

# Lo Somaten

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XV

Reus Dimars 17 de Juliol de 1900

Núm. 8617

### PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d'aquest diari i en las principals llibreries d'aquesta ciutat y de fora.  
En Barcelona, litografia Mallofré, carrer Junquera, 6.  
No s' retornan los originals encara que no s' publicuin.

### Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

### PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes. . . . . Ptas. 1  
a provincias trimestre. . . . . 3'50  
Extranjer y Ultramar. . . . . 5'  
Anuels, a preus convencionales.

**Farmacia Serra**

**12 ANYS**

de continuades curacions y d'una acceptació general, son las millors probas para demostrar que

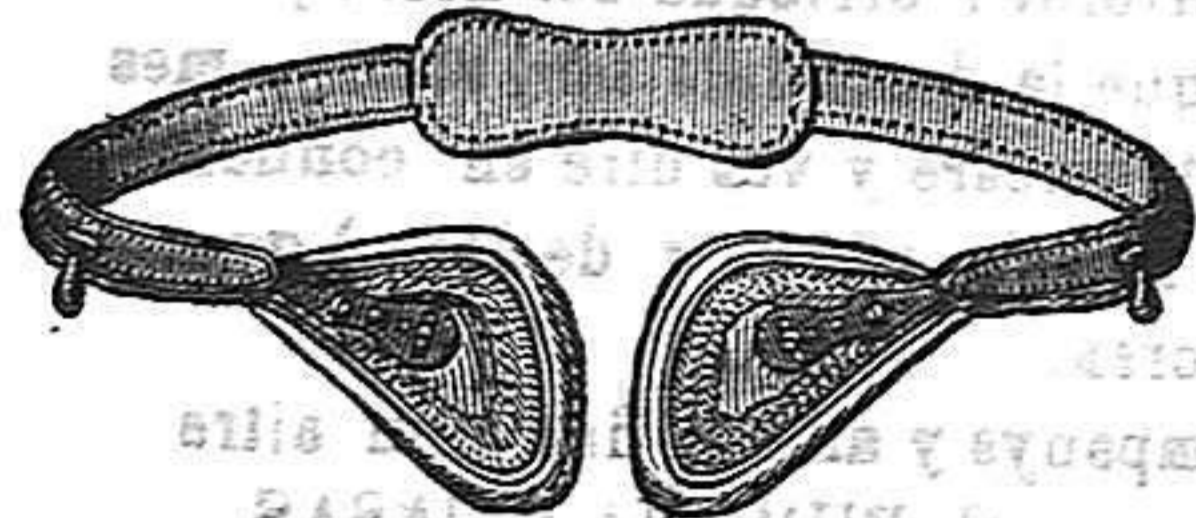
**XAROP SERRA**

es lo millor remey para combatre per crónica y rebelde que sia tota classe de

**TOS**

La que paga més

contribució de la provincia.



## IMPORTANTÍSSIM

als herniats (Trencats)

Lo que acredita a una casa de comers no son precisament las alabansas inusitadas ni el reclám de falsos remittits y certificats, medis molt empleats en las grans capitals; pero aquí, ahont tots nos coneixém, sols los fets ab sa incontrastable elocuencia assentan las reputacions; per aixó aquesta casa s' enorgulleix d' haver fet de cada comprador un parroquiá y de cada parroquiá un propagandista entusiasta.

Son molts los que han acudit a consúltarme creguts d' estar herniats (trencats) y fet lo regoneixement s' han convenut de lo contrari.

La opinió dels senyors facultatius d' aquesta comarca respecte al meu establiment «La Creu Roja» y «ls set anys de práctica en la casa Clausolles de Barcelona, son garantias que no olvida l' públich.

**Braguers de tota classe lo més práctic y modern para la curació de las hernias**

**Especialitat en braguers de cauchuc para la completa y prompta curació dels tendres infants.**

**Elastichs omoplátics para evitar lo carregament d' espallias.**

**Faixas hipogástricas para corretgir la dilatació y abultació del ventre.**

**JOSEPH PUJOL**

cirurgiá especialista en lo tractament de las hernias.

