

# EL TIEMPO

ÓRGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR DE LOS DISTRITOS DE TORTOSA Y ROQUETAS

Tortosa 5 de Marzo de 1910

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Imprenta Biarnès, Plaza Hospital, 5

Precios de suscripción: Trimestre, una peseta.

Correspondencia: al Director

La responsabilidad de los trabajos firmados con nombre propio ó con seudónimo pertenece exclusivamente á los autores de los mismos.

## Melchor de Palau

Uno de los hombres más esclarecidos en las letras contemporáneas, uno de los poetas más elegantes é inspirados de nuestro parnaso, acaba de desaparecer. La lira de Melchor de Palau duerme al lado de los despojos del ilustre vate.

Con él ha desaparecido uno de los más genuinos representantes de la escuela de transición, que enlaza la época del romanticismo con la escuela modernista, y de sus distintas famificaciones.

Fue político de honradas y firmes convicciones y como ingeniero se distinguió entre los más notables. Estando renidos los dotes de cálculo y de imaginación, las matemáticas y la poesía, escritor catalán como Alberto Lista, como Echegaray, ha demostrado que esta regla presenta muchas excepciones.

La especialidad de Palau fueron los cantares. En ellos rayó á envidiable altura que pueden disputarse como modelos en su género, pues son sentidos como los de Trueba, brillantes como los de Ventura Ruiz Aguilera y esculturales como los de Manuel de Palacio, y á todos superó en fecundidad.

Aunque hijo de Cataluña, habituado durante tantos años á vaciar sus ideas en troqueles cervantinos, había llegado á poseer un dominio tan magistral del idioma, que será siempre considerado como uno de los escritores más castizos.

Ultimamente, en las postrimerías de su fecunda senectud, intentó escribir en la lengua materna, en la de Verdaguer, pero fué una tentativa infructuosa.

Todos los críticos barceloneses le acusaron de poca destreza en la lengua, y hasta los mismos que le habían estimulado á emplear el habla nativa reconocieron que parecía un castellano escribiendo en catalán.

En su vida fué como en sus obras; correcto, pulcro, atildado y perpetuamente aterrado á la vida íntima del hogar, sintiendo un horror, una repugnancia invencible á las inquietudes de la vida bohemía.

Fue un hombre de entendimiento bien equilibrado y corazón sano y dotado de un don de gentes que le hacía estimado y querido de cuantos le trataron.

Antes de terminar hemos de recordar alguno de los cantares.

En la flor de tus mejillas un beso acaban de dar; rosa que picó el gusano prestó se deshojará.

¿Puede darse más elegancia en la factura ni más delicadeza en el pensamiento?

Así fué Palau. Así fué el inspirado autor de los cantares.

EL CRIOLLO.

## CASANDRA

Cómo juzga la crítica la última obra de Pérez Galdós

La mayoría de la prensa ha consignado que «Casandra», como obra dramática,

resulta un fracaso, y como obra anticlerical, una tontería. Es mucho más anticlerical que Pérez Galdós *El Sastre del Campillo*. Hé aquí ahora la opinión de algunos colegas sobre la última obra del autor de *Episodios Nacionales*:

De *La Correspondencia de España* (Caramanchel):

«De no haber sido el autor de «Casandra» tan excelso dramaturgo y novelista, es muy posible, y aun probable, que desde el primer acto hubiera naufragado definitivamente la obra, toda languidez, monotonía y artificio.»

De *El Mundo* (Candamo):

«Casandra», drama ó tragedia, no es un fruto peregrino del fecundo ingenio galdosiano. El diálogo, correcto, como de tan eximio autor, es pesado; la acción, muy lenta; el desarrollo de incidentes, de una pobreza que asusta.

El público, el buen público que asistió á la solemnidad sin prejuicios previos, se aburría; con toses continuas mostraba el efecto que le causaba la función; se encontraba, ante los largos parlamentos de los personajes de la obra, como asombrado de tanta vacuidad.»

De *A B C*:

«Los más sinceros admiradores del ilustre maestro, los más interesados en que «Casandra» fuera una «lectra» para los efectos de la política, confesaban la noche del estreno, entre acto y acto, que la obra que se estrenaba era una decepción más.

Los profesionales del jaleo lo sabían, y sabían también que el insigne maestro de la novela está, desgraciadamente para las letras, en período de decadencia, que precipitan tardíos amores de ultraradicalismo.

Por eso fueron á la apoteosis sin grandes entusiasmos, dispuestos á aprovechar un solo momento de fiebre popular, provocada por una frase de efecto. Pero la fiebre amodorró al auditorio. Si «Casandra» no es de Pérez Galdós, si es de Pérez, no pasa del primer acto. Esta es la verdad exacta.

Y más doloroso que el fracaso teatral fué el espectáculo callejero.

Pena grande, pena profunda produce ver un hombre de los prestigios del autor de los «Episodios Nacionales» servir de estandarte á un grupo bullanguero que sigue á un coche dando vivas incoherentes... reproduciendo alguna escena de las que tantas veces puso él en solfa, para burlarse de ellas con admirable ironía, en sus populares novelas...»

