

# Los somatent

DIARI REGIONALISTA Y D'AVISOS Y NOTICIAS

Reus Divendres 4 de Febrer de 1898

Núm. 3.466

Anys XIII

PREUS DE SUSCRIPCIÓ  
Reus, un mes. . . . . Pts.  
n províncies trimestre. . . . . 12  
Extranger y Ultramar . . . . . ?  
Antunes, a prens convencionals.

## Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

## PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

Els Administret d'aquest diari en les principals  
libreries d'aquesta ciutat y de fora:  
En Barcelona, litografia Mallorfe, carrer Junquera, 6.  
No's restornen los originals encara que no's publicin.

Farmacia Serra

Arrabal Santa Anna, número 80, prop á la plassa de Catalunya

La que paga més contribució de la província  
FARMACIA OBERTA TOTA LA NIT

## MALALTÍAS DELS ULLS

L'òculista de Tarragona D. J. MIRÓ accedint gustós á las peticions de sos numerosos  
clients, estableix en Reus una consulta tots los dilluns y divendres de 2 a 5 de la tarde. Consulta: Arrabal  
Santa Anna, número 1, pfs primer, cantonada el carrer Monterols.

Los demés días en son gabinet de TARRAGONA, de 10 á 12 del matí y de 3 á 5 de la tarde.

## ACADEMIA DE TALL

per a Senyoras y Senyoretas

baix la advocació de Nostra Senyora del Carme

DIRIGIDA PER LAS

## SRTAS. ANDREU Germanes

Carrer de la Mar, 30-2. Reus.

Les Directoras d'aquesta Acadèmia tenen lo gost de participar á las familiás que desde 12 de Janer del  
corrent any, queda de nou obert lo curs de TALL, CONFECIO y MONTURA de tota classe de prendas  
de vestir, tant en roba blanca com de color, ab l'esmero y pulcritut que tenen acreditats.  
Ensenyansa perfecta y rápida y al alcans de las inteligencias mes limitadas, gracias á lo senzilles de nos-  
tre sistema.

Tos

Desapareix rápidament usant lo  
XEROP SERRA

Tos

No conté opí ni morfina, per lo que pot administrarse  
als poys sens cap perill. Vegis lo prospecte.

Tos

FARMACIA SERRA.

Oberta tota la nit. Tos

## Vinyas Americanas

DE

Marcial Ombrás (Propietari)

Avinguda del ferro-carril, Figueras, (Girona)

Barbats y estacas en venta, per millions.—Preus  
reduïts y autenticitat garantida.—Cinc milions d'

estacas, y un milió de barbats y altres estacots

que s'han de quedar a la fàbrica.

SECCIÓ DOCTRINAL

Depreciació de las fincas rústicas

Es un fet la depreciació creixent del valor de las

sup fincas rústicas. Hisendes que den 6 doze anys enrera

tenian en venda preus de trenta ó quaranta mil duros,

per la meitat no troben comprador. La baixa es

tan fort que difficultat se pot dar preu á una heretat,

puig que posada á públic encant no surten postors

per adquirirla per insignificant que sia'l preu. Pot ben

dirse que la terra no té cap valor. La consecuencia

terrible d'aquest fet es la falta de crèdit que té'l pro-

prietari, la necessitat de recorrer á l'usura, y á la llarga

la ruïna completa á mans del fisch ó d'un tribunal

que no pagaran cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La enormeitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalment:

Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalment:

Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalment:

Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

propietat rústica. Segon, á la facilitat que té'l diner

de trobar collocació ab las ventajas de que á un interès

que se pot dir usurari (7 y 8 per cent), s'hi suman

les de no pagar cap contribució directa y no necessari-

ment la renda. Tercer, al absentisme ó sia al

imperi de la mort o de la infamia.

La excepcionalitat de la baixa del valor de las fincas

deu, en lo meu concepte, atribuirse principalmen-

t: Primer, als molts y excessius impostos que paga la

&lt;

raia a adquirir títols acadèmics que 'ls donen dret al evercio d' una carrera per la que moltes voltes no tenen cap disposició natural y ab la que difficultat se guanyan la vida. Així tothom hi pert,ells en primer terme, la respectabilitat de títols acadèmics després y finalment la producció agrícola.