**ESTABLIMENT LA CREU ROJA PLASSA DE PRIM.-REUS**

## INSTITUT VACUNÓGENO SUIS ♦ LAUSANNE

DIPOSIT EXCLUSIU A REUS

**D. ANTON SERRA (farmacèutich)**

Arrabal Santa Anna, 80

### LINFA

Tubo pera 2 á 3 vacunas	Ptas. 1'25
Tubo pera 8 á 10 vacunas	> 1'50
Tubo pera 20 á 25 vacunas	> 3'00
Estutz ab 5 tubos pera 2 á 3 vacunas	> 4'00

### PULPA

Placas pera 3 á 4 vacunas	Ptas. 1'50
Placas pera 6 á 8 vacunas	> 3'00
Pots pera 25 vacunas	> 8'00
Pots pera 50 vacunas	> 15'00

## DOCTOR J. MIRÓ

OCULISTA

Consulta en Reus: Lós dilluns y divendres de dos á cinch de la tarde, Arrabal de Santa Anna, 1, primer.

A Tarragoná: los demás dias de deu á una del mati y de tres á cinch de la tarde havent trasladat son gabinet al mateix carrer de la Unió, 7, pimer.

### L' ADVOCAT

**D. RAMON VIDIELLA Y BALART**

ha trasladat son despai al pís primer de la casa número 1 (bis) de la Plassa de Sant Francesch, cantonada al carrer del mateix nom.

### Secció doctrinal

#### Compassió!

No altra cosa pot inspirar ja l' Govern.  
Piados es no perturbar los últims instants d' una vida que se'n vá per moments, d' una vida que desapareix sense deixar cap grat recort en quins la soportaren ab la esperansa de sa curta duració.

Hi hagué un temps en que s' cregué en la vida próspera, fells y duradera de quins oferian posar má en nostra Administració pública y millorarla en sos procediments, disminuir los gastos para que sinó en un any en dos ó en tres, en los que fora precis que al veure la bona voluntat no s' regateija, lo temps al desenrotllo d' aquesta necessari, arribar á la nivellació dels pressupostos; pero se convertí en fum; las promesas se las emportá lo vent, més ab ellas s' emportá també la vida dels farsants ja que eran aquellas sa causa y ab ellas devian necessariamente desapareixer los efectos.

Y l' país sempre magnánim y generós no vol pertorbar ab sas manifestacions de vitalitat los moments que á sos directores actuals restan de vida pública.

Ells no li tingueren compassió y ell se venja compadintlos.

Son orgull los portá á creures superiors als que sos ánims los oferian de bona voluntat.

Sa voracitat los induhí á volguer esmonyir tant als que sos medis los hi prestavan que no s' contentavan ab medis que xupar fins l' última gota de sa sang.

¡Insensats! No veyan que sense lo país no eran res, gignoravan que tot te un límit en aqueix mon?

No hi ha be ni mal que cent anys duri. Lo govern hó pot arribar á centenari, dolent, com ha sigut y está sent, no podia passar de l' infancia.

Compadim de tot cor son prematur fites.

### Lo caciquisme al Vendrell

Llegim en nostre confrare de Barcelona l' *Diari de Catalunya*:

«Lo caciquisme, després del desastre, continúa com avans, ab los mateixos procediments. Bona prova d' aixó es lo que ara está passant lo Vendrell. Cansats los vendrellenchs de las duas tandas de regidors, devots dels cacichs, varen elegir un Ajuntament que, en casi sa totalitat, es de catalanistas y republicans. Y com sempre los cacichs enemichs dels ajuntaments que veritablement representan lo poble, y com sempre tenint á sa devoció lo poder central y ls seus delegats, están posant tota classe de entrebanchs á la gestió municipal.»

Lo que ara está fent lo Governador de Tarragona ab l' Ajuntament de Vendrell es curiós, perque dona la mida de lo que es capás de fer la Govern central, d' acort ab los cacichs. Te l' Ajuntament, entre altres, pendent de pago, un deute per una expropiació antiga. Aquet deute ha vingut figurant en tots los pressupostos municipals. Mentres han sigut los cacichs, los mateixos que l' varen fer, del Ajuntament, ni l' han pagat, ni cap Governador, ni l' interessat han dit res. Pero desde que l' actual Ajuntament te la gestió municipal, no sembla sino que l' Ajuntament de Vendrell no tingui més que una sola obligació, la de pagar lo deute esmentat.

Tothom sab que es la corporació municipal la encarregada de distribuir los fondos. Donchs lo Governador de Tarragona, després d' una serie d' ofis conminatoris al Alcalde para que pagués lo deute, lo qual no ha sigut possible perque la crescude cantitat que importa no está en caixa y l' interessat se nega á rebre bonament partidas á compte y perque l' Ajuntament te altres serveys que no pot desatendre, ha imposat una multa al Alcalde.