De *El Universo*:

«El arte literario de Pérez Galdós, además de estar perturbado por los fines económicos y por sus prejuicios político-religiosos, está además hondamente por un empeño que raya en manía senil: la de casar, aunque sea civilmente, y aun cometiendo incesto—son sus palabras,—al Teatro con la Novela; y del descabellado propósito de querer ayuntar en híbridos consorcios de la narración con la acción (que son dos cosas esencialmente diferentes en Literatura, en Historia y en la vida), ha salido lo que el descarrado autor llama *Novelas intensas* y *Dramas extensos*.

La otra manía de D. Benito, tan notoria como la del matrimonio civil entre el Teatro y la Novela, es la de llegar á la presi-

dencia de la República á fuerza de escribir cartas, sin advertir que también es irreducible la diferencia entre España y la República de nuestros republicanos. Dicho sea sin la ironía, como D. Benito llama cursivamente en «Casandra» á la ironía.

Lo que no ha suprimido Galdós en su arreglo de «Casandra» es la parte sectaria del libro original. En una y otra obra se habla del dios de los pobres, y de arrampicar con todos los dioses, y de los latifundios, de las injusticias sociales y de otras cuantas cosas revolucionarias y anarquistas, que tuvieron eco fogoso en las galerías amaestradas de la juventud republicana.

El público ota impasible la obra; pero al concluir los actos se acordaban los amigos de D. Benito que había que aplaudir; y aplaudían hasta hacerle salir á escena varias veces.

Una ovación ensayada con todas las reglas del arte. La gente, sin embargo, se aburrirá, y no irá á ver á «Casandra» y la obra no saldrá probablemente de las tablas, hoy hartas modestas, del teatro Español.»

De *La Mañana*:

«Como obra de teatro es una lamentable equivocación; como obra de propaganda, prefiero, con mucho, «Realidad» y «Electra».

De *El Financiero* (Miquis):

«Comenzaré afirmando que siento ante Galdós, político, una inmensa amargura y una tristeza honda. Mirándole ante una muchedumbre fieramente apasionada, que le aclama inconsciente de su labor artística, y ve en él, no al autor maestro de *Fortunata y Jacinta*, sino al «futuro Presidente de la República», me parece tremendamente empedregado.

Tal como el lunes vimos á los personajes de *Casandra*, resultan todos—y esto es absolutamente contrario á la técnica galdosiana—excesivamente sintéticos. Nos dicen demasiado pronto y demasiado verbalmente quiénes son y cómo son; trazan con palabras, y no con hechos, sus respectivos autorretratos.

Este modo de hacer, que parece retrotraernos á una dramaturgia de que hemos abominado muchas veces, quita intensidad á la obra, y de hecho, y por eso mismo, quita eficacia á su pensamiento.»

De *Heraldo de Madrid* (Manuel Bueno):

«Declaro, sin embargo, que la obra estrenada anoche dista mucho de entusiasmarme. Se me figura que el pensamiento del autor está ahogado y como escondido detrás de una tesis que, independientemente de su designio anticlerical, se impone desde el principio con fuerza al espectador: la eficacia corruptora del oro. La cólera de la chasqueada parentela de D.<sup>a</sup> Juana inspira aun más desprecio que el taciturno fanatismo de la dama, y aquel puñado de miserables, empezando por Rogelio, nos lleva á la conclusión de que no valen por dentro más que los clérigos que se apropian ladinamente los tesoros de la anciana beata. Al verlos desheredados, se nos figura que D.<sup>a</sup> Juana no comete ninguna injusticia.

Aparte eso, la obra es lenta y monótona, y el espectador, acaba de preguntarse con inquietud si la pesadez será el arma mejor para combatir el clericalismo en España.»

De *El Imparcial* (José de Laserna):

«La interpretación de este drama, en el que, aparte de sus valiosos méritos literarios, se han hecho algunas concesiones á las necesidades de la lucha candente, es muy difícil.

Ya el teatro es una poderosa lente de ampliación, en que se agrandan las proporciones y se revelan los detalles más nimios, y si al pasar á través de ella lo que dé por sí está acusado con energía, y aun con violencia, se subraya más, puede ocurrir que el efecto sea contraproducente y en gran parte se arriesgue su eficacia.»

## Los conservadores y la próxima lucha electoral

El hablar, como lo hace *Heraldo*, del número de diputados que en las próximas elecciones logrará sacar triunfantes el partido conservador, y sobre todo el atribuir á los conservadores anuncios y profecías sobre ese asunto, podrá ser una habilidad periodística para poder luego decir que estas manifestaciones de los mauristas comienzan á producir inquietante malestar entre los candidatos ministeriales.

Nosotros no sabemos, ni el partido conservador puede saber el número de diputados que de esta filiación lograrán salir triunfantes, y nadie, con autoridad bastante para hablar de estas cosas, ha hecho ni hará cálculo alguno ni profecías de ninguna especie.

