

# EL TRADICIONALISTA

DIARIO CATÓLICO MONARQUICO

GERONA: Domingo 31 de Octubre. de 1909

NÚM 247

Precios de suscripción  
Trimestre, 4 pesetas.  
Anualidades enteras, 15 ptas.

Redacción: Subida de Santo Domingo, número, 10, primero  
Administración: Librería del Carmen, Ciudadanos, 20

Anuncios y remitidos según tarifa  
No se devuelven los originales

Núm. sueldo 5 cts.

## FERIAS Y FIESTAS DE SAN NARCISO

### Programa para hoy

Acto de las 10 de la mañana.—Acto de rezo por el Ilmo. Sr. Obispo de Huesca, una *Lápida* conmemorativa en la parroquial iglesia de San Narciso, Oficio solemne, con sermón que leerá el Rdo. Don Argimiro Nieto, del regimiento Infantería de Asturias, asistiendo el Excelentísimo Ayuntamiento y Autoridades.

Comitiva acompañada de la Banda Municipal saldrá de Casa la Ciudad, a las 9 y media la hora de rezo.

11 a 1.—Sardanas en la Rambla por la orquesta «Antigua Pep» de Figueras.

2 y media de la tarde.—En la Sociedad Unión Republicana, conferencia pública en que el abogado y escritor de Barcelona, D. Alberto Basadre, desarrollará el tema: *Política Social*.

3.—Gran Corrida en la Plaza de Santa Eugenia.

4 y media.—Baile a cargo de la orquesta «Antigua Pep» de Figueras en la Unión Republicana.

6.—Tendrá efecto en la Plaza de la Constitución el festival de coros que tomarán parte una gran masa de la Banda del Regimiento de Artillería de Asia núm. 55, ejecutando piezas siguientes:

1. A ESPAÑA (de Clavé) con la DONCELLA DE LA COSTA, cantadas a voces solas.—ELS PESCADORS (de Clavé) idem idem.—ELS BOLS ALMOGAVERS, (idem) con piano por D. Miguel Oliva, Director de la Banda.

9 de la noche.—Función de teatro en el Teatro Principal; concierto a cargo de la orquesta «Antigua Pep» de Figueras, función dramática y baile por la propia orquesta en la Unión Republicana.

10.—TOMBOLA DE LA DOCTRINA CRISTIANA.—De 7 a 8.—Concierto-Brindis de (ópera), por el Rdo. Juan M.ª de Figueras, con acompañamiento de piano por D. Miguel Oliva, Director de la Banda.

## La condena de Ferrer

III  
Ferrer y la Escuela Moderna.

Ferrer que los años transcurrieron sin que la ansiada revolución social se produjera y alocionado por la experiencia de que los movimientos insurreccionales de Santa Coloma, de Badajoz, de Casero, de Manglado en los cuales tuvo al parecer alguna importancia eran otros tantos fracasos, convencido de que la revolución de los años jamás triunfaría por tales medios, cambió por completo de rumbo y principal era crear revolución social y para conseguirlo se hacía imprescindible educar a la juventud desterrando de su cerebro la idea de Dios, de la Religión, de la propiedad, de la familia y desligándola de todo vínculo que pudiera embarazar sus movimien-

rector de la Capilla del Hospicio provincial.

CENTRO MORAL GERUNDENSE.—De nueve y media á once y media de la noche.—Gran concierto musical á cargo de un distinguido quinteto que tocará el siguiente:

- PROGRAMA  
I. PIZZICATI.—Gillet.  
II. CZARDAS.—Midiels.  
III. CABALLERIA RUSTICANA.—Mascagni.  
IV. SERENATA.—Montey.  
ORFEO GIRONI.—A las 9 de la noche.—Función teatral en la que se pondrán en escena la comedia *La profesora de Corpus*; el drama en un acto *El Idiota del Gorch Negro* y *El Vecino del Tercero*.

### Programa para mañana

A las 11 de la mañana.—Sardanas en la Rambla por la orquesta *Art Gironi*.

Sardanas por la orquesta *Antigua Pep*, de Figueras en la Unión Republicana.

A las 2 y media de la tarde.—Concierto, y a las 4 y media, baile por la misma orquesta en la propia Sociedad.

A las 3 y media.—Fiesta de los Juegos Florales en el Teatro Principal.