¿Desde quan los Governadors son ordenadors de pagos dels Ajuntaments? ¿Desde quan poden favorir á uns acreedors en perjudici dels altres? Si ls Governadors tenen aquestas atribucions, sobran los Ajuntaments; y si no las tenen, sobran los ofis y las multas.

Vaja, que s' está lluhint lo diputat Gassol, posat al servey dels cacichs del Vendrell.

Afortunadament, l' Ajuntament y l' Alcalde tenen á tot lo poble darrera seu, y en aquets cassos aixó dona la seguretad de que lo caciquisme será venut.

### L' Orfeo Catalá á Vilafranca

Vilafranca, 15 juliol.

La societat coral «La Violeta» ha aixecat un arch de triomf ab una sentida dedicatoriá al Orfeo. Quan

ha passat l' Orfeo per sota los coristas de «La Violeta» han regalat a las senyoretas orfeonistas ramellets de flors. Desde ls balcones los tiravan serpentinas.

Entre l' immensa gentada que dels pobles del entorn s' ha aplegat a Vilafranca han vingut sis joves de Vilanova dalt de un carro shont hi onejava una bandera catalana y una fals. Al entrar a la població un agutzil los ha invitat a retirar bandera y fals y ells tot seguint han obehit lo manament de l' autoritat. Sense cap mes incident los joves han anat a l' iglesia a sentir la missa de Palestrina.

Mentrestant alguna «ánima misericordiosa» ha anat a contar lo fet al comandant militar. Aquest tot seguit ha fet indagatorias pera saber los autors de tan «tremendo» delictu y valentse d' un cabo de la reserva, paysà dels «delinquentes» los ha trobat a la fonda dinant.

Han anat a prendre'ls y 'ls han tancat a la presó individualment tots sis.

S' ha nomenat jutge pera instruhir sumaria y s' ha comunicat aquest «ópatant» succés al Capità general.

L' Orfeo Catalá ha dinat al teatre Principal en quatre grandiosas taules. Lo coro «La Violeta» després de dinar ha cantat «Lo Prometatjes» y «Els Pescadors» ab un gust y una «finació» que al mestre Antoni Incenser y als coristas los hi ha valgut una entusiasta ovació.

Una hora avans de comensar lo concert lo teatre estava brillant, las hermosas y elegants vilafranquines formant un march hermosissim a tan artistica festa.

Totes las pessas del programa han sigut ovacionadas pero molt especialment las cançons catalanas y «Els Xiquets de Valls» porque aqui es allí hon' s' hi desenrotilla tot sovint ab tota sa primitiva grandiositat aquella festa popular que descriu la composició. L' Orfeo l' ha cantada admirablement y l' públich en pés sense deixar acabar s' ha aixecat com una sola persona aclamant al Orfeo.

Lo «Credo» de la Missa també li ha valgut un altre ovació.

Mentres durava lo concert ha vingut al local lo comandant militar. Tot seguit s' ha format una comissió del diputat a Cortes del districte don Carles de Moy, lo senyor Insencer, lo director del Orfeo Catalá mestre Millet y la premsa de Vilafranca y corresponsals de la de Barcelona que li ha demanat se servis posar en llibertat als presos.

Ha contestat que aixó ja no era assumpto d' ell, sino del Capità general y del Jutje militar.

Ab lo seu consentiment s' ha dirigit lo següent telegrama: «Diputado a Cortes por este distrito y Alcalde de Vilafranca al Capitan general: Ruegan a S. S. con el beneplácito de comandante militar se sirva ordenar la libertad de los detenidos por los insignificantes sucesos de esta mañana que, por completo han carecido de importancia. Respondemos del orden.»

Los presos seguien incomunicats, y fins a entrada de fosch no se 'ls hi han pogut portar cadirac, menjar y lit.

Lo Concert ha acabat ab lo mejor ordre.

L' Orfeo ha visitat lo Casino de la Rambla y a les vuyt han sortit dirigit a l' estació. La despedida que se li ha fet ha sigut afectuosissima y entusiasta. Los carrers plens de gent; l' estació plenissima. Tot Vilafranca hi era saludantse mútuament los que se'n anavan y 'ls que s' quedavan ab grans aclamacions y aplausos.