Lo que sabemos, lo que nos consta positivamente, es que el partido conservador, secundando resueltamente á su ilustre jefe, que tan altos ejemplos de sinceridad y de honradez política ha dado, sólo quiere que se continúe por el camino que el Sr. Maura dejó trazado, renunciando á toda clase de pactos y de contubernios, deshaciendo todos los tinglados electorales, fabriquelos quien los fabrique, y asegurando, por todos los medios que estén en alcance del Poder público, que el resultado de las elecciones responda, con toda la fidelidad que sea posible, al pensamiento y á la voluntad de los electores.

El partido conservador no solicita benevolencias de nadie, ni las quiere. Lo que quiere y lo que pide es que se respete á los electores; que no se repita el triste, tristísimo y vergonzoso espectáculo, dado en el mes de Diciembre último, y que el hecho de ser conservador no dé motivo para que sobre él descarguen las iras del Poder público.

¿Número? Importa poco; que vengan los que quieran los electores; con esto nos basta, siempre que los electores tengan la plena libertad necesaria para emitir sus sufragios; que el Gobierno no ejerza en la lucha otro papel que el de juez de campo, y que las autoridades amparen á todos en el ejercicio de sus derechos.

# Mitín contra las Escuelas Laicas

## CONVOCATORIA

Católicos de Tortosa y de su Diócesis: Católicos españoles: Solicitamos vuestra asistencia personal, y si por circunstancias especiales no pudiérais concurrir, pedimos vuestra entusiástica y valiosísima adhesión al grandioso mitín que, con el favor de Dios, se celebrará en esta ciudad á las diez y media de la mañana del próximo día veinte contra la existencia de las escuelas laicas que hoy funcionan y contra la re-apertura de las clausuradas.

En Barcelona, en Valencia, en Bilbao, en Vitoria y en otras muchas ciudades se ha dejado oír, enérgica y vibrante, la voz de protesta lanzada por el pueblo español, levantando formidable cruzada y pidiendo la desaparición de esas escuelas impropia-mente llamadas neutras, que no son sino centros de incultura moral y semillero de ácratas y de anarquistas, de enemigos de Dios y de la patria; de sediciosos y de revolucionarios, dispuestos á destruir todo el orden social, como en Barcelona dieron ya de ello hartas y dolorosas pruebas.

Tiene perfectísimo derecho el pueblo español á pedir que sus hijos sean educados como él lo fué, como educados fueron sus mayores; y este derecho consignado está en las leyes. Eso pide, y eso no se le puede negar.

El pueblo español sabe que tiene un alma, y que á esta alma hay que darle alimento adecuado; y como está dotada de voluntad y de inteligencia, necesita del Bien y de la Verdad para que pueda vivir su vida propia. Dios es ese Bien; y esa Verdad, que es el mismo Dios, está contenida en el Catecismo, en ese precioso libro cuyas sabias doctrinas aprendimos todos cuando niños. Por eso el pueblo español desea y pide que á sus hijos se les enseñe el Catecismo para conocer á Dios, y como él quiere que le amen, y amándole guarden sus mandamientos.

Hay que protestar, pues, y protesta el pueblo español contra las escuelas laicas, ya que de sus enseñanzas se excluye el Catecismo, y por ende el conocimiento de Dios y de su doctrina.

El pueblo español ama á su patria, y cómo la ama demuéstranlo cumplidamente los grandes hechos que en su historia se registran. Baste recordar las gloriosísimas epopeyas de su Reconquista y de su Independencia. Movido por este nobilísimo sentimiento, en el que ningún otro pueblo le aventaja, ni le iguala tal vez, desea vivamente y resueltamente pide que desaparezcan esos centros, en los cuales se enseña á los niños que nada vale ni representa la sacrosanta bandera española, símbolo de nuestras mayores gracias, no debiendo ver en ella sino un miserable trapo izado al viento, sin otra significación.

Nada en las escuelas laicas se respeta de cuanto en más estima tiene el pueblo español; ni la propiedad, que se califica de usurpación; ni la ley, que es conocida allí con el nombre de tiranía, ni la obediencia filial, que se reputa como humillante servilismo; quedando sobradamente justificado ese grito enérgico, vibrante, que de todas partes de España se está oyendo, grito de general y unánime protesta contra las escuelas laicas.

Al mitín, pues; á protestar como católicos, porque se desprecia nuestra Fe; como españoles, porque se insulta á nuestra Patria; como padres é hijos de familia, porque se tiende á disolver la sociedad conyugal; como hombres honrados, porque se ataca la propiedad; y como ciudadanos de un pueblo culto, porque en esas escuelas se barrena toda autoridad y se conculca toda ley.

Levantemos también nuestra voz y unamos nuestra protesta á la protesta elevada en otras partes, pidiendo que se cierran esas escuelas que no debieron abrirse

y que no se abran nuevamente las clausuradas.

Por Dios, por la Patria y por la cultura nacional.

