

que al fiel congrega á la oracion y al coro,
y el primer rayo que del sol descende
un beso es tuyo que en tu ardor me enciende,

Todo ensalza al Amor.... Todo le canta
con dulce són en Universo mundo;
con él se embriaga el corazon y encanta,
sin él la vida es un penar profundo.....
Amor es todo....; sin Amor, ¿qué fuera
pobre mortal que en un *mañana* espera?

Y esa llama inmortal en mí se anida,
y ese fuego voraz mi pecho inflama,
y el alma, en tanto, sin cesar henchida
por el ardor divino de esa llama,
busca apagar su sed devoradora
que aumenta la ilusion engañadora.

Mas ¡ay de mi, infeliz!.. en vano, en vano
se esfuerza mi querer...; nadie responde
á mi lloroso ruego cotidiano....
¿Dó estás que no te encuentro.... ¿dónde, dónde,
tipo idéal de la mujer amada,
te ocultas á mis ojos recatada....?

ARTURO VINARDELL ROIG.

(1872.)



ASOCIACION LITERARIA DE GERONA.—Año octavo
de su instalacion.—Certámen de MDCCCLXXIX.

(Continuacion)

Con objeto de proporcionar un palenque
suficientemente lato para que en él que-
pan todos los productos de la inspira-
cion, la *Asociacion literaria* señala cada
año un premio para adjudicarse á la poesia lirica
de mejores condiciones. De ahí nace un con-
curso extraordinario de composiciones, entre las
cuales casi siempre figuran algunas de reconoci-
do mérito.

No ha sido, en el certámen que nos ocupa, tan
afortunado como en otros vários el premio de la
poesia lirica. Para convencerse de ello, basta
echar una ojeada á las composiciones distingui-
das, y se verá que si bien alguna de ellas es no-
table en su género y demuestra perfectamente
las felicisimas disposiciones del autor, en cam-
bio ninguna puede presentarse como á verdade-
ro modelo de inspiracion, por faltarle condicio-
nes indispensables para el caso.

El mundo literario ha reconocido ya al Señor
Ubach y Vinyeta como á un poeta de muchísima
valía, y nosotros, basados en la merecida fama
de que goza, no vacilamos en colocarle entre los
vates más renombrados del Renacimiento cata-
lan. Pero esta circunstancia, si bien es para di-
cho Sr. un timbre de gloria, le pone en el caso
de mostrarse siempre á una altura envidiable
que acaso no alcanza su composicion laureada
La portada de Ripoll.

Hace algunos años ya, en el primero de los
certámenes gerundenses, el Sr. Ubach nos sor-
prendió con una poesia incomparable, inspirada
entre los venerables restos del gran santuario
catalan, al pié de sus cuarteados muros, en la
soledad de su precioso claustro, ante el espectá-
culo de la ruina y la desolacion. Esta poesia, esta
verdadera joya literaria es la elegia *Ripoll*, mo-
delo de vigor y entonacion, y el mejor y mas aca-
bado trabajo, sin duda, que ha salido de la plu-

ma de su laureado autor. Era difícil sobre un
mismo asunto volver á remontarse á tanta altura,
y, como era de esperar, al intentarlo el Sr. Ubach
y Vinyeta, ha visto estrellarse sus esfuerzos y ha
escrito tan solo una poesia que por si sola reve-
la en algunos puntos el indisputable talento de
quien la produjo, pero que al lado de la primiti-
va es solo un pálido reflejo de la misma y decae
considerablemente en el ánimo del que, relacio-
nándolas, las examina. No deja de contribuir á
ello, la circunstancia de haber empleado en ám-
bas el Sr. Ubach el mismo metro endecasílabo,
con idéntica terminacion en los versos asonantes,
lo cual facilita más y más la comparacion de ám-
bos trabajos.

