

LA REGENERACIÓN

REVISTA SEMANAL DE ACCIÓN CATÓLICA

Democracia Cristiana.-XII

El Sr. Sanz y Escartin que en su libro de oro «El Individuo y la Reforma Social» discurre por lo general con recto y sano criterio, dá muestras á las veces de estar influído por las ideas modernas. No, no es cierto, como afirma el eminente sociólogo, «que á la ciencia pertenece la gloria de haber hecho posible sobre la tierra el dominio de la ley moral». Esa gloria pertenece sólo á la Religión Cristiana y el dominio de la ley moral no fué posible en este mundo hasta que la extendió y arraigó en los pueblos la Religión Católica. Pero si eso no es cierto, sí que lo es, que la ciencia ejerce una influencia muy directa sobre la moralidad, pues como el mismo escritor afirma con la galanura de dicción acostumbrada, «el hombre, sér activo por naturaleza, necesita traducir en actos sus ideas» y «la piedra de toque de las doctrinas y de las creencias es el género de actividad que determinan». De esa doctrina deduzco yo cuanta debe ser la miseria intelectual de nuestros días, cuando tan torcidos son los caminos por donde se vá moviendo la sociedad. La corrupción que comenzó por la cabeza ha descendido al corazón, se ha apoderado de toda la actividad humana y se vá extendiendo como una enorme y asquerosa lepra por todos los miembros del cuerpo social. En los organismos de gobierno, en las altas esferas sociales, en las ciudades populosas hay una inmoralidad que asusta. La injusticia, la deshonestidad, la seducción, el lujo desmedido, las ansias de placer, y, como consecuencia, el egoismo feroz, la holgazanería y falta de carácter y actividad y energías, con una tristeza inmensa y un cansancio y aburrimiento de la vida, son los caracteres típicos de esta sociedad enclenque y gastada por los vicios. La honradez incorruptible, la continencia, la posesión de sí mismo, la modestia, el espíritu de economía, la energía de carácter, la constancia en el emprender y concluir empresas, la alegría desinteresada del bien y

prosperidad de los demás, y el entusiasmo legítimo y confortador de la vida, son virtudes que no se conocen ni se aprecian en pueblos corrompidos como el nuestro, y como lo son todos los de raza latina. Y lo peor es, que no sólo hemos perdido el hábito de la moralidad, sino hasta el juicio y criterio de las acciones humanas, por lo menos en la práctica de la vida, y por eso es que no somos capaces de señalar con estigma de reprobación social á los hombres prevaricadores. Jamás he visto en España inutilizado á un político de grandes condiciones por la divulgación de un acto inmoral privado, como ha sucedido en Inglaterra, ni negar el saludo á un acusado de delito, como se hace en los Estados Unidos, antes por el contrario, vemos ocupar los más altos puestos y damos la mano de amigos á personas las más indignas. Y de esa inmoralidad é impunidad resulta que el escándalo está á la orden del día y que la corrupción se extiende ya por los pueblos en formas brutales, como indican la blasfemia, el alcoholismo, la prostitución, el matonismo y el desprecio único de toda ley y de toda autoridad humana y divina. Este es el estado moral de la sociedad Española, y téngase en cuenta, que no he recargado el cuadro ni hay en él un ápice de exageración. Es por otra parte muy natural que así sea. La religión es la base y la salvaguardia de la moralidad de los individuos y de los pueblos; cuando estos son indiferentes en religión y prácticamente ateos, como lo son por desdicha en el día, la desmoralización cunde y viene á ser el castigo de su impiedad. Así sucedió en Grecia, así aconteció en Roma y, como es ley ineludible de la historia, esto es lo que pasará ahora, si Dios y la Iglesia no lo remedian.

¿Y como no? La moralidad es el fundamento y la condición indispensable de la vida, de la conservación de la riqueza y prosperidad de los pueblos. Pueblo que no se sujeta á esa ley, es un pueblo que desaparece y muere. Como los cuerpos y las plantas y los animales tienen leyes físicas que rigen necesariamente su vida y su permanencia y propagación; así los seres humanos tienen leyes morales fijas, inmutables, esenciales, insustituibles. Atentar contra ellas, es atentar contra la vida y felicidad del ser humano individual ó colectivamente considerado. Dadme, sinó, un jóven gallardo, robusto, rico, inteligente, activo, dotado de todas prendas de cuerpo, de alma, de posición social; si ese joven es un sér libertino, degradado, que dá rienda suelta á sus pasiones y se entrega sin freno á todos los vicios, como hay tantos en nuestra época, ese joven arruina su cuerpo, derrocha su hacienda, embrutece y atrofia sus facultades intelectuales, se entrega á la hol-

ganza y descuida sus negocios. Si ese joven llega á constituir una familia, su esposa es una mártir y una esclava, sus hijos generación de físicos de cuerpo y alma, su casa hervidero de discordias condimentadas con miseria; mal esposo, mal padre, mal vecino, peor ciudadano, temido y aborrecido de todos, muere sin llegar á viejo. Un hombre así es un elemento de disolución, una postema social; si hombres de tal calaña se multiplican, la sociedad desaparece por necesidad envuelta en corrupción. La inmoralidad es un veneno que corroe las entrañas de toda colectividad social; los vicios y los viciosos son elementos de desorden y de muerte que debe rechazar, hasta por egoísmo é instinto de conservación, toda sociedad honrada, como dentro el mar las impurezas, lanzándolas sobre las playas para que sus aguas no se corrompan. La moralidad ejerce una influencia decisiva sobre todas las actividades de un pueblo, hasta sobre las económicas. Los mismos pueblos de una nación prueban esa verdad.