Tortosa 4 Marzo 1910.—El Presidente de la Comisión organizadora, JOSÉ M.<sup>a</sup> DE MONTAGUT.—El Secretario, ANTONIO DE WENETZ.

## Los conservadores de Alicante

### Un mensaje al Sr. Maura.—Contestación del jefe.—D. Salvador Canals, jefe de los conservadores de Alicante.

El diputado á Cortes D. Francisco Viudes, en nombre de los elementos conservadores de Alicante, dirigió un mensaje al jefe del partido, inspirado en el deseo de procurar la unión de todas las fuerzas conservadoras de esta provincia.

Hoy se ha recibido la contestación del Sr. Maura, en cuya carta se propone la designación del ex-subsecretario de la Presidencia D. Salvador Canals para que vaya en su nombre á conseguir el indicado objeto.

El Sr. Canals se presentará candidato por Alicante en las próximas elecciones de diputados.

Estas noticias han causado excelente efecto entre los conservadores de Alicante.

Se celebrará una importante reunión del partido.—FERRÉ.

## Los mayores accionistas del Banco de España

En la relación de mayores accionistas del Banco de España figuran en primer término, entre los domiciliados en Madrid, los siguientes:

Con 3.823 acciones la fundación benéfica de Ramón Plá; con 2.658 la fundación del Patronato Figüeroa, y con 2.369 los Sres. Miqueletorena, Muguero y Compañía.

Con 1.400 la condesa de la Vega del Pozo; con 1.227 D.<sup>a</sup> María del Carmen de Goyeneche; con 1.210 su hermana D.<sup>a</sup> María Josefa de Goyeneche; con 1.040 una institución de Caridad, y con 1.036 la Sociedad Azucarera Larios.

Con 1.000 acciones D.<sup>a</sup> Manuela Díez de Bustamante, y con más de 800 el marqués de Valmediano, la Fundación José Sebastián de Goyeneche, el conde de Guasqui, la Sra. Viuda de Zabálburu, la marquesa viuda de Amboage y D. Fernando Plá y Peñalver.

El mayor número de acciones domiciliadas en provincias (1.400) lo está en la sucursal de San Sebastián, á nombre de D.<sup>a</sup> María de los Dolores Romero.

### POR UNA HIJA DE D. CARLOS

## Desafío sangriento en Roma

Roma 1.<sup>o</sup>—En una quinta de las cercanías se ha verificado esta mañana un duelo á sable entre el Príncipe Francisco del Drago y el pintor Felipe Folchi, amante de D.<sup>a</sup> Elvira de Borbón, con el que ésta se escapó.

El príncipe resultó herido gravemente en la cabeza y el pintor en un hombro, leve.

El lance surgió á consecuencia de una entrevista verificada en casa del abogado Morelló, para hallar una transacción en un pleito entablado por D.<sup>a</sup> Elvira contra el Príncipe del Drago, del que dice adéudale 400.000 liras.

En la entrevista, el Príncipe y Folchi se abofetearon, surgiendo el duelo.

## LA CANCIÓN DE LAS OLAS

El mar reposa en la playa;  
duerme sosegado el viento;  
y al par que luna raya  
tierno explaya  
su dolor mi pensamiento.

Mar azul, que has arrullado  
mi cuna en mejores días,  
¿podré dormir á tu lado,  
arrobado  
en tus vagas sinfonías?

Ya sereno ó proceloso,  
en la inquietud y en la calma,  
te hallé grande, te hallé hermoso,  
y armonioso  
tu acento para mi alma.

Qué murmuran tus cantares,  
ese solemne murmullo?  
¿Tus tragedias seculares,  
tus azares,  
nos cuenta tu voz de arrullo?

Animas á las gaviotas  
que con atrevido vuelo  
van hacia playas remotas  
donde rotas  
tus ondas templan su anhelo?

¿O es el eco desgarrado  
de mil naufragos perdidos  
que tu seno ha devorado?  
¿sus gemidos  
nos remeda el viento airado?

¿O el cantar de las ondinias  
repites en tu cristal,  
cuando hilan sus peregrinas  
muselinas  
en las ruelas de coral?

¿Quién sabe! Mas mi quebranto  
quiero calmar junto á ti;  
siempre tu lánguido canto  
fué mi encanto  
y á tus piés me adormecí.

Mas aunque blanca rielas  
la luna en tu seno azul,  
que sólo surca su estela,  
y no vela  
ni un celaje el limpio tul.

Aunque todo en paz reposa  
y apacible en tu cantar,  
no hallo tu voz amorosa  
y me acosa  
la sirena del pesar.

Y es que igual que para ti  
de la luna el resplandor  
por un ángel siento aquí  
¡hay de mí!  
que es mi único y dulce amor.

Y en ese ángel que yo vi  
como la luna brillar,  
los ojos descubrí  
y ¡ay de mí!  
que no sé más que llorar.

A veces me desconsuelo  
y en mi ardiente paroxismo  
para calmar mi hondo duelo  
siento anhelo  
de hallar un lecho en tu abismo.