A Sant Sadurn de Noya l' andén estava plé de gent, que saludava als expedicionaris ab crits de visca l' Orfeo y a Catalunya.

A La Gelida l' estació plena de noyas ab llums que solamavan al Orfeo.

Al passar per davant de la fábrica de paper del senyor Guarro, aquest l' ha enllumenada espléndidament, y com que es distant de la via, ab una corneta tocant marxa saludava al Orfeo. Al matí quasn' hi ha passat ha issat la bandera catalana.

A Martorell l' andén plé de gent, que saludá ab picaments de mans al Orfeo.

A Molina de Rey també l' estació estava plena de gent cridant innumerables viscas.

Al passar per davant de Sant Joan Despi s' han disparat focs artificials.

A las onze arribava a Barcelona lo tren exprés.

Corresponsal: «Orfeo Catalá»

Desde Vich

Amics estimats: Altre periodo llarc de temps ha passat desde que vareu veure lletra meua y oregüen que no es pas que vos oblidí; doncs cada dia al rebre

y llegir LO SOMATENT, me sembla que 'm trobo en lo salonet de la Redacció, rodejat de tota vosaltres, escoltant y prenent part en aquelles conversas animadas y xispejents que caracterisan las vostres assentadas.

Vaig a parlarvos a grans gambades de las festas que han tingut lloc en aquesta ciutat, com cada any en lo present mes, y oregüen que las d' aquest, han superat tot lo que jo havia presenciado aqui.

Ja comensaren ab una nota esplendent y hermosissima com fou l' arribada del may prou ponderat «Orfeo Catalá» que arribá la vetlla de Sant Miquel, patró de Vich. En l' estació del ferrocarril estavan congregats molt abans de l' arribada del tren, una gran generació que formavan un conjunt agradabilissim, doncs entre mitj de l' immensitat da gent del poble, s' hi veyan las comissions del Ajuntament, cassinos y societats, banda municipal, Orfeo vigatá, etc., etc. L' element jove, com es natural, era 'l que donava mes mostrás d' impaciencia traduhintse aquesta en crits patriotics que de tant en tant esclatavan per aquells ambits. Mes, l' entusiasme frenetic esclatá a l' arribada del tren (dos quarts de sis).

La banda municipal tocá una airosa marxa y mentres se descubrian tots els caps, aixordavan l' ambient los crits de «visca l' Orfeo», «visca Catalunya», etcetra. Los orfeonistas també entusiastats contribuïan a la general gatzara. Hi ha que confessar que realment hi havia perque entusiastarse per part d' uns y altres. Los de terra veyan l' espectacle hermosissim d' un tren llarc... llarc... plé de mantellines blancas de las noyas, las barretinas vermelles dels noys y las moradas dels homes, distintiu de nostra personalitat patriótica y 'la del tren oviravan l' imponent aplec de gent que 'ls esperava ovacionantlos. Lo curs que feu la comitiva fins arribar a la plassa major, fou un seguit d' aclamacions pels bons fills de Catalunya que, seguint l' hermosissima Senyera, van escampant arreu las melodias catalanas tan bellas y sentidas.

Arribats a la plassa entonaren lo tipic «cant de la Senyera» composició que tots coneixen y que tant honra a Millet per la bellesa de la melodia y l' harmonisació grandiosa y perfecta. Després cantaren los «Xiquets» y acte seguit los coristas d' aquesta ciutat y la banda, també ns feren éhir diferentes composicions. Tots foren molt aplaudits. L' Ajuntament rebé al Orfeo fentli entrega d' un artistic llac de seda pera penjar en la «Senyera» que s' passejava majestosa per la ciutat de Vich per primera volta.

Per la nit l' Orfeo doná un concert en lo Teatre, ahont materialment no s' hi cabia, tantas foren las ganas de sentir als coristas.

L' endemá dia Sant Miquel tingué lloc lo solemnisim ofici de rúbrica en la Catedral Basílica. L' Orfeo fou l' encarregat de la part musical cantant la missa de Palestrina, dita del Papa Marcelo, sentint tots los oyents que no s' permetés pendrer part a la funció a la secció de senyoretas, doncs verament s' hi trobavan a fallar aquellas. L' ofici fou solemnisim doncs oficiá un fill d' aquesta ciutat, un vellet venerable, lo Bisbe Colomer del Tonkin y feu lo sermó lo llim. Bisbe Torres y Bages que actualment regeix aquesta diócesis ab tant zel, digne successor del inclit Dr. Morgades. Per la nit s' efectuá la gran professó que com sempre fou molt lluhida.