Fora excessiva candidàs pensar que 'ls governs concedescan alguns dels remeys apuntats en eixes notes. Tots sabem prou bé que no's recordan dels pobres pagesos més que quatre cops al any pera anar a cobrar la contribució y un' altra pera enxampi a buscar los quintos. Per lo tant, cal que 'ls propietaris deixin son ensopiment y son egoisme verdaderament inesplícables y que s' uneixin pera reclamar y exigir del govern central les reformas de la llei. Precisa que s' desenganyin dels partits polítics que pera res se recorden de la agricultura, com no sia pera imposarli nous tributs. Han de pensar que 'ls desserts de la política madrilenya ells y únicament ells son los qui 'ls pagan y que aqueixos desserts cada dia son més gressos. Estém, segons diuen, amenaçats d' una altra guerra civil ademés de las dues colonials que 'ns arruinan, y si devant de tants perills y obediència al instint de conservació no 'ns ajuntém tots pera defensar lo nostre, no hi haurà més remey que creure que estém deixats de la mà de Déu, que quan vol perdre als homes, dia que ans los trau l' enteniment.

### Consistori dels Jochs Florals DE BARCELONA

Després de la convocatoria suscrita y publicada per aquest Consistori en primer de Janer del present any, han sigut oferts pera ésser adjudicats en la festa dels Jochs Florals d' enguany, los següents:

#### PREMIS

«Un objecte d' art», ofrena del Eminentissim senyor Cardenal Casañas, Bisbe d' Urgell, que s' adjudicaré al qui presenti «la millor oda cantant les virtuts y miracles del Beato Joseph Oriol, gloria de Barcelona».

«Un objecte d' art», que ofereix la Diputació Provincial de Tarragona, pera ésser adjudicat al autor de la millor «monografia sobre un fet històric de la Edat Mitja referent a la província de Tarragona».

«Un objecte d' art», que ofereix l' Excm. Ajuntament de Tarragona, pera premiar al autor de la millor «composició en que 's cantin les glories de Tarragona».

«Un objecte d' art ó dues centes cincuenta pessetes» en metàlich, a elecció del autor qui resulti premiat, que ofereix l' Excelentíssim Ajuntament de la ciutat de Reus, a la millor «biografia d' un home ilus-

tre anterior al sigei actual, ó monografia d' un monument, fet ó cosa notable, sempre relatiu á la ciutat de Reus ó á son camp».

«Un exemplar gran fólio del Atlas Geogràfic d' Adolf Steiller», que comprén 84 cartes, que 'ls redactors del Setmanari Català de Manresa, el cessar aquest periòdic, ofereixen com a penyora d' estimació á sa comarca, el millor estudi geogràfic ó geològich del Pla de Bages».

«Un objecte d' art», que ofereix la Redacció de La Costa de Llevant, al autor del millor «treball en prosa ó en vers que ressenyi un fet gloriós de la marina catalana».

«Un objecte d' art» que D. Francisco Alió ofereix pera adjudicar-se al millor treball sobre «lo caràcter y prudència de las cançons catalanes en son concepte puramente musical».

Pera la adjudicació d' aquests premis se fan extensives las mateixas prescripcions consignades en lo Cartell de Convocatoria de primer de Janer d' aquest any, quedant tancada ab lo present extraordinari la admisió d' altres premis pera 'ls Jochs Fòra's d' enguany.

Barcelona primer de Febrer de 1898.—Lo President, Francisco Romani y Puigdengolas.—Lo Secretari, Pelegrí Casades y Gramatzas.

Lo vinent diumenge, segons tenim entès, dita companyia, donerà una nova representació.

En lo present número y secció «Aplech de travàlis regionalistes», comensém la publicació del discurs del Sr. Girbal, llegit en la secció de Belles Arts del «Centre Escolar Catalanista» de Barcelona, travall que recomaném a nostres lectors, apesar de que algunas de las impresions per ell consignades, entenem que no més poden ésser admeses com a excepcions de la regla general.