Hemos dicho ya, con todo, que *La Portada de
Ripoll* es una poesia muy apreciable. El pensa-
miento capital es digno y elevado, la forma pro-
pia del asunto que expresa, y en el curso de la
exposicion hay pensamientos é imágenes dignos
de la fantasia del poeta que arrancó las fibras de
su corazon para cantar con ellas las grandezas de
su pátria (1)

Así como al hablar del Sr. Ubach nos referi-
mos á un poeta cuyas sienas ciñen ya los más
inmarcesibles laureles, al fijarnos en la compo-
sicion titulada *Ruth* y distinguida con primer ac-
cesit, nos encontramos con un poeta novel, con
un jóven, adolescente aún, pero por cuyas venas
circula ya aquella especie de éther que dió alas
á la musa de Fray Luis de Leon y que encendió
en la mente del gran Quintana la llama vigorosa
y potente de la inspiracion pátria. No es aún el
Sr. Masriera un poeta en toda la extension de la
palabra, pues si bien es cierto que, segun la lo-
cucion popular, *el poeta nace y no se hace*, no de-
ja de ser menos evidente que el estudio y la
perseverancia contribuyen poderosamente á la
creacion de los grandes génius de la poesia. Hoy
día, Arturo Masriera es una de las esperanzas
más legítimas del moderno renacimiento litera-
rio catalan, y quiera Dios que dicho jóven, be-
biendo en las verdaderas fuentes de la belleza,
é inspirándose solo en asuntos elevados y dignos
del espíritu de nuestro siglo, pueda llegar feliz-
mente al término de un camino que en su prime-
ra edad ve ya cubierto de esplendorosos laure-
les.

No es la poesia *Ruth* una composicion de aque-
llas que en cada estrofa llevan impreso el sello
de una imaginacion enrojecida por la llama del
génio, ni tampoco el conjunto de delirios que crea
el alma arrastrada por las tempestades del amor;
es una tiernísima narracion bíblica, dulce, apaci-
ble, bella como el Libro sublime en que se ha
inspirado el Sr. Masriera al escribirla. Ante aquel
candor, aquella ternura y aquella espresion, des-
aparecen algunos insignificantes defectos de
propiedad y lenguaje, disculpables hasta en au-
tores consumados. La impresion que nos causó
la primera lectura de esta linda poesia, fué agra-
dabilísima, y aún hoy mismo, después de haber-
la leído mil veces en el tomo que nos ocupa y en
el de las composiciones líricas del Sr. Masriera,
renace en nosotros el deseo de saborear de nue-
vo sus bellezas.

No podemos decir otro tanto de la poesia que
con el título de *Soletat* premió el Jurado con el
segundo *accésit*. Aquella *Soletat* mistica y apaci-
ble que nos pinta el Sr. Casademunt, no podemos
decir que esté expresada sin acierto, porque real-
mente hay belleza y sobre todo correccion en el
trabajo, pero sí sin las condiciones que requería
un asunto tan manoseado para ser tratado con
alguna novedad.

Cierra el conjunto de composiciones que opta-
ron al premio que nos ocupa y merecieron ser

(1) *Expansions*, poesias líricas per Francesch Ubach y Vinyeta.
—Véanse los versos finales de la inspirada composicion *Catalunya*.

distinguidas, una sencilla poesia titulada *Amor*,
original de nuestro apreciable colaborador D. José
Verdú. Sin pretensiones de trabajo sobresaliente,
que no las tiene ni lo es, hácese estimable con
todo dicha poesia, por la dulzura que respiran la
mayor parte de sus estrofas, y la belleza de los
delicados conceptos que en ella abundan, cir-
cunstancias ofuscadas algun tanto por un exceso
de arcaismo que perjudica notablemente el buen
efecto del conjunto. En nuestro humilde sentir,
si el Sr. Verdú suprimiera de su bonita poesia
las estrofas que ocupan los lugares 13—14—15
y 16, ganaria aquella muchísimo en sobriedad,
concision y elegancia, sin perder nada absoluta-
mente en unidad ni en belleza.

(Se concluirá.)

V. P. T.



AL INMORTAL ALVAREZ

SONET

Duguent tas cendras, ja lo vent remora;
fets pols tos ossos dú gojat, y ab gloria
fendint l' espay perquè 'l recort no mória,
los filtra en las entranyas del que plora.

Milers de cors, d' una nació que anyora
t' alsan un temple en eternal memoria,
y l' immortalitat prega á la historia
que escriga 'l nom d' un brau que 'l mon valora.

Morires, si! Mès no cobart morires;
sayons forans vilment t' assassinaren;
mès no en lo camp hont á tots ells rendíres.

Sols indefens en ta presó ho logrären:
y entre enderrochs que de ta sanch omplíres
sas testas enrojidas contemplären.

JOSEPH VERDÚ.

AL POLLO QUE YO SÉ.

Me gusta á mi ir al teatro
y tambien ir al café,
mas nada tanto me gusta
como el pollo que yo sé.