Mas también posa en tus sienes  
el dolor su mano ardiente  
cuando se eclipsan tus bienes;  
también tienes  
luna menguante y creciente.

Yo en tus ondas aprendí  
á luchar con brazo fuerte,  
yo me alcé cuando caí,  
yo vencí  
porque desprecié la muerte.

Mar azul, que has arrullado  
mi cuna en mejores días,  
á mi pecho enamorado,  
hoy llagado,  
¿volverán las alegrías?

RAMIRO GARCIA PALOMAR.

## Notas de Sociedad

Ha dado á luz con toda felicidad una hermosa y robusta niña la distinguida señora D.<sup>a</sup> Ramona Nicolau, esposa de nuestro querido amigo D. Reynaldo de Brea y Cuartero.

Reciban los padres nuestra más cordial enhorabuena por el fausto suceso.

—Ha estado en esta ciudad nuestro antiguo amigo el pundonoroso comandante de infantería D. Tomás Merino, que ha pertenecido durante varios años á esta guarnición y actualmente se halla destinado en Valencia.

—Ha marchado á Lérida y León nuestro estimado amigo D. Eloy Martínez.

Dentro de algunos días regresará á esta ciudad.

—Mañana regresará de Alcañiz nuestro buen amigo el reputado pintor D. Mariano Gendre.

—Procedente de Madrid se encuentra entre nosotros nuestro querido amigo el notable y laureado pintor D. Antonio Cerveto, á quien deseamos feliz estancia en su ciudad natal.

Piensa marchar por unos días á Barcelona con objeto de pintar unos paisajes de la orilla del Ebro y á su regreso permanecerá una larga temporada entre nosotros.

—El miércoles se celebró en Barcelona el enlace de nuestra hermosa paisana la virtuosa Srta. María de la Encarnación de Cruells y Aragonés, con el ilustrado capitán de artillería D. Gonzalo Torres Arnesto.

Nuestro distinguido amigo el reverendo D. Bernardo Vergés bendijo la unión, actuando de testigos por parte del novio los Sres. Tord y Ramos, teniente coronel y comandante de aquel cuerpo, y por parte de la novia D. Adolfo de Martí y de Castellví y D. Ramón Puig Samper de Ramón, capitán de caballería.

La plática del Rdo. Sr. Vergés fué conmovedora.

Deseamos á los desposados una luna de miel sin ocaso y felicitamos con efusión á sus distinguidas familias.

## NOTICIAS

Estimamos muy oportunos y laudables los trabajos que se hacen para el arreglo de la Carretera Simpática que se encontraba en un estado lastimoso.

Pero para que la reparación de aquella tan transitada vía sea más completa y rápida, sería conveniente que la grava que se arroja en grueso fuese apisonada con rodillos, pues de lo contrario la obra será muy lenta y el tránsito de los peatones se hace difícil y molesto.

Recibida la cañería que se necesitaba para empalmarla con la antigua, se ha verificado el traslado de la fuente del Rastro, para poder proceder al emplazamiento del monumento á mosén Sol.

Con ello se ha dado un buen paso, pues no tardará ya muchos días en celebrarse, con toda solemnidad, la colocación de la primera piedra y la imposición de la lápida.

Se encuentra delicado de salud nuestro apreciable amigo D. Rafael Lledó.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Prosigue con actividad la reforma de la barriada de Remolinos, rectificándose las rasantes de las calles, con cuya mejora aquella zona se encontrará muy pronto en excelentes condiciones de urbanización.

Y ya que de dicha barriada nos ocupamos, rogamos á quien corresponda se interese por la renovación de algunos faroles que parecen flameros funerarios por su escasa

y vacilante luz, y que se coloquen otros en algunos parajes que desde las primeras horas de la noche quedan sumidos en la más completa oscuridad.

Ha fallecido en esta ciudad la virtuosa Srta. Aurora Altadill, hermana política de nuestros particulares amigos D. Manuel Panisello y D. Agustín Valldeperez.

Ayer se verificó el pago de los inmuebles y terrenos que han sido expropiados para proceder a la construcción de las rampas del Puente del Estado.

**El Jarabe de Hipofosfitos Climent Salud** cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por irregularidades y retrasos. Favorece el desarrollo de los niños, haciéndoles crecer robustos, y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia debe pedirse *Hipofosfitos Salud* de los Sres. Climent y Compañía.

Mañana, en la capilla de Palacio, el Ilmo. Sr. Obispo de esta diócesis administrará, a la hora de costumbre, el sacramento de la Confirmación.

Las misas que, desde el próximo día 6, hasta el 21 del presente mes, se celebren en la iglesia de San Blas a las ocho y media y nueve de la mañana, a escepción de los domingos y días festivos que serán a las ocho y ocho y media, serán aplicadas en sufragio del alma del que fué nuestro querido amigo y distinguido abogado don Antonio Pallarés y Delsors (Q. E. P. D.) por cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento.

La familia agradecerá mucho la asistencia de sus amigos a alguna de dichas misas.