Lo belicós diari *El Nacional de Madrid*, aquell que 'ns calificava de bojos, separatistes, etz., etz., està fent una campanya contra 'l Gobern y contra la autonomía concedida á Cuba, que li ha costat no sabem quantes denúncies.

Y es que 'l llenguatge de que se serveix aquell collega que 's nombrá per si sol metje nostre, es més propi d' un alienat que no d' una persona que disfruti del tús de rahó.

¿Que potser la pèrdua del Poder li ha trastornat les facultats?

En lo saló de billars de la societat «El Olimpo», segons nostres notícies, dissete á la nit començarà la primera sessió del joch anomenat lo Joanc d' una serie que 's pensa donársen á càrrec los partits de varies senyoretas que fa dos ó tres dias han arribat á questa ciutat.

Avay celebrarà sessió de segona convocatoria nostre Excm. Ajuntament.

Telegrafian de Madrid que segueixen essent lo tema de totes las conversacions las notícias sobre 'l regres del general Blanco.

Al últim ja veurán com se cumplirán nostres profecías.

¿Encare 'n quedan mes de generals pera afeitar?

Comunican de Cádiz que ha surtit d' aquell port ab rumbo á Cuba lo vapor correu «Alicante», portant 1.457 soldats del Depòsit d' Ultramar, una unitat de pontoners militars formada per 2 oficials, 5 sargentos y 124 soldats. Ademés porta l' «Alicante» 27 jefes y oficiais de distintas armas.

Mes gent cap al matadero. ¿Encare no toca enviarhi als que promogueren la guerra? Ja seria hora que, hi anessin los culpables després d' haverhi sacrificat ignoscents.

Segona llegim en nostre apreciat colega «Lo Teatro Català», han arribat á Barcelona los artistas dramàtics que derreramente actuaren en lo nostre Teatre Fortuny.

ca romàntica. Pero això lo mateix te; 'l romanticisme no deixa d' ésser una escola d' art com cualesvol altre. Lo fet es que 'm sabé grau anàmen, y que me'n sabé de lo més intim de l' ànima.

Pero tot en la vida te la seva compensació, curta ó llarga, gran ó petita, d' aprop ó de lluny; y en mi la compensació era 'l gust de veure terras novas, costums desconegudes; desitj que generalment tenim tots los que no som vells ó desenganyats del mon.

Una de las últimes nits vaig anar al Ateneo, y assegut en una butaca de las més arreconades del saló principal, recordant acaloradas discussions tingudas allí mateix, sessions sobre diversos temes entre 'ls mes oposats criteris y horas passades insensiblement al foix d' una opinió ferma en dias mes ó menos llunyans, me va agafar la angúlia d' anàmen ab una tossuderia estranya. Res; quan sab mes grèu perde la vida es á la hora de la mort; quan lo pa te més bon gust es quan no se'n te; quan jo vaig trobar mes hermosa Barcelona fou llavoras, á l' hora d' anàmen.

No hi havia medi pera consolarme; res com elló en tot Espanya. Madrid en moltes coses es inferior á Barcelona. ¿Donchs qué podia trobarhi en las regions que jo havia de veure més que tristesa y miseria?

Y per mes que volta distrexem, sempre tenia 'l magí en los mateixos tretze. Després van resultar més encertats.

Entre sis y vuit d' un matí del mes d' Abril vaig atravesser totes las Ramblas cap á la estació de França, tot sol, filosofant (que un home no puga deixar certas costums!), filosofant al vol, apretant lo pas y aspirant ab forsa las alenades d' ayre frescal de primavera.

## CRÒNICA

### OBSERVACIÓS MÈTÈOROLÒGICAS del dia 3 de Febrer de 1898

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

HORAS d' obser- vació	BARÒMETRE aneroide	GRAU d' hu- midat	PLUJA en 24 horas	AYGUA evap. en 24 h.	ESTAT del cel	OBSE- R- PUCULAR
9 m. 3 t.	769 768	64 64	0	6.9	Ras	

  

HORAS d' obser- vació	TEMPERATURAS			VENTS	NUVOLS
	Maxima	Minim.	Term. tipo		
9 m. 3 t.	Sol. 14 Sombra 23	4 2	8	0.	Cumul 0.3

Los balls de disfresses que ans d' ahir se verificaren en los salons de las societats recreatives y políticas d' aquesta ciutat se veieren bastant animats, encara que les disfresses hi escassejaren.