Me gustan las diversiones
y las dejo. Más ¿porqué?
Porqué ver no puedo en ellas
al pollito que yo sé.

Si salgo por el paseo
siempre triste se me vé,
hasta el momento en que veo
al pollito que yo sé.

Yo suspiro, yo
y sosegar no puedo
hasta el dia en que
con el pollo que yo sé.

Entretanto, estudiada,
estos versos concluiré,
porqué tengo el pensamiento
con el pollo que yo sé.

AMPARO D.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Fitó 10 Mayo de 1880

Sr. Director del «TELÉFONO CATALAN».

Mi distinguido compañero: inserto en el número 4 de *El Guixolense* se halla un suelto en que se consigna existen en este pueblo y en la casa conocida por *Ca'n Estela* algunas prendas que habian sido del uso particular del invicto general D. Mariano Alvarez de Castro, contándose entre ellas una bolsa de caza para perdigones y una magnífica manta de piel blanca galoneada de oro para cubrir la silla de montar; añadiendo el citado periódico que esto no es extraño, por cuanto uno de los párrocos que han regentado este pueblo habia servido en casa de Pastors en calidad de mayordomo, durante el sitio de 1809, y que si bien hoy dicho cura no vive, consta que su sirviente pasó á habitar en la precitada *Casa Estela*.

Estas noticias carecen en absoluto de veracidad por dos razones; en primer lugar, por no haber residido en Fitó ningun párroco que antes hubiera servido en Casa de Pastors, y en segundo por la circunstancia especial de no conocerse con el nombre de *Ca'n Estela* ú otro parecido, ninguna de las 16 casas que componen este pueblo. Lo único que puede afirmarse como á real y cierto, es la existencia de una *caja* que el somaten de este vecindario cojió á las tropas invasoras en una escaramuza que con ellas tuvo en el sitio denominado *Coll de la Ganga*, caja que ostenta pintadas las armas francesas, y que se custodia en el archivo de la parroquia.

Con esta ocasion, se repite de V. affmo. compañero y s. s.

MIGUEL TORROELLA Y PLAJA.

CRONICA

El Coronel de infanteria, nuestro estimado amigo D. Juan de Queri y Navea, que se hallaba mandando media brigada de cazadores en el Distrito de Castilla la Nueva, ha sido trasladado á Pamplona á las órdenes del nuevo Capitan General de Navarra Excelentísimo Sr. D. Marcelo de Azcárraga, al lado de cuyo distinguido militar habia ya servido en varias ocasiones.

La BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA acaba de publicar el tomo 27 de la coleccion; titúlase *Manual de Derecho administrativo popular*, y su autor es D. Francisco Cañamaque.

No cesaremos de llamar la atencion de nuestros favorecedores sobre la utilidad de estos libros y lo económico de su precio. La forma es igual á la de todos los de la BIBLIOTECA, esto es, un volumen en 8.º de 240 páginas, y cuesta cuatro reales para los suscritores á la misma y seis suelto, en la Administracion, calle del Doctor Fourquet 7-Madrid.

Continua publicándose sin interrupcion la importante obra de D. Santiago Barrera y Bodet *Catecismo de los Maquinistas navales y terrestres*. Actualmente van ya repartidos 35 cuadernos, y su lectura es tan interesante como en los primeros.

Hemos recibido un elegante tomito de poesias catalanas, titulado *Brots de Murtra*, con que varios poetas obsequiaron á las señoritas en la velada de los Juegos florales. Lo forman varias lindas composiciones de los primeros escritores de

Cataluña, y su lectura es tan amena como entretenida.

Agradecemos sinceramente el obsequio.

Segun nos ha asegurado uno de los interesados, ha sido favorablemente aceptada por el Ayuntamiento la proposicion de subvencion al coste del empedrado de la calle de la Industria, hecha por varios fabricantes y vecinos de la espresada calle, cuya obra no tardará en empezarse. Nos alegramos.

De nuestro apreciable colega local *Boletín de 1.ª enseñanza* correspondiente al dia 10 del actual, tomamos el siguiente suelto:

«Hace más de un mes que la Direccion general se dirigió á la Junta de Instruccion pública de esta provincia, pidiendo con urgencia informes sobre la escuela de nueva creacion establecida en uno de los barrios de esta Capital, y según parece, no se ha evacuado todavia la contestacion, porqué la Corporacion provincial ha querido saber el parecer del Ayuntamiento quien, hasta la fecha, guarda el más profundo silencio.

