

Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Reus, Dimecres 23 d' Agost de 1899

AÑY XIV

Num. 3346

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d'aquest diari y en les principals
libreries d'aquesta ciutat y de fora.
En Barcelona, litografia Mallorquina, carrer Juncosa, 6.

No's retornan los originals encara que no's publicquin.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes.	1.00
n províncies trimestre.	3.50
Exterior y Ultramar.	5.00
Anuñals, à preus convencionals.	

Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

Farmacia Serra | 12 ANYS
XAROP SERRA

Oberta tota la nit

AGRICULTORS ALERTA
Visiteu lo magatzém de guanos de
A RIUDOMS

Acreditadas especialitats
DE CANALDA

PRIMIADAS AB MEDALLA D'OR

en las exposiciones Mercantil, Industrial y Agrícola celebradas en la ciutat de Tarragona,
en la internacional de Brussel·les, any 1891,
en lo Concurs internacional de Saint-Gilles y gran Diploma d'honor, any 1892 y ab medalla de plata
en la Exposició Regional de Lugo, any 1896.

TINTURA CANALDA PERFECCIONADA

LA MES ECONOMICA QUE 'S CONEXIÓ Y DE POSITUS RESULTATS

Enforteix, hermoseja, rejuvaneix y es rápida en lo modo d'obrar, donchs bastan uns 20 ó 30 minuts pera
recobrar lo cabell ó barba, son primitiu color, perblancs que estiguin. — AMPOLLA 2 PESSETAS.

ELECTRA REUSENSE

Suministre de forsa ab ELECTRO-MOTOR

Aquesta Societat suministrará forsa motris ab ELECTRO-MOTORS als industrials que ho sollicitin.

Los Motors de corrent continua à la vegada que extraordinàries condicions d'economia en lo cost de com-
pra y consum, reuneixen las de marxa silenciosa, gran limpresa, espay reduxit y facilissim maneig, ventatges
difficils d'obtenir ab altres sistemes. Tenen marxa senzillament variable y ab un simple moviment de palanca
se regulen y cambian à voluntat; las velocitats mínima á màxima.

Los gastos d'oli pera son engrassament y sos desgasts, son tan insignificants, que poden en realitat considerar-se com nulla.

En aquestes oficinas se facilitaran cuanta classe de datos sian necessaris.

Reus 9 Juny 1899.—Per la Electra Reusense, LO DIRECTOR.

Secció doctrinal

Catalunya sempre catalana

La castellanisació de Catalunya no ha sigut possible lograrla, malgrat la perfidia constant dels uniformistes durant un espai de quatre sigles, en lo qual han usat en tota classe de mèdis per obtindre la transformació de nostre poble, unich recurs d'assegurar lo domini de la rassa del Quixot sobre la catalana y extinguir-nos.

La richada d'aigües térbolas que 'l centralisme ha abocat continuament a nostre poble per servir d'adop a la llevor que un dia hi plantà, per més que no 'ns hegi inundat per complet, fou excessivament abundant per deixar-hi grans y pestilents fangueras, que convé sanejar depressa. si 's vol evitar que 'ls missams que se 'n desprenen acabin d'enmascinar nostre sanch y siguin causa de certas malalties llargues y debilitants, que si no matan deixa'n inutil l'organisme.

Lo sanejament per excelencia que devem usar per llimpliar la brutícia que encara 'ns queda de lo molt que ja sanejaren nostres antecessors consisteix en fer reviure l'esperit genuïnament català, lo que, si bé aniuha en tots los cors catalans, en bastants s'hi està tant adormit que en realitat sembla mort.

La llengua ha sigut la muralla que 'ns resistit en primer lloc la invasió forastera y la ha privada de fer majors avensos. Coneixent sa importància contra d'ella han dirigit nostres enemis sos atacs posteriors, que 'ns han pogut prohibir, mes sempre

inutilment. Catalunya vol ser catalana y per això sos fills parlan en català.

La història de Catalunya desterrada de las escolas, abont se la desnaturalisa ab la nova història d'Espanya, quant s'en fa alguna referència, ha sigut també el baluart de resistència per la gent més o menys instruïda contra las embestides uniformistas.

Lo poble que per falta de medis no ha pogut llegir en bonas fonts las veritats històriques y que si res ha llegit es sols la història corregida, pera saber la veritat s'ha servit de la tradició, y aixís de pares a fills y de una generació a l'altra s'ha conservat entre ell, dintre de cada comarca, la història de la terra, fent excellents patricis.

La legislació catalana es lo turó ahont està clavada la senyera que caracterisa nostra rassa. Per ella som lo que som y havem estat, y ab ella serem lo que havem de ser.

Contra aquesta trinitat en particular han dirigit en tot temps sas iniciativas els que per despit y egoisme s'han proposat portar a terme la desaparició del poble català, perque ella es la que li dona vida y fortalesa per lluytar ab ventatja contra l'iniquitat manifesta dels seus desvaris.

Cal donchs pendrir consell del enemic, ja que 'ns ha ensenyat ab sa tècnica la part més resistent de nostre casal.