Nuestro excelente amigo D. Agustín Subirats recientemente ha sufrido en Barcelona una operación quirúrgica delicadísima, efectuada por la experta mano del distinguido doctor tortosino D. Emilio Sacanella, que es una de las primeras especialidades en este ramo.

La operación duró más de hora y media y fué coronada por el resultado más satisfactorio, poniéndose de manifiesto la consumada habilidad del Sr. Sacanella.

Después de verificada la operación y durante los días que el Sr. Subirats permaneció en la clínica hasta desaparecer el peligro, recibió de manos del propio facultativo los más solícitos cuidados que contribuyeron al más rápido restablecimiento.

Felicitamos de todas veras así al señor Subirats por haber recobrado la salud, como al Sr. Sacanella por su magistral destreza en la operación.

Por el Ministerio de Fomento se ha ordenado que cada quince días el personal técnico del Gobierno efectúe una visita de inspección a las divisiones de ferro-carriles para ver si el material se encuentra en buenas condiciones, especialmente los puentes metálicos, y en caso contrario, ordenar su reparación ó renovación hasta que desaparezcan todas las deficiencias.

Mañana por la tarde se celebrará en la iglesia del Rosario una función solemnisima y después quedará cerrado el templo que ha de ser derribado con ocasión de las avenidas del Puente del Estado.

El día 6 del corriente se verificará el acto de la talla de los reclutas que han de entrar en el próximo reemplazo.

Durante mucho tiempo se ha venido atribuyendo al aceite de hígado de bacalao un repugnante gusto y un desagradable olor, dejando por esta causa de administrar-

se y de obtener maravillosas curaciones. Pero aquel olor desagradable y aquel gusto repugnante no son debidos al aceite de hígado de bacalao, sino a sustancias que robando este nombre, no son más que mezclas de aceites de pescado, ó productos de alteración de hígados sujetos a una pésima elaboración seguidas de burdas falsificaciones.

El aceite de hígado de bacalao puro y bien elaborado está exento del gusto y olor que caracterizan a las clases comerciales, de lo que es buena prueba la marca *Geve*, cuya elaboración es perfecta y cuya pureza es absoluta.

El aceite *Geve* se toma sin repugnancia aún por las personas de paladar más delicado.

La «Zurich», Compañía general de seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil, que trabaja con un capital de 10.000.000 de francos y 46.081.722'21 de reservas, tiene pagado por indemnizaciones hasta fin de 1908 más de 160 millones de francos.—Contratos: Seguros colectivos contra los accidentes del trabajo con arreglo a la Ley de 30 de Enero de 1900, substituyendo enteramente y sin reserva alguna al patrono. Seguros individuales contra toda clase de accidentes. Seguros colectivos de empleados. Seguros por viajes por mar y por tierra. Seguros contra la responsabilidad civil por accidentes causados a terceras personas por los caballos, carruajes, bicicletas, automóviles, etc., etc.—Es sumamente recomendable su Seguro vitalicio contra los accidentes de los viajes, mediante el cual, con el pago únicamente de ochenta pesetas una sola vez, asegura, para toda la vida: 10.000 pesetas en caso permanente, y 10 pesetas diarias en caso de invalidez temporal.—Para todos cuantos datos y detalles se deseen dirigirse a su Agencia de Tortosa: José Fonts Planás, Arrabal de la Cruz.

**OBSERVATORIO DEL EBRO**

Día 5 de Marzo de 1910.  
Temperatura máxima de ayer, 14,0° tuvo lugar a las 15 h.  
Mínima de esta madrugada, 9'3°.  
El barómetro a las 14 de ayer, marcaba 760'1 mm., y a las 7 de hoy 761,2 mm.  
El viento reinante fué ayer de S., y durante la noche ha sido también del S.  
NOTA. Continúa reinando el tiempo húmedo con horizontes cerrados.  
Igüeldo (San Sebastián), telegrama de las 20 h. de ayer: «Va a desarrollarse una borrasca del NW.»

**Boletín religioso**

Domingo, IV de Cuaresma. Santos Victor y compañeros, mártires.  
La misa y oficio son de la Dominica IV, rito semidoble y color morado.

**CULTOS**

Catedral.—Misa conventual, a las nueve y media, con sermón cuaresmal. Por la tarde, Rosario, a las cinco y media.  
—Parroquia del Sagrario.—Misas, a las cinco y media, seis y siete; la parroquial, a las ocho.  
—Parroquia de Santiago.—A las nueve, misa parroquial, con sermón. Por la tarde, a las dos, catecismo y rosario.  
—Parroquia de San Blas.—Misas rezadas, a las seis, seis y media, siete, siete y media, ocho, ocho y media, diez y media y once y media; a las nueve, la parroquial, con sermón. Por la tarde, a las tres, rosario, plática doctrinal y lectura cuaresmal.  
—Parroquia de San Vicente.—La Misa parroquial, a las siete. Por la tarde, a las dos y media, catecismo; a las tres y cuarto, función con plática.  
—San Francisco.—A las tres y media, meditación y *Via-Crucis* por el Calvario.  
—Rosario.—Solemne función, a las cuatro y media, con exposición y sermón.  
—Seminario.—A las cinco y media de la tarde, solemnes visperas.  
—Reparación.—Por la mañana, a las seis y media, exposición y misa; a las siete y cuarto, mes de San José; a las ocho, misa, y a las ocho y media, reserva. Por la