A las 6.—Concierto en la Rambla por la Banda de Asia.

A las 9 de la noche.—Función de ópera, en el Teatro Principal; baile por la orquesta *Antigua Pep*, de Figueras, en la Unión Republicana.

De 11 a 1.—Cabalgada organizada por la Comisión Provincial de la Cruz Roja con la cooperación de los elementos civil y militar. Cuestación á beneficio de los heridos en la guerra del Rif.

TOMBOLA DE LA DOCTRINA CRISTIANA.—De 7 a 8.—Concierto bajo el siguiente programa:

- I. (a) ANDANTE MOLTO; (b) MEUETTÓ; (c) MOLTO ALLEGRO (*Grieg*).  
II. AIRES ESPAÑOLES, I. CANCIÓN, II. BOLERO, III. ZAPATEADO (*Rucker*).  
III. RAPRICE (*Colomer*) por el profesor D. Rafael Colomer.

tos y una vez así preparada esperar la primera ocasión como una huelga general, la fiesta de 1.º de Mayo ó cualquiera otra coyuntura lanzándola entonces á la calle para derrocar todo lo existente y hacer la revolución social. (legajo n.º 15).

La empresa es árdua y penosa; pero Ferrer dedicó á ella toda su incansable actividad, y necesitando en primer término dinero, emprendió la conquista de una discípula esperando que con el tiempo lograría obtener de ella los fondos necesarios para realizar su ideal. Era dicha discípula Mlle. Ernestine Meunié, católica, apostólica y todo lo demás como dice Ferrer en su carta de 29 de Septiembre de 1900 (paquete número 38) y sobre ella ejerció Ferrer durante seis años una verdadera fascinación con el fin de convertirla en anarquista; las interesantes y numerosas cartas que constituyen el paquete número 30, reflejan de un modo exacto la impresión que en su alma iban produciendo las sugerencias del acusado llegando á confesarle en la fechada el 2 de Noviembre de 1899 lo siguiente: «Tenía, dice, un culto admirativo para

el clero; ha muerto; tenía respeto y admiración para los hombres y las cosas de la justicia; ha muerto; tenía estimación y admiración por los militares; ha muerto; tenía respeto en general á todo lo que es autoridad y gobierno y ha muerto; pero hay un Ser Supremo, un Dios, el Dios de mi madre, el Dios que ella adoraba, que le hacía feliz, que le ha procurado una muerte tranquila y dulce....»; y ese Dios no logró Ferrer arrancarlo de su alma y no logró tampoco que la Srta. Meunié aceptara el empleo de las bombas y explosivos contestando siempre á los argumentos de su desinteresado profesor que así como á un león y un tigre furioso se les encierra en una jaula para que no hagan daño, así también era preciso encerrar á los anarquistas de acción con el mismo objeto. No fué, pues, completa la conversión al anarquismo de la Srta. Meunié pero sí lo suficiente para que Ferrer consiguiera el fin que se había propuesto, y al regresar de un viaje invocando ideas de filantropía y de protección para los desvalidos le arrancó Ferrer la concesión de una renta de diez mil francos para anual el sostenimiento de una Escuela Asilo que por obra de Ferrer se convirtió en la Escuela Moderna realizando una labor diametralmente opuesta al propósito y fines de Ernestine Meunié, su inconsciente fundadora.

M. DE B. V. R.  
(Continuará)

## Els Jocs Florals

La festa posposament anomenada dels Jocs Florals, tal com existeix i's porta a cap en el present, no té raó d'esser.

El noranta nou per cent dels que assisteixen a la festa no 'ls importa absolutament res més, que saber qui és el poeta premiat amb la flor natural, qui la regina, i estissorar, continuament sobre el traje de la dama i ses companyants; si son maques, olletes, i prou, car el discurs del president se 'l té en la consideració de *llauna*, la memoria del secretari's reb am visibles mostres d'avorriments, i 'ls versos no se comprenen per son merit.

I deixant de banda aixó, examinem lo que passa dintre 'l consistori i jurat, avants de la festa, prenent per model lo succés enguany.

Tot aquell entusiasme que sembla regnar a l'acte de la festa, extingit a aquella, ningú's recorda mai més dels Jocs Florals fins que 'ls conviden novament, com ho demostra que 'ls que formen la junta directiva son elegits per la majoria de tres vots.