Llengua, història y legislació son tres columnas fermas sobre quines reposa principalment l'edifici de la nacionalitat catalana; son tres miralls que reflecten l'ànima de nostre poble y en quins deu Catalunya mirar-se, pera progressar en la via de la vida; son tres

de continuades curacions y d'una acceptació general, son les millors probas pera demostren que 'l es lo millor remey pera combatre per crònica y rebelde que sia tota classe de.... TOS

La que paga més contribució de la província.

Guanos classe superior—Id. de peix—Gascos d'arengada. Opera adops de las hortalissas.

Magatzém à Riudoms y à Reus Vilà, num. 3.

puntuals que sostenen y mantenen viu y altivo lo casal payral de nostre Catalunya.

Erobustim en cuant nos sigui possible aquests fonaments pera reedificarhi los derrumbaments suferts per causa del temps y de la mà destructora dels mata pobles.

Generalisem nostre parla tenint us en totas las ocasions; introduhimla novament en actes corporatius que tenen son color marcadament oficial, y de pas en pas la portarem allí hont li correspon. Desterrém sempre que poguem la llengua forastera de certas reunions de família y especialmente de la correspondència particular, substituintla per la propia.

Divulgarem els coneixements històrichs de Catalunya, procurant fer comparacions entre la època de la Patria lliure y la època del uniformisme y trayentne las oportunes consecuències.

Procurerem encoratjar a nostres llegistes a fi que lo gron completar nostra legislació esporgant tots los seccials que s'hi hagin fet y enriquintla ab los avensos que la època demana, al objecte de que 's pugui adaptar per complir à nostra naturalesa y ab son ús seleccionarlos com requereix tot poble que vol viurer.

Lo temps de prova en son mejor gron ha passat ja. Los bons catalans foren fracasats ab la virilitat que 's caracterisava tots los plens tramats per lo despotisme pera l'extermini de sa patria. Es de creure que 'ls que novament puguen apareixer no igualaran ab sa pèrdua tirania als que per una voluntat absoluta s'imposaren en varias ocasions als catalans; y encara que així los confiem que may suraran si cada un de nosaltres, imitant la tenacitat heroica de nostres avis, es carrega sobre sus espaldas la creu de la patria, y en lo llach calvari que li fan recorrer los seus juheus no l'abandoni fins arribar al cim de la montanya, ahont hi trobarem la total redempcio.

Dreyfus y l'anti-dreyfusisme

En lo fons d'aqueix asquerós affaire Dreyfus que tant commou à la opinió pública de la França, en los presents moments, no hi ha que buscarhi, no, la influència tan bescantada del element anti-semita, verdadera babarota ab la que s'ha seguit enlluhernar à tothom....

Com no hi ha que buscarhi tampoch la rahó que puga haverhi en contra ó en favor del criteri juridich de la inmutabilitat de la cosa jutjada (res judicata), del fallo tècnic donst al pùblic de la sentencia ferma, perque aqueixa rahó, tractantse, com en aquell assumptu judicial se tracta, d'un fallo empés per una jurisdicció especial no togada, may podria efectuar el decoro ó al prestigi de cap magistratura. Y d' aquell que no 's puga gayre facilment comprender'l perquè d'haverse invocat aqueixa rahó singular, ni menos encara la relativa gratuitat ab la que l'ha acceptat com à bona la jurisdicció ordinaria per durant tant de temps; fins al punt de que haja pogut semblar un gros atreviment la decisió del Tribunal de Cassació de França donar lloch à la revisió del procés.

Mes, si res de tot allò que puga raonablement buscarse en lo fons tan obscur del affaire que avuy s'està ventilant definitivament a Rennes, hi ha ellí per contrari, s'hi senyala ben clara la trascendència ignota de la influència d'un determinat element politich social; s'hi pot remarcar, també, lo sagell de la sugestio exercida per una preocupació general o colectiva, fruyt directe de la influència d'aquel element ausdit.

Si, es l'exercit elevat per la opinió fins al suprem

concepte d' institució fonamental intangible y necessaria; es l' apassionament d' un poble per tot allò que guarda referència ab aqueixa pedra angular de la constitució d' un Estat fonamentada en gran part sobre lo Militarisme; es, també, la equivocada creença de que qualsevol cosa, qualsevol idea que vinga a posar en dubte la totalitat de les excelències de la institució mateixa la rebaixa de fet; son totes aqueixas coses juntas, es lo fantasma del desprestigi del Exèrcit allò que ha extraviat dintre de la França d' avuy, tant o més cesserista que la del segon imperi, a la opinió pública d' una gran massa de la nació en relació a aquest assumpt.

Perque ha sigut la França somniadora de sempre, la França de les homèriques glòries militars y la de les grans batallas guanyades en contra de tot lo mon, aquella que ha vist en perill lo prestigi del Exèrcit, la dignitat del instrument de la forsa destinat a fer brandar ben victoriós arreu lo drapau tricolor. Tant com han sigut l' Exèrcit mateix, gelos de sa exageradíssima influència social, l' històric Militarisme impenitent que ha portat tantas vegadas a la França sencera envers la ruïna, los que, ajudant aquest moviment ressuscitatori que ha tingut lloc dintre d' una Repùblica que's té a si mateixa per liberal; han sigut ells los que, prevalentse d' això, han aprofitat la ocasió pera establir o imposar definitivament lo criteri necessari de la vulnerabilitat del prestigi del Exèrcit y pera desafiar resoltament a aquella poca opinió pública que no s' trobàs d' aconseguir ab ells, senyalant lo dualisme inconciliable entre la França anti-dreyfusista y la revisionista, entre la França esclava del Militarisme y la França democràtica, essencialment burguesa, essencialment pacifica, sempre travalladora y ciutadana.