Fins á ben entrada la matinada la gent jove seguia divertintse.

La exhibició de la companyia de gimnestas que dirigeix lo senyor Agustini y 'ls travalls presentats per aqueus artistas en lo «Circo Frontón Reusense», en la funció de la tarde d' aquest d' ahir, foren del agrado de nostre públic, qui aplaudió de bon gust variis dels números que formaven lo programa per lo ben presents i millor executats.

suprimir, perque de no ferho així m' hauria sortit original per un llibre, y ni 'l meu viatge ni lo que jo puga dirne valen la pena de ferho.

Parlaré primer de la part monumental artística ó històrica de las poblacions per mí corregudas ab més ó menos deteniment; en segon lloc, de las costums, caràcter y usos, la part moral, l' ànima d' aquells pobles, y per últim, apuntaré las deduccions que ab tota bona fe vaig fer, que encaixan perfectament dintre 'ls nostres ideals y son, sino un dato més en corroboració de la esclarida diferencia de caràcter en las regions de nostra Península, una confirmació més, una convicció més, que cap importància te per la generalitat, puig més conviccions no tenen cap trascendència, pero sí te importància pera mí, que per aquesta convicció vaig començar a obrir los ulls y a ferme adepte del catalanisme, lo qual m' es sumament falaguer, com es falaguera sempre la convicció d' estar en lo cert, en possessió de la veritat.

En lo transcurrss d' aquella relació, segurament caych en repeticions excessivas y ponderacions massa freqüents de la meva terra y de sus bellesas. Perdonémelas també; deixéume fantasiar, y fantasier alegrament; es la reacció de una realitat tant trista!...

Jo havia d' anàmen de Barcelona y creye no tòrnar á Catalunya fins passats tres ó quatre anys. Aquesta convicció, tractanç d' una ausència forso, m' tenia en una situació moral molt enutjosa. Cada lloch per hont passava l' mirava ab recansa; casi diré que m' anoyava d' els avans d' haverlos deixat. Precisament perque la despedida era obligada, la sentia doble, y á cada punt donava interiorment la mena aden, ab un sentiment que are no deixa de semblar-me una mi-

(Tercer) (20)

### Aplech de treballs regionalistes

#### DISCURS

legit per don Ferran Girbal y Jaume en la inauguració de la secció de Belles Arts del Centre Escolar Catalanista.

Senyors:

Aquestes notes haurien de titularse, perque que 'l títol fos expressiu y veritat: «Historia ó causes de la meva conversió al catalanisme», perque jo, avans del viatge que vaig a relatar, no n' era de catalanista; ignorava 'l programa, 'ls ideals, no n' tenia sino una idea confusa y falsa que no sé ni com l' havia après; ho ignorava tot perque 'l catalanisme que jo sento no me l' ha ensenyat ningú; m' ha sortit del cor, m' ha nascut al cor y, per consegüent, ho soch de cor més que de cap; lo convenciment no m' va entrar pel raciocini ni per la llògica intelectual; no es una opinió; me va venir per l' anyorament, per la llògica de la part de l' ànima que estima, y es una passió. Per això mateix aquestes notes tenen un caràcter tant íntim, que únicament se poden llegir entre amics; y si m' atrevess a llegirlas es pel convenciment que tinc de que la majoria ho sou, y 'ls que no, espero que també m' escolten á tall d' amich, ab molta benevolència, y així vos ho prego.