Lo divendres tingué lloc altre solemnitat y fou la colocació del retrato del Bisbe Morgades en una de las salas del Museu Episcopal. La festa se celebrá en lo saló del Sinodo del Palan ocupant la presidencia s'bdós Bisbes, Colomer y Torres y Bages. Obrí la sessió lo primer en uns párrafos eloqüents y acte seguit lo secretari de la comissió del Museu Sr. Serra y Campdelacreu llegí l' acta en la que s' acordá la colocació del esmentat retrato, aixecantse després lo Sr. Espona y de Naix qui llegí un acabadissima treball en lo qual feu, ab molta galanura de frase y profunditat de conceptes, que demostran las dots rellevants que adornan a dit senyor, l' historia del museu; descriuint desde sos primitius y modestos temps fins als actuels esplendorosos, fent resaltar la part principalissima que prengué en sa formació, lo a qui s' honorava en aque'ls moments al colocar son retrato, en lo lloch d' honor que tant bé li escau. Després de curtas frases del actual Bisbe, la concurrència qu' era nombrosa y entre la que hi figurevan totas las autoritats y personas de mes significació junt ab un estol d' hermosas senyoretas y distingidas damas, se dirigi cap als salons del museu ahont se feu la ceremonia de descorre lo vel que tapava lo retrato, y tota la concurrència desfíl respectuosament per davant de l' efigie del que fou lo restaurador de Santa Maria de Ripoll. Lo retrato es de molt paregut y es obra del notable artista d' aquesta ointat Sr. Paig, qui te ja acreditadas sas notables aptituds per l' art pictoric. Encar que tal volta ofengui sa modestia, no deixo passar l' ocasió de felicitarlo.

Per la tarde del mateix dia hi hegué a plassa la primera funció del tipic bou que tanta forasters fa acudir y que tant agrada als que no son forasters. L' aspecte de la plassa major es molt bonic, donos a mes de la gentada que omple los tendidos improvisats, se venhen los espectadors que desde balcones, terrats y teuladas, segueixen las peripecias de la brega. Aquestas corridas se repetiren tres dias consecutius.

Totes las societats han rivalizat en lluhir lo garbo com se sol dir, donant en sos respectius salons magnífics balls y concerts. Lo Teatre també contribuí a l' esplendor de las festas acollint en sas taules a una notable companya d' ópera qui interpretá molt acertadament «Gli Pagliacci», «Bohèmes» y «Cavalleris».

Per últim lo «Círculo Literario» societad que s' distingeix per son amor a la literatura y arts, clogué las festas ab una vetllada literaria musical en honor del gran fill de Vich, en Jaume Balmas. Pronunciá un notable discurs lo Bisbe del Tonkin y llegiren composicions altres senyors socis que alternaren ab los executents. Distingida concurrència, com la que sempre concorre als salons de dita societad, los complenava y quedá complascentissima de tal solemnitat.

He comensat describint l' arribada del Orfeo y acabo la present dihent que la despedida fou, si cap, mes afectuosa y entusiasta encare y vos diré en confiança (pero no ho diguen a ningú, per mor de Deu,) que s' cantaren «Los Segadors».

Adeu estimats companys y amics, fins a un altre C. FUMAÑA Y CASAS. Vich 10 Juliol 1900.

CRÓNICA

L' «Orfeo Reusense» a Targa

Del telegrama que ns enviá ahir nostre company de causa don Carles Vilella, representant de LO SOMATENT a Targa durant la permanencia del Orfeo a aquella ciutat, se desprén lo següent:

La rebuda que se li feu a l' Orfeo fou entusiasta. Gran nombre de personas sortiren a rebre a nostres paisans, acompanyantlos ab las respectivas comissions de las festas y músicas fins al poble.

L' «Orfeo Reusense» ha sigut molt aplaudit en tots quants números ha cantat. Lo concert que doná al teatre ans d' ahir nit, si be no s' vegé tant concorregut com era d' esperar, en cambi hi regná l' major entusiasme en tots los assistents, los quals sortiren del teatre molt ben impresionats y satisfets de la esmentada festa.