«Como el asunto es de carácter urgente, y el hecho no puede ocultarse porqué es público y notorio, convendria pue la junta provincial informase, máxime cuando para ello dispone de todos los antecedentes.

«Si ha de haber Escuela de niñas en el barrio de San Pedro, es preciso que se provea con arreglo á la ley.»

Por nuestra parte, solo debemos añadir que estamos en un todo conformes con la opinion del colega, y deseáramos tambien que se esclareciera pronto este asunto.

¿En que consiste que el Ayuntamiento de Girona, después de haber acogido benevolamente la instancia de los vecinos de la carretera de Barcelona y barrios del Hospital, solicitando que se recabase la autorizacion competente para abrir una nueva puerta en la muralla, frente al baluarte de Santa Clara, nada haya hecho para vencer la primera é insignificante dificultad que se ha presentado en el asunto?

¿Podria saberse que misterio encierra la obstinacion de la Alcaldia y Comision de Obras en no querer reparar ni poco ni mucho el pésimo empedrado de la calle de Fontanillas, apesar de las repitidísimas reclamaciones que se le hacen y siendo así que conduce á los dos establecimientos mas importantes de esta Ciudad?

Segun noticias que publicamente circulan por esta ciudad, ha sido aprobada por S. M. la Reina D.ª Isabel de Borbon la conducta que como Delegado suyo observó D. Manuel Viñas, dejando de asistir á la ceremonia del dia 2 Mayo con motivo de la traslacion de los restos del inmortal Alvarez de Castro al nuevo mausoleo erijido para guardarlos.

El Excmo. Sr. D. José Alvarez Mariño Diputado á Córtes por esta provincia, dirigió dias atrás en el Congreso una pregunta al Ministro de Fomento, sobre los trabajos que se están verificando en el Ampurdan para extinguir los focos filoxéricos, la cual demuestra que en aquella comarca reina un profundo disgusto é intranquilidad por parte de los propietarios de viñedos.

Es de esperar, por lo tanto, que el Gobierno, después de lo manifestado por el Sr. Alvarez Mariño, pedirá los informes necesarios, para en su vista adoptar las medidas oportunas.

Distamos mucho de opinar como nuestro apreciable colega local *La Lucha* acerca de lo que dice en su número del viernes último, al consignar que puede considerarse totalmente perdida

la cosecha de trigo en la provincia, á consecuencia de las últimas lluvias.

Las noticias que nosotros tenemos acerca de este particular, venidas todas de personas competentes en el asunto, están contestes en afirmar que, si la lluvia se hubiese prolongado por más tiempo, podia ocasionar grandes daños, pero que en la actualidad la agricultura reportará de ella beneficios considerables, máxime si durante algunos dias el tiempo continua despejado, en cuyo caso, la recoleccion del trigo será mucho más que regular.

En el tren de las seis de la tarde de anteayer salió en direccion de Figueras el Sr. Gobernador civil de esta provincia, acompañado del Diputado provincial D. Juan de la C. Majuelo, y de los Señores Jefe de la Seccion de Fomento, Comandante de la Guardia civil y dos parejas de dicho cuerpo.

Segun nuestras noticias, este viaje está relacionado con el asunto de la filoxera en el Ampurdan, de que nos ocupamos en otro suelto.

REVISTA

DESPRES d' una pila de senmanas de silenci, L' HOME DE SANT DOMINGO torna avuy á donar compte á sos lectors dels fets de la semana.

Ja podém donchs comensar sense preámbuls.

* *

Diurnenge passat estávam convidats á una vetllada lliteraria séria-humorística que váris aficionats váren celebrar, y si bè no 'ns fou possible assistirhi, lo qual no deixárem de sentir molt, no per aixó hem de privar á nostres llegidors dels detalls de dita festa.

La vetllada tingué lloch en una sala adornada com cal, situada en lo Carrer del Càrme, aforas de la ciutat, revestint, com ja deixém dit, lo doble carácter de séria y humorística, y assistinhi regular concurrencia de personas de totas las clases sociales, entre ellas nostre Sr. Alcalde, Don Joseph Mollera.