La oposició entre la gent paysana ó provincial, ademés, ab l' altra gent del Centre; la oposició de la França departamental y de la França tancada a París; aquell antich antagonisme local que feia demanar en 1870-71 la pau a tots los francesos que no eran pas parisenchs, mentres que 'ls communards de Montmartre predicaven la guerra y la destrucció a outrance; la inconciliable rivalitat, en fi, demostrada per la França militar envers la França paysana en les més culminants ocasions de tota una llarga història; tot això, tot lo que, en una paraula, pot haverhi d' apassionat y de mesquí dintre de l' ànima colectiva d' un poble, en lo que, d' una part, hi ha alguna bona gent que pensa bé y que travalla y, d' un altre costat, s' hi troba una multitud prou inmensa que no més somnia ab romàntichs ideals; tot això es lo que hi ha que sapiguerà vèr-hi també en lo negoci judicial del ex-deportat a la Isla del Diable....

Per això es que algúns francesos, no pas gayres, no mes aquells que pensan ab una certa serietat, han demanat sempre la revisió. Per això es, igualment, que moltissims cridavan desaforadament: ¡Mori en Dreyfus!... Y lo pitjor del cas es que quan en Emili Zola pronuncià la paraula tremenda. *J' accus!*..., n' hi hagué prou ab que l' genial autor de «La Débâcle» prengués partit en favor d' un suposat ignoscent pera que aquella generosa França que havia semblat perdonar al novelista que en «L' Assommoir», que en «Pot Bouille», que en «La Terre», que en «Germinal», retratava de mà mestra sa decadència completa social tant com la fonda dissipació de sos costums privats, pero que no podrà perdonar mai al fidel narrador de sa més grossa desgracia exclusivament política y militar, aquelles planas immortals de «La Débâcle» en que ha posat de manifest la debilitat y la ineptitud ab las que la França del segon Imperi escometé la campanya del any terrible; n' hi hagué prou ab allò, repetim, pera que la França del Militarisme, trobant la ocasió crides també: ¡Mori en Zola!...

Avuy en Zola ha retornat semi-triomfant a París, a aquell París que ell ha sapigut coneixer tan bé y tan a fons, a aquell París anti-semita, anti-revisionista, que en sa persona y en la d' en Dreyfus contemplà per un moment las víctimas propiciatorias que hi havia que inmolat sobre l' altar de la pàtria, en holocaust sagnant del honor del Exèrcit, al que s' volgué fer rídiculament solidari d' una senzilla cuestió d' apreciació d' un pretés erro judicial militar....

Allí, a Rennes, en aqueixos moments s' està ventilant encara la difícil tramitació del novíssim procés... Haurà, a la fi, dominat la corrent del bon sentit, y, qualsevolga que després sian los resultats de la revisió intentada pel element togat civil, podrán, d' aquí en endavant, considerar-se apaybagats per sempre 'ls odis difundits entre germans d' una nació mateixa, fills del apassionament exagerat del amor sentit envers l' Exèrcit y sus glòries, per la transcendència d' un esperit tel de corrupció de la verdadera organització social com es lo del Militarisme?...

Ahi... Que s' apressurin a pensar los verdaders demòcrates de totes las terras, de totes las nacions, a França com fora d' ella, que l' excessiu afalach demonstrat a voltas pels governants envers l' Exèrcit, que les complacencies sentidas pels homes polítics civils per lo Militarisme, no poden conduhir en definitiva a res més que al esclavatge del poble. Perque si aquells tranzigeixen ab las pesades exigències del element militar, es tan sols perque 'ls necessiten com a instruments de sos plans y com a garantia suprema de la conservació del ordre material establert baix qualsevol forma d' imposició moral que 'ls governants pretendan fer prevaldre.

Que s' recordin, per lo tant, de que no es pas del prestigi del Exèrcit allò de que ells estan gelosos, no. Y que pensin, en consecuència, que quan, coincident ab aquixos sentiments, s' arriba a fer prou pas entre mitj de la opinió pública ofuscada de qualsevol país una tendència tan reaccionaria com la que havém analisat hi ha avuy, las aspiracions cesseristas y dictatorials dels governadors, renaien sempre, lo Militarisme s' imposa a las corrents de llibertat, y l' Exèrcit, convertit en element primari del govern, consagra per intermedi de la forsa armada 'l triomf y la perdurabilitat de las oligarquiás més estables.

MAX.

Circular

Ara més que mai, donats los cassos sospitosos de peste bubònica ocorreguts en la ciutat de Oporto, del veïnat Regne de Portugal, segons las notícies oficials publicades en la «Gaceta de Madrid», se precisa que 'ls pobles tots estiguin preparats pera prevenir y en son cas combatre ab èxit la epidèmia, si desgraciadament invadeix nostre territori.

Un dels serveys que reclama pera sa importància atenció preferent dels Ajuntaments, es lo de la assistència gratuita dels malalts pobres de sos respectivas localitats.