Comparad, en España, los pueblos del Mediodía con los del Norte y, si estos son más ricos y prósperos, es porque son superiores en hábitos morales; porque son más morigerados. El obrero catalán es naturalmente parco, severo en sus costumbres, económico por temperamento y tradición; pues bien, tal es la fuerza que ejerce la inmoralidad, que llega á corromper y desfigurar el modo de ser de un pueblo, y así si buscáis el tipo del obrero catalán, no lo busquéis entre los obreros descreídos é ímoraes de ciertas poblaciones de la costa de levante. Un obrero indolente, derrochador, amigo de jugargas, borracheras y comilonas, que no piensa sino en gozar, que gasta cuanto gana y eso que gana mucho, jamás había abundado hasta ahora en Cataluña. ¡Tal es la influencia perniciosa y deleterea de la inmoralidad cuando se ceba y arraiga en los pueblos!

Si queremos pues salvar al nuestro, ¿qué hemos de hacer y de que medios nos hemos de servir? ¿Cómo reformar y mejorar esta sociedad corrompida? Los medios son de dos clases: unos preventivos y otros represivos. Los preventivos son la religión y la educación. Los represivos son las leyes públicas, el buen ejemplo y las asociaciones de cultura y mejoramiento moral, que tan extendidas se encuentran en otras naciones. Mas la exposición de estos medios da materia más que sobrada para emborronar otro artículo.

LEÓN H. MÁS.



Estudio sobre los bienes de la Asociación-mutual-económica del Clero ❧ ❧

(Continuación) (1)

Fácil extensión y ventajas del proyecto por toda España.

Solidaridad católico-económica.

Insinuábamos en el anterior artículo que la Asociación-mutual podía hacerse extensiva á toda la Provincia eclesiástica Tarraconense y que en definitiva podía ser Nacional porque iguales necesidades y deberes á cumplir tiene el clero de una región determinada que el del resto de España.

Federándose las diversas Asociaciones Diocesanas ó por Provincias eclesiásticas, que podrían ser autónomas, bajo una dirección general, no se habría menester mas que los RRmos. Prelados diesen un impulso á la idea, confiando la ejecución á personas de la gerarquía eclesiástica y el trabajo material á clérigos, párrocos ó no, prefiriendo á estos últimos, en los distintos arciprestazgos Diocesanos. Siendo nacional el proyecto, la acumulación de capitales sería enorme, los que unidos á los intereses que devengarían, constituirían un fondo de reserva colosal para responder de las rentas vitalicias en favor de los asociados.

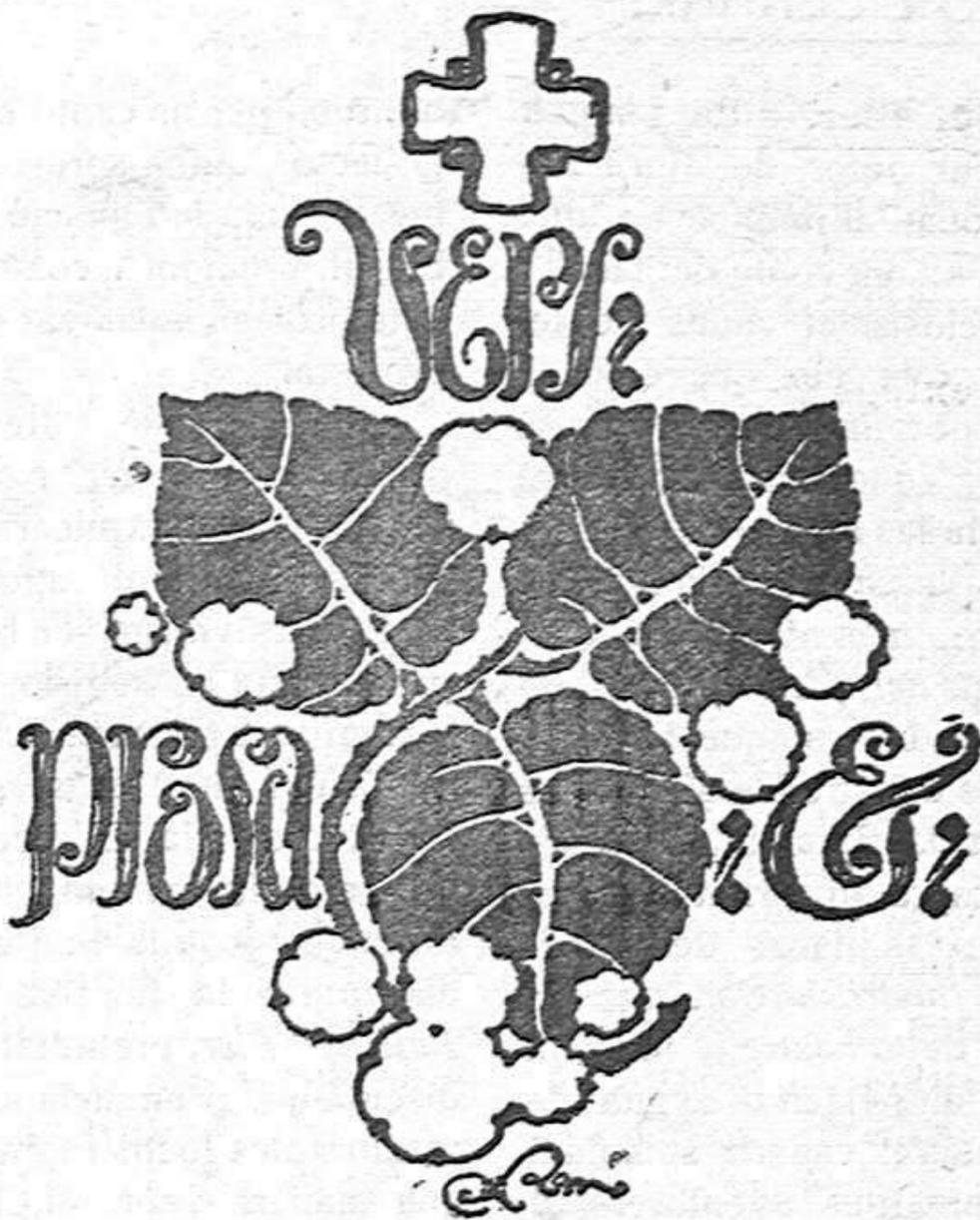
La Diócesis de Gerona no es ni de mucho de las que cuentan más individuos eclesiásticos: muchas son las que triplican el número de ellos. No obstante en el supuesto de que sólo quinientos clérigos de cada Diócesis se impusiesen una peseta mensual con destino á la Mutual Asociación, cada una de estas Diócesis habría reunido un capital de 30 mil duros y las 60 Diócesis españolas, un millón ochocientos mil duros ó sean diez y nueve millones de pesetas en junto, después de los 20 años, pasados los cuales entraría el disfrute de la renta vitalicia.