Conforme ab lo programa, comensá la festa á las vuyt en punt del vespre, ab un sopar servit ab molt d' esmero, durant lo qual regná la més franca expansió. Al arribar als postres, s' aixecá nostre benvolgut amich y colaborador D. Artur Vinardell, propositant un bríndis de circunstancias que fou unaniment acceptat per tots, contestantlo lo Delegat d' una suposada Junta de Marsella Mr. Albert Bertrand, qui ho feu en correcte francés y ab frases molt elocuentes y patrióticas.

Aixecada la taula, quedá lo saló transformat enterament, il-luminantse á la veneciana, y acte seguit lo distingit aficionat D. Antoni Lell llegí un bèn escrit discurs explicant l' objecte de la vetllada, treball acullit ab extraordinaris aplausos. Després uns quants dels més entusiastas jóves que componen la Societat coral *Orfeon*, cantáren lo celebrat *Himno á Girona*, música del senyor Vidal, d' una manera acabada, essent també premiats ab grans picaments de mans; y per fi lo ja citat Sr. Vinardell, accedint als prechs de sos amichs, llegí sa magnífica oda *Á la Pátria*, plena d' inspirats pensaments, y una altra poesia catalana del llorejat escriptor D. Joseph Roca y Roca, escritas abduas espressament pera la vetllada que debia celebrarse lo dia 2 de Maig y no tingué lloch per causas que tots coneixen; tant l' un com l' altre treball meresquären las més completas mostrás d' aprobació.

Aquí va acabar la part séria y entrant en la humorística, s' obrí la sessió á só d' esquilla, aixecantse l' ja citat Sr. Lell á llegir un xispejant

discurs escrit ab molta gràcia, com tot lo seu; seguiren los coros aludits entonant una cansó popular una mica intencionadeta; encara que sense separarse de las reglas que exigeixen la moral y las bonas costums; y torná á pèndrer la paraula lo Sr. Lell, llegint dos treballs més, en prosa l' un y en vers l' altre, demostrant (en broma) la no existencia del infern y describint un viatge fet ab un company á las regions d' En Pere Botero. Los més forts aplausos premiaren totas aquestas composicions.

Molt nos complau l' éxit d' aquesta vetllada, celebrada sense intenció d' agraviar á ningú y portada á cap del modo més felís. Aixó ha posat en evidència la necessitat de crear en Girona una Societat que tingue á son càrrech celebrar ab freqüència actes d' aquesta mena, que tant contribuixen al enaltiment de las lletres. Nosaltres cooperarem á n' aquest fi en lo que 'ns sia possible.

Un detall pera acabar. Nostre Sr. Arcalde, que fou qui anunciá al públich desde las taulas del teatro la suspensió de la vetllada del 2 de Maig, volgué vindicar sa conducta assistint á la festa que 'ns ocupa, sens dupte pera demostrar son gran amor envers la literatura. ¿No es aixó?

Aquesta semana, l' aygua ha estat á l' ordre del dia.

Dimars á la nit, á conseqüència de la molta pluja y de la gran crescuda dels rius Ter y Onyar, hi hagué forsa alarma en los barris baixos de la ciutat, sobre tot en aquells carrers de vora 'l riu. Moltes casas foren desocupadas, s' encenguèren tots los fanals, váren colocalse 'ls ponts acostumats y 's prengueren, en fi, todas las precaucions necessarias al objecte d' evitar un conflicte. Per fortuna la pluja cessá y 'ls rius baixáren sens haver causat en la ciutat cap perjudici y si sols la ansietat corresponent y natural.

Lo riu Ter especialment tingué una crescuda extraordinaria, havent pres possessió forsa d' un bon tros de Devesa. Aixó ha demostrat practicament lo que venim indicant de molt temps ensá, aixó es, la necessitat que existeix de que l' Ayuntamiento mire ab preferència á tot altre assumpto, de portar á cap l' arreglo del Pas d' En Benet ó en tot cas l' acabament dels treballs comensats temps enrera en la mota del cap de munt del Camp de Marte.

Aixó es lo que aconsella que 's fasse con més aviat mellor.

L' HOME DE SANT DOMINGO.

(Solució al geroglífich insertat en lo número 70)

Cada terra mena las sevas usansas.

Gerona Imp. del HOSPICIO PROVINCIAL.

ANUNCIOS.