Lo reglament pera l' servey mèdic sanitari dels pobles, així com la vigent llei de Sanitat, imposan als Municipis lo deber ineludible de tenir facultatis de medicina y cirurgia y farmacia costejats de fondos municipals, y si be no es de creure que hi hagi poble per insignificant que sia que, olvidat de sos devers, tinga desatés aquest servey, es necessari, no obstant, en las circumstancies presents, que aquest Gobern tinga exacte coneixement d' això pera subsanar o corregir a l' acte qualsevol deficiència que observi en tan important ram. Al efecte, los senyors alcaldes dels pobles enviarán a aquestas oficinas, ab precisió, pera avans del dia 25 del actual, relació dels facultatis municipals, ab expressió de la fetxa de son nombrament, segons lo previngut en l' article 20 del expressat reglament del partits mèdics de 14 de Juny de 1891, fento també en lo mateix plazo los sub-delegats de Sanitat dels partits judiciais, expressant aquells los pobles que en sos districtes respectius careixin del servey mèdic sanitari, a fi d' adoptar las resolucions que cada cas exigeixi.

Tarragona 18 d' Agost de 1899.—Lo governador, Manuel Luengo.

CRÒNICA

Avuy comensa la publicació en forma encuadernable del monòlech «Sagetas d' or» original de nostre company de redacció Pere Cavallé. A continuació publicarem hermosos travalls del distingit escriptor català D. Joan Pérez Jorba.

Esperem que serà ben rebuda tal millora per nosaltres llegidors.

Ahir vegerem ab sorpresa que l' carrer Nou de Sant Joseph estava tancat per una valla.

Tenia l' permís corresponent lo veïnat de dit carrer que ha portat a cap tal obra perjudicant notablement als demés veïns?

Esperem veure contestada aquesta pregunta per qui correspongui.

Si avuy se reuneix suficient número de regidors, a las set del vespre se celebrarà sessió de primera convocatoria.

Agrahím en lo que val la deferència que 'ns han tingut D. Enrich Salvadó Domingo, director de nostre colega *Las Circunstancias*, y D. María Pujol Folch, al fersos saber son efect, at enllàs y oferirnos son nou domicili.

Aprofitem aquesta nova ocasió per repetirlos nosaltres desitjos de que disfrutin una interminable sèrie de felicitats.

En lo «Círcol Artístich Català» s' ha instalat una biblioteca quins llibres estarán desde l' primer del mes vinent a disposició dels senyors socis.

Tenim també entès que dintre poch temps se portarán a la pràctica variis projectes que respondràn al ff perque fou fundada aquesta societat.

A las dues de la matinada d' ahir los núvols que durant lo vespre se passegaren per nostre cel ens en-

viaren una petita pluja acompañada de trons y tempesta.

L' aigua que rebé la terra de nostres camps sino de sàvia li serví al menys de refresch, ab qual motiu baixa l' termòmetre.

Se començan a veure ja per aquesta ciutat algunes que altres collas de vermadors, mostra patent de que aviat començaran las tasques de la broma en nostres camps.

Hem rebut lo programa de las festas que se celebraran a Sitges los días 24, 25, 26 y 27 del corrent.

Dit programa es en extrém atractiu figurant-hi per 'l dia 25 un acoartement artístich ab la representació del drama «Lladres» del Ignasi Iglesia y l' «Alegria que passa» d' en Russinyol y d' en Morera.

Si no tenim cap contratemps pensém assistirhi y donar compte detallat a nostres llegidors de ditas festas.

La Agrupació Catalanista de Tàrrega s' inaugura, com ja varem anticipar a nostres lectors, lo dia 10 del vinent Setembre. Per notícies particulars que n' tenim, promet esser un acte importantissim y molt concorregut, per coincidir ab la festa major de dit poble, y per esser molts los catalanistes que han assegurat ja la seva assistència a dita inaugural. A més de las funcions religioses que al matí s' dedicaran a Sant Eloy, patró de Tàrrega, se celebrarà a la tarda l' aplech catalanista, en que hi pendrà part distingits oradors y representants de las diferents entitats que figuran dintre la «Unió Catalanista».

Ab motiu de ditas festas, la Companyia que dirigeix lo celebrat actor don Enrich Borràs donerà tres funcions en lo teatre de dit poble, representant-hi 'l dia 8 «Batalha de Reynas» de Frederich Soer, lo dia 9 «Lo Novia» de J. Feliu y Codina, y 'l dia 10 «Terra Baixa d' Angel Guimerà, acabant las dues primeras funcions ab saynetes d' Emili Vilanova y la última ab lo quadro simbòlic de Manel Rocamora «Via foral lladres!» A més també 'l senyor Borràs hi representarà 'l monòlech patriòtic «Mestre Oláquer», del que n' fa una verdadera creació.

Las companyias de ferrocarrils, han resolt rebair lo preu dels bitllets entre Tortosa y verias estacions de las líneas, ab motiu de las próximes festas dedicadas a la Verge de la Cinta.

L' expedició començarà lo dia 31 del corrent, y 'l regress podrá realisar-se fins lo 9 de Setembre pròxim. Oportunament se fixaràn los cartells anunciadors dels preus de passatje.