Si con tal asociación-mutual se obtenía la solidaridad económico—eclesiástica, podría intentarse la Solidaridad económica—católico-laica, estableciendo una Asociación-mutual simplemente católica, con la base de cuotas mínimas, para que todas las clases y fortunas de la sociedad pudiesen asociarse á aquella, dependiente como la clerical, de las autoridades gerárquicas de la Iglesia. Lo que dejamos tan sólo insinuado ofrece un vastísimo campo de estudio para la unión—aunque sea con carácter económico—de los católicos.

(1) Véanse los números 20, 23 y 26.

GUA

RJA



Nombre

G J G



Fulles suplementaries de La Regeneración. Girona 23 Febrer 1907

SONET

*La llantia del Sagrari ja fa sigles que viu
amb aquell viure dols de les ànimes quiètes,
amb un profón mirar com l' esguart dels profetes,
amb un flam de lluerna que dins la nit somriu.*

*Quan les parets del temple tomben en runes fetes,
s' apaga de son cor el virginal caliu,
mes en les fosquedats ben tost el flam reviu
com en el si dels pobles l' esprit dels vells ascetes*

*I sempre fecondant escampa en les nacions
divines suavitats pròdigues i amoroses,
i es la llevor eterna d' ont exirán nous mons.*

*Vibraven axí un jorn en ones silencioses
els àtoms de la llum en aquells temps pregons
quan l' alé creador fecondava les coses.*

F. VIVER

CRÒNIQUES LIZERARIES

El País del Pler. — En Joaquim Ruyra, l' eminent autor de *Marinas y boscatjes*, ha donat al públich un altre llibre, una joguina, un conte de fadas... un *bibelot* deliciosíssim capàs de fer glatir á tots, tots els que estiman aquestas joyas populars que ab el nom de rondallas son conegudas á la nostra terra. Després de las que en Gayetà de *Solitud* conta á la cuyna de la hermita de Sant Pons, cap més n' habiam sentida com *El País del Pler*. Trevall de orfebre incomparable es aquest, en el que van á riscos d' estrellarshi 'ls més experts *folkloristas*. El talent, la cultura y 'l gust d' en Ruyra hi surten relluhint soberanament en las planas del riquíssim estoig que *Ilustració Catalana* ha ofert als devots de lo nostre; y un s' hi sent banyat per un pélach d' aygua de rosas y s' hi rabeja l' esperit somniant com els dos selvatjins aventurers, y fins venen á la memoria las entremaliaduras ab que hem matisat la nostra infantesa, tots, qui més qui menys, sobretot els que no 'ns hem sentit estretejar l' horitzó per cadenas de casas altíssimas.

Y li ha vingut pla bé á n' en Ruyra l' assumpto y la factura de *El País del Pler* pera presentar un document de riquesa filològica, cabalment coincidint ab el Congrés de la Llengua, acte de gran ressonancia á casa mateix y á fora.

Com s' hi revela 'l gran depurador de paraulas y de frases! fins dírem que guaytant l' obra per aquest indret cuyda semblar que hi sobra l' assumpto, que mirat sol, captiva, per més que no ho sembli després de llegir el judici que 'n feu el *Diario de Barcelona*. Quin esglay esperimentarem al llegirlo avants de fruhir de l' obra! Fins ens posá en prevenció, es cert, ab tot y creurer que lo *dolent* que pogués fer en Ruyra, sería

bó, rebó per un cantó ó altre. Are, conta, lector, quina sorpresa més agradable, y quina indignació al ensemps tot llegint, rellegint y comentant el llibre, quin prolech solament dona fama á un prosista!

¿Voldrias que 't digués l' assumpto de *El País del Pler*? No vull ferho per bé téu. Car al explicartel, com qu' es tant senzill, tant ingenuu, tant rural, tant pagesivol, te semblaría que no val pas la pena de llegirlo; y jo ni indirectament vull privarte del gust.

Xenius en el *Glosari* de *La Veu* parlava l' altre dia de la ventruda calaixera que en Ruyra te á Blanes per arquimesa dels joyells de literatura patria, y esmentava la fugitiva aparició de *El País del Pler*, preludiat per l' altíssim discurs que pronunciá á Moyá en uns memorables Jochs Florals. Ho feya d' una manera especial, tot prometemse un tresor que aniria repartint generós l' autor de *Jacobè* á n' els séus devots entussiastas. ¿Que hi deu quedar allá dins? Si més no, hi haurá la seguida de capitols d' una noveleta, enfilall de recorts de la vella Gerona, als que tarda d' ordenar, fentnos dalir massa, tant mateix; y més encare habentnos-en esgranat quelcom en amistosa conversa. Borrarán el recort del poemeta d' are? Cada un en son genre son inborrables.