Se proposá de president de jurat a una persona recentment homenajada a la comtal ciutat, qui no volgué complaurels. A falta d'ell, s'ofert, a un mestre en gai saber, redactor d'un diari barceloní, qui gustós acceptá, després de lo qual elevaren a la presidència a D. Salvador Albert.

Un membre del jurat ha sigut nomenat tal, quatre dies avans de dictar el veredict, perquè no 's trobava a ningú. Altre membre del jurat, resoltament, va negarse a interindre en res més que estampar la seva firma al peu del fallo.

Dues poestes se disputaven la flor natural. Una d'elles era impremible per raons de moralitat, i a l'autor de la segona se li havia promés un premi de cent pessetes. Qué fer? Conferen-

ciaren am l'autor de l'impremible per si's podien suprimir alguns estrofes. Resposta afirmativa, però els demés del jurat no s'hi conformen. en vista de lo qual s'acorda donar la flor al de la segona poesia i a l'autor del primer oferiment para treureli 'l mal gust del no, li donaren un premi qualsevol a uns sonets. Sab aquesta resolució l'autor premiat am la flor natural i's nega resoltament a acceptarla per que ell vol les cent pessetes, alegant, també, no tenir trajo (!) i després de molt discutir s'acorda tornar a oferir la flor al primer autor premiat però concedintla an aquells sonets del premi qualsevol.

Un individu del jurat influí para que se premiés, firmat ja 'l veredict, una bafada, i així s'ha fet.

Un autor germá d'un altre individu del jurat—per quit motiu no debía, per delicadesa, donárseli cap distinció—després de firmat el fallo va cambiarse per gust un segon accésit per un primer.

Els altres premis s'han repartit, com se veurá, entre mestres de fóra i amics íntims.

Després de tot aixó, bé pot dirse que la festa dels Jocs Florals realitzada en un segon d'informalitats i demés excessos, no té raó d'existir, ni cap profit per les lletres patries, més que para satisfer ambicions i compromisos, i ésser la causa de que s'obrin ferides incicatrissables en la conciencia, brolladores del fel de l'injusticia.

J. M. F.

## ¿Se juega en Gerona?

Mucho tiempo llevamos sin que nos hayamos visto en el caso de ocuparnos del juego, en esta ciudad.

Desde el Sr. Garcia Alix, del cual recibimos una denuncia, hasta ahora ha tenido Gerona por Gobernadores personas que como los Sres. Moreno, Churrua y Ugarte pusieron especial empeño en evitar que se tirara de la oreja al pobre Jordi.

Pero sale del Gobierno el Sr. Ugarte y casi sin tiempo de traspasar los límites de la provincia, ya se habla de que va á jugarse á los prohibidos durante estas ferias.

Y hay más aún; se ha dicho y hasta nosotros ha llegado la noticia, que *todo estaba comprado* incluso la prensa para poderse despachar los jugadores á su gusto. Solo un periódico, se nos ha dicho, falta atar y este es EL TRADICIONALISTA.

Pues bien, si lo que se dice fuese cierto, que lo dudamos conste que este diario protesta con toda su energia y espera de sus colegas que harán sentir su voz honradamente.

A las autoridades correspondientes, nada queremos decirles por hoy, pues sin nuestras excitaciones suponemos sabrán cumplir con su deber y si no lo cumplieren, estamos dispuestos á decirlo claramente.

Sobre todo por lo que respecta al Sr. Alvarez de Sotomayor, gobernador interino, persona muy enemiga de abusos á la cual la murmuración asusta extraordinariamente.

**Confidencias**  
**FIRAS**  
Sobre la ciudad dormida de Gerona, avui vola un aire de moviment i d'inquietut. Avui, el dia més gironí, es el

menos gironí. La ciutat de las quietudes i dels ensopiments es tota ella cridoria i fressa; fuig de la seva monotonia. Si; fuig de la seva monotonia, pero no fuig del seu arcaicisme; no arriba a entrar dintre el segle noucentiste, encare que fassi *planxus* de coure, ont declarí ser *del siglo XX*.—Fuig del segle XIX sense moures, ni avant ni enrera. (Si tant sol retornes fins a aquells temps de cent anys carera, i arraplegues qualche bocí de lo anima vigorosa dels nostres avis o tants sols un bocí de l'esperit imperialista d'aquell Napoleó!