Mercats de Tarragona.—Oli d' oliva, 15 rals quartà. Admetllas mollas de 60 a 63 pessetas, d' altres medades de 56 a 59 id. los 50'400 kilos. Garrofers de 21 a 22 rals quintà. Vins negres, priorats superiors de 35 a 40 pessetas carga. Baix priorat de 15 a 16. Montblanch y Urgell de 17 a 18. Vilasseca de 18 a 20. Canbonja 20. Reus y sa comarca 21. Las transaccions molt escassas, puig tothom eapera la cullita pròxima.

Esperits de ví, de 35 grams, de 102 a 103 duros los 68 quartés, de brisa a 15 duros carga. Mistelas blancas de 50 a 55 pessetas negras de 47 a 50, del Priorat de 55 a 65 id. Tot la carga.

D. Joseph Aguiló, més conegut per «Roch de Porreras», que com diguerem fou traydorment ferit a Cardó fa alguns dies, se troba millorat de la lesions rebuda, disposantse retornar avist a casa seva.

Ho celebrém molt.

Moltas fàbricas de teixits de cotó de Oporto han anunciat la suspensió dels treballs en vista dels telegramas que tenen revocant los encàrrecs que tenían rebuts.

Lo recaudat ahir en la Administració de Consums d' aquesta ciutat per diferents espècies, puja a pessetas 773'45.

Desde Sitges

Senyor Director de Lo SOMATENT.

S' ha publicat ja el programa oficial dels festejos que s' celebraran los días 23, 24, 25 y 26 del corrent, ab motiu de ser la festa major d' aquesta vila.

Di 23.—A las deu del matí, se reparirán bonos de pà, carn y arròs a las famílies necessitades de la vila. A las tres de la tarda, sortirán los gegants y diversos balls de carrer, los quals aniran a obsequiar a las autoritats en sos respectius domicilis. A las sis, dius balls populars acompañaran desde la casa de sos respectius administradors fins a la Iglesia parroquial, la bandera de Sant Bartomeu y 'ls tabernacles dels Sants Patrons, comensant després lo cant de solemnes completas, ab assistència de la Corporació municipal.

A las nou del vespre, se disperrà en «La Punta» un sorprendent y magnífich castell de focs artificials y marítims, a càrrec del acreditad pirotècnich de Barcelona senyor Saura. Durant los focs, las bandas de música situades en lo delicioso passeig de las Palmeras, tocarán escullidas pessas. A las deu, en las societats de recreo «El Retiro» y «Prado Suburense», hi hauran funcions dramàtiques y de sarsuela. En lo teatre del «Retiro» se representarà per la companyia que dirigeix lo senyor Parreno 'l drama del maluguanyest Feliu y Codina, «Maria del Carmen». En lo del «Prado», las sarsuelas «La buena sombra», «Agus», azucarillos y aguarciencies y «Gigantes y cabezudos», baix la direcció del mestre D. Marián Taberner.

Dia 24.—Al romper l' alba, tindrà lloc la bulliosa y típica «Matinal», passejant per carrers y plassas la tradicional bandera de Sant Bartomeu, ab acompanyament dels gegants, nanos, balls de diables, bestons, cercolets, moixiganga, etz. Durant lo curs, les bandas de música dirigidas pels senyors Català y Carbonell, interpretarán airoso passos-dobles, en tant la jóvenailla, atayosa d' obsequiar a las donzel·les, repartirà bonichs ramells de flors.

A las deu, sortirà de la Casa Pairs, l' ilustríssim Ajuntament precedit dels gegants, balls populars y bandas de música, y s' dirigirà la Iglesia parroquial hont se celebrarán solemnes Oficis, interpretant la Capella de música la partitura del mestre Mercadante. Lo panegriech del Apóstol Sant Bartomeu s' ha encarregat al elocuent orador esgrat Rvt. Joseph Martínez.

Després de lo llorant de taula, les societats de recreo «El Retiro» y «Prado Suburense», obsequiarán a las familias y demés forasters ab brillants concerts per las bandas dels seus respectius locals. A las sis, sortirà de la Iglesia parroquial la solemne professió que recorrerà l' curs de costum, havent sigut nombrat pionerista l' il·lustre petrici Dr. D. Bartomeu Robert Iarzabal, Alcalde de Barcelona. A les deu de la nit, després d' obsequiar ab brillants serenades a les autoritats, començaran los balls públichs en los salons del Retiro y Prado.

Dia 25.—A las nou del vespre, tindrà lloc en lo teatre del Retiro la quinta festa modernista de Sitges, ab un aconseixement lírich-dramàtic-català, qual programa es com segueix:

Primer.—Cuarteto (en si menor) pera instruments de corda, de Morera.—Segon. Estreno del quadro dramàtic en un acte, «Els Lladres», del genial autor Ignasi Iglesias.—Tercer. Estreno de «La reina del cors», comèdia lírica en un acte, lletra de Iglesias y música de Morera.—Quart. Gran concert de piano pel distingit pianista D. Joaquim Nin, executant las següents pessses: «Sonata» (en mi) de Scarlatti; «Aucellada», «A la montanya» y «Escenes de Carnaval» (escenes populars noruegas), de Grieg; «Barcarola» y «Ballet», de Alió; «Amorosa», de Gay, y «Ballet», de Morera, qual piano ha sigut ofert galantment per la casa Chassaigne Frères de Barcelona, al senyor Nin, pera executar ditas pessses en aquesta solemnitat musical-artistica.—Quint. Estrany de «L' alegria que passa», comèdia lírica en un acte, lletra de D. Santiago Rusiñol y música de Morera.