Els amichs de *Vers i Prosa* no sé si quedarán contents de la petita impressió que 'ls apunto del llibre delicadíssim del mestre Ruyra, á qui Déu vulga conservarnos forsas anys per honra y gloria de Catalunya.

ANTON BUSQUETS Y PUNSET.

Memories i contarelles. — F. Mistral. — *Memories y contarelles* es aquella fruita, aquella darrera fruita, que veiem en el branc mes alt del fruiter

Cuan ha acabat de llevar. Petítona, menos esponerosa que 'ls primers fruits, sense la superbia del suc, pro dolça, dolcíssima!

Mistral, en l'horta de Provença s'ha sentit tocar el sol en la punta més alta de les seves branques i ha llevat «Memories i contarelles»

La Bíblia ens diu de la immensa alegria d'un Sant Patriarca que gosà de la rosada claror d'un fill, cuan per forsa de la senectut tot li esdevenia blanc, ja ¡Figurem-nos la joia de Mistral blanc i arrugat davant aquestos raits de sol de les seves memories, i els jovenívols enjogassaments de les seves contarelles! ¡Quin inondament de plaer!

Mes tant com ell ne som alegrats nosaltres, els que passem sota l'arbre i veiem la taca daurada de la fruita sobre la lluminosa blavor d'un cel seré.— ¡Els matexos colors que sempre hem vist en l'Obra de Mistral!

Blau i or! Si! Blau i or d'un cel i d'unes messes provençales, germans de sanc d'aquell blau i aquell or del mar i dels sorrals helénics, de que ell n'ha estat sempre tant enamorat.

En les seves *Memories i contarelles* Mistral desgrana la seva joventut amb una encantadora senzillesa, amb un perfum de flor camperola que convida i atrau agradabilíssimament. El Sol de la seva joventut devé tan pur i tan daurat davant dels ulls dels llegidors, que enlluerna. Tomben els fets, i les escenes de la seva vida provençal amb aquella nitidés i ufana i encesa color am que tomben, de la seva purpurea cloisó els encesos rubins d'una magrana.

Memories i contarelles son: patriarcal senzillesa de vell i intensa palpitació d'infant; son la fruita darrerrenca de Mistral, vella, i jove á l'ensem; posseidora per tant d'aquestes dugues dolceses.

Poesies de Mossen Miquel Costa i Llobera.—Les aromes immortals que 'ls vents arrenquen del Pí de Formentor, aquell pí quina altivesa desafia 'ls huracáns que passen estarrufant sa copa jove eternament; la fonda palpitació de la poesia de la naturalesa que 'l poeta sent *Demunt l'altura*; les cadencies de l'arpa de la Patria que ressonen dintre les sales vuides de l'antic castell reanimant un mon... tot ens ho ofereix de nou l'insigne Mossen Costa en son darrer llibre; presentantnos ademés tota una riquesa de poesies noves tan hermoses com *Cala gentil*, *Dies matalts*, *Mot final*, i tantes altres. L'espai ens curteja per fer coneixer com cal als llegidors un llibre tan notable. Per aixó els hi prometem parlar detingudament en el nombre vinent de *Vers & Prosa* del llibre i son autor, i de passada publicar hermosíssims treballs ineditos referents á Mallorca ó originals d'autors mallorquíns. Una injecció de puresa i vigor mallorquí es altament sanitosa per els que temem que se 'ns encomani el mal dels esperits matucers ó neulits que tan abonden en nostres regions artístiques; per aixó rebem á plé pulmó l'oxígen d'una poesia que com la de Mossen Costa i sos seguidors porta á les ànimes *vigor y calma, caritat y esforços*. (1).—V. P.

(1) *Poesias Mossen Costa.—Mot final.*

BEETHOVEN

*Dels vergers de l'Arcadia 't despedires,
solitari cercant la vida a lloure,
un cop d'ala de geni 't va commoure
y 'l torrent de les llàgrimes obrires.*

*Per tranquila bellesa no sospires,
No es rosada, es diluvi 'l que sents ploure;
ni arrenca les poncelles sinó 'l roure
el vent de foch ab que l' espay regires.*

*De les sinistres selves d' Alemanya
a les clarors llatines dus, faresta,
la tempestat. Y dominant ses ones,*

*gegant jamay retut per forsa estranya,
heroica brilla ta soperba testa
ab l' espant y els cabells de les Gorgones.*

De Empori

MIQUEL S. OLIVER



ELS VELS CARRERS DEL MERCADAL (*)

Al amic Juan Nicolás

ELS vells carrers del Mercadal, estrets i tortuosos, tenen una tristesa encomanadissa qu' arriba al cor. Tenen un aire de melangia qu' engriseix el raigs del sol quan, en sa breu llambregada per demunt de la estretor dels carrers, se destría sobre les rónegues parets de les cases velles qui tenen finestres grans i esbatanades com uns ulls admirats, i portalades fosques ont mor silenciosament la llum del día; i sobre 'ls desiguals enrocats del carrer, qui tenen lluissors com un frissament de joia en una ánima malalta.

Els carrers estrets i tortuosos del Mercadal, quan el sol els aguaita de fit, amunt, entre mitj les altes teulades, riuen silenciosament; tenen el riure d' un rieral en el fons d' un bosc espés i negrós; tenen un riure pàlit, esllanguit i cast com el dels llavis d' una Madona al fons de la conca d' un altar fosc, humit, revellit... Tenen una lluissor voltada de fosquetats, com la de les aigues d' una gorga fonda, fonda, voltada de boscos ennegrits. Tenen una placidesa dolça, quieta, encantada, eternal.