Pero la nota mes culminant, la que ha descollat més y feu creixer més encara l' entusiasme per la causa que defensém, ha sigut la prohibició, pel governador de Lleyds, del cant que tant espanta als del centre, «Los Segadors», quin l' Orfeo portava en son variat repertori. Aquest matí arribará a Reus de retorn l' «Orfeo Reusense del Centro de Lectura».

Si be no resultá tant concorreguda com hauriam desitjat, a causa de trobarse moltes families a fora ciutat, fou lluhida per demás la funció celebrada ans d' ahir nit en lo Teatre Fortuny a benefici de las viudas y ferits boers.

Tant los números que executá la banda de «La Palma», com los del «Orfeo Reusense» y «Eco Republicano» foren molt aplaudits igual que las diferentes seccions dramáticas que hi prengueren part en lo desampnyo de las obretas «Per una solfa», «Un fi de festa» y «Castor y Polux».

A mes dels números que figurevan en lo programa y a petició del públich se cantaren «Los Segadors», per l' Orfeo Reusense y «La Marsellesa», per l' Eco Republicano; tots dos cants foren molts aplaudits.

Del resultat d' ingressos y gastos de la festa, com podran veurer nostres lectors, ne doném compte en altra gacztilla firmada per tres individus de la Comissió.

Hem rebut una luxosa circular de la «Academia Froebeliana» establerta al carrer de la Presó, número 22, que queda oberta desde avuy baix la direcció de la ilustrada professora superior D.ª Maria Fabra.

Ja que la Sra. Fabra tingué ab nosaltres la amabilitat de convidarnos a visitar las diferentes seccions de la Academia que acaba d' obrir, y quina tenim entés ratlla a la altura de las més ben mentadas, acceptém sa deferent invitació y prometém donar compte detall de la visita a nostres lectors.

Los salons de «El Olimpo» y «La Armonia», diumenge a la nit se vejeren animadissims ab motiu de celebrarhi lluhits balls.

Lo resultat de la funció donada en lo Teatro Fortuny lo dia 14 del corrent mes de Juliol á benefici dels ferits boers es com segueix:

**INGRESSOS**

Contaduria. Palco principal núm. 1, 8 pessetas.—Platea núm. 18, 10 pessetas.—Platea núm. 1, 10 pessetas.—Una butaca 1 pesseta.—Principal núm. 18, 8 pessetas.—Principal núm. 10, 8 pessetas.—El Olimpo 25 pessetas.—El Círculo 25 pessetas.—Cambra de comers 25 pessetas.—Centre Catòlich 20 pessetas.—Recullit en la safata 63'25 pessetas.—Total pessetas 203'25.

Venut en lo despatx: 3 plateas, 30 pessetas, set principals 56 pessetas; sis segons 24 pessetas; 110 butacas, 110 pessetas; 67 llunetas 50'25 pessetas; 169 entrades generals 84'40 pessetas.—Total ptas. 354'75.

**GASTOS**

Drets de propietat de las obras representadas 11'25 pessetas.—Sastreria y peluqueria 5 pessetas.—Porters y acomodadors 10 pessetas.—Espelmas 1 pesseta.—Taquillatje 11 pessetas. Treballs de repartó de programas y demás 8'50 pessetas.—Trajes 6'75 pessetas.—Al taquillero 3 pessetas.—Al segon avisador 2'50 pessetas. A la «Electra Reusense 16'50 ptas.—Limpieza 3'50 ptas.—Porter del Teatre 2'50 ptas.—Guardaropía 12 ptas.—Tramoistas 7'50 ptas.—Prospectes 20 ptas.—Seguro 12 ptas.

Total de gastos 133 ptas.

**RESUMEN**

Ingressos.	558 pessetas.
Gastos.	133 »
Liquit.	425 pessetas.

Quina suma, [excepte 25 pessetas de la Cambra de Comers, ó sián quatrecentas pessetas, queda en poder de la comissió firmant.

Reus 14 de Juliol de 1900; y per duplicat entregantse un exemplar á D. Lluís Fuster y Galvez y aquesta cantitat está á las resultas de la consulta que 's fará al Consulat del Estat lliure de Orange á Madrid.—Joseph M. Borrás.—J. Doménech y Grau.—P. Pellicer y Serra.—Es conforme, lo Delegat Consular del Estat lliure de Orange á Catalunya, Lluís Fuster y Galvez.