Eu lo teatre del Prado, se representarán baix la direcció del senyor Taberner las sarsuetas «Las campanadas», «El santo de la Isidra», «Las breviass» y «Pepe Gallardo».

Dia 26.—A las nou del vespre, la Agrupació Catlanista donarà en son domicili social una espléndida festa literaria musical en la que hi pendrà part lo celebrat autor dramàtic Ignasi Iglesias, lo mestre compositor Enrich Morera, lo distingit pianista Joaquim Nin y altres entusiastes joves de la vila.

La companyia dels ferrocarrils de M. à Z. y A. organiserà un servei de trens ab bitlets d' anada y tornada de 2.^a y 3.^a classe a preus reduïts desde Barcelona, Sans, Prat, Gavá y Vilanova à Sitges.

Lo Corresponsal.

21 Agost, 99.

Secció religiosa

Sant d' avuy.—Sant Felip.

Sant de demà.—Sant Bartomeu.

Al que fou mon mellor amich
En Hortensi Güell

Qüasi's pot dir que inspirat per tú vaig escriure aquest monòlech y com penyora de regoneixement pensava dedicar-te.

Lo destí no ha volgut que poguessis rebrer aquesta nova mostra de la estimació que mon cor per tu sentia y la que havia de ser una dedicatòria es una oració fúnebre que ab recansa vaig ressent, oració que durarà tant com ma vida.

Escrích donchs aquestas ratllas pera exteriorizar lo greu que m' fa sentir ta recordansa y perque al mateix temps me sembla que saldo lo deute que am t' tenia.

L' AUTOR.

Secció oficial

Registre civil

del dia 21 d' Agost 1899

Naixements

Antonia Gras Tibau, de Pere y Maria.—Rosa Balanyà Pena, de Josep y María.

Matrimonis

Cap.

Defuncions

Pere Vilanova Montanyà, un any, casa de camp.—Victoria Arias Ibarz, 5 dies, Castellar, 6.—Serafina Solé Miguel, 32 anys, Menicomi.

Secció comercial

MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA

Entrades del dia 20

De Bergen y València, en 18 dies, v. noruech. Sevilla, de 598 ts., ab bacallà, consignat als senyors Boada germans.

De Liverpool y Barcelona en 15 dies v. Ulloa, de 650 ts., ab efectes, consignat als senyors Mac Andrews y C.

Despatxades

Cap.

Entrades del dia 21

De Málaga y Valencia en 5 dies v. Martos, de 1048 ts., ab efectes, consignat a D. Antoni Mas.

De Sant Pere del Pinatar en 3 dies llaut Barcelonés, de 42 ts., ab sal, consignat a D. Joan Mallol.

Despatxades

Pera Barcelona v. Luis Pinzón, ab trànsit.

Pera Liverpool y esc. v. Ulloa, ab carga general.

Pera Génova y esc. v. Martos, ab carga general.

Anunci particulars

LA ELECTRA REUSENSE

Per shons fàcils de comprender, la societat «Gas Reusense» acaba de fixar preus inverossímils al fluit elèctrich, que en plazo més ó menys llarg se proposa servir als seus futurs abonats. Aquest acort del Gas Reusense donarà com a immediat resultat la anulació del fluit gás en aquesta ciutat y se substituirà per lo fluit elèctrich. Comprendentlo aixís nostra Societat, se proposa ampliar considerablement y desde ara la nova instalació que està portant a cap en aquests moments a fi de servir en breu plazo las demandas que indubtablement, ha de rebre del públic reusenc y a les que atendrà per torn rigòrs.

Apesar de que 'ls preus que 'l «Gas Reusense» fixa a sa última tarifa son exageradament baixos, «Le Electra» los accepta desde ara y en lo moment que 'l seu contrincant dongui un servei regular d' alumbrat elèctrich, nostra Societat establirà pera 'ls seus abonats los preus següents:

Una làmpara incandescent de 5 bujias 1'25

de 10 " 1'75

de 16 " 2'50

de 25 " 3'75

Preu del kilowat, hora. 0'50

En quant a las instalacions se fan desde avuy, en iguals condicions que l' altra empresa.

Ab lo favor que 'l públic nos dispensa res temèr, se 'ns porta á la lluya, á ella aném ab la tranquilitat del qui no la ha provocat devant solzament fer una manifestació: lo públic trobarà sempre en la «Electra Reusense» la millor salvaguardia dels seus interessos.

Reus 2 Maig de 1899.—Per la «Electra Reusense»

Lo Director.

Telégramas

Madrid 22.

Telegrafian de Oporto que s' ha agravat la situació sanitaria.

Ahir ocorregueren alguns cassos fulminants de peste.

En los voltants del Laboratori Municipal se feren novas manifestacions contra 'l doctor D. Jordi Parejas. La cavalleria dispersà als manifestants.