Com que les notes apuntades per mí foren lo resultat de quatre mesos d' observació, contra lo que aconsulta sucedeix, que 's fan impresions de viatges fets en dies, ó en horas, ó passant de llarg, y fent spontànies desde la finestra del vagó ó la diligència, 'm trobe ab una porció de detalls que he hagut d' escusar ó

En lo Teatre Romea de Barcelona se prepara pera'l próxim dimarts una funció extraordinaria á benefici del desgraciat actor impossibilitat D. Joaquim Pinós. Componen lo programa lo drama de Soler «Lo rector de Valfogona», la gatada del mateix autor «Les píldores de Holloway» y la comèdia de D. Teodor Baró «L'apotecari de Malgrat».

Desitjém al pobre y distingit actor un plé á vesar en laa benéfica funció.

L' eco del vulgarisme literari, «L' Olla», en son esfany de revengerse dels justos calificatius que li aplicarem al apereixer son prospekte, pretent burlarse de Lo SOMATENT, pero ho fa ab la poca gracia que li es proverbial.

SACITRIO

Nosaltres voldriam que en calitat de periódich humorístich logrés fer viure, ó satirisés ab ingeni, pero es tanta sa impotencia que ni això logra. ¿Qué volen que fassin aquells quatre infelissos? Si en tota sa vida ne han sapigut fer una poesia que 's puga llegir.

*La Epoca*, diari conservador, ocupantse de la pacificación del Arxipélech filipi, diu que per més «Te Deums» que 's cantin, aquesta pau may serà una página brillant de la historia patria.

La página brillant la escrigué en Polavieja ab l' espasa rajant de sanch, no es veritat senyors periodistas conservadors? Sí, pero no oblidem que 's cantin, aquesta pau may serà una página brillant de la historia patria. La suscripció oberta á Madrid pera aixecar una estàtua á Cànoves y oferir un homenatje al general Weyler, puja ja á 150.000 pessetas. ¿A cuantas pujaria si 's tractés de fer algú necessari al bé del país?

No pot ser mes consoladora la següent noticia que telegrafian de Madrid.

«Están reunida en una de las secciones del Congrés los amichs del senyor Romero Robledo, pera tractar de les proximas eleccions y tractar de que 's formi una coalició de dos romeristas, dos carlistas y dos republicans per Madrid.»

Tres persones distintas y una sola farsa verdadera. Género español pur rang.

La Junta Directiva del «Orfeó Català» de Barcelona ha quedat constituïda en la forma següent:

President, don Joan Millet.—Vicepresident, don Pere Pagás.—Tesorero, don Tomàs Millet y Estapé.—Secretari primer, don Frederich Viñas.—Secretari segon, don Manuel Soler.—Bibliotecario, don Anton Rocca.—Vocals, don Pere Mascaró, don Ramón Farrarona y don Andreu Serra.

Doném la mes coral felicitació á nostres amichs per l' hora que han merescut per part de sos consocios.

Lo recaudat ahir per concepte de Consums en la Administració d'aquesta ciutat puja á 959.37 pts.

QUI ven lo LLENSOL INGLESH  
LA CASA PORTA

qui ven la acreditada y rica tela de cotó LA DOLORES per DEU PESSETAS la pessa de 20 metres?

LA CASA PORTA

QUI ven la acreditada y rica tela de cotó LA DOLORES per DEU PESSETAS la pessa de 20 metres?

LA CASA PORTA

### Bibliografia

Havém rebut un tomet de poesias originals del (com avuy es corrent dir) jove poeta Anton Ferrer y Ferrer, mes conegut entre 'ls lectors de setmanaris per «Japet de l' Orga». Se titula «Foch y Fum» y va preedit d' un article ó judici crítich del notable escriptor en Manel Marinelló, mes conegut també pel pseudonim de «A. Llimoner».

Aquest llibret de versos, ens dona idea acabada de lo que val, pensa y aspira á ser molta part de nostra joventut literaria, que ha vingut á prosseguir la tasca iniciada per nostres mestres literaris, desde en Rubió y Orts als mes moderns que ja tenen un nom fet y una gloria guanyada.

Ben migrats continuadors de sa obra hauríen deixat les tals escriptors si no hi hegunes á Catalunya altre joventut que aquesta que compón lo grupo «Apais y Lletres»; més existeix un altre joventut verament intelectual de la que tindrem lo plaisir d' ocuparnos un altre dia.