POMADA DE MARTIN

Verdadero refugio de la salud en las familias. Evita toda irritacion y CURA SIN DOLOR toda contusion, herida, hinchazones, panadizos, uñeros, tumores y granos, quemaduras, herpes y demás enfermedades de la piel, dolores de muelas, (¡NO OS LAS ARRANQUEIS JAMÁS!) REUMAS, ataques de nervios y convulsiones. Evita y cura los CÁNCERES y la GANGRENA. Es interesantísimo para el BELLO SEXO, porque afina el cutis y evita padecer tumores y grieta en los pechos; hace ménos penoso el embarazo y facilita un breve parto, mediante frecuente uso, durante los cuatro últimos meses Véase el prospecto.) A 6 REALES BOTE.—Pórticos de la plaza de las Coles—27, tienda del Sr. Murtra, y demás correspondientes de provincia.

Máquinas para Coser de Miguel Escuder.

PRIMER Y ÚNICO FABRICANTE EN ESPAÑA.

Hoy lo mismo se utiliza la máquina en los talleres que en las casas mas opulentas ó mas pobres, no es un lujo sino una verdadera necesidad y, por este motivo, el señor Escuder llama la atención al público que no se deje sorprender por las casas que venden máquinas extranjeras, que se han propuesto explotar al país haciendo inmensa propaganda, recomendando determinadas máquinas que ni por sus cualidades ni por sus facilidades de pago pueden competir con las que tiene el gusto de facilitar al público.

Espanoles, quitarse la venda de los ojos, venid y vereis como la casa Escuder fabrica mas bueno, mas bonito y mas barato que todas las demás casas extranjeras.

No dejarse sorprender por la propaganda de otros establecimientos.

Sucursal, Bajada del Puente de Piedra, Gerona.

AVISO IMPORTANTE.

A los señores Médicos, al clero, Dentistas, Ingenieros y otras personas que deseen obtener e Diploma de Doctor ó de Licenciado de una Universidad extranjera, dirigirse con carta certificada á Médicus, 13, plaza del Rey, Jersey (Inglaterra) quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad.



¡JA NO 'S CUS Á MA!

PER 40 RALS SETMANALS NO MÉS.

La Companyia fabril «Singer» ha resolt lo problema, en benefici del públich.

Rés d' entrada, ni aument, ni fer cap adelante.

NO MÉS 10 RALS SETMANALS.

CARRER D' ABEURADORS, 8

GIRONA

BRAGUEROS

Francisco Vidal ofrece al público un abundante surtido de estos aparatos ortopédicos de todas clases, entre los cuales se halla el llamado INFALIBLE que ha dado siempre buenos resultados, y el conocido con el nombre de IMPERCEPTIBLE, superior á todos, por no tener necesidad de muelles para sujetar las caderas, y no causar la menor molestia al paciente.

No se efectua el pago hasta después de la satisfactoria curacion.

CALLE DEL PROGRESO-25-TIENDA.

SIN RIVAL.

NUEVA TINTURA AMERICANA UNIVERSAL instantánea para teñir el cabello y barba, sin preparado ni lavado, 6 pesetas caja.

Casas de Venta.—Peluqueria de Pagés y tienda de Xifra.

Tambien se encontrará en dicha peluqueria la tan celebrada «AGUA SILVIANA», especialidad para teñir el cabello á las señoras. Precio 6 pesetas. Unico depósito en España: Abeurados 1 y Constitucion 11. Gerona.

CUESTION CORCHERA.

Se han reunido en un folleto elegantemente impreso los artículos publicados en este periódico, con el título que antecede, por D. Miguel Torroella y Plaja. Se vende al precio de 2 REALES ejemplar, en la libreria de Dorca, Plaza de la Constitucion—Gerona, y en casa del autor, Palafrugell.

BACH—ESTEVE.

DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUJIA DENTAL Y SUB-INSPECTOR DE CIRUJANOS DENTISTAS DE ESTA PROVINCIA.

Construye dentaduras completas y parciales á precios módicos y es especialista en la curacion de las enfermedades de la boca.

Su gabinete queda abierto por la mañana de 9 á 10 gratis para los pobres, de 10 á 12 y de 2 á 4 de la tarde al público.

Progreso 21 praf.

AVISO IMPORTANTE.

Habiendo sido sorprendidos varios fumadores con libritos falsificados del papel de fumar de JARAMAGO, el que suscribe tiene el deber de advertir á los mismos que los legítimos libritos de esta acreditada marca salidos del único depósito de esta capital, llevan al pié de la cubierta su nombre y direccion con lo cual pueden regirse para reconocer su legitimidad.

Cárlos Martínez.