Ademés de tres cassos fulminants, hi hagué shir un altre atacat de peste bubòcica.

—Oport 22.—Ahir à la nit hi hagué novas y tumultuosas manifestacions. La guardia municipal dona varis cargas y 'ls alborotadors fugiren, xiulant y donant crits subversius.

A la plessa de Sant Pere continuaren ahir los desordres fins à la nit.

La policia carregá sobre en mà sobre la multitud, la qual se nega á que 's realisi l' acordonament.

Inspira temors l' actitud del populatz. A última hora s' ha restablert la tranquilitat.

Lo governador nega importància als successos d' ahir, atribueix los desordres al desacord dels metges sobre la epidemia y confia poguer dominar lo descontent del poble.

Lo domicili del doctor Jordi està custodiad per la policia.

Hi ha varis contusos á consecuència dels desordres d' ahir.

Imp. de C. Ferrando.—Plassa de la Constitució.

SAGETAS D' OR

Cuarto d' un cómic en un teatro convenientemente amoblat.

ARCÍS (25 ANYS)

Vestirà trajo negre, perruca y platillas blancas.

Està devant del mirall caracterisantse.

Ma'haja!, no; no'n puch sortir, la mà m' tremo-

la. Y per qué? Perqué tú cor sufreixes? Perqué una dona t' ha trahit? Bé... despréciale, oblídala,

als reptils verinosos se 'ls trepitja, se 'ls llença; fés

tu lo mateix; procura curar tas ferides en la font

aconhortadora del oblit. Pero calla, calla que los batetxs me destorstan, me fan bullir lo cervell, y la

sanch me puja al cap y m' cega y tot ho veig ver-

Llibre important

CARTILLA RÚSTICA

PER US DELS PLANTADORS

DE

Vinyas Americanas

Aquest llibre, conforme al seu nom indica, es de gran interès actualment a tots les pagesos y propietaris de vinyas, teta vegada que en ell s'és de donar compte dels importants temes que foren objecte de discussió en lo congrés que se celebrà en Sant Sadurní de Noya, s'hi troben explicades ab claretat totes aquelles operacions y cuidados que indispensablement requereix lo cultiu del nou cep americà, entre altres: multiplicació y plantació de la nova vinya; empelt; poda, y aseda dels ceps y manera de cuixarlos; verdader modo de espampolar y de abonar y femar las vinyas, etc.; etc.; seguit d'altres no menos importants datus molt dignes de tenir-se en compte sobre la manera de condir la verema, modo d'obtenir bons vins negres, blancks y rosats, y cuidados de què deuen ser objecte los cellers; segons instruccions que al objecte donan los més pràctics e intel·ligents viticultors d'Espanya y França; tot ab lo fi d'obtenir lo millor rendiment possible del vi, pera que puga compensar los costosos sacrificis que requereix la plantació de la nova vinya.

Forma aquest llibre un volum en octau de més de 100 páginas en bon paper y clara impressió, enquadernat à la holandesa y s'ven en aquesta imprenta, al preu de UNA PESSETA.

PER ADOB DE TOTAS LAS CULLITAS Y CULTUS

INDISPENSABLE Y DE EXCELENTS RENDIMENTS

LO COMBINAT EMPLEO DE LAS

ESCORIAS THOMAS

COM ADO FOSFATAT

GARANTIZADAS PURAS

SOLUBLES AL CITRAT



Lo més econòmic, lo més eficàs, lo més durader

NITRAT DE SOSA

ADOB AZOAT

DE GRADUACIÓ GARANTIDA DE 15.12 A 16.00 AZUE Y D'EFFECTES RAPITS Y SEGURS

Dirigirse pera prospectes e informes sobre l' empleo

A D. OTTO MEDEM.-VALENCIA

mell y m' venen tentacions de baixar al pati y pujar al palco ahont s'està repapada y superba al costat de son aymant que li prodiga temptadoras caricias y agafarla am mas mans pel coll y escanyarla de poch en poch y gaudirme mirant com son rostre s'aniria amorant... amorant... mirant fit a fit sos ulls, espill de traydoria, com anirian perdent la brillantor de la vida fins que tinguessin la brillantor de la mort... la mort dels penjats... y jo riuria ja... ja... ja... ja... riuria... ja... ja... (aquesta rialla molt estudiada) (transacció) Imbécil de mi! ¡qué dich! serenitat, fóra recorts tristes, aviat comensaran l' acte y m' convé estar tranquil pero, jcom es possible si la veure al meu devant com sombra provocadora, al costat, frech a frech, d'aquell home depravat que la deshonra? jcom es possible, si jo encar la estimo? sí, si malgrat de tot, per ella visch, si jo voldría ferla fellissa apartantla del llot hont prompte estarà soterrada? si no puch alunyar de mi l' recort d'aquell dia que aquí en aquest mateix lloch la vaig coneixer?

Era la nit del meu benefici. Vingué a portarme un traço, ella llavors estava à casa l' sastre; al primer cop ne vaig quedar cor-pres y ja sa recordansa no m' abandonà un moment; sa imatje havia ferit mon cor verge y febrosenç d'amor. Altres vegadas

Ferrocarril econòmic de Reus á Salou
Servei de trens de viatgers
que regirà desde el 1 de Juliol de 1899.