Pro no, no's mou. Els que's mouen son el qui no son gironins. Venen i omplen las nostras plassas, que restarian buidas; i els nostres carrers, que quedarian ensopits; venen a regnar sobre nosatres; i embabacarnos amb els seus crits i els seus colors i les seves paades i els seus llibres. Per lo de més els gironins restaran igual. Els Joves, cada vespre passejaren ensopits sota las voltas. La societat del *avui* entrará sota la nau d'un *Coliseo* imperialisador. Els vells polítics continuaran las sevas sessions en els esgrogueits passejats de la Devesa. Els estudiants del Col·legi de la Sagrada Família, am lurs americanas curtes i pantalons de vellut apedassats, contemplaran els llibres dels encants de la plassa del Vi, sense comprane cap.

Tants sols uns cambiarán, i feriran las orellas am llurs crits i no hi haurá carrer ni plassa ont no s'hi senti el brugit d'una bufa o d'una trompeta. Els infants: Aquestos son els únics, que encara no son gironins. La seva anima no s'ha dexat captivar encare per la mirada mágica de la bruxota, Girona. Tenen en l'anima quelcom del noucentisme ont han nascut; senten son esperit imperialista, i cridan a tota hora:—*Viu una escopeta, viu una bandera, viu un carril!*

Oh Girona! Cuan tots els teus fills siguin criatures, cuan tots *un/guñ* alguna cosa, allevores fugirás de ten ensopiment; entrarás en el segle XX.

## Cronicas de Vizcaya

### Los sucesos de Bilbao

Este alarmante titulo han puesto algunos periódicos relatando la manifestación liberal republicano socialista que se celebró el pasado domingo.

Para que los lectores de EL TRADICIONALISTA estén al tanto de lo que ocurre en Bilbao, quiero dedicar unas líneas á esta manifestación.

Desde los sucesos de Barcelona, los radicales de esta querían hacer algo parecido á lo de sus correligionarios de la capital catalana.

Y para ser dignos descendientes organizaron una manifestación.

El señor Gobernador Civil les dijo que no toleraría manifestación de ningún género.

Los organizadores que ya desistieron de ello, fueron llamados para conferenciar con Galdós y Pablo Iglesias quienes les dijeron que Moret autorizaba las manifestaciones de Madrid y Bilbao.

Se comentó muy desfavorablemente esta autorización, pues siquiera por consideración á Maura debió Moret suspenderla. Poco después se publicó un manifiesto repleto del semanario republicano, convocando al pueblo á la manifestación para pedir que no vuelva el señor

Maura al poder y que el actual Gobierno respete las libertades.

El *Liberal* órgano ministerial del trust salió la manifestación en el número del domingo convocando a todo el mundo.

Además con el fin de tomar parte en la manifestación me consta que llegaron varios individuos de los pueblos de las márgenes de la ría, de la zona minera y de Santander, llamados ex-profeso para dar bulto a la manifestación.

A pesar de todo esto, la manifestación, reconocido hasta por los mismos organizadores resultó el más grande de los fracasos.

Entusiastas organizadores echaban la culpa del fracaso al tiempo, pero no fué así pues durante la manifestación hizo un tiempo admirable.

La causa verdadera ha sido que han faltado los principales republicanos que no quisieron hacer el ridículo.

Algunos republicanos están disgustadísimos por el proceder de los elementos directores del cotarro.

Además dicen que se echaron en brazos de los socialistas, sus mayores enemigos empujados por *El Liberal*, órgano del «trust» que ha logrado dejarles en ridículo.

Según noticias de la policía y personas conocedoras en estos asuntos no llegaron a 2 000 el número de manifestantes.

El fracaso se comenta mucho en todos los cafés y círculos.

Además, la noche del sábado se decía que de tres a cinco de la mañana acudirían a los conventos a asaltarlos.

Esta noticia merecía entero crédito, pues salía de la armería que nuestro querido correligionario señor Romeo, tiene en la calle de la Ribera.

Enseguida corrió por todos los elementos católicos los cuales se prestaron inmediatamente a la defensa de los sagrados lugares.

En todos los conventos se encontraron durante toda la noche grupos de jóvenes carlistas y otros católicos.

En el convento de las Esperanzas se hallaba un grupo numeroso de jóvenes del Círculo Carlista del Ensanche dirigidos por el sacerdote don Pedro García Salazar, capellán de la Juventud Carlista.

