discossi, presidente de la Dependencia Mercantil; D. Ramón Matas, presidente de la Unión de productores de electricidad; D. José Noguera, presidente de la Asociación de propietarios corcheros; D. Jaime Margall, presidente del Gremio de peluqueros barberos; D. Juan Amich, presidente del Gremio de maestros sastres; D. Antonio Huix, presidente del Ateneo Obrero, y D. Salvador Torres, presidente de la Cámara de Comercio.

CAJA DE P. Y A.—La sucursal que dicha Caja tiene establecida en esta ciudad, durante la última semana ha recibido por imposiciones la cantidad de 34 440 pesetas; ha pagado por reintegros 6.155 pesetas y ha abierto 17 libretas nuevas.

LA FEDERACIÓN FEMENINA CONTRA LA TUBERCULOSIS.—La distribución de premios del Concurso organizado por el Comité provincial de la citada Federación, tendrá lugar hoy sábado festividad de Reyes á las 3 y media de la tarde en el salón de actos del Grupo Escolar.

El acto revestirá suma importancia ya por su finalidad, ya porque tomarán parte en el mismo personalidades de tanto relieve como el Dr. Rodríguez Méndez, la Sra. Canalejas, la Srta. Gonzalo Morón, la Sra. Domenech de Cañellas y probablemente la Sra. Vigneaux de Corominas.

Asistirán á dicho acto las autoridades de la localidad.

Quedan invitadas todas las personas que con su altruismo ejemplar han contrubuido al mejor éxito del Concurso. El jurado ha llenado su cometido con escrupolosidad, analizando cada una de las instancias detenidamente y teniendo en cuenta todos los informes necesarios para que la justicia más estricta inspirara el fallo.

A continuación publicamos los nombres de las madres premiadas:

Premio del Comité provincial, 40 pesetas, Loreto Matas de Figueras; Premios de 25 pesetas: Carmen Delora Muños, Dolores Mongé, María Vila y Margarita Segura Vda. Pascual. Premios de 15 pesetas: Dolores Feliu Vda. Bosch, Carmen González Vda. Rovira, María Triás, Lucía Lloret, María Martí, Josefa Matamala, Francisca Margán, María Piñana, Gracia Berta, María Coderch, Mercedes Pou Vda. Trullás, Josefa Beltri, María Mateu, Carmen Gispert, María Casanovas, Dolores Arenas, Dolores Biella, María Sala, Josefa Bosch, Rosa Fabrellas, Nuria Oriol, Agustina Albareda, Francisca Ruíz, Martina Tarré, María Rosa Martí, María Baus de Solsona, Emilia Rustey y Salvadora Sánchez.

LLAMAMIENTO Á FILAS.—Ignorándose el domicilio en esta ciudad de los soldados que á continuación se expresan, por la Secretaría del Ayuntamiento de esta ciudad se interesa su presentación inmediata, con el fin de notificarles una orden de incorporación á sus respectivos cuerpos de caracter urgentísimo.

Ramón Sanmartín, del regimiento infantería de Mahón; Juan Fabrellas Ferrer, del id. id. de Almansa número 18; Salvador Cristiá Borrás, del id. id. de Asia número 55; Antonio Ralús Chías, del id. de Montesa (Caballería); Isidro Coll Soler, artillero de guarnición en Mahón; Eladio Jordán Galve, soldado de ingenieros de guarnición en Menorca; Primitivo Clavería Palmas, del regimiento infantería de Vergara número 57.

Se interesa asimismo la incorporación de todos los soldados que se hallen disfrutando de licencia de Pascuas en virtud de órdenes del Ministerio de la Guerra.

ALCALDES DE R. O. DE NUESTRA PROVINCIA.—Para la Capital, D. Aruro Valés y Rigau, canalejista; para Figueras, D. Gregorio Santaló, republicano; para Olot, D. Juan Merolés, liberal-jerrouxista; para La Bisbal, don Isidro Carull, republicano; para Puigcerdà, D. Eugenio Esteve regionalista; para San Feliu de Guixols, don Narciso Durán, republicano; para Palafrugell, don José Vergés, republicano.

MODIFICACIÓN ORTOGRÁFICA.—La Real Academia Española, en la edición de su «Gramática» correspondiente al año actual, modifica las partículas prepositivas y conjuntivas *a*, *e*, *o* y *u* en el sentido de que se escriban sin acento por ser átonas.

OBSEQUIO.—Agradecemos a don José Colomer, dueño de la importante fábrica de espelinas, la deferencia en mandarnos un elegante almanaque de pared con el que este año obsequia a su distinguida y numerosa clientela.

DE INTRÉS PARA LOS MAESTROS.—Recordamos a los maestros de 500 y 625 pesetas que la circular de la Dirección general de primera enseñanza del 15 del pasado mes dispone que sus partidas de bautismo deben ser remitidas a dicho centro veinte días después de publicado en la *Gaceta* el escalafón provisional de dichas categorías, y como éste no se publicará hasta después de terminar la publicación de relaciones por provincias, los maestros interesados tienen tiempo suficiente para remitirlas. Sin embargo, deben prepararlas y enviarlas a la Junta provincial lo antes posible.