**ACEITE DE HIGADO DE BACALAO GEVE**  
**CLASE VIRGEN EXTRA**

El más abundante en principios activos, pues los bacalao de donde se extrae son seleccionados entre los que ofrecen mejores condiciones de nutrición.  
Superior a todas las emulsiones, pues éstas solo contienen escasa cantidad de aceite, siendo el resto sustancias necesarias para emulsionarlo, de acción completamente inútil cuando no perjudicial.  
Siendo el **ACEITE GEVE** obtenido por suave presión, está exento de residuos orgánicos a los que deben las clases comerciales su gusto y olor repugnantes.  
El aceite de hígado de bacalao es uno de los más preciosos agentes con que cuenta la medicina, y la relación de sus magníficos efectos ocupa extensas páginas en los tratados de terapéutica.  
Pero **debéis desconfiar del que se presenta en el comercio**, pues siendo el consumo superior a la producción, **la mayoría es falsificado**. Si queréis estar seguros de una pureza absoluta y perfecta elaboración, debéis exigir la marca **GEVE** con envase original, ya que está garantizado por el análisis de eminentes químicos, cuyos certificados acompañan los frascos.



DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS  
Depósito general: FARMACIA VERGÉS  
**TORTOSA**

**ZAPATERIA-SOMBRERERIA**

**Agustín Valldeperez**

Calzado de todas clases tanto para señora como para caballero.—El más sólido y más barato.  
En el ramo de sombrerería encontraréis toda clase de géneros de este artículo con una rebaja de precios de 25 por 100, y para convenceros no hay más que ir a preguntar los precios. Grandes novedades para la temporada de invierno.  
Nota.—Como en Tortosa había necesidad de un buen oficial para hacer toda clase de composturas, aviso a mis parroquianos que desde hoy en adelante se harán con prontitud y baratura, pues para este objeto cuento con un oficial de los mejores de Barcelona.  
En calzado también se hacen toda clase de composturas.—Se lavan guantes.  
Ciudad, 5 y Pasaje Franquet.—TORTOSA

**T. Homedes**

Médico-Homeópata  
Consulta de 10 a 12 y de 6 a 7 tarde

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño-Dios y del Sanatorio m. r. para Niños escrofulosos, de Barcelona.  
Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.  
Merced, 5.—TORTOSA

tarde, a las cuatro y media, exposición; a las cinco y media, meditación; a las seis, rosario, y a las seis y media, reserva.  
—Apostolado de la Oración.—A las siete y media de la mañana y cinco de la tarde.  
*Siete Domingos de San José*  
Continuarán mañana en San Blas, a las siete, durante una misa rezada.—En San Juan, a las ocho, con exposición de S. D. M. y misa rezada.—En los Dolores, a las siete y media, durante una misa rezada, en el altar del Santo.

**Sección oficial**

**EDICTO**

D. Salvador Bertomeu y Muria, Recaudador del Sindicato de Riegos de la Enveija.  
Hago saber: Que la cobranza del Reparto provisional de este Sindicato del corriente año tendrá lugar durante los días del cinco al veinte del presente mes, de conformidad a lo que previene el párrafo octavo del artículo 39 de las ordenanzas por que se rige este Sindicato, y hora desde las siete hasta las diez de la mañana, y por la tarde desde las dos hasta las cinco de la misma, donde deberán acudir todos los propietarios para evitar los apremios consiguientes en otro caso.  
Enveija, 4 de Marzo de 1910.—El Recaudador, SALVADOR BERTOMEU.

**ATLAS GEOGRAFICO**

Con este título ha empezado a publicar la casa Alberto Martín, de Barcelona, una colección de postales que seguramente ha de llamar la atención por su belleza y originalidad. Cada tarjeta, primo-

rosamente estampada en seis colores, constituye un mapa de una provincia española ó portuguesa en el que podrá apreciarse con toda exactitud las líneas de ferro-carriles, carreteras, ríos, poblaciones importantes y cuantos pormenores son propios del más completo map, labor hecha con la perfección artística y la minuciosidad geográfica que tanto crédito é importancia han dado a la casa Alberto Martín, especialista y maestra en este género de trabajos.  
La colección, que estará terminada a mediados del próximo Marzo, constará de tantos mapas particulares como provincias españolas y portuguesas están situadas en la península Ibérica, del general de la misma, Canarias y Baleares, acompañando a cada uno de ellos el escudo provincial respectivo.