Les diré que estaban bien dispuestos de armas y hasta de cornetín para dar órdenes.

Además tenían en el camarote un carro de piedras.

Pero todas estas precauciones fueron inútiles, pues los valientes radicales en cuanto supieron que los católicos se disponían a defenderse desistieron de su propósito.

JOSÉ ALEMÁN ECHEVERRÍA.

## Teatro Principal

### Rigoletto

Para la segunda función de abono se cantó en este coliseo la ópera *Rigoletto* una de las ya antiguas de la escuela llamada italiana que mejor ha resistido la evolución del tiempo y del arte, por que en su factura y personificación imprimió el maestro Verdi rasgos vehementes de su fecunda inspiración.

Por esto muchos cantantes de facultades extraordinarias la han elegido en todas épocas para darles a conocer o acrecentarles lo mismo ante el público docto que el meramente dilettanti.

Y comprendiéndolo así muy acertadamente, el barítono señor De Gheri la eligió para su debut en Gerona.

La portentosa voz del señor De Gheri, y su intuición musical y artística le han facilitado en el brevísimo plazo de

catorce días, dirigido por el experto e inteligente maestro don Lorenzo Parés, posesionarse tan completamente del protagonista de *Rigoletto* que al admirar las cualidades naturales de su voz clara, potente, segura, exuberante y que derrochó con prodigalidad por qué aún la práctica no le ha advertido la conveniencia de moderarse al emitirla, guardando sus esplendores solo para ciertas oportunidades, admiramos mas aún su decisión y frase, convenciéndonos de que no solo se había hecho cabal concepto de la psicología del personaje si no que reúne el Sr. De Gheri aquellas cualidades innatas que son indispensables para exteriorizarlo con arte y hacerlo vivir.

En distintos parajes y al final de cada acto se le aplaudió al Sr. De Gheri con espontaneidad y cariño pero no se le ovacionó como se merecía porque el ambiente no llegó a caldearse lo suficiente por la idiotización del público y también debido acaso a que si bien todos los demás cantantes estuvieron discretos en sus respectivas *portichellas* en conjunto la obra se desarrolló con languidez e inseguridad excepto el 4.º acto que adquirió cierto vigor, lo que seguramente quedará corregido en una segunda representación.

El coro de hombres, único que toma parte en *Rigoletto*, cantó con justeza y buena afinación; muy propio el decorado que trae la compañía, así como resultó muy animado el primer acto con el missetto que el cuerpo de baile ejecutó con suma elegancia y precisión.

El alumbrado y demás servicios del escenario esforzándose por aparecer incorregible a pesar de poderse corregir con una poca de buena voluntad por parte de algunos elementos directores. Este asunto merece capítulo aparte.

## Ayuntamiento

Extracto de los acuerdos tomados en la sesión celebrada el pasado jueves por nuestro Ayuntamiento, la que presidió el Sr. Monsalvatje con asistencia de los Concejales Sres. Bassols, Martínez R., Fabrellas, Vilaró, Puigvert Corominas, Pla, Martínez Ar., Leal, Más y Catalá.

Aprobóse el acta anterior y varias relaciones de jornales y cuentas que importan 1106'74 pesetas.

Acordóse dirigirse al Ayuntamiento de San Daniel para ver si quiere contribuir todo o en parte a los gastos ocasionados por el incendio de una casa de dicho pueblo ocurrido hace algunos días.

Quedóse enterado de una comunicación de doña Estrella Noguer invitando al Ayuntamiento a la fiesta de las flores y certamen de lectura que tendrá lugar el 5 de Noviembre, y de otra de la Comisión de festejos de las calles de Santa Clara, Huertas y Norte haciendo lo propio para el oficio funeral que se celebrará en la iglesia del Mercado pasado mañana en sufragio de los que murieron durante los sitios de esta ciudad.

Pasó a la Comisión una comunicación del Gobierno militar.

Concedióse permiso para practicar obras a Doña María Boadella y a don Juan Salieti.

Acordóse instruir expediente de prófugos a Elías Manso Rodríguez, Juan Hernández y Ramón Andrés del Valle.

Aprobóse un dictámen de la Comisión de Gobernación diciendo que no ha lugar a lo solicitado por Doña Rosa Planas.