—Dase como seguro que los escalafones de todos los maestros y maestras de España se publicarán en folletos, que se distribuirán entre los interesados.

UN NUEVO MEDIO DE PROPAGANDA SOCIAL.—Grandes carteles ilustrados.

La propaganda se impone. Cada día aparece una nueva forma de la misma y cada día se siente la necesidad de recurrir a otras nuevas.

Actualmente, una de las más eficaces es la del *affiche*, el grueso cartelón que con dibujos y colores llamativos y letras de gran tamaño se fija en las puertas, en las esquinas, en las paredes, para que sea visto y leído por todo el mundo y para que todo el mundo se fije en él.

La «Acción Social Popular», la gran asociación española, atenta siempre a todo nuevo avance en lo que a propaganda se refiere, acaba de poner a la venta un hermosísimo *affiche* titulado «Horrores modernos» que forma el número primero de la primera serie.

Llamativo, interesante, educativo, artístico, poderosamente agitador en el buen sentido de la palabra, contribuye eficazmente a la labor social y de cultura del Pueblo.

A adquirirlo todos! Nada más a propósito encontrareis, propagandistas para difundir la santa doctrina social en Círculos, Escuelas, Patronatos, etc., etc. Precio: 0,30 pesetas el ejemplar.

Tamaño: un metro de ancho por 70 centímetros de alto.

CULTURA. — En Barcelona se ha inaugurado un Museo de Patología vegetal, único en España y digno de figurar entre los mejores del extranjero. Al lado de cada planta enferma está la historia de la enfermedad con el microbio que la produce y los medios de combatirla.

POEMA SINFÓNICO. — El abate Perosi se halla escribiendo un poema sinfónico que forma parte de la serie «Roma», «Venecia», «Florencia», y que se denominará «Trípoli», inspirado en las crueldades cometidas por los turcos en Sciarra-Sciat. Perosi dedica su obra á los soldados italianos muertos.

CIENTÍFICA. — El sabio doctoral de Astorga, D. Antonio Martínez Sacristán, afirma que ha resuelto el problema de producir, mediante una fuerza constante ó de las llamadas primitivas, un movimiento útil, aplicable á toda clase de maquinarias. Si el aparato se pudiese construir con precisión matemática se tendría el movimiento continuo. Busca una persona ó Sociedad que construya el aparato para no tener que buscarla en el extranjero.

Bodega Anticó :: Vinos de propia cosecha ::

: GARRIGUELLA :

Vinos rosados y Vinos tintos, de mesa, á varios precios
Vinos de postres. Vino exclusivo para la Santa Misa; el mismo que
expido desde mi casa

San Francisco, 9. — GERONA

Estampería Católica

Plaza de las Castañas, 3. — GERONA.

Grande y variado surtido en artículos de Bisutería en Oro y Plata. — Grande existencia en objetos para servicio de Iglesia. — Especialidad en artículos propios para regalos. — Oleografías y estampas de todas clases.

Hotel Restaurant MASSAGUÉ

Casa de completa confianza para R.^{dos} Sacerdotes
Calle de Santa Ana, (junto á la Rambla de Canaletas). — BARCELONA

Alumbrado de Poblaciones

❧ SOCIEDAD ANÓNIMA ❧

BARCELONA

Sección Gas.--Fábrica de Gerona.-Calle de la Industria, 3

Para dar á conocer las ventajas del alumbrado moderno de incandescencia y calefacción por gas, hemos habilitado una dependencia de nuestra fábrica en esta Ciudad para exhibirlo á quien lo desee, aunque sea á título de curiosidad facilitándole toda suerte de datos, lo más perfeccionado, que constantemente salga al mercado, estando en relación constante con las mejores casas del extranjero y en particular de Alemania.

Llama actualmente la atención por la potencia de su luz así como por su firmeza el invertido de aluminio «Manesman» de un consumo muy reducido así como también las cocinas alemanas «Senking» de dos y cuatro hornillos con horno, por lo esbeltos, elegantes y sobre todo por su bien estudiada construcción que permite aprovechar todo el poder calorífico del gas y saliendo por lo tanto el importe del mismo á un precio reducido.

Estamos próximos á recibir muestrario de estufas de las que tenemos inmejorables referencias.

CONSULTORIO HOMEOPÁTICO

— PARA —

Enfermedades de niños y Medicina general

DEL Médico D. José Peré Raluy

Miembro de la Academia Homeopática de París y ex-ayudante del distinguido homeópata de Madrid Dr. Rozabál

CONSULTA DE 11 A 1, Y DE 5 A 7

Plaza de San Francisco (Antes Grano), 4, Pral. derecha.-GERONA

Aviso á los Obreros. — Todos los domingos, de 10 á 11 de la mañana, admitirá consultas gratuitas para los mismos y sus familias, en el local de la Asociación Obrera LA AMISTAD, Calle Nueva del Teatro, núm. 16.