Actualmente ha puesto a la venta las 24 tarjetas correspondientes a las provincias de Alava, Alicante, Badajoz, Barcelona, Cáceres, Cádiz, Castellón, Cuenca, Gerona, Guipúzcoa, Huelva, Huesca, Lérida, Logroño, Lugo, Málaga, Murcia, Orense, Oviedo, Pontevedra, Segovia, Tarragona, Teruel y Zamora.  
A pesar de la delicadeza del trabajo que honra a las artes gráficas, y de la perfección y exactitud de su labor geográfica, cada tarjeta sólo costará, diez céntimos.

**ESPECTACULOS**

**Teatro Principal**

Gran Compañía  
Gimnástica, Acrobática y Cómica  
bajo la dirección de  
**M. A. SIMÓN ASSAS**  
Ex-representante del Gran Circo Alegria  
DEBUT el jueves, 10 Marzo 1910  
SOLO PARA TRES DIAS

# TÓNICO-NEURASTÉNICO GUERRARD

Es una panacea providencial contra dolencias funcionales graves. En ella encuentran poderoso antidoto la fatiga cerebral y muscular, la desnutrición y la impotencia, la extenuación, la neurastenia, etc. Es de gusto exquisito.

## Gurugú y Marina

dos nombres en la actualidad que corren de boca en boca incesantemente; el primero como refugio de los rifeños nuestros enemigos y el segundo como caudillo e inteligente general en jefe del ejército en operaciones.

Al igual que Marina en el Gurugú, ha llegado Gimeno en España a la victoria, derrotando a los farsantes que engañan a los propietarios.

Los ingenieros, arquitectos y maestros de obras, afirman la superioridad de su fabricación en mosaicos, granito y piedra artificial.

Especialidad en baldosas para almacenes, cocheras, patios, muelles, andenes, iglesias y establecimientos de tráfico. Depósitos, tuberías, balaustres, barandillas, remates, peldaños, fregaderas, asientos de retrete, chimeneas, bañeras, lavabos, etc.

Cemento portland y cal hidráulica del país y extranjero.

DEPÓSITO **José Gimeno Mir** FABRICA  
Calle de la Estación **Tortosa** Ensanche del Temple

## LAS HERNIAS (TRENCADURAS)

La hernia es una dolencia, a la que generalmente el público profano no le concede toda la importancia que en realidad tiene, pues el que la sufre se expone a un verdadero suplicio, cuando no lleva un aparato apropiado para su perfecta contención.

El único método que ofrece garantías infalibles para el alivio y curación de tan grave dolencia, es el del reputado especialista herniario **Sr. Vives**, de Barcelona, domiciliado en la Rambla del Centro, n.º 12, pral., de dicha capital. Cuyo procedimiento consiste en el **Braguero Medical Vives**, recomendado por todas las celebridades médicas como el más eficaz para las hernias. Este aparato medical es de inmensa comodidad, amoldándose al cuerpo del herniado suavemente como un guante, sin producir la más mínima molestia, permitiéndole entregarse en sus ocupaciones y placeres habituales, sin necesidad de interrumpir el tratamiento, consiguiendo su completa curación al poco tiempo de usarlo.

El delegado del especialista **Sr. Vives** recibirá y aplicará personalmente los incomparables aparatos herniarios a todos los herniados que deseen someterse bajo su tratamiento y estará en ésta de **Tortosa** el día 21 de cada mes, hospedándose en la **Fonda de Europa**.

NOTA.—Dando aviso se pasa a domicilio.

### CURACION POSITIVA

del estómago, bazo, hígado e Intestino por medio de las

dades del estómago e intestinos, con agradable asombro de los enfermos, basta generalmente un solo frasco, que contiene dichas dos formas de medicamento. Médicos de nombradía han certificado espontáneamente sus resultados magníficos.

### PASTILLAS y PÍLDORAS GUERRARD

Para curar las más antiguas y tenaces enferme-

De venta: Segalá, Rambla de las Flores, 4, Dr. Andreu, Rambla de Cataluña, 66, y en las mejores farmacias.

## AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

DE

### RAMON VERA Y GIL

Despacho: Estación, 10—TORTOSA Teléfono n.º 95

Presentación de documentos en las oficinas de Liquidación y Registro de la Propiedad; manifestaciones de fincas; solicitar certificaciones en las indicadas oficinas, así como también de actos de última voluntad de Madrid; gestión de toda clase de asuntos en los Juzgados, Ayuntamientos, Notarías y demás oficinas tanto particulares como del Estado; confección de relaciones descriptivas de bienes; compra-venta y administración de fincas; préstamos hipotecarios; altas y bajas de contribución.

Compra-venta de valores. Pago de cupones, tomándose en negociación los de las deudas del Estado interior y amortizable desde tres meses antes de su vencimiento. Delegación de la Compañía de seguros, vida e incendio, «La Unión y el Fenix Español», así como de la Compañía de seguros marítimos «La Bulgaria». Representación de la Compañía Transatlántica, etc., etc.

Esta casa cuenta con activos representantes en Madrid, Barcelona, Tarragona, Valencia y Zaragoza.

## DISPONIBLE