Asimismo fué aprobado un dictámen

de la propia Comisión concediendo el socorro de 2 pesetas diarias a Miguel Giralt padre del soldado Agustín Giralt.

Pasó a la Comisión una instancia de Don Isidro Coll pidiendo se acuerde adquirir ya de acuerdo con él o por expediente de expropiación forzosa, la casa número 19 de la Rambla de Pi y Margall.

A propuesta de la Comisión Central acordóse conceder las siguientes subvenciones para las presentes fiestas: 300 pesetas a la sociedad «Gerona-sport»; 200 para el festival de coros; 200 para la fiesta escolar; 100 a la Económica Amigos del País para la fiesta del árbol; 100 a la Cruz Roja; 50 a la Tómbola de la D. C.; 35 para los festejos de las calles de Sta. Clara, Huertas y Norte y 25 para el festival de sardanas Garreta.

El Sr. Monsalvatje dió cuenta de que había sido nombrado matarife del Matadero Isidro Sala Vila.

Acordóse continuar por un semestre la subvención que venía disfrutando la maestra auxiliar de párvulos D.ª Dolores Vidal.

El Sr. Bassols pidió se activen los dictámenes a las instancias que tienen presentadas don José Sendra y otros abonados a un palco platea del Teatro Principal. Contestóle el Sr. Pla por la Comisión, que en la próxima sesión se dará cuenta de dichos dictámenes.

Pasó a la Comisión un ruego del propio Sr. Bassols pidiendo que se coloquen globos en las bombillas eléctricas de los pasillos del Teatro Principal.

El Sr. Más pidió que este año se remitieran a los Sres. Concejales y prensa más bonos de caridad para distribuir a los pobres, contestándole el señor Monsalvatje que aquellos estaban ya repartidos y que por los muchos gastos que ocasionaban las ferias, dada la situación económica del Ayuntamiento no podía hacerse una nueva remisión de bonos.

Acordóse a propuesta del Sr. Martínez A. que si resulta remanente de la cantidad destinada a ferias se invierta en una nueva emisión de bonos para los pobres.

Con lo que se levantó la sesión.

## Noticias

TÓMBOLA DE LA DOCTRINA CRISTIANA.—Con verdadero esplendor y con extraordinaria concurrencia se inauguró el día de San Narciso por la tarde, la «Tómbola de la doctrina» que se halla instalada en el Salón de espectáculos del Centro Moral gerundense.

A la hora anunciada acudieron al Centro el Sr. Obispo Dr. de Pol, General Victoria, Sr. Juez de Instrucción, Alcalde Sr. Monsalvatje acompañado de los concejales Sres. Mas, Puigvert, y Bassols, Sr. Deán, Vicario general, Secretario de Cámara, Rector del Seminario, Mayordomo de Palacio, canónigos doctores Matas, Iglesias, Gou, Ayarra y Vilá, Catedráticos del Seminario, Párrocos de la ciudad, Decano del Colegio de Abogados y representantes de muchas asociaciones religiosas.

Las autoridades tomaron asiento en el escenario que estaba artísticamente adornado.

El Dr. Herranz, presidente de la Junta Organizadora, pronunció un elocuente discurso de salutación a la presidencia del acto, explicando el objeto de la Tómbola.

En breves frases el Sr. Obispo elogió la labor de los organizadores de la

fiesta declarando abierta la Tómbola.

Seguidamente los invitados pasaron al salón tomando abundantes números y tributando unánimemente elogios al acierto y buen gusto que ha presidido en la instalación de la tómbola.

Nuestros aplausos se unen a los muchos que han recibido los señores y señoras de la Junta; deseamos no obstante observarles la necesidad en que se hallan de organizar la distribución de los objetos de manera fácil y práctica para evitarse confusiones.

Parece que la Directiva de la Asociación de Propietarios Cercheros domiciliada en esta capital, ha acordado celebrar la reunión general reglamentaria de socios, el viernes próximo, 5 de Noviembre, en el salón del Centro Moral, dando cuenta a sus asociados de los trabajos llevados a cabo durante estos últimos meses; trazar la conducta que mejor conviene seguir en las actuales circunstancias y cambiar impresiones respecto de los diversos asuntos que pueden afectar a todos los propietarios.