SORTIDAS DE REUS SORTIDAS DE SALOU

		Matt	Tren num.		Matt
Tren núm.	2 á les 4'10		1 á les 4'58		
	12 »	5'45	» 11 »	6'30	
	14 »	7'20	» 13 »	7'21	
	16 »	8'09	» 15 »	8'10	
	4 »	9'00	» 19 »	10'01	
	20 »	10'48	» 3 »	10'49	

Tarde

		Tren num.		
Tren núm.	22 á les 12'35	25 á les 2'33		
	26 »	3'15		
	28 »	3'57		
	30 »	4'39		
	32 »	5'21		
	34 »	6'03		
	36 »	6'45		

Nit

		Tren num.	
Tren núm.	39 á les 7'25	41 »	8'15

Tren núm. 38 á les 7'24 » »

Tren núm. 39 á les 7'25 » »

Tren núm. 40 á les 8'15 » »

Tren núm. 41 á les 8'15 » »

Tren núm. 42 á les 8'15 » »

Tren núm. 43 á les 8'15 » »

Tren núm. 44 á les 8'15 » »

Tren núm. 45 á les 8'15 » »

Tren núm. 46 á les 8'15 » »

Tren núm. 47 á les 8'15 » »

Tren núm. 48 á les 8'15 » »

Tren núm. 49 á les 8'15 » »

Tren núm. 50 á les 8'15 » »

Tren núm. 51 á les 8'15 » »

Tren núm. 52 á les 8'15 » »

Tren núm. 53 á les 8'15 » »

Tren núm. 54 á les 8'15 » »

Tren núm. 55 á les 8'15 » »

Tren núm. 56 á les 8'15 » »

Tren núm. 57 á les 8'15 » »

Tren núm. 58 á les 8'15 » »

Tren núm. 59 á les 8'15 » »

Tren núm. 60 á les 8'15 » »

Tren núm. 61 á les 8'15 » »

Tren núm. 62 á les 8'15 » »

Tren núm. 63 á les 8'15 » »

Tren núm. 64 á les 8'15 » »

Tren núm. 65 á les 8'15 » »

Tren núm. 66 á les 8'15 » »

Tren núm. 67 á les 8'15 » »

Tren núm. 68 á les 8'15 » »

Tren núm. 69 á les 8'15 » »

Tren núm. 70 á les 8'15 » »

Tren núm. 71 á les 8'15 » »

Tren núm. 72 á les 8'15 » »

Tren núm. 73 á les 8'15 » »

Tren núm. 74 á les 8'15 » »

Tren núm. 75 á les 8'15 » »

Tren núm. 76 á les 8'15 » »

Tren núm. 77 á les 8'15 » »

Tren núm. 78 á les 8'15 » »

Tren núm. 79 á les 8'15 » »

Tren núm. 80 á les 8'15 » »

Tren núm. 81 á les 8'15 » »

Tren núm. 82 á les 8'15 » »

Tren núm. 83 á les 8'15 » »

Tren núm. 84 á les 8'15 » »

Tren núm. 85 á les 8'15 » »

Tren núm. 86 á les 8'15 » »

Tren núm. 87 á les 8'15 » »

Tren núm. 88 á les 8'15 » »

Tren núm. 89 á les 8'15 » »

Tren núm. 90 á les 8'15 » »

Tren núm. 91 á les 8'15 » »

Tren núm. 92 á les 8'15 » »

Tren núm. 93 á les 8'15 » »

Tren núm. 94 á les 8'15 » »

Tren núm. 95 á les 8'15 » »

Tren núm. 96 á les 8'15 » »

Tren núm. 97 á les 8'15 » »

Tren núm. 98 á les 8'15 » »

Tren núm. 99 á les 8'15 » »

Tren núm. 100 á les 8'15 » »

Tren núm. 101 á les 8'15 » »

Tren núm. 102 á les 8'15 » »

Tren núm. 103 á les 8'15 » »

Tren núm. 104 á les 8'15 » »

Tren núm. 105 á les 8'15 » »

Tren núm. 106 á les 8'15 » »

Tren núm. 107 á les 8'15 » »

Tren núm. 108 á les 8'15 » »

Tren núm. 109 á les 8'15 » »

Tren núm. 110 á les 8'15 » »

Tren núm. 111 á les 8'15 » »

Tren núm. 112 á les 8'15 » »

Tren núm. 113 á les 8'15 » »

Tren núm. 114 á les 8'15 » »

Tren núm. 115 á les 8'15 » »

Tren núm. 116 á les 8'15 » »

Tren núm. 117 á les 8'15 » »

Tren núm. 118 á les 8'15 » »

Tren núm. 119 á les 8'15 » »

Tren núm. 120 á les 8'15 » »

Tren núm. 121 á les 8'15 » »

Tren núm. 122 á les 8'15 » »

Tren núm. 123 á les 8'15 » »

Tren núm. 124 á les 8'15 » »

Tren núm. 125 á les 8'15 » »

Tren núm. 126 á les 8'15 » »

Tren núm. 127 á les 8'15 » »

Tren núm. 128 á les 8'15 » »

Tren núm. 129 á les 8'15 » »

Tren núm. 130 á les 8'15 » »

Tren núm. 131 á les 8'15 » »</div