Els carrers vells ploren tristament, silenciosament, quan els nubols hi plouen; ses canaleres regalimen suaument, i cauen com un plor llarc sobre 'l carrer, i 'ls carrers s' escorren xiuxihuejant bax, baxet, en un sospir llarc i sanglotar suau.

A l' entorn de l' església emmorenida, les cases s' hi arraulexen

(*) Premi en els darrers *Jocs Florals* de Girona.

am ses humils taulades revellides; hi dormen un somni quiet, eternal. Aquells carrers tenen una quietut santa, una pau inacabable, com els passadissos del cementiri ombrejats per els vellutosos xiprers, i les parets de les cases, am ses baxes finestres, son els ninxos on reposen les gernacions, aquelles gernacions que passen, passen fredament com plantes qui s' esfullen a poc a poc, sense remors.

Quan la tardor envía son alatejar fresc i humit, remolcant les primeres fulles seques, els carrers vells mitj riuen, la festa 'ls vestex de colors i vida; riuen una tarde, quan el día agonitza, en la penombra del crepuscle.

La Iglesia obra ses portes, i de la negror de ses entranyes en surt un degotall d' armonies dolces, i un tremoleig de clarors que 's mouen i surten i passen pels carrers a poc a poc, destrenant la professó del Roser; els nens porten els quinze misteris pintats am colors emboirats, foscos, en els revellits gonfanonts; passa la Verge voltada de llums, i se sent una armonia de veus dolsa i plácida que 's va fonent, fonent, en la estretor dels carrers.

Cares serioses, amb ulls parpellejants de claror mística, inmóvils, fices, blanquejen a través de la claror morenta del crepuscle, i la professó 's va destrenant pausada al ritme d' una armonia plácida. I 'ls ulls devotament admirats veuhen passar la Mare de Deu del Roser, voltada de flors i llums, i portada a coll del tabernacle per quatre homes rústics vestits amb alba blanca, cenyida bruscament a la cintura per cíngols blanchs i esfilagarsats.

.....
I la iglesia torna a engolirse les gents, seriosament mudades, i les llums tremoloses, i les armóniques canturies, i els gonfanonts revellits i boirosos dels quinze misteris; i les portes tornen a tancarse i la nit ho ennegrex tot; i a la claror dels débils llumets dels carrers passen, com ombres fantástiques, les quietoses persones, sense remors, mesurades.

Els carrers del vell Mercadal han fet la derrera rialla de l' any; la rialla d' una tardor que crex freda i humida, i anguilleja entre les enmorerides cases i 's fica en les portalades obertes, i en les escletxes dels finestrons, i al moll dels ossos.

L' alegría derrera del Mercadal ha passat com un somni pels carrers, que han sentit les vibracions de festa, i s' han colorat de llums de joia. Y els carrers queden envolcallats en sa monótona i interminable penombra.

.....
ANTONI VIVER.

CATALUNYA

QUIN, molt nin, quan la llum de la ideya no havia encare solcat ma pensa ni 'l meu cor bategat al impuls del sentiment, en els brassos de la meva mare aprenguí a pronunciar un nom, tendre, molt tendre, el nom de ma estimada Patria, ma dolsa Catalunya.

Quan, més grandet, compreguí la gran ditxa que era haver vist la llum en aquest terrer, regat ab la sanc de tant nombrosos martres de la Rel-ligió i de la Patria, ab més fervor he pronunciat el nom de ma dolsa i estimada Catalunya.

Já en l' edat de les ilusions i del amor tendre, de les flors he recullit la grata flaire, de la música he après belles tonades i del arbre de la Poesía he despenjat una lira, per a entonar un cant de joia a ma estimada Patria, ma dolsa Catalunya.

Ab goig he vist arribar a sos ports ab ales d' aureneta estols de navilis i l' he contemplat solcada de riells i fils telegráfic, que han escampat arreu sos productes i la seva hermosa parla.

Més tart... he vist cohibides ses llegítimes aspiracions, menyspreuat son nom, empresonats sos fills, burlada sa llengua i pels governs centralistes atiat l' odi encontra d' ella.

Per axó arrela avui més i més en lo meu cor l' amor a ma estimada Patria, ma dolsa Catalunya.

A. DOLTRA.

PELS PRATS

*No se pot, camí fent, bé qu' hom no siga artista,
Passar, indiferent, sens admirar la vista
Que s' ofereix als ulls del viatjer pasmat,
Que 'ls giri, si li plau, de qualsevol costat.
A l' esquerra, en pujant, s' alsan altes montanyes;
Se diu qu' un gran braser rosega llurs entranyes.
Semblan, llurs cims, bruats y pel sol y pels llamps,
Mes penjen, á llurs flanchs, boscos, masos y camps.*

*A dreta, serradets, després serrats y serras
De vinyes coronats, presenten llurs fileres;
D' un circo natural pareixen los grahóns*

*De plana à Canigó, gegantins escalóns.
Com serp de mil replechs, devallant les altures,
Desarrotila, lo Tech, aygues frescas y pures
A vora del camí, entre rocs bramolant,
O, mes lluny, sul sorral dolsament mormolant.*

*Perqué no fassi mal, quan l' infla la colêra,
Pomers, salzers y polls, lo guardan en renglera.
Per dar-li mes bellesa es, de cada costat,
Tot lo llarch del seu curs, d' herba verda cintat.
Eixa herba, hermos tapet, cubreix las dues ribas;
S' hi passejen pel mitg reguerots d' aygues vives.
Quan lo sol s' hi miralla apar, als ulls, que són
Perles y diamants rajant com d' una font.*