**NOTAS**

- 1.ª Las secciones corals é individuos dels quadros dramáticos y banda, prengueren part en la festa sense cap retribució, lo mateix que 's dependents de la Administració del teatro.
- 2.ª La partida de gastos está satisfeta y 's comprobants á la disposició del públic.
- 3.ª Casi tots los que interyenen en l' expressada partida de gastos feren rebaixa en sos habers, figurant algunas partidas en dita rebaixa y per lo que respecta als que no consta fou depositat son donatiu en la safata á presencia dels interessats y de la comissió.
- 4.ª Elevada la consulta pera efectuar l' entrega ó remissió, ab fetxa 15 de Juliol, al contestar, donará el públich compte justificat de l' entrega.—La Comissió.

Hem rebut una carta de Barcelona, firmada per Un Ganxet, que no publiquem per estar ja practicantse las gestions pera 'l logro del fi que en ella 's demana; si be dubtem del éxit per motius que li explicariam particularment á Un Ganxet si se servia enviarnos son nom y direcció.

De totes maneres agraíam son interés pel be de Catalunya.

Lo mercat setmanal que 's celebrá ahir en nostra ciutat, se vejé mes animat que en setmanas anteriores haventhi regit los següents preus en los articlos que s' expressan:

- Fabons, 11'50 pessetas cuartera.
- Blat, de 13 á 15'00 id. id.
- Id. de moro, á 12'00 id. id.
- Ordi, de 6'50 id. id.
- Burdanyes, á 11'00 id. id.
- Fesols, á 10'00 id. id.
- Oli d' oliva nou, á 3'75 id. cuartera.
- Id. d' olive vell 5'00 id. id.
- Ví de 12 á 20'00 id. segons los graus.

En res desmereix de sos anteriores lo darrer número publicat del quinzinari local «La Palma».

S' están activant de ferm las obras que s' porten á cap en lo nou local de la plassa Mercadal, que ha d' ocupar la «Lliga Catalanista», essent probable lo prop vinent diumenge quedí ja domiciliada en l' esmentat edifici.

Ab motiu d' executarhi la banda de «La Palma» les bonicas pessas de son repertori, diumenge á la nit se vejé molt animada la Plassa de Prim.

Diumenge tinguerem lo gust de visitar l' humorística societat «Lo Brinco», en quins espayanos y ben adornats departaments y vejerem campejar los escuts de nostros quatre provincias. Ab aixó sens dupte que 's divertits brinosires nos volen significar que també en son cor hi nía l' amor á Catalunya.

Lo recusat en lo dia d' ahir en l' Administració de consums per diferentes especies puja á la cantitat de 1184'50 pessetas.

**La veu de la veritat**

Desde mes de quinze anys los medicaments **COSTANZI** son los únichs que curan qualsevol enfermetat venérea ó sifilítica.

Pera més detalls llegeixis en 4.ª página **Miraculosos confits ó Inyección anti-venéreas y Roeb anti-sifilítico COSTANZI.**

**Secció religiosa**

Sant d' avuy.—Sant Aleix.  
Sant de demá.—Santa Sinforsosa.

**Secció oficial**

**Registre civil**

dels dias 14, 15 y 16 de Juliol de 1900

**Nacimientos**

Vicens Charida Domenech, de Joseph y Manela. |  
Jaume Ferré F. bregat, de Jaume y Teresa.

**Matrimonios**

Cap.

**Defuncions**

Joan Marcá Valls, 75 anys, Hospital.—Aguatí  
Mestres Vendrell, 16 anys, Sant Pancrasi.

**Secció comercial**

**J. Marsans Roí**

Representant en feus: **JOAQUIM SOCIATS**  
CARRER SANTA AGNA, 28.

Cotisació á Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	72'40	Aduanas	
Amortizable 5 0/0	91'50	Norts	52'90
Colovials		Alicants	75'50
Cubas 1886	85'50	Orenses	22'85
Cubas 1890	71'50	Obs. 6 0/0 Fransa	93'75
Filipinas		Id. 6 0/0	51'12
Exterior París	71'70	Id. 3 0/0	32
París	27'40	Londres	32

Ordres de Bolsa pera Barcelona Madrid y París.—  
Compra y venda al comptat de tota classe de valores.—  
Descompte de cupons.—Compra de monedas d' or y  
bitllets de tots los paissos.—Giros sobre Barcelona y  
Madrid.

**Cambis corrents**

en lo dia d' ahir donats per la Junta Sindical del Col·legi de Corredors de Comers de la plassa de Reus.