Acertada por demás nos parece la idea y resolución de la Junta, aunque para ello haya tenido que adelantarse la época de la reunión, que sería mas natural tuviera lugar, como de costumbre a fin de año, pero tal vez no sea ocioso oír la opinión de los interesados en los diversos asuntos y problemas que tan de cerca les atañen.

### TEATRO PRINCIPAL

Compañía de ópera. Función para hoy:

Tarde: Faust de Gounod.

Noche: *Rigoletto*.

En el *Orfeo Gironí*.—Como anunciamos anticipadamente anteayer representóse en el teatro del «Orfeo Gironí» el patriótico drama «Sacosta» original de nuestro distinguido amigo don Antonio Morán.

Como siempre que se ha puesto en escena dicha obra arrancó del numeroso y selecto público que asistió anteayer a su representación vivas manifestaciones de entusiasmo que se exteriorizaron en merecidos aplausos para los jóvenes aficionados y estruendosas ovaciones para el autor que fué llamado a escena en distintas ocasiones.

Anteayer tenía dicha representación un nuevo aliciente que era el de ponerse en escena por primera vez la segunda parte de la obra titulada «Per la Patria». Digno complemento de la primera, esta segunda parte despertó también gran entusiasmo entre el público, ya por su sabor altamente patriótico, ya por las emocionantes escenas en que se desarrolla la acción.

Para dicha segunda parte fueron pintadas ex-profeso tres hermosas decoraciones por el propio Sr. Morán, especialmente la del último cuadro, en el que aparecen los Claustros de nuestra Catedral, que es de un efecto sorprendente.

El conjunto de la obra, en la que es parte principalísima el movimiento escénico, resulta admirable y oportunísima para ser representada en este año del Centenario de los Sitios ya que toda la obra es un canto de amor a nuestra Patria y en particular y muy especialmente a los heroicos defensores de nuestra inmortal ciudad.

Reciban nuestra felicitación sincera los aficionados que tomaron parte en la representación y a las ovaciones que se tributaron al autor en este nuestra cordial enhorabuena.

La acreditada farmacia Vives ha repartido profusamente entre sus numerosos clientes un bonito programa de las ferias y fiestas que se están celebrando en esta ciudad.

En el *Seminario Conciliar*.—Ayer se celebró en el Seminario Conciliar el solemne oficio en sufragio de los estudiantes muertos durante los Sitios de 1803 y 1809. En el presbiterio ocuparon lugar de preferencia el Secretario de Cámara Dr. Canadell, en representación del Sr. Obispo y una Comisión de profesores formada por el señor Rector Doctor Oms, el Secretario Doctor Perramón y el Doctor Mariano Pont. Había también en lugar preferente comisiones de HH. Maristas, PP. Salesianos y representación de las parroquias de la capital.

La «Schola Cantorum» del Seminario interpretó con mucho acierto, bajo la dirección del escolar D. Ramón Gordo, una selecta misa de Perossi.

Entre los elementos tradicionalistas de esta capital ha despertado gran interés la fiesta que debe celebrarse el próximo jueves a la memoria del que fué nuestro Augusto Caudillo D. Carlos VII. Sabemos que son muchos también los correligionarios de fuera que se proponen asistir por la mañana a la misa de Comunión y por la noche a la velada necrológica.

En la función de la noche del día de hoy predicará en la parroquia del Mercado el M. I. Dr. Ayarra, canónigo.

Mañana fiesta de Todos los Santos solemnísimas Comunión General a las 7 y media con plática preparatoria que dirá el M. I. Dr. Antonio Llor, cantándose antes durante la misa de las 7

## Colegio de la Inmaculada Concepción

DIRIGIDO POR

H. H. Maristas

Clavería 12.—GERONA.

Ateniendo reiteradas indicaciones de numerosos padres de familia, la Dirección del expresado Colegio, pone en conocimiento del público que en el mismo quedan organizadas, además de las clases ya existentes las siguientes conferencias:

Aritmética práctica y Contabilidad . . . 6 a 7 noche 5 ptas. mes.  
Dibujo lineal, de adorno y figura . . . 7 a 8 noche 3 »  
Inglés teórico-práctico . . . . . 6 a 7 noche 10 »

Cursos especiales para Correos, Telégrafos, Aduanas, etc.

Lámparas incandescentes  
a 0'70 pesetas.—De venta en la casa ADROHER HERMANOS  
Lámparas "Z", economía 75 por 100  
Maquinaria eléctrica.—Material eléctrico