*Quan per l' ayre del cel, carinyosa alenada,
D' amont à baix sa cima en terra es inclinada,
Per s' alzar tot seguit, hom diria en afany,
Prop las ondes del riu, las ondes d' un estany.
Humils, entre sos peus, creixen moltes floretes,
Violes, pensaments, josephs, margaridetes;
Escondidas pel sol, potsér no se veurán,
Mes llurs suaus olors, prest las revelaran.*

*Si l' herba es, pels remats, aliment delectable,
Eixes flors, pels malalts, son remey saludable;
Dins llur calzer obert, se posant amb recel,
L' abella, en brunzinant, cerca y troba la mel.
S' hi reposan també, parpellois, senyoretetes;
De la cinta d' Iris, llurs ales semblan fetes,
Y distinguir no 's pot, quan mesclan llur color,
Si la flor es l' insecte, ó l' insecte la flor.*

*De vista tan gustosa apar que l' hermosura
Deu preservar de mal eixa tendra verdura,
Ay! veus assí l' istiu! y dallayres sens dol,
Herba y flors, tot al cop, ho ajaurán pel sol.
Mes antes qu' amb l' any nou torni la primavera,
Nou tapet verdejant, ombrejará la terra,
Y quant farà calor, podrem, si som cansats,
Trobar fresca y descans sobre l' herba, pe 'ls Prats.*

Perpinyá

† CANONGE JAUME BOIXEDA

ACTUALITATS

Son molts els abonats a LA REGENE-
RACIÓ que han trovat gustosíssim el
sol, i els testos, i les flors del seu *balcó*.

¡Que s' hi estiguin forsa temps abocats
al aire i entre els perfums; i que les ve-
lles mares dels Srs. Rectors hi surtin a

fer la blanca mitja! Nosaltres, farem d'aurenets passant a davant seu xisclant i lloant lo escaient que es el véurelshi abocats! I ens cuidarem de tustar als vidres pera desvetllarlos si 's descuiden de sortirhi!

—Nostres amics de la casa *Sobrequès & Reig* son dels que trevallen de ferm en la obra heroica del desvetllament artístic de nostra ciutat. Bona prova 'n son la brillant tongada de concerts iniciats per ells en poc temps, la notable revista musical *Scherzando*, els premis oferts en concursos, i la seva constant cooperació a tota mena d'obres de cultura artística. Are metex se deu a la seva iniciativa el Certam musical que 's celebrarà a Girona el diumenge vinent, en el qual se 'ns diu qu'han sortit premiats, a més de l' eminent pianista Marshall, els compositors gironins, Casademont, Rué i Juncá.

Endevant i coratge, amics, que la feina a fer es molt llarga i costeruda.

—En el Seminari s'ha constituït la societat coral *Schola Cantorum*. Es son objecte primordial l'estudi del cant gregorià i l'estudi e interpretació de la polifonia dels grans mestres antics i moderns. La Junta Directiva está formada pels Srs. següents: President: senyor Piera; Vis-President: Sr. Bolós; Secretari: Sr. Masó; Vis-Secretari: Sr. Miralpeix; Tresorer: Sr. Mundet. Es Director de conjunt el Sr. Padrós; segons directors, els Srs. Albert, Farró i Godo; Director de tiples: Sr. Comas.

—Ha deixat de publicarse la revista literaria gironina *Armonia*. Aixís metex la revista *Montserrat* en son darrer nombre se despedeix del públic. Es de doldrer.

—L' Apeles Mestres ha publicat amb el títol «Poemas de terra» un llibre de poesies. Ja mirarem de dir-ne quelcom.

—Ha mort la distingida escriptora na Maria del Pilar Maspons, autora de la novela *Vigatans y butiflers* i de més notables treballs folklorics.

Era coneguda amb el pseudónim Maria de Bell-lloch.

—Podem anunciar, pels llegidors de *Vers & Prosa*, una nova agradabilíssima.—El nostre nombre vinent será axis com una randa afilligranada com un treball d'orfebre primorosíssim. Com que hi hauran treballat els mestres en l'orfebreria de la llengua!

Els mallorquins—aquella gent tant depurada i ecsquisida com les maravelles de la llum de la seva illa, ens han volgut ajudar, i a una petita súplica nostra ens han amistosament correspot amb abundancia d'oferiments!—¡Que Deu els hi pagui!—Nosaltres n'estarem joiosíssims, de que aquestos novells fulls rebín una sava tan pletórica i fecundadora.!

Ho anunciem á nostres llegidors amb una gran alegría i una gran il·lusió. Amb aquella mateixa il·lusió am que l'infant mostra als seus amics aquell somni alat que per tant temps ha perseguit, i que a la fi batega entre ses mans: ¡papellona gentil, porporinada d'or i de colors!

—En Carner ha publicat ja el seu segon Llibre de Sonets.—En Carner ja 'l va publicar per nosaltres tres mesos endarrera una tarda sota les daurades clarors de la Devesa al Novembre. Podem doncs parlar del seu segon llibre!—Recordarem tan sols un bell moment sorprés.—Els sonets d'en Carner muntaven, clars, vibrants, dolcissims, per l'aire; tocaven la fulla morta, i ella feia com un reviscolar: s'agitava, sonreia al sol ponent i 's desprenia airosa am desequilibrades giravoltes!—L'alegre morir d'aquelles fulles fan l'elogi del segon Llibre de Sonets d'en Carner.

Existencia de Asociaciones-mutuales-laicas. Su fin probable.