Avuy, atenentnos als versos del senyor Ferrer, que no son ni mes bons ni mes dolents que 'ls dels seus

companys, tenim la obligació de dirne alguna cosa, ya que 'ns en ofereix un exemplar á nostre judici. Tota persona, per poc ilustrada que siga, al llegar los versos del senyor Ferrer (al igual que 'ls dels seus companys) preguntarà si son obra de un jovenet de la primera volada, estudiantes del Institut, meritoris, aprenents de botiguer, etz, que en sas estones de vaga cultivan sa afició á las lletres fugint d' altres esplays no tant dignes y mes perilllosos. En aquest cas, lo lector somriurà, fins potser alabarà las seves qualitats, pero desitjerà per ells un mestre que 'ls apartés del vulgarisme que 'ls atreu y 'ls hi ensenyès á estimar la verdsdera literatura. Pero si se l' hi digués que tots aquets joves son homes sets, que molts tenen entre 30 y 40 anys, com nos consta, allavoras lo lector deplovarà que aquests joves haguessin passat una joventut tant mal aprofitada y sentirà que no tinguessen á son costat una persona de gran autoritat pera ferlos deixar en sech de cultivar tal literatura, impropia de la seva edat.

Tal sentim nossaltres al llegar lo llibre «Foch y Fum», del senyor Ferrer. No es, no, que 'ls portem malavolensa á n'aquests joves, precisament los estimem perquè tenen gran afició á les lletres, pero voldriam que deixassin de cultivar zarades y geroglífics, que no fessin sonets ab sortidas de peu de banch, que rorimessin cuentos vells é insustancials, que no fessin espatoxides, ni prodiguessin la imaginació inflada de metaforas vulgars, d' atgectius cursis y repetits eternement, en una paraula, que no fessin mes lo beneyt ab la pèrta pris de fer riure el seu publich, un publich de botiguetas ó barberia, ab la vehina coneuguda com a heroe que celebra y prezona son ingeni.

En la personalitat del senyor Ferrer hi ha algo de poeta, particularment en sas composicions séries, pero aquest aspecte de personalitat, que es la que més hauria de cultivar es la que més descuida. Visqui y senti lo senyor Ferrer, y é impuls de son sentiment, escrigui, pero escrigui ab lo cor, ab la veement idea de fer experimentar als altres l' efecte de sas sensacions, y allavoras farà poesias. ¿Pendrà nostre conceill? Ho duptém, puig sas incinacions y l' atmòsfera en que viu s' hi oposen. Si realisés nostre propòsit, algun dia ens donaria las gracies. Avuy... tal volta ens contestiá en una espatoxada; y ho sentim per ell.

Del prólech d' en Llimouer res ne diré, puig ens veda entrar en ell la convicció de que li fariam perdre l' amistat ab son espadrinet. Ab dir que esta tan ben escrit com mal ajustat en certis passatges, á la veritat literaria, n' hi ha prou.

JOSEPH ALADERN.

### SECCIÓN OFICIAL

#### Registre civil

dels dias 1 y 2 de Febrer de 1898

#### Naixements

Enrich Fort Artiga, de Joseph y Magdalena.

#### Matrimonios

Carlos Papio Pedret, ab Teresa Parés Sardá.—Vicens Llevat Baleña, ab Magdalena Ferré Juanpere.

#### Deruncions

Dolors Borrajo Pujol, 21 mesos, Cementiri Vell, 3.—Lluisa Carbonell Savé, 2 mesos, Font, 3.—Joan Rocamora Plana, 66 anys, Sant Pere Apostol, 1.—Esperanza Ferrande Borrás, 70 anys, Victoria, 11.

### SECCIÓN RELIGIOSA

Sant d' avuy.—Sant Andreu.

Sant de demà.—Santa Agueda.

### SECCIÓN COMERCIAL

#### Moviment del port de Tarragona

##### Entrades del dia 1

De Cette y esc. en 6 días v. «Comercio», de 321 ts. ab bocoyys buyts, consignat als Srs. Casaseca y Terré.