**CAMBIS EXTRANJERS**

	Ops.	Diner.	Paper.
Londres 90 dias fetxa.		31'55	31'60
> 30 dias vista			
> vista		31'80	32'
París 90 dias fetxa			
París vista		26'60	27'
Marsella vista			
Cette			

ACCIONS	Ptas.	Ptas.	OPER.
Gas Reusense.		700	
Industrial Farinera	680		
Banch de Reus de Descomptes y Prestams	650		
Manufacturera de Algodón		150	
C.ª Reusense de Tranvías	25		
C.ª Reusense de Tranvías privilegiadas 5 per 100	300		

**PASTILLAS # FONT**  
**Cloro-Boro-Sodicas á la Cocaína y al Mentol**

Son lo millor remey en las laringitis catarrals en general, amigdalitis y faringo-laringitis, tant exudativ com ulcerosa y granulosa; tos faringea, ronquera, afonia y en general en las inflamacions de la gola, etc.

Dipòsit general. Farmacia de A. SERRA.—REUS.

De venta en todas las bonas farmacias y principals droguerías.

**Bolsí de Reus**

CARRER MONTEROLS, NÚMERO 27

Cotisació á Barcelona á las 4 de la tarde del día d' ahir.

Interior	72'40	Cubas del 86	85'56
Orenses	22'80	Cubas del 90	71'56
Colonial		Amortizable 5 0/0	91'50
Norts	52'95	Ob. 5 0/0 Almansa	
Alicants	75'50	Id. 3 0/0 Fransa	51'12
Filipinas			

**PARIS**

Exterior	71'75	Interior	72'40
París	27'40	Londres	32'

**GIROS**

Se'reben órdes pera operacions de Bolsa Compra y venta al comptat de tota classe de valores cotisables de Bolsa. Descompte de cupons y compra de monedas de tots los paissos.

**Anuncis particulars**

**RECADER DIARI DE REUS A BARCELONA.**

EDUART ARGEMÍ, te 'l gust de participar al públich en general y á sos amichs en particular, que 's 'l viatge diari de Reus á Barcelona y vice-versa.

S' encarrega de tota classe de recados y comissions á efectuar ja sia á Barcelona ja en alguna de las estacions de la via de Vilanova ahont te corresponsals.

Hora de sortida de Reus, 4'35 matí.  
Id. d' arribada á Reus, 5'35 tarde.

Los encarrechs son entregats á domicili segons se desitji.

A Reus dirigirse el carrer de Llovera, 33, basté, y á Barcelona, Hospital 2 y 4.

Lo preu dels encarrechs es módich.  
Lo recader compta ab totes las garantías exigibles.

**LLIBRES**

Poesias, de D. Eugeni Mata y Mirons.—Una pesseta, 'l tomo.

Rosari del cor, poesias de D. Francisco Gras y Elías.—Dass pessetas, lo tomo.

Se venen en l' Imprempta d' aquest diari.

**AVIS**

La Camiseria de JOSEPH MARTO-RELL, s'ha trasladat del Arrabal Santa Anna, núm. 10, al carrer de Monterols, núm. 40.

Gran novetat en corbatería, géneros de punt botons y gemelos para camisas.

Se confeccionan calsetets, camisas, colls y punys.

Especialitat en la mida.

**Telégramas**

Madrid 16.

Sezbla que l' embaxador d' Italia ha signicat á qui correspont, sa oposició á que s'usi lo titol de duoh de Calabria á Espanya, que fou concejt al hereder de la Corona de las dos Sicilias quan pertenezian á Espanya, siguent avuy una rama destronada en Italia.

Lo ministre de la Gobernació ha assegurat que 'l dissapte anirá lo senyor Silvela á visitar los barcos de la escudra (?)

Se dona importancia al viatge del senyor Silvela á San Sebastián.

«El Globo», diu que 'l senyor Silvela vingué al poder sols pera satisfacer á sos amichs, facilitant sas condicions administrativas.

¡Bon modo de regenerar!

Paris, 16.  
Lo cónsul d' Italia en Changai telegrafia á son govern que han sigut arrasats los edificios de la missió italiana en l' Hu-nan (en lo centre de Xins) y hea mort lo bisbe Fantosets ab dos missioners.

Afegeix que han sigut atacadas las demás missions del H-nan y del Hu-pe.

Imp. C. Ferrando, Plassa de la Constitució, 7