Funcionan sociedades mutuales, similares á la Asociación-mutual, cuyo proyecto es objeto del presente estudio, en París, en Italia, Suiza, Bélgica, Canadá, Brasil, República Argentina y en nuestra España la tan conocida Previsión de Aragón.

Si estas asociaciones todas, que queremos suponer y admitimos si se quiere, ser fundadas por personas honradas, cuentan también honradamente pagar los vitalicios á que se obligan en proporción á las cuotas mensuales que los asociados hayan satisfecho durante el lapso de tiempo que señalan ¿por qué una asociación mutual eclesiástica ó católico-laica, no ha de poder fundarse y obligarse á un vitalicio, de conformidad con la prima impuesta mensualmente durante 20 años por el asociado, para percibir renta al año 21 del pago de primas?

Y nótese bien: 1.º Las antedichas asociaciones, sobre todo las extranjeras. tienen consejos de administración, cuyos individuos desconocidos no siempre son una garantía firme para fiar nuestros intereses. Nuestra Asociación-mutual fuese Española, fuese Diocesana, con la intervención directa de los gerarcas eclesiásticos, ofrecería garantía absoluta.

2.º Si las referidas Asociaciones admiten todas las edades (y se deja entender la carga que representa para la caja social el infante asociado que llega á pasar de los 20 años, hasta los 60 ó 70 que probablemente vivirá), y apesar de ello se obligan á pagar tan largos vitalicios, ¿no ha de tener base firme nuestro proyecto de Asociación mutual que establece edades largas para el pago de primas, y cortas relativamente, aunque al fin siempre ventajosas, para el cobro de renta diaria? y

3.º Si las tales asociaciones deben de tener gastos relativamente cuantiosos de administración, corretaje, comisiones y propaganda ¿no serían relativamente pocos los de nuestra Asociación, facultando, á los Habilitados Diocesanos, á los apoderados del clero y á las Cabezas de conferencias para el cobro de primas ó distribución de rentas? Un administrador central en cada Diócesis bastaría para el desempeño de la función de colector que se le confiase.

UN PÁRROCO



CRÓNICAS

El por que del triunfo de los católicos alemanes.—
Elecciones en España.

El «Centro católico» de Alemania tiene hoy en el Reichstag un número mayor de votos que cada uno de los demás partidos políticos del Imperio: 110 son los diputados católicos, elegidos por una tercera parte de los electores alemanes, que han dado en las últimas elecciones un aumento de cerca 500.000 votos.

El triunfo moral y material del «Centro católico», pese á quien pese, es indiscutible y muy cierto.

Pero ¿cómo se explica el avance del catolicismo en el orden político en Alemania?

Mientras en la mayor parte de las naciones europeas, sobre todo en las latinas, el ambiente que las envuelve está saturado del virus de la más crasa ignorancia moral y material, y la anarquía en todos los órdenes se impone; en Alemania, como en Bélgica, se instruye, se educa, se cristianiza á la plebe, á las grandes masas, que fácilmente se dejan seducir por las promesas de falsa libertad y pasajero goce, cuando les falta la base que proporciona la semilla del cristianismo.

Los católicos de Alemania fueron á las elecciones no ya apoyados por el Gobierno de su nación, sino á sufrir los odios y tal vez las vejaciones del mismo: eran los enemigos de éste, y debían temer por su suerte: empero tienen vivas en su alma ideas grandes, sostienen con energía y entusiasmo los grandes ideales de Fé y patriotismo, que emanan del Evangelio, y á copia de constante trabajo, de inmensos sacrificios, han logrado robustecer con aquellos ideales los pechos de sus compatriotas, han convertido á la masa obrera en un ejército compacto, y con

ese ejército vigoroso y organizado han vencido al Gobierno, al socialismo y al Kulturkampf, que vuelve hoy á levantar su terrible cabeza.

Las ideas sanas, las ideas cristianas hacen del hombre un sér perfecto, que ama á Dios y está dispuesto á sacrificarse por Él y por su Patria; ellas y los sentimientos que engendran ó desarrollan son la paz del individuo social y de las naciones: sin ellos ó con ellos dormidos, sumidos en la inacción se desarrolla lenta ó apresuradamente la anarquía, véase sino el ejemplo de Francia, cuyo camino ha emprendido España y aspira á emprenderlo Italia.

Los católicos alemanes edifican sobre firme roca, porque vivifican con sus enseñanzas al espíritu, y recogen sazonados frutos, alimentando cuidadosamente las raíces de la vida y acción social católicas.

Además, su protección al obrero, la protección meramente material no es un mito como lo es en las teorías, si tales pueden llamarse las monstruosidades del socialismo.

La acción católica en Alemania abarca todos los problemas de la vida, á todo extiende sus energías; y claro está que siendo así, debe ser fecunda, debe interesar á todo el pueblo.

Los católicos alemanes han triunfado porque con el ideal cristiano van á hacer la felicidad de su pueblo: porque su catolicismo es vivo, y se traduce en obras de verdadera civilización y progreso.

Aprendamos.

Toda la atención de los políticos está fija en los trabajos que vienen realizándose en toda España para las

elecciones parciales de diputados provinciales y generales de representantes en Cortes.

En el puchero ministerial no caben ya los candidatos; 15000 aseguran que son los que aspiran á la investidura de diputados á Cortes, y el Gobierno se verá apurado para complacerles, porque claro, no todos pueden salir satisfechos con el acta; hasta en los grandes rotativos de la prensa que figuran en la oposición se nota así como una corriente de benevolencia hacia el Gobierno, que no se explica sino por el gozo que les causaría á empresarios, directores y redactores de los mismos el pescar la investidura.