De Hamburg y esc. en 17 días v. «Velarde», de 620 ts. ab tránxit, consignat als Srs. Mac-Andrews y Companya.

##### Despatxadas

Pera Burriana v. noruech «Breidablik», ab lastre.

Pera Rouen y esc. v. francés «Conseil freres», ab vi.

Pera Cette v. «Comercio», ab vi.

Pera Barcelona bal. «Consuelo», ab tránxit.

### J. Marsans Roi

Representant: JOAQUIM SOCIATS

CARRER SANTA ANNA, 26.—REUS

Ultima hora de la Bolsa de Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	65·50	Filipinas	
Exterior	81·55	Aduanas	97·75
Amortisable	77·12	Cubas 1886	93·85
Frances	16·15	Cubas 1890	7·25
Norts	22·25	Obs. 600 Fransa	69·25
Exterior Paris	62·21	Obs. 300	38·12

#### GIROS

Paris 32·90 Londres 33·50  
Se reben ordres de Bolsa pera Barcelona, Madrid y Paris.

Descompte de cupons, compra y venda al comptat y per compte agé de tota classe de valors, compra de monedas y bitllets de tots los països.

### BOLS I DE REUS

Cotisacions realissadas en lo dia d' ahir à Barcelona facilitadas per lo corredor en aquesta ciutat. D. Antoni Demestre.

Interior . . . . .	65·50	Francesas . . . . .	16·10
Exterior . . . . .	81·55	Cubas vellas . . . . .	93·87
Colonial . . . . .	91·55	Cubas novas . . . . .	77·18
Norts . . . . .	22·20	Aduanas . . . . .	97·27
Obligacions Ainsesa . . . . .	79·	Oblig. 300 Francesas . . . . .	33·87
		Filipinas . . . . .	96·

#### PARIS

Exterior . . . . .	82·48	Norts . . . . .	
		GIROS	
Paris . . . . .	33·50	Londres . . . . .	33·50

### ANUNCIOS PARTICULARES

### ALS HERNIATS

(Trencats)

Constituix una gran equivocació la que sufreixen la majoria deis herniats (TRENCATS) al creure que qualsevol braguer comprat al etzat lo suficient pera retenir y fins curar las hernias, essent aquest error causa de moltes complicacions funestas.

Per qui correspongui, no 's deuria permetre lo cinisme de certs mercaderes d' ofici que ab major descaro s' titulan «cortopeditas» y especialistas en lo tractament de las hernias, sense cap títul que jusquifa sa competencia y no obstant tener lo «cañahogu» d' anunciar en los periodichs la curació radical de dita malaltia, quin mecanisme desconeixen en absolut.

#### A LAS MARES

Avans de sacrificar á vostres fills ab una vena, bruta, incòmoda y perillosa, consulteu ab vostre metje, ab seguritat vos dirà que pera la curació de vostres petites, lo remey mes prempete, segur, net, fàcil, cómodo y econòmic, es el bragueret de cautchouc ab ressort, testimoni ntho aixis lo número ja important de criatures curadas per tal medi, durant lo temps de ma permanencia en aquesta ciutat.

Tirants Omoplàctichs pera evitar lo carregament d' espallillas.

Faixas hipogástricas pera correjir la obesitat, dilatació y abultament del ventre.

#### JOSEPH PUJOL

cirurjà especialista en lo tractament de las hernias ab llargs anys de практика en la casa de D. Joseph Clauzelles e Barcelna. Establiment «La Cruz Roja».

#### REUS.—PLASSA DE PRIM.—REUS

EN TARRAGONA: Visita tots los dimars de 10 á 4 de la tarde, carrer Conde de Rius (avans Hospital) número 5, primer, 4.

### TELEGRAMAS

Madrid 3.

Comunican de Plymouth que ha naufragat lo vapor «Maneu», ofegantse 49 entre tripulants y passatgers.

—Lo Papa celebrarà lo dia 13 del actual lo sexagesim aniversari de sa primera missa, oficiant en la Basílica de Sant Pere.