Hemos de creer, y eso sin querer decir que las elecciones no se harán con la sinceridad prometida, (la sinceridad verdadera no existe en España, sólo se conoce en ella la sinceridad *liberal*) que el Gobierno sacará sus mayorías, con los políticos que se dirán luego representantes del país, sin que éste les haya dado representación alguna.

En Cataluña la cosa se pone bastante fea para el Gobierno: la solidaridad catalana se ha propuesto hacer un completo barrido de esos candidatos aventureros, que el centralismo asfixiante nos imponía, y llevar á las Diputaciones y á las Cortes genuinos representantes del país.

Naturalmente la Solidaridad deberá luchar contra el Gobierno, y no le faltarán tampoco enemigos de los de su misma casa; los partidarios de Lerroux le harán encarnizada guerra, y á ellos se sumarán los elementos afines al liberalismo centralista.

Si la concordia entre los elementos que la constituyen se mantiene firme, si las candidaturas por ella propuestas obtienen los votos de los electores, su triunfo formará época, y será una lección para nuestros hombres de gobierno, y aún para los católicos mismos.

La unión de los católicos con los elementos antirreligiosos hecha hoy sobre la base del patriotismo, debe ser un paso para atraer á éstos á los senderos del catolicismo: quien sustenta sentimientos patrióticos no tiene el alma muerta; puede tenerla dormida, pero con el roce con los espíritus religiosos puede abrir sus ojos á la luz de la Fé.

Recordemos que sin religión se marchitan los más hermosos ideales: luchemos por la Patria, pero no olvidemos que como hijos de Dios y de su santa Iglesia debemos también luchar por Él y Ella, atrayendo á nuestro campo, si es posible, á sus mismos enemigos. Con buena voluntad y constancia todo se logra.

F. T.

Notas sueltas

* Promete revestir gran importancia la celebración del devoto ejercicio del Vía-crucis en el Monte del Calvario durante todos los domingos de la presente Cuaresma. La piadosa devoción empezará á las dos y media, siendo el punto de reunión la Ex-colegiata de S. Felix.

Después del Vía-crucis habrá sermón, estando el del domingo á cargo del ilustrado y elocuente orador sagrado Dr. D. Federico Dalmáu.

Por acuerdos de las Juntas Directivas del «Centro Moral» y «Joventud Tradicionalista» quedan invitadas todas las Asociaciones católicas de Gerona.

* Ha fallecido el R. D. Ramón Bahí, cura-párroco de la Tallada.—R. I. P.

* Para que vean nuestros lectores la eficacia de la propaganda contra la prensa impía y lo que se podría alcanzar si todos los que se aprecian de católicos se esforzasen en apoyar la buena, copiamos el siguiente suelto de *El Pensamiento Regional*, de Barcelona.

«*El Heraldo de Madrid*, *El Imparcial* y *El Liberal*, gracias al *trust*, sostienen sin realizar ganancia alguna. El *A. B. C.* se publica con notables pérdidas, sostenido únicamente por *Blanco y Negro* y *Gedeón*, únicos que hacen dinero. *La Correspondencia*, á pesar de sus adminículos y subvenciones, salda mensualmente con *déficit* y está de deudas hasta el cuello, *El País* sostiene merced á negocios sucios y á las casas de juego, de que es propietario el señor Catena. *España Nueva*, no obstante sus furibundas campañas, está poco menos que en la agonía, y ha comenzado ya por no pagar las mensualidades á sus redactores. El *Diario Universal* vive desastrosamente y gracias á la esplendidez de su propietario, el conde de Romanones.

En Barcelona sabemos que *El Progreso* no paga con puntualidad, porque no tiene dinero; *El Liberal* casi no tiene suscriptores y vive de las migajas que le da el *trust* madrileño; *El Diluvio* tuvo que reducir su tirada y casi no vive más que de los anuncios.»

También en Zaragoza circulan de cuando en cuando rumores de próxima desaparición de *El Progreso*; han dejado de publicarse el *Mi Niña*, *Via libre* y *El Farol*, y dícese que no es muy halagüeña la situación económica de algún otro órgano.

Persistan los católicos en esta lucha,

y la mala Prensa morirá por consunción. El procedimiento es muy sencillo: hágase el vacío en torno de los periódicos sectarios y... es probado.

* En Madrid se ha constituido un Centro Catalán, cuyo fin es el patriótico de la defensa de los intereses morales y materiales de Cataluña, y estrechar al mismo tiempo los lazos de fraternidad que unen esta región á las demás de España.

El acto de constitución, que revistió mucha importancia, se terminó con estos hermosos vivas: ¡Visca Catalunya! ¡Visca Espanya!, quedando nombrados presidente honorario el conde de Caspe, teniente general D. Eulogio Despujols, y efectivo el contralmirante de la Armada y ex-ministro de Marina, D. Víctor Concas.

* Según datos estadísticos, el movimiento de población en esta ciudad fué el siguiente: nacimientos 38, que representa una natalidad de 2'35 por mil habitantes; 64 defunciones ó sea una mortalidad de 4 por mil y 9 matrimonios ó sea 0'56 por mil.

* Nota meteorológica:

Durante la semana transcurrida se han experimentado violentas oscilaciones de temperatura, que son los indicios con que en esta época se señala la proximidad de la primavera. El termómetro ha variado entre un mínimo de -1° y un máximo de $+18^{\circ}$, siendo, por tanto, de 19° , la oscilación.

La presión atmosférica al principio de la semana era alta—768 mm.—Fué descendiendo hasta á un mínimo de 756 mm, el miércoles; reaccionando luego hasta los 763 mm. (0° y al nivel del mar).