Segons cartas particulars de Filipinas lo general Primo de Rivera embarcarà pera la Península á principis de Mars, donchs trobantse quebrantat de salut deuixi sortir avans d' abril, mes en lo qual comensan los grans calorss propis d' aquell mes a Filipinas.

—En un centre ministerial s' ha desmentit la noticia publicada pel «Heraldo de Nova Yo-k» y telegraifiada per son corresponsal en la Habana, manifestant que 'ls enemichs del partit antonomista senten profus disgust per lo nombramiento de variis jueyes y que circula lo rumor de que 'l senyor Gervin dimitrà son càrrec en lo moment que regressi lo general Blanco á la Habana.

—Se calcula que son ja 1500 los candidats á diputats á Corts en las próximas eleccions.

—Un despaig de la Agencia Fabra comunica la noticia de que altre barco americà que 's trobava anclat á Cayo Hueso haurá sortit pera las aigües de Cuba.

Imp. de C. Ferrando.—Plassa de la Constitució.

# SERVEI DE TRENS

## SORTIDAS.

De Reus à Barcelona	11'00 t.
5'04 m. correu (per Villanova y Vilafranca) 1', 2' y 3' erderas.	09'31 m. 09'31 m.
28'56 m. exprés, primera y segona dimars, dijous y dissaptes, (per Vilanova)	19'30 m.
12'11 t. mercancías, segona y tercera.	
4'57 t. correu (per Vilanova)	8'30 m.
De Barcelona à Reus	11'00 t.
5'25 m. (per Vilafrauca), des d'una estació de quocions, 15'46 m. (per Vilanova), 15'8 t. per id. 7'39 t. exprés (dimars, dijous y dissaptes).	
De Reus à Mora	11'00 t.
9'33 m. 10'4 t. 3'40 t. 7'49 y 9'57 nit.	
De Mora à Reus	11'00 t.
4'21 m. 8'00 m. 12'05 t. 6'04 t. 7'36 n.	
De Reus à Tarragona	11'00 t.
3'30 m. 9'47 m. 2' t. 7'04 t.	
De Tarragona à Reus	11'00 t.
7'30 m. 12'25 t. 4'30 t. 8'20 n.	

## BIBLIOTECA REGIONALISTA

### Llibreria Regional, carrer de Jesús, 31

#### SECCIÓ CATALANA

- esp «Lo Catalanism», per Valentí Almirall, 10 rals.
- 7'00 m. «Quadros», per Enric Vilanova, 2'00 m.
- est «La Didá», per Joseph Feliu y Codina, 2'00 m.
- «Cartas Andorranas», per Josep Aladern, 2'00 m.
- «Costums típics», periódico, 1'00 m. 2'00 m.
- esp «Alcover», monografia, per id.
- esp «Poesias», per Manel Marinello, 2'00 m.
- esp «Oda á Barcelona», per Jascinto Verdaguier, 2'00 m.
- esp «Lo Pide de las tres branques», per id.
- esp «Aglenny», per Ramon Masferré, 1'00 m.
- «Croquis Pirenencs», per J. Massó Torrents, 2'00 m.
- «La Fada», per id.
- «Catalunya trilingüe», per J. Casas Carbó, 2'00 m.
- «Avant pel mon», per Santiago Rius i Rovell, 1'00 m.
- «Les Cròniques catalanes», per Gabriel Turell, 1'00 m.
- esp «Obras catalanes», per Joseph Ixart, 2'00 m.
- esp «Poesias», de Joan Maragall, 1'00 m.
- esp «Alades», per Emili Guanyabens, 2'00 m.
- esp «Fructidor», drama, per Ignaci Iglesias, 2'00 m.
- esp «Montblanc», per Bosch de la Trinxeria, 1'00 m.
- «Quan jo era noi», per A. de Riquer, 2'00 m.

## ADMINISTRACIÓ D'CORREUS-REUS

### Horas d' arribada y sortidas de correos

#### ARRIBADAS

- De Tarragona, 8'30 m.

com a telèfon de certes d' informació de l' administració.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona

sortida a les 7 de la nit per Tarragona.

de l' administració, que s' deposita en els busos després de la sortida del correu de Madrid